

Ali Kemal Alkılıç

- şiirler -

Yayın Tarihi:

07.01.2018

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Őiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Şekilde sorumlu ve taraf değildir.

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.001

Elbette ustalarımız: gücü ölçüsünce sorumluluk almakta idi;
Ve biz çiraklara düşen sorumluluk da gücümüz kadar elbet!
Gücümüzce sorumluluklarımız bütünleşip mücadele başlar;
İşte o an ustalarla çirakların uyumluluğu zaferleri yaşamalı!
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.002

Her insan: kendi kıyametinin mimarıdır: suç kimde; bir bak?
Edebiyatçılar olarak: emeğimize ilahi boyut kazandırabiliriz;
Biz edebiyatçılar bunu yapmayacağız ve bu merhametimiz!
Edebi-ruhsal ve ebedi yönden metnin bir değeri var elbette!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.003

Çok şükür biz edebiyatçılara fazla bir görev düşmüyor artık:
Çünkü insan, geçmişinde yer alan karar verme vakitlerinde,
Kendi sonunu tayin etmiş durumdadır, bugün; dünden belli!
Edebiyatçılar kimin ne yaşadığını bilmez, ama Allah biliyor!
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.004

“Yahudi zihniyeti tövbe etse de: Yahudi, gücü kendinde bulduğu ilk anda yine nefesine uyar ve Yahudiler bu özellikteki halleriyle; Rabbimiz, Allah'ın, Meleklerin ve İnsanların lanetine uğrayanların acı sonunun ebediyen böyle olacağına dair apaçık bir delil olarak ortaya koyar!... Yahudilerin acı sonunu görüp de ayağını denk almayanların vay haline!...”
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.005

Atatürkçü Düşünce Derneği bağış toplamayı görev edinmiş!
CHP; iktidar partisi ile didişmekte ve ilk kuruluşu aratıyordu!
Her bir sermaye sahibi kendi vakfını kurmuş ve yetişemiyor!
Başka Türkiye yok ve Memleketimize bireyler yetiştirmelidir!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.006

Dünyanın tüm akıllıları konuşur ve en sona bir Yahudi kalır:
Tek ve yalnız Yahudi tüm öğretilere bir başına baskın gelir;
İşte Yahudi zihniyetinin anlayışı ve dünyaya hükmü budur!
Dile getirilenlerin bir fazlası hep Yahudilerde; bu sonlansın!
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.007

Türk düşmanlığıyla tanınanlara: Nobel Ödülü verilmekte idi;
'Orhan PAMUK' Atalarımızdan şikâyetçi olmuş kitaplarında,
Ve bu kişiye Nobel Ödülü verildi ve Nobel çözümlendi artık!
Şu an 'Orhan Kemal Ödülü' alan bireylerimizi çoğaltmalıdır!
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.008

Bugün pazar ve çalışmak için pazartesi bekleyemem ben;
Bir kitap bularak, cümleler derlemeliyim İnsanlığın Zaferine!
Gönlümüz geniştir ve koca bir dünyanın sathı sığıyor gönle;
Ne gidenler unutulabilir ne de gelenler reddedilebilir! Şükür!
{ Orhan Kemal }

"Çalışmadan, yorulmadan ve üretmeden, rahat yaşamak isteyen toplumlar; evvela haysiyetlerini, sonra hürriyetlerini daha sonra da istiklal ve istikballerini kaybetmeye mahkûmdurlar."
{ Mustafa Kemal ATATÜRK }

Eğitime Önem Verdiğimiz Sürece: Türk; Allah'a Kulluklarda!

Türkler öylesine derin ve geniş düşünerek olgunlaşmıştır ki:
Dünya sathı insanlarına Türklere kulluk görevi düşer gibidir!
Türklere bu derece yakınlık gösteren Allah'ımıza çok şükür!
Bu sorumluluğu üstlenen tüm olgunluklara da çok teşekkür!

Ebediyeti Türkler Gibi Anlamayan; Türklere Kulluk Da Kalır!
{ Orhan Kemal }

"YALANCI DÜNYA" Adlı Romandan Cümle Derlemeleri:

"Allah kötü kader yazmamış olsa da kuzu kuzu gitsin gideceği yere!... Duvardaki Mekke, Medine resimlerine döndü, sonra iliştiği yerden kalktı, resimlere usul usul gitti!. Ellerini birleştirerek resimlerin karşısında boyun büktü!. Allah oradaydı da dediklerini duyacak, daha doğrusu içinden geçirdiklerini duyacak, gönlüne göre verecekti:
-Allah'ım, güzel Allah'ım!... Sen yavrumun aklını başına topl!-"
{ Kitap Adı: YALANCI DÜNYA – Kitap Yazarı: Orhan Kemal – Sayfa: 041, 042 – Cümle Derleme Çalışması: Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.009

Renkli Çocuk Klasikleri: "OLİVER TWİST" Adlı Kitaptan Cümle Derlemeleri;

"Karanlık bir gecede, evsiz kadınlar için sığınma evinde bir oğlan çocuğu doğdu!..."
{ Kitabın Adı: OLİVER TWİST – Uyarlayan: Sasha MORTON – Sayfa: 006 – Cümle Derleme Çalışması: Kemal TAHİR }

"KÜÇÜKLER ve BÜYÜKLER" Adlı Kitaptan Cümle Derlemeleri:

"Tekrardan okula girip sonunda da kaptan olmak ister miydin?..."
{ Kitap Adı: KÜÇÜKLER ve BÜYÜKLER – Kitap Yazarı: Orhan Kemal – Sayfa: 008 – Cümle Derleme Çalışması: Kemal TAHİR }

Dünya edebiyatının kazanımlarında Türkler gözükmemektedir;
Dünya medeniyetleri ellerinin arasından zaferleri kaçırarak;
Dünya medeniyeti yazarları Türklerin zaferlerine uyanacak;
İşte, biz Türkler bu amaç uğruna okuyoruz ve de yazıyoruz!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.010

"Yâr olarak belleyeceğim Filiz'i; Memleket Sevdası adına donanımlı kılmayı düşünüyorum!... Bu donanımı; Yâr olarak belleyeceğim Filiz'e bir kez, kendime ise defalarca tekrarlayacağım!... Kimse gelmeyecekmiş gibi Memleket Sevdasını yaşamaya çalışacağım ve gelirse biri yardımına, yardımıyla destek veren değerimi de unutmamaya ve onu dualarımla anmaya çabalayacağım!... Elbette ki yardımına ilk gelen değerlerimin arasında; Yâr belleyecek olduğum Filiz'in de bulunmasını isterim ve bu en doğal ve en öncelikli hakkım olacaktır, diye düşünüyorum!..."
{ Orhan Kemal }

"YALANCI DÜNYA" Adlı Romandan Cümle Derlemeleri:

"Onu düşlerinde görmeye başlamış, içine tuhaf bir şekilde yerleşmişti!... İsteddiği, yıllardır kurduğu << Aşk >> başlıyordu galiba!..."
{ Kitap Adı: YALANCI DÜNYA – Kitap Yazarı: Orhan Kemal – Sayfa: 116 – Cümle Derleme Çalışması: Orhan Kemal }

"Aşk; birey olmanın sorumluluğunda, kendimizin ve bize sahip çıkan ustamızın olgunluğunu muhafaza etme mücadelesidir!..."
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.011

“KÜÇÜKLER ve BÜYÜKLER” Adlı Kitaptan Cümle Derlemeleri:

“Damarlarımızdaki kanda Ortaasya bitkilerinden izler var demişti öğretmen!...”

{ Kitap Adı: KÜÇÜKLER ve BÜYÜKLER – Kitap Yazarı: Orhan Kemal – Sayfa: 032 –
Cümle Derleme Çalışması: Orhan Kemal }

“MOĞOLLAR’IN EFENDİSİ CENGİZ HAN” Adlı Kitaptan Cümle Derlemeleri:

“Boş zamanlarını büyük babasının kütüphanesinde geçirmeye başladı!...”

{ Kitabın Adı: MOĞOLLARIN EFENDİSİ CENGİZ HAN – Kitap Yazarı: Harold Albert LAMB
– Sayfa: 004 – Cümle Derleme Çalışması: Orhan Kemal }

“Gerçek olan öğrenmektir... Nereden, nasıl öğrenirsen öğren... Nereden, nasıl
öğrendiğin, diploman, hatta neler bildiğin de önemli değil... Ne yaptığın önemlidir!...”
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.012

“Yıllardır iş ararım!... Bulamadım!... Bundan sonra da bulacağımı sanmam!... Ama dilenecek değilim tabii!... Bütün iş madem ki kalemimle çalışmak zorundayım, velinimetime sımsıkı sarılmakta!... Her şeye rağmen ekmeğimi oradan çıkartmaktan başka çare yok!...”
{ Orhan Kemal }

Varsay ki dört usta edebiyatçı, yol üzerinde seyir halindedir:
Edebiyatçıların her birinde birbirine uyumlulukta öğütler var;
Dört usta edebiyatçıdan, dört öğüt duyulur ve kişi yola girer!
Öğütlenen insanı şaşkına çevirmeyen bütünlüklere erişelim!
{ Orhan Kemal }

“KÜÇÜKLER ve BÜYÜKLER” Adlı Kitaptan Cümle Derlemeleri:

“Elleri daha canlı, daha kudretli işlemeye başladı!...”

{ Kitap Adı: KÜÇÜKLER ve BÜYÜKLER – Kitap Yazarı: Orhan Kemal – Sayfa: 023 –
Cümle Derleme Çalışması: Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.013

Aşağıdaki Dörtlük; Dört Farklı Edebiyatçıdan Birer Öğüttür!

Oku ki: Ustamız Nazım Hikmet RAN kimdir tanımalısın sen!
Oku ki; Efendimiz Yunus EMRE kimdir tanıyabilesin sen de!
Tanıdıkları bir bir yaz! Yazdıklarına bakarak kendini de tanı!
Oku, yaz, paylaş, sonuç al; kazançlı mısın, kazandırdın mı?

Varoluşumu Yaşadın Mı, Varoluşumu Yaşattın Mı?. Düşün!
{ Kemal TAHİR }

“YALANCI DÜNYA” Adlı Romandan Cümle Derlemeleri:

“Her ikisinin hayatını da kültürlü insanlar doldurdu!... Yani her ikisi de ham elması, usta kuyumcular elinde!... Kapıyı çekip yan yana yürüdüler!. Konuşmuyorlardı ama, ikisinin içinden de aynı özlem, ayrı ayrı geçiyordu!....”

{ Kitap Adı: YALANCI DÜNYA – Kitap Yazarı: Orhan Kemal – Sayfa: 056 – Cümle Derleme Çalışması: Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.014

“Kadınına iki cihanı da kazandıran emek sahiplerinin ebedi hayata geçiş hakları vardır ve bu hak zaferi yaşayacak olanlar ise sadece Türklerdir!...”
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.015

“Ey âlemlerin Rabbi olan Allah’ımız; Türk Halkını bağışlamanızı umut ediyoruz ve her şeye güç yetiren kudretinizin zalimler ve de azgınlar üzerine olacağı yok edici ceza takdirinizi kimsecikler fark etmeden de verebilirsiniz!... Hatta biz Türkler bile anlayamadan: bir bakmışız ki dünyada zalimler ve azgınlar tükenmiş!... Biz Türklere bu yönde güç, kuvvet ve kudret verirsiniz; takdirinizi gözeterek girişimde bulunuruz!... Takdiriniz direkt zalimlerin ve azgınların tükenişine karar kılarsa; şüphesiz biz Türklere de gerek kalmadan, adaletinizle hak yerini buluverir, siz her şeye güç yetirensiniz!... Bağışlanmış olduğumuzu; takdirinizle zalimlerden ve azgınlardan kurtuluşa erdiğimiz gün, daha kesin ve daha net anlayacağız belki de!... Biz Türkleri görevsiz bırakma Allah’ım; çünkü biz Türkler görevlerimiz sayesinde hayatımıza mana bulabiliyoruz, bizi manamızdan yoksun eyleme ey Allah’ımız!...”
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.016

“YALANCI DÜNYA” Adlı Romandan Cümle Derlemeleri:

“Nasıl unutturdu o ekmeği bol, geçimi bereketli, insana saygılı köyünü?... Vaktini, saatini bekliyordu!... Kendine olan güveni artırıyor, güçleniyordu!... Zinde kuvvetler uykuda değildir!... Ya bizimle birlikte, ya da bize karşı!... Ya kadınlığın zaferi, ya tutsaklığı!... Özgürlüğünüze sahip değilsiniz!... Hürriyet Arapçadır, özgürlükse Türkçe!... Türk olduğum için hürriyeti değil, özgürlüğü kullanıyorum!... İstiyorum ki, dilimden yabancı bütün sözcükler atılsın, kendi öz dilim kullanılsın!... Madem Türk’tük, ne diye yabancı sözcükler kullanacaktık?... Kanun, on sekizini bitirmiş her yurttaşı eşit sayar!... Kanunların verdiği açık hakkın varlığı meydandayken, siz hür değilsiniz!... Şayet babanızın ve onun ilham kaynağı olan geri fikir, Devleti ele geçirirse, Anayasa’yı değiştirip, şimdiki Anayasa’nın tanıdığı hakları geri alacak ve sizleri, yani kadın soyunu kafes ardı esirleri haline getirecek!... O zaman, bugünleri bile çamla çırayla arayacaksınız!... Gericilerin Devleti ele geçirmesiyle zorla güzellik olacak!... Yani siz, seviyorum, sevmiyorum falan diye fikir yürütemeyeceksiniz!... Babanız kime isterse verecek!... Sizde sevseniz veya sevmeseniz, babanızın istediği insana peki diyeceksiniz!... Sadece gülümsüyordu ama, bu, alaycı, alçaltıcı bir gülüş değil, insanların düştükleri uçurum acıyışının gülüşüydü!... Bilmek bilmemekten daha faydalıdır!... Atatürk gençliği olarak yaptığımız savaşta bizi destekleyin!... Hiçbir şey yapmasanız bile, hiç olmazsa kalben bizi tutun!...”

{ Kitap Adı: YALANCI DÜNYA – Kitap Yazarı: Orhan Kemal – Sayfa: 242, 260 – Cümle Derleme Çalışması: Kemal TAHİR }

“Sevgili Filiz, biz ikimiz bir mücadele içinde olmalıyız ve mücadelemizin hem fani dünyada hem de ebedi hayatta yeri ve önemi olmalı!... Şu fani dünyadan yana en esaslı kazancımız ise doğru mücadeleyi keşfedebilmemiz ve mücadelemiz uğruna kendimizde belirecek olan azmimizi gözlemlememizdir!... Keşfimiz sonrasında azmimiz konusunda yetersiz kalırsak; yine tam anlamıyla şu fani dünyadan yana yararlanamamış olduğumuz ortaya çıkar!... İkimizi umut, mutluluk ve heyecan içinde yaşatacak olan keşfimiz ile azmimizdir!...”

{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.017

Atamız Atatürk'ün hitapları olgun insan seslenişine örnektir!
Olgunluğunu kazan ve hitabını gerçekleştir; doğrusu budur!
Atatürkçü Düşünce Derneğine gittim ve sahip çıkmıyorlardı;
Kendine ait Atatürkçü Düşüncene, kendin sahip çıkacaksın!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.018

“OKÇULARIN EFENDİSİ” Adlı Kitaptan Cümle Derlemeleri:

Kütüphanelerini talep edebilecek başka bir grup düşünemiyordu!... Sırf bu düşünce bile gülümsemesine sebep oldu!... Değerli olduğunu düşündükleri her şeyi okuyup öğrenmelerini isterim!... Buna halihazırda sahip olduğun tomarlar ve düşmandan kazanacağımız tomarlar dahildir!... Zamanla hepsi düşecek!... (Bizi düşman belleyenlerin) karın boşluğunu gösterdin bana!... Karınlarını oradan deşip kalplerini yerinden sökeceğim!... Yemin ettikten sonra bizi burada tutan hiçbir şey kalmayacak!... Şu anlattığın tomarlara olup bitenleri yazıyorsan, bunu eklemeyi unutma!... Gözleri parıladı, büyük orduyu yöneten çok etkilenmişti!...

{ Kitap Adı: OKÇULARIN EFENDİSİ – Kitap Yazarı: Conn IGGULDEN – Sayfa: 052, 055
– Cümle Derleme Çalışması: Orhan Kemal }

Dünya Edebiyatına Ait Yazarların Başarısı Türk'e Nakledilir!

En az sayıda kitapla varoluşumu yaşayanda karmaşa azdır;
O halde bir Türk, Türk Edebiyatı örneklerinden okursa iyidir!
Peki, dünya edebiyatını okuyanlar zararlara mı uğramıştı ki;
Dünya edebiyatını okumuş Türk ise direnç kazanan yapıda!

Türkler Zafer İçin İlgileniyor; Dünya Edebiyatına Gerek Yok!
{ Orhan Kemal }

Elbet dünya edebiyatı yazarlarının elinden kalem düşecekti;
Ve tüm ecnebler, hayat damarlarından birini kaybedecektir!
Ateşli silah kullanılmayacak-kılıç kınında paslanacaktı artık;
Ve Türkleri düşman belleyenlerin psikolojisi çökertilecek idi!
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.019

“Gece vakti sakinlik içinde düş ile düşüncelere dalarsın ve etkilendiğin düş ile düşünceleri fark ettiğinde, düş ile düşüncelerinin dünya sathı üzerine olabilecek etkilerini gözden geçirmeye başlarsın!... Dünya sathında ilahi adalet hüküm sürerken, düş ile düşüncelerimiz dünya sathını yenilemesi açısından ilahi adalet yeniden nasıl bir hüküm verecek?... İnsanda beliren düş ile düşünceler sebebiyle, ilahi adaletin yeni hükmü ne yönde ve nasıl gerçekleşir acaba, işte bu sorunun cevabını bilemiyor oluşumuz, biz Türk bireylerini ilahi adaletin hükmüne dikkat kesilmiş şekilde yaşıyor!... Daima kendi bilincin ile dünya sathına bak ve ilahi adaletin hükmünü görmeye çalış ve de ilahi adaletin onaylayacağı düş ile düşünceler içinde olmaya çalış!... Mesela Türk İşçileri ile Türk Köylülerinin hakkını ara ve Türk İşçileri ile Türk Köylülerini şiddet ve öfkeye sevk etmeden, İşçiler ve Köylüler ile beraber ortak bir alın teri hakkı arayışı içerisine girilebilmeli!...”

{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.020

Tek Bir Yumurta Satışı Bile Olsa Vergimi Ödemek İsterdim;
Kendimi Vergilendirip Vergimi Başka Bir Hesapta Toplarım;
Bu Sayede Vergim Sermayesince Başka Bir İş Çevirir İdim;
Böylece Kâr Edince Devlete Sorarım; "Vergilerimiz Nerde?"

Hesabını bilmek gibi güzel bir şey yok; muhasebe çok iyidir!
Maddi kazancının muhasebesinde vergi kaçırmamak güzel!
Manevi kazancın muhasebesinde kime ne kazandırdın bak!
Maddi-manevi hesapta dürüstlük; iki cihan kapısını aralıyor!

İnsanın Kendine Olan Dürüstlüğünden Söz Ediyoruz Bizler;
Bir Türk Olarak İmkânlarımızdan Azami Yararlanabilmeliyiz!
Memleketimizin Kazanımı İçin Maddi, Manevi Vergim Vardı;
En Azından Çabam Kadar, Devlet Hazinesine Katkım Olsa!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.022

Türk Yeni Konum Alır Da, İsraililer Yeni Konum Alamaz Ki!

Bir Türk olarak bizler bakıyoruz ve ibret alarak görüyoruz ki:
Bazı şeyler değişmiyor ve o bazı şeyler asla değişmeyecek;
Misal, İsraililerin durumu, İsrailinin üzerinde ilahi takdir var;
İlahi takdir İsrailiye hükmünü verdi, İsraili için çaremiz yok!

Bırak İsrailiyi Onlar Lanetli; Sen Türklüğe Konum Kazandır!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.023

“İlk başta başarımın esaslarını belirlemeliyim ve başarı esaslarıma her gün yeni bir incelik kazandırmalıyım ve de başarımın en esaslı ödülünün de yüzümde belirecek olan gülümsememin olacağını asla unutmamalıyım!... Başarılarımızın gülümsememizden okunması güzel bir şey değil mi?... Hangi insana yakışır başarılar yüzümüzde gülümse olarak belirir?... Başarılarımızda ve zaferlerimizde, yüzümüzde belirecek olan gülümsememiz için, bir Türk hangi konuma taşınmalıdır kendini?...”
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.024

Şafak operasyonu için: her şey hazır idi: mühimmat tam idi;
Sanıldığı gibi mühimmat sayılmış olan harf dizileri ölümlere,
Yılgınlıklara/yıpranmışlıklara/incinmelere sebep olmayacak!
Mühimmatımız olan harfler sevgiyi yazacaktır, çok şükürler!
{ Kemal TAHİR }

Seviyor oluşumuz: Türklüğü düşman belleyenleri; kahreder!
Elinde kalemle, hak yerini bulsun yazdıklarınla; gün bizim!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.025

“YALANCI DÜNYA” Adlı Romandan Cümle Derlemeleri:

“Yolunu tuttu!... Fikri gayet iyi anlamıştı!... Akli başında, işten anlar, bir de vicdanlı!... Mesele, aklını başına alıp durulmaktaydı!... Gecelerce, düşündüğünce, muvaffak olmasını candan istiyordu!... Kendini topladı!... Kendine mahsus ahlakı vardır!... Sanat adamıdır!... Terbiyeli!...”

{ Kitap Adı: YALANCI DÜNYA – Kitap Yazarı: Orhan Kemal – Sayfa: 192, 218 – Cümle Derleme Çalışması: Orhan Kemal }

“Okuyan yazarı, yazan kendini tanır ve ister okuduğunu, ister yazdığını paylaşan ise toplumu tanır elbette!...”

{ Orhan Kemal }

Elbet ya nimeti üzerine tamamlanan Türk bireyi olabiliyoruz,
Ya da bütünleyici unsur vazifesinde Türk bireyi olabiliyoruz!
Her birimizin: bireysel ve bütünsel başarı ve zaferleri olmalı;
Edebiyat Fakültemizin beğenisine yeni metinler yazabilsem!

{ Orhan Kemal }

“DÜŞ KUT’U” Adlı Roman Çalışmam:

“Önce kazanımı düşünülen değerimiz; düş ve düşüncemize girer ve sonrasında da, kazanımını istediğimiz değerimiz için nasıl bir yol izleyeceğimiz, bizim kendimize ait bir sorumluluğumuzdur!” demişti öğretmenleri! Haklıydı öğretmenleri: bir başarıyı tespit ederiz önce, mesela olgun insan olmak isteriz, mesleğimiz ve işimiz ne olursa olsun! Sevginin cömertliğini isteyebiliriz ve cömertlik için, önce sevgiye dair kazanımımızın olması gerekir! Ve öğretmen devam etti: “İnsanları kutlu kılmak adına: düş ve düşünceye daldığınız vakit; kendiniz ve tüm dünya insanları arasında sıkı bir bağ içine girersiniz! Ağlayanla ağlayan, düşünenle düşünen, düşleyenle düşleyen olarak bulursunuz kendinizi! İşte bu kendini başkalarının yerine koyabilme becerisi: düşen ile düşenin ve düşeni yeniden doğrultmaya çabalayan, sevgi dolu insanların başarısı içinde çok çok gerekli olan bir kaynaktır!” Öğretmenlerinin her sözü üzerine, tüm sınıfta bulunan öğrenciler dikkat kesilerek dinliyor ve kendileri için başarısı düşünülecek ve başarısı düşlenecek, emek isteyen çalışmalara hazırlanır gibi bir haldeydiler!. Her öğrenci, öğretmenlerinin sözleri ile doğruluşa geçerek, düş ve düşüncenin kut kaynağını keşfetmeye taşıyorlardı kendilerini! Şikâyetsiz yürünecek yollar vardı ve yolunu kaybetmiş tüm insanlara, doğrusuyla bir hedef ve doğrusuyla yürünecek yeni yollar armağan etmek, “Düş Kut’u” ile donanımlı olabilmiş insanların çabasıyla mümkün olandı! Ders sonu zilinde Öğretmenleri sınıfa seslendi: “Yaşıyorsak eğer: yaşamın anlamı; insanı yaşatabildiğimiz kadardır!” Ne güzel şeydi, diyerek düşündü, sınıfta bulunan Kemal: insanı yaşatmak, hayatın anlamı idi! Bu düşünceyi gerçekleştirmek için, kalite yüklü hayatın inceliklerine erişmeliydi! Mesela, bir insan fakirse, kanaatkârlığı en büyük zenginliktir, Atalarımız kitaplarında böyle öğütlemişti kaleme aldığı kitaplarında! Maddi açıdan zengin olana ise, maddi paylaşımında cömertlik tavsiye edilmişti! Manevi değerlerimizi de, insanlığın umudu ve huzuru adına cömertçe paylaşabilmeliydik!...

Sevgi dolu bir kalple insanı yaşatma düşü ne kadar da güzel ve yaşanılabilir ve de daimi kılınması biricik gerçeğimiz olmalı, diye düşündü Kemal!

Kemal, adına ait isimin anlamında, olgunluğa erişmek, olgunluğu yaşamak, olgunluğu muhafaza etmek ve olgunluğu gelecek kuşaklara aktarmak gibi düşlere dalıp-dalıp çıkıyordu! Onu bu dalgınlığından kurtuluşa erdiren, yeni ve ilk kez duyduğu selamlar oluşturuyordu! Düşünce gücüyle erişemediğini, düş gücü ve kudreti ile erişmeye çalışan bir hal vardı Kemal'de!

Öğretmenin ifadeleri üzerine, devamlı ifade üzerine geri dönüşler yaparak, düş gücü ve kudretini arttırabilmeyi istiyordu Kemal ve bireysel olarak kazanıma erişen insanların toplum içerisindeki bütünlüğü, olgunluğun kazanımı için tek bir safta toplanacaktı elbet bir gün! O güzel günler uzak kalmayın artık: olgunluk erişilen, olgunluk yaşanan, olgunluk muhafaza edilen ve olgunluk gelecek kuşaklara aktarılan olmalıydı!...

Eğitim verdiği okulda, Türkçe öğretmenliği görevindeydi Ali Öğretmen! Başarı tayininde, başarı seçiciliğinde kitap okumanın farkını tüm öğrencilerine yaşatmak gibi bir isteği vardı! Çocuk yaşta hevesle başlanabilecek kitap okuma girişimlerini: öğrencilerinde belirecek olan ve yaşanılacak ömür boyunca düş ve düşünce gücünü de olgunlaşarak sürdürmelerini, kitap okumanın daimiliğini ve kitap okumanın kazanımını ebedi kılmak istiyordu! Bu sebeple, sadece Türkçe dersi vermekle değil, öğrencilerinin okuduğu hikâye ve öykü kitaplarındaki kazanımını kontrol için, kendisi de, Ali Öğretmen de okumaktaydı! Kitap okuyup ve neticelendirmek, olumlu sonuç almak ve hayatımızı kazanmak, bir tecrübe birikimi ve bir paylaşımcılığı gerektirirdi! Ali Öğretmen tecrübesi ve paylaşımlığı ile öğrencilerinin yanında olmak isteyen sevgi yüklü bir Öğretmen idi!

Öğrencilerin, derse hazırlanarak okula gitmesi gibi, Öğretmenlerimiz de bazı hazırlıklarda bulunarak, eğitim vermek için okula gidiyorlardı! Belki de bir Öğretmenin ders için hazırlık zamanı, derse kendini hazırlayacak olan ve ders göreceği saate aktif olmayı düşünen öğrencilerden daha fazla zaman ayırıyordu! Öğrencilerinin başarısını büyük bir istekle dileyen Ali Öğretmen de diğer öğretmenler gibi derse hazırlık yaparken ayırdığı zamanı uzun tutuyordu!

Ali Öğretmen; çok sevdiği öğrencilerinin, yaşam içerisinde karşılaşabileceği "Beyin Fırtınası" şiddet ve zararını en aza indirmek için görev üstlenmişti! O sadece Türkçe dersi vermiyordu: O, kitap ve hayat ile iç-içe nasıl yaşar, sorusunun cevabındaydı ve İşte bu sorunun cevaplarını paylaşmak için vardı Ali Öğretmen!

Kemal, olgunluğa ait insani karakter donanımı merakı içinde olan ve bu merakla kitaplar okuyan bir öğrenciydi! Olgunluk her ne kadar kötüler karşısında yenik düşse de, olgunluğun savunduğu doğruluk daima dimdik ayakta olacaktı! Kemal de yenilgilerini göze alarak, olgunluğunu tamama erdirebilmeyi ve ömrünce de olgunluğun ilerlemesine emek vermeyi bir kere kafasına koymuştu! Kemal'e ve diğer öğrencilere öğretmenlik yapan Ali Öğretmeni ise, tüm öğrencilerini olgunluğun kaynağına iletecek güç ve kudrette olan birisiydi! Kemal, öğretmenlerimiz olgunluk adına paylaşacağı bilgi ve deneyimleri, hakkı ile değerlendirebilmeyi düşünüyordu!

Kitaplar, olgunluk adına güzel bir örnek olabilirdi! Olgunluk adına en seçkin kitaba ulaşmak ve kendine, olgunluğu yaşamak adına imkân tanımak istiyordu! Bunun için

kişisel gelim kitaplarından yararlanılacağı gibi, herhangi bir romanın anlatısından da olgunluk adına yararlanılabilir! Çok dikkatli ve incelikleri arayan bir seçiciliği olmalıydı Kemal'in!

Kemal, kitabı kendine dost edinmiş diğer öğrenciler arasında yer alması gerektiğine inanıyordu! Kitap dostu arkadaşlıklar, birbirlerinin okuduğu kitaplar üzerine konuşurken, birçok ince ayrıntı sohbetlerine yansiyacak ve olgunluğu tamama erdirmek daha çabuk ve kolay olacaktı!

Kemal, sürekli düşünüyordu: acaba bir kütüphaneyi ziyaret ederek, kendi bireysel olgunluğuna ulaşmak isteyenler var mıydı? Kendine karşı sorumluluk duyan: kütüphanede bir ömür bile geçirse, olgunluğun kazanımı için elbette yerinde ve zamanında verilen en doğru karar da olabilecekti!

"Olgunluk arayışıyla, olgunluğun özüne eriştirecek ve olgunluğu özüyle yaşatacak sorular sorun kendinize ve kendiniz cevap verdiği gibi, olgunluk adına tecrübesi olanlara da sorun aynı soruyu!" diye öğütlemişti öğrencilerini Ali Öğretmen!

Olgunluğun kazanımı adına sorulan sorulara geri dönüş yaparak, sürekli yeni farkına varmaları yaşayabilmeliydi öğrencileri! Ali Öğretmen bu konu üzerinde olan öğütlerini de dile getirmişti öğrencilerine!

Kemal, kitaplardan öğrenmişti: erdem ve erdemli yaşam hakkında araştırmacılığı sürdürmekte olan bir insan, araştırma aşamasında öyle korku dolu bir an yaşamış ki, erdem adına araştırmacılığı anında bırakarak, erdem adına notlar aldığı deftere tek bir ek dahi yazmadan, araştırmacılığını sonlandırmıştı! Kemal araştırmacılığını sonuca erdirerek, paylaşımcı olmak isteyendi! Ve Ali Öğretmeni: "Öğren ve paylaş!" diye öğütlememiş miydi öğrencilerini?

Olgunluk önce "Zamanını nerede değerlendirdin?" diyerek, soru sorar kendine ve verilen cevap ne kadar samimi ve ciddi ise, olgunluk adına kazanım da o kadar samimi ve ciddi olacaktır! Daha sonra, "Zamanını kimlerle geçirdin?" sorusunu soran olgunluk: yine samimi ve ciddi bir cevap bekler ve bir insan hem günümüzde yaşamakta olan insanlardan ve hem de geçmişte yaşamış insanlardan olgunluk adına yararlanmasını öğrenebilmelidir! Olgunluk adına bilgi toplama ve olgunluk adına sonsuz birikim ile tecrübe etme olanağı vardı ve de olgunluk adına ne kadar konuşulsa azdı!

{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.026

"Ne demek ben, ne demek sen, sen ile ben ve diğer Türk bireyleriyle "BİZ" olduk çok şükür!... Benliğini mağlup ederek, gölgesini gerçeğin üzerine düşürmemiş olan tüm Türk Bireylerine selam olsun!... Ne güzel sen kendi köşende, ben kendi köşemde ve her bir Türk Bireyi de kendi köşesinde ve de hepimizin dili ile kalbinde de olgunlaşmakta olan yeni yeni nefesler!... Bir nefes senden, bir nefes benden ve bir nefes de ayrı ayrı tüm Türk Bireylerinden, çok şükürler olsun bu mutluluğu yaşatana, çok teşekkürler olsun bu mutluluğu yaşatanlara!..."

{ Kemal TAHİR }

"Görev kapmak için koltuk ve taht aramadık ki, sadece görünen işin ucundan tuttuk!... Sevgi duyuyorsak sorumluluk almayı, saygı duyuyorsak muhafaza etmeyi düşündük!... Tuttuğumuz yol, güttüğümüz amaç ve ulaştığımız sonuç; önce düş ile düşüncemizde belirdi ve şimdi ise sadece başarımıza dokunmak kaldı!..."

{ Kemal TAHİR }

"Akıllı akıl, ilmi ilim, insanı da insan tanır!... Akıl ve ilim sahibi Türk Bireyleri olan Türk Köylülerinin ve Türk İşçilerinin yolu; iki cihanın umudu, mutluluğu ve heyecanı adına ebediyet boyunca daima açık kalacaktır!..."

{ Kemal TAHİR }

"Başarılarla ve zaferlere sarsılmaz bir inancın olacak ki, sakinlik içindeki cesaretle hedefin üzerine yürüyebilmelisin ve hatta tüm sevenlerin ile sevdiğilerini de aynı hedef doğrultusunda, onların da başarıları ve zaferleri yaşaması adına gerçekleştireceğin paylaşımlarında da sakinliğinin cesaretini ve cömertliğini gösterebilmelisin!... Şu fani dünya, ebediyete geçişe bir hazırlık sathıdır!... Ömrünü ebediyete hazırlık için değerlendir!... Bildiğin en kocaman hedefi yaz ve o yazdığın, senin ve diğer Türk bireylerinin de hedefi olacaktır!..."

{ Kemal TAHİR }

"Beni çoğunlukla gündüzleri sokaklarda görürler... Ben devamlı bir yerlere giderim... Bir yerlere uğrar, bir yerlerden bir yerlere göçer dururum... Yıllardır her sabah, yaz demez, kış demez, sabahın dördünde kalkarım yataktan... Ve sabah dokuza kadar yazımı yazarım... Sonra sokağa çıkarım, İkbâl'e uğrar kahvemi içerim... Yazmak için yaşamak, duymak, halkı algılamak gerekir... Bir yazı için çok gereklidir halkın içinde kalabilmek... Ve halkın değişimini algılamak... Eskimemek için... Hatta değişimi yakalamak, bu değişimin dışına düşmemek gerekmektedir... Ve bunun ötesinde bir yazar olarak yaşamın günü gününe sürer gider... Her gün çalışmak, her gün yazmak, her gün boğuşmak gerekir ekmekle... Bu ara halktan yana olduğum için de çok güç bir fatura ödetirler..."

{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.027

“Ey Yâr belleyeceğim kıymetli değerim Sevgili Filiz; ben sana Memleket Sevdası adına bazı öğütler ve bazı hitaplar derleyeceğim ve de seni kurtuluşa erdirecek olan asıl değer ise, kalbinden sökün eyleyecek olan kendi nefesindir!... Kendine gün görmedik bir öğütle ve bir hitapla seslendiğin an; sen de Memleket Sevdasında görev yapan olgunlukların arasında yer alırsın!... Sana hayat kazandıran kendine ait nefesin; diğer görev halindeki tüm olgunlukları da huzura erdirecektir!...”
{ Kemal TAHİR }

“POLLYANNA” Adlı Kitaptan Cümle Derlemeleri:

“Var olmak ona artık bir görev gibi görünüyordu!...”

{ Kitap Adı: POLLYANNA – Kitap Yazarı: ELEANOR H. PORTER – Sayfa: 040 – Cümle Derleme Çalışması: Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.028

“Ey Yâr belleyeceğim kıymetli değerim Sevgili Filiz: Memleket Sevdasından sonra gelen yol; ebediyet yoludur!... “Sonsuza kadar!...” dememelisin hitaplarında ve “Ebediyet boyunca;...” diyerek başla her cümle ve cümle de bu şekil tamamlamaya çabala!... Her cümle ünlem ve ardından gelen üç nokta ile bitir ki; kurduğun-kuracağın cümlelerin devamlılığı ebediyet boyunca sürsün!...”
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.029

Neyi-neleri ve kimi arayacağımızı iyi bilmeli şu fanilik içinde:
Kul ister bir dost, Allah'ımız verir bin dost; o bir olan kimdir?
Yürürsün sorumluluğun ile varoluşun için, bir dost beklersin;
Olgunluktaki o tek dostun çevresinde bin dostu buluverirsin!
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.030

Kitaplarla olan dostluğumuzu genişletirerek-derinleştirmeli:
Dünya edebiyatının yazarlarına değil, romanlarına dost idik;
Bu davranışımız Türklüğe düşman kesilenlere bir cevap idi!
Türk kendine dönüyor ve dünya insanlarından beklentisizdi!
{ Kemal TAHİR }

“BİLİNMEYEN BİR TANRIYA” Adlı Romandan Cümle Derlemeleri:

Soluğu sağlayan odur, güç onun başıdır!... Dünyaya, insanlara, hayvanlara hükmeden O!... Gücünden dağlar canlanır!... Kimdir O, kurbanlarımızı sunacağımız?... Yeri O yarattı, göğü O yarattı, iradesiyle belirledi yerlerini, yine de O'na bakınca titrerler!... Doğan güneş O'nun üzerinde parıldar!...

{ Kitap Adı: BİLİNMEYEN BİR TANRIYA – Kitap Yazarı: John STEINBECK – Sayfa: 005 – Cümle Derleme Çalışması: Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.031

İnsan umduğunu bulamazsa: aniden yorgun düşüveriyordu;
İşte o vakit elbette doğru insan ile yüzleşmeyi düşünmelidir!
Doğru insanla olan iletişimimizde amacımıza enerji buluruz;
Aynı veya benzer sorumluluktaki bir diğer insan motivemiz!
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.032

Kılıcım Allı-Kanlı ve Türklüğe Düşman Olanları Mağlup Etti!

Asıl adım; Kemal Kabcık, yazarlık adım; Ali Kemal Alkılıç'tı!
Babamın adı Ali: babama saygı için; Ali adını kullanıyorum!
Alkılıç, soyadının anlamı ise iki çeşitti; biri allı-kanlı kılıç idi;
Bu kılıç zaferdedir ve diğeri ise kılıçla donanımlı olmayadır!

Türklüğe Düşman Olanlarla Mücadele İçin Al/Kılıç Emrinde!
{ Kemal KABCİK (Ali Kemal ALKILIÇ) }

{ Bu Metnimiz; Orhan Kemal Ustamızın Adıyla Anılsın İstiyorum!... }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.033

Dersimli, Munzurlu ve Tuncelili Olmak İnsana Kurtuluş Mu?

Türklüğün zaferiyle yüzleşmekten korkuyorlar, anlaşılan bu:
Ferhat TUNÇ, Arif SAG ve Musa EROGLU'nda; e-mail yok!
Bu üç kişi hâlâ kendi iklimlerinde yaşayan zavallılıklarda idi!
e-mail adresi edinmemek başını kuma gömmek gibi bir şey!

e-kitabımızdan Bihaber Oluşlarının Acısıyla İrkilecekler Var!
{ Orhan Kemal }

<http://www.ferhattunc.net/iletisim/>

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.034

Seviyor oluşumuz: hak olanı yaşamalı, hak olanı yaşatmalı;
'Acı da olsa doğruyu söyle!...' dedi saygıdeğer Peygamber!
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.035

Kıvırcık Ali öldü, Yusuf HAYALOĞLU öldü, Ahmet KAYA öldü; Alevi Kültürü birer birer eksiliyor!...

Allah'ımızı çok yanlış anlamış olan Ferhat TUNÇ ise bugün e-kitabımızla yüzleşti, e-kitabımızı Ferhat TUNÇ'a ilettik ve şimdi Alevi Kültürü Ferhat TUNÇ'u kaybetmiş olmanın üzüntüsünü yaşayacak!...

Kıyamette ölümler artacakmış; Alevi Kültüründen üç kişi vadesiyle öldü ve ölenlerin yaşı da daha çok gençti!... Alevi Kültüründe yer alan insanların ölümü; sanki bir kıyamet alameti gibi!...

52 sayfalık e-kitabımızı, her gün ayrı bir gazetenin e-mail adresine göndereceğim!.... Benim görevim artık budur; her gün ayrı bir gazetenin, her gün ayrı bir derginin, her gün ayrı bir insanın e-mail adresinde olacak e-kitabımız!...

En azılı, en güçlü Alevi Kültürü savunucusu Ferhat TUNÇ bu güne kadar yaşadı ve sanki bu günü görsün diye, hâlâ hayatta Ferhat TUNÇ!... Yani, Ferhat TUNÇ dünyalık gözüyle anlayacak devrilmesini ve devrilisinin sonucunda belki de HAKKA değil, İNTİHARA yürüyecek Ferhat TUNÇ!...

Ferhat TUNÇ daha evvelinden devrilmiştir, yani Ferhat TUNÇ'u deviren bir ben değilim!... Benimkisi, Ferhat TUNÇ'a son darbe gibi sanki!...

Ferhat TUNÇ devrilerek intihar etse; yeryüzünde tek bir Alevi dahi kalmaz, diye düşünüyorum ben!...

Bu zaferin ardından ebediyen dinlenmek gibi bir his geçiyor içimden!...
{ Kemal KABCİK (Ali Kemal ALKILIÇ) }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.036

Zamanı yakalamaya ve zamanı değerlendirmeye çalışıyoruz; "Çalışıyoruz!..." dedim; düşün, olgunluk yüklü bir yalnızlık, kaç kişilik bir ordu gibidir?...

Cuma'ya bırakmadan, şimdiden, şu an kaleme aldığımız 54. metnimizle kendimizle mücadeleye girişeceğiz!... Bırak, Alevi Kültüründeki Kürt Halkını ve onların sabrını!... Başkalarıyla mücadele eden; başkalarına karşı belki sabır sayesinde zafer yaşar, peki insanın kendine sabrı var bir de, kendilerine sabır göstermekte de etkili mi Kürt Halkı?... Kendine sabır, kendinle barışıklığı gerektirmez mi?... İşte Türk; kendinle barışıklığı ile ebedi zaferdedir, fakat bunu Türk olmayanlar anlamaz!...

Cuma gününde, Ankara Merkezli, akşam ezanı vaktinde bu metni kaleme almak vardı, organize olsaydım bunu da başarırdım herhalde diye düşünüyorum!...

Beklenen hayır; 54. metnimizle kendini belli etti!... Cumaya bırakmadan; Perşembe günü başladı edebi huzurumuz!... Ve şimdi Antalya Merkezli, İkinci Ezanı vaktidir!...
{ Orhan Kemal }(Kemal KABCİK - Ali Kemal ALKILIÇ) }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.037

Bazı işler vardır ki, o işlerin tek çaresi Allah'ımıza havaledir!
Bazı işler de vardır ki o işlere kulluk görevi müdahaleci olur!
Sadece Facebook sayfamı ve de e-kitabımı paylaşmalıyım;
Hazır mevcut paylaşım imkânlarımız, ebediyeti kazanacak!
{ Kemal KABCİK }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.038

Sonucu neler getirir belli değilse eğer: şüpheli girişimlerden,
Şüpheli kazanımlardan uzak dur ki; olma haramzadelerden!
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.039

Belaları üzerine toplamak istemiyor isen kusur bulucu olma:
İdareci ol, belayı kov, şerri sav; bu iki tarafında hayrına olur!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.040

Kusuruna ve noksanına uyanmak isteyen pek az kişi vardır:
Yıpranmamak için, yıpratmamak için; doğru kişilerle yüzleş!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.041

Elbette ki yürüdüğümüz yola yoldaşlık borcum var benimde:
Elimden gelen kalemimi döndürmektir; hak için yazmalıyım!
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.042

Şimdi "Sen düne göre daha iyisin!" desem: suç yine bende;
Bir gün gelir dosttun acı sözü aranır ıslah olabilmeler adına!
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları 000.043

ÜÇ İNSAN ve ÜÇ SESLENİŞ

Hülya:

-İnsan yaşadıkça daha da derinleşerek anlıyor ki; şu fani dünyanın aldatıcı zenginliğinden, gerçek ve tam anlamıyla ebediyeti keşfedebilmişse vazgeçebiliyor anne!... Ve ayrıca babamın üzerime olan emeğini ise görmemezlikten gelemem!... Her ikinizin ellerinizden öpüyorum anneciğim!... İyi ki varsınız!... Teşekkürler!... Çok şükürler olsun âlemlerin Rabbi olan Allah'ımıza!...

Çiğdem:

-Sevgili anne ve babacığim siz hep sevilen ve hep beklenilensiniz biliyor musunuz, onun için derim ki ben, bizleri, yani oğlunuz ile ben Çiğdem'i özleminizde yaşatmayınız, özleminizde bırakmayınız, çünkü hayırlı bir evlilik sonrasında ve hayırlı bir hayatın devamlılığı içinde siz ikinizi evimizde ağırlamak, oğlunuzdan çok, asıl benim bir başına üstleneceğim görevimdir!... Sevgim ve saygımla ellerinizden öpüyorum anne, sevgim ve saygım ile ellerinizden öpüyorum baba!...

Filiz:

-Vermiş oldukları terbiye ve eğitimle biz evlatlarını olgunluğa taşıyan tüm annelerin ve tüm babaların ellerinden öpüyoruz!...
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Bir Metnin Edebi ve Psikolojik Kazanımları000.021

“Küçük ölçekli bir mahalle bakkalında, arkadaşımın bakkal dükkanında puanlı alışveriş başlatacağım ben ve puanlama ölçümde; kârımın %51’lik payını müşterilerimize verecektim!... Bu hesabı vaatte bulunmadan tutacaktım!... Bu sayede işletmemiz; müşterisinin parasını biriktirme ve müşterisinin parasını muhafaza görevini gizlice üstlenmiş olacaktı!... Zamanı gelince, mesela evde annelerimizin ihtiyaç duyduğu bir bulaşık makinesi, müşterilerimize sürpriz hediye olarak verilecekti!... Sermayemiz yeterli gelse idi; bir de beyaz eşya mağazası açabilseydik, diye de düşünmüştüm o vakitlerdi!... Bu davranışımın, kendimce bir sakıncası vardı; “Kim durduk yere bir bulaşık makinesi hediye ederdi bu zamanda?” İşte bu soruya kendimde cevap veremedim ve annem yerine koyduğum kişiye vereceğim bulaşık makinesinin açıklamasını yapamayacağımı gördüm!... Ben bakkal dükkanını dolduran sermaye ile kâr oranının %49’unu pay olarak alırken, müşterilerimiz ekme parası sermayesiyle kâr oranının %51’lik payını alacaktı!... Bu hayalimi gerçekleştirebilseydim, bu durumda en kârlı olan müşterilerimiz değil miydi?... Duyarlı bir emekçinin; bu hayalimizi gerçekleştirmesini umut ediyorum!...”

{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.001

Okuyup öğrenirsen iki cihanın kapısı kendiliğinden aralanır!
Okuyup geçersen; kendin ile dostların ile mesafen aralanır!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.002

Ak ile karanın ayrımı yapıliyordu; kara gün aldatanlara kala!
Çok şükür ki solculuğu oyun bellemiş olanların sonu gelmiş,
Kendi ikliminde yaşayan bencilliklerden de hesap soruluyor,
Türklerin varoluşumu da zamanla derinleşiyor ve genişliyor!
{ Kemal TAHİR }

%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%

SICAK TEMAS

Kemal:

-Sana demiştim, o tek yıldızlı, demiştim ve onun yıldızı altında değil, onun yıldızı şakağındadır!... Ve sen onun uğruna sır sayılabilecek tek satır bile yazabilmiş değilsin, neden?... Biz sırrımızı haykırırken, sen hangi sırra sığındın?... Sırrına tutunabilecek gücü kendinde bulabilecek misin şimdi?...

Ferhat:

-Nasıl hükmedeceğimi, nasıl seveceğimi senden mi öğreneceğim, Çiğdem hakkında yazdıklarının hesabını da soracağım günü bekle sen!... Açığa vurduğun sırlarına köleliğin ebediyet boyu olacak, senin haberin yok ve sen yalnızlığınla hangi işe yetişebileceksin ki?...

Kemal:

-Fotoğrafınızı gördüm, fotoğraftaki bakışına anlam vermek zor, neden boynun bükük ve neden tek gözünün görüneceği biçimde poz verdin, bu senin artistlik anlayışın mı ve bu artistliğin sökmez bana!... Ayrıca yalnızlığımı ebedi belleme ve benim yalnızlığım-bekârlığım kader, senin bekârlığın ise senin kendi tercihin, bekârlığında benliğin var!...

Ferhat:

-Fotoğrafımda nasıl bakacağımı da kendim belirlerim, senin aklına uysam, sana inansam ben de senin gibi deli olurum!... Sen delilik dolu bakışların sebebiyle yalnız kaldın belki de!...

Kemal:

-Çiğdem için söylenecek gün görmemiş sözlerin arayışı içindeyim, gücünü kaleminle göster ve sen bana göre önce hayata tutunabilmeyi dene!...

Ferhat:

-Yazıp, yazmamaya dair kararı da kendim alırım!... Sol yanıma kar yağdırmam ben!... Ben kendi iklimini muhafaza eden biriyim!...

Kemal:

-Kalemle başlamalı bir çatışma, kalemle başlamalı sıcak temas ve elimde kalem ve de

şakağımdaki kaz ayağından anla, hangi başarının gülümseyişi kaz ayağı şakağımın
izgilerini derinleştirip belirginleşti!... Sen hangi başıboşluğun disiplinsiz askerisin?...
Sen solculuğu bir oyundan sayan zavallı bir topluluğun neferlerinden biri değil misin ki
zaten?... Senden ne beklenebilir?... Sen kendine kayıpsın!...
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.003

Yalnız kalamayacağını gören suça ve de günaha sapar mı?
Hangi suç-hangi günah, hangi haksızlık; karşılıksız kalıyor?
{ Orhan Kemal }

%%%%%%%%%

UYANIR MISIN UYANDIRIR MISIN?...

Ahmet:

-Buralarda yalnız gezilmez, bilmez misin ey kardeşim?...

Mehmet:

-Kim yalnız kalmayı başarabilmiş ki ben yalnız kalayım şu dünyada ve ben de bilirim
Rabbimiz şah damarımızdan bile yakındır!...

Ahmet:

-Uyanık olmana sevindim kardeşim ve herkes senin gibi olsa, diyorum kendi halimce!...

Mehmet:

-Herkesin uyanık olacağı zaman yakındır, sen gönlünü ferah tut!...
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.004

Nereden geldiğini unutana ebediyet hakkı doğar mı ey can?
Geldiği yeri unutan toprağın altından bihaber yaşamaktadır!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.005

Öfke duymanın ve öfke beslemenin hiç mi hiç gereği yok ki;
O öfke ile andıklarımızın birçoğu zaferleri ellerinden kaçırdı!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.006

Sevgi: sadece kendi sonunu düşünmekle yetinmemeli artık;
Sevdiklerimizin zaferi için de gönlümüzde bir yer açabilsek!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.007

Kime ne yaşatabilirsin-kime ne yaşatabilirim; bir düşünsen!
Yaşadığını yaşatabiliyor insan; varoluşum nedir bilir misin?
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.008

Bir olan, âlemlerin Rabbi olan Allah'ımızın adıyla başlamalı;
Çok şükür ki biz Türkler ardından Can Ahmet'i anıyoruzdur!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.009

Sevginin sorumluluğu Memleket sevdalılarına umut vermeli:
Şu Perşembe günü; yeni bir başlangıca imkânlar sunmakta!
Cumartesi şerrine iki gün kala: Yahudilere de benzemeden;
Türklüğümüzü muhafaza ederek, yeniden başlamak çok iyi!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.010

Anlaşılabilir olmam adına; yeni yazılar yazmak zorundayım!
Ebediyete kitapla doğrulduk, ebediyeti kalemle koruduk biz!
Ebediyete doğrularak, daimi yürüyüşe dâhil ustalarımız var;
Ve her bir çırak kendisinin ve ustasının olgunluğuna adanır!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.011

Yahudilerin kutsal günü Cumarteside: Allah'ımıza sığınalım;
Allah'ımız, biz Türkleri Cumartesi insanlarına çevirmesiniz,
Yahudileri danışmanlıktan ve ödül vermelerden alıkoysanız;
Dünyaya Yahudi aklı müdahale etmesin ey yüce Allah'ımız!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.012

Cesaret ödülünü: Yahudiler vermektedir ey yüce Allah'ımız;
Biz de biliriz ki ilhamını korkusuzca metine alan ustalarımız;
Gerçek cesaret ödülünü hak etmiş olan insani değerlerimiz!
Rabbimiz; cesaret ödülünü âlemlerin Rabbi olarak siz verin!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.013

Yahudilere benzemeyecek oluşumun hafifliği var üzerimde!
Çalışanların tatlı yorgunluğunda; ayak yere sağlam basıyor!
Bizler varoluşumun dayanılmaz hafifliğine sevk olamayız ki;
Çalışmış olmanın tatlı yorgunluğunda ayaklar yere basmalı!
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.014

Okuduğumuz kitapların yazarlarına ister isek çirak olabiliriz:
Bu sebeple Türk Edebiyatının usta yazarlarını tercih et sen;
Çirak hem kendinin hem de ustasının olgunluğunu koruyor;
Ve bu gerçek anlamda yaşanan ve ilahi boyutu olan aşk idi!
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.015

Unutmak yerine üzerine gidiyorsan bu bir devrim olamaz ki;
Nazım Hikmet RAN Ustamız gibi unut sevgide aciz olanları!
Zalime en doğru cevabı Yılmaz GÜNEY ustamız vermiş idi;
Zalimi hedef alacağımıza, boş şarap şişelerini hedef alsak!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.016

Beklediğin değerin için onca emek verirsin de duyan olmaz:
O halde beklenildiğin yer vardır belki; niçin uyuya kaldın ki?
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.017

Kendini bilen çırak, kaleme almış olduğu metinlerinin altına:
Ustalarının adını yazar; bu davranışın temelinde saygı var!
Anlatısı güçlü, anlamlı metinlerin altına ustaların adı yazılır;
Türk edebiyatının ustalarına çıraklık bunları gerektirmekte!
{ Orhan Kemal }

Ali Kemal Alkılıç

Türklerin Varoluşumu - 000.018

Bir Türk olarak, Edebi ve de Psikolojik başarılarımız adına:
Akdeniz Üniversitesi, Edebiyat Fakültesinin beraberliğinde,
Akdeniz Üniversitesi, Tıp Fakültesi ile çalışmalıyım ben,
Bu sayede, edebiyat ve psikoloji; varoluşuma emek verse!
{ Kemal TAHİR }

Ali Kemal Alkılıç