

# Emre Makas

- Őirler -

**Yayın Tarihi:**

16.05.2023

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan Őirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Őirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Őiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

## Anadolu'nun serüveni

Kalemin mürekkebi yeter mi? kahramanları yazmaya  
Kalam kâfi gelir mi? Onlardan bahsedip anlatmaya  
Sözler nakış nakış dizilip, inci misali sıralanınca  
Gönülleri meftun mu eder? böyle yad olununca

Tuğrul ve çağrı beyle başladı Anadolu akınları  
Alparslan ile aralandı Anadolu'nun kapıları  
2.kılınçarslan ile de attık zafer naralarını  
Ektik mayasında 'istimalet' olan devletin tohumlarını

Osman gaziye nail oldu o meşhur rüyası  
Göğsünden bir çınar ağacı, dallanıp sardı cihanı  
Fethetti İnegöl'ü, karaca hisarı, bileciği ve nicesini  
Yaktı devletin kandillerini, yoğurdu mayasını

Devraldı Orhangazi, kuşandı nizam -ı alem kuşağını  
Fethetti bursayı, kıldı devletin başkentini  
1.selim ile mısır, hicaz, Filistin ve Suriye alındı  
8 yıllık saltanatıyla 80 yıllık bir zamanı taçlandırdı

1.süleyman hazırladı kanunnameyi, koydu yürürlüğe  
Oluşturdu nizamı, gözetti hakkı içeriği itibariyle  
Sonrasında peygamberin bahsettiği o güzel komutan geldi  
Konstantinopolis'i fethetti, dört bir yanını mamur eyledi

Peki farkı var mı? Dünün bugünkü zaman diliminden  
Karanlık bir meçhule itilmeye çalışıyoruz her yerden  
Nene hatunundan tut eren bülbülüne her bir ferdinden  
Yediden yetmişe mücadele var her zaman silsilesinden

Emre Makas

## Çanakkale'den Mektup Var

Analar yaktı kınayı, can-ü feda vatan uğruna  
Kınalı Ali'si ile kan karıştı, cennet toprağına

Sipere mermi taşıyan nenesiyle, kadınıyla  
Topyekûn mücadele genci, yaşlısı, çocuğıyla

Rüyalardaki güvercinlerden haber var, seher öncesi  
Selalar yükselir memleketimden, ezanlar öncesi

Alını secdeye gider savaş öncesi , cephede  
Öper o alını toprak, eğilirken başlar secdede

Mermiler havada çarpışır, mahşer atmosferinde  
Anafarta, kanlı sırt, Conkbayırı ve nice cephelerinde

Semanın yıldızlarını takmış omuzlarına şehitler  
Bütün bir ecdat ve asımın nesli şahitler

Çelikten kollarıyla, iman dolu göğsüyle, bir seyit  
Eriyle, komutanıyla, kadınıyla yediden yetmişe yiğit

Bu necip millete bir daha yazdırmasın Mevla'm istiklal marşı  
Sabrımızı sınamasın kimse yine , titretiriz arşı

Emre Makas

## **Denizin derinliklerinde sedef**

Denizin derinliklerinde sedef, derinlere dalmak gerek  
Mevsimsiz dünyaya benzer, duygusuz düşünce demek  
Her şeyden önce gönül mülkünün sultanını bilmek  
Orda bir köşkün olduğuna delalet eden bülbüllere yönelmek

Kalburla kabuk ayrılır, ruhsuz beden sadece iskelet  
Beden fani olan toprağa meyleder, ruh ise sonsuzlukta bulur bereket  
İnsan insan derler? Tecellilerden hareketle bulur, nasip olursa fazilet  
Arzular istese de hep fâniliği ruh hissetmez buraya aidiyet

Emre Makas

## Gökyüzünün içimdeki izdüşümü

geçiyor bulutlar ağır ağır içimin gökyüzünden  
yıldızlarım kayıyor artık , bir bir galaksimden  
göktaşları çukurlar açıyor, sinemdeki yeryüzünden  
artık yere basmıyorum, uzağım yer çekiminden

güneş ışık vermiyor eskisi gibi aya  
denizimin tuzu kalmış sadece, dönmüş tortuya  
hafif bir rüzgarda zarar verdi bu taş dokuya  
sema da uçan bir kuş gibi konmam artık yapılara

gönül titreşimleri duyan uydu var uzayımda  
frekansı her canlıya ayarlanan bir ayarda  
göz aramasın kendisini, başkasının kusurlarında  
nasıl hesap verilir büyük mahkemenin huzurunda

dört mevsim yaşanır bakınca bu dünyama  
gemi zincirlemesin kendini bir koya  
teslim olmasın, bırakmasın kendini bir azgın suya  
varsın umut yelkeniyle , yanaşması gereken limana

Emre Makas

## **Gönül Sadakası**

Tesbih gibi dizilmiş, bir anlık, bir şerit ömür  
Külden geriye bir şey kalmaz yanarsa kömür

Külü bile incitme , tüten ocağı söndürme  
Sahibi hürmetine de asla kulu incitme

Umudu diri tut, attığın tohumlar başak olsun  
Köprüyü kur , nefisten iradeye geçiş bulsun

Özlemek, özden gelir, özü özlemekmiş meğer  
Kiblen özüne ise mahiyetin kayda değer

Aç pencereyi, konsun pervazlara güvercinler  
Dikenler bıraksın yerini, sarsın sarmaşık güller

Emre Makas

## **Kudüs'e uzanan düşler**

Mahrum kalmasın Kehkeşan dan gökyüzüm, gecenin karanlığından  
Seyre dalayım bu zarafeti, bilhassa yaradanın eşsiz sıfatlarından  
Bir turna gibiyim semada, nazarım  
kuşbakışından  
Çölde bir vahayım, kumum gönlüm, taşarım  
sahradan

Alaboralara göğüs geren gemiyim, menzirim ileri ,pasifik  
okyanusundan  
Bir çınar ağacıyım, dallarım geniştir, amazon  
ormanlarından  
Düşlerim ise uzanır, çocuk gibi ağlayan kudüsün  
avlusundan  
Gediğine koyulan bir dava taşıyım, sarsmak için zalimi  
tahtından

Emre Makas

## **Mevzu Derin**

Ağaçların en savunmasız olduğu, güneş görmeyen yerlerdir  
İnsanın da en savunmasız olduğu yeri, kuşkusuz kalbidir  
Ruh bahçe gibi ayırık otu dolu, temizleme meşakkatlidir  
Aslolan yağmurun bereketiyle çiçekleri yeşertmektir

Emre Makas



## Ruhun Seyahati

küçücük kalp sığmaz cihana  
ruh için burası ,benzer çıkılan darağacına  
bedenden taşar, sığmaz kalıbına  
ey sevgili , vuslatımı sonlandırırsana

onca gürültü ve ses hep tantana  
mezarda derin sessizlik kalksana  
ölmeden önce ölünüz sen de yatsana  
ey sevgili, vuslatımı sonlandırırsana

göçüp giden kervana katılan katılana  
sen de biraz dünyada oyalansana  
verilen ömrü hakkıyla doldursana  
ey sevgili, vuslatımı sonlandırırsana

súra üfleniyor bak duysana  
defterin dürülür atılır masana  
put şehrinin nefsinin yıksana  
ey sevgili, vuslatımı sonlandırırsana

ânın güzelliğini mumla arasana  
başını kaldırıp ,ufka bir baksana  
ilmin ışığını yakıp, karanlığı aydınlatsana  
ey sevgili, vuslatımı sonlandırırsana

Emre Makas

## Sonbahardan İlkbahara

Bulutlardan süzülen bir yağmur yere düştüğü zaman  
Toprak ile tahta kapılar buram buram kokar bir taraftan  
Sonbaharda solup , sararsa da yapraklar her ağaçtan  
Baharda dirilmeye gebe yine , yaşanır heyecan

Dört mevsim müthiş bir tecelliyat adeta suret-i haktan  
Orkestra şefi gibi zarif senfoni , bir dokunuştan  
Çiçekleri bir anda yeşertip , ol deyince olduran  
Bal yapan arıları çağırınca çıkarlar hep kovandan

Değirmeni döndüren su , enerjisini alır umuttan  
Hz. İbrâhim'in ateşine su taşıyan karıncada aynı buluttan  
Benliğe yolun adıdır bu davetiye gelir yunustan  
Gönül yolunda yürümek için, inmek lazım nefsin kaldırımlarından

Emre Makas

## **Vatan Nedir ?**

Bir yetimin mezarda elleriyle büyüttüğü çiçeğin kokusudur, vatan  
Kendi nefsinden ve hayatından geçebilen adamlığın kokusudur, vatan  
Şehitlerde açılan o yaralardan yükselen muştunun kokusudur, vatan  
Gariban ailelerin evinde, çekilen onulmaz derdin kokusudur, vatan

Askercilik, polisçilik oynayanların hayallerinin kokusudur, vatan  
Tabuta bakıp selam duran yoldaşların, gözyaşlarının kokusudur, vatan  
Ay yıldızlı bayrağı çaputtan ayıran ayrımların saf kokusudur, vatan  
Malazgirt'ten İstanbul'un fethine giden mukaddes yolun kokusudur, vatan

Çanakkale'mizde havada çarpışan mermilerin barut kokusudur, vatan  
Erenin on beş yaşında şehit olduğu Karadeniz'in kokusudur, vatan  
Kırk iki vatanperverin şehit düştüğü gölbaşının matem kokusudur, vatan  
Ömer Halisdemir'e otuz kuşun eşlik ettiği cennet kokusudur, vatan

Emre Makas

## Vuslat Anlayışı

Bir gizdir içi insanın  
Sır gibi varoluş  
şimşek gibi anında kayboluş  
Azrail'e tebessüm edebiliyorsan bu yeniden doğuş

Güneş, dağların ardından gülümser  
Ay ile birlikte demlenir hüzünler  
Şafak sayar her gün ömürden takvimler  
Yarım kalır dünyada yitik düşler

Fetret dönemi bitti, sevinsin yüzler  
vuslatı kafeste bekleyen kuşlar serbestler  
kapı aralığını aralayıp, buyur edilir misafirler  
Dünya bir komşu evi, her gelen kahvesini içip gider

Emre Makas

## Yunus Emre

eđri odun kabul etmez gönül dergahı  
dil ile harlarsın, rüzgardır nicelerin kelamı

niçin bu gönlüm meftun, kıyısında sahilin  
vicdanlar sakat, avucunun içinde kabilin

dem yine bu dem, an' da bizim özümüz  
kırmaz Çalap'ın tahtını, yunustur sözümüz

yağmurun rahmeti ıslatır çöle dönmüş yüreği  
mazlumun ahı deler perdeyi, titretir yer küređi

gölgesi dünyada, aslı ukbâ da bir ademođlu  
varlık onun, aşk onun, cümle onun kulu

dur ve seyret, ufuklar uçsuz  
son peygamber bize kılavuz

Emre Makas