

Nihat Albayrak

- Őirler -

Yayın Tarihi:

04.11.2019

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan Őirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Őirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Şiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

Nihat Albayrak

1959 Sakarya / Kocaali doğumlu, İlk ve orta eğitimini burada tamamladı. 1985 de lisans eğitimini 9 Eylül üniv.İktisad Fak. tamamladı. İst.Ünv. İşletme İktisadi Enstitüsünde mastır yaptı.Çeşitli dış ticaret firmalarında yöneticilik yaptı ve halen kendisine ait iki firmada da yöneticilik yapmaktadır. İngilizce bilir.

Adsız Mektuplar I

Yorgun bir gecenin ardındaki,
Alaca şafak gibiydi doğuşun.
Karanlıktan, aydınlığa..!

Bir kış gününün ardındaki,
Güneş gibiydi sıcaklığın.
Şiirlerinle ısıniverdi yüreğimiz..!

Bir fırtına, bir bora esintisi,
Yok yok bir şimşegın şavkıydı,
Mahmur yüreklere dolan..!

Ahh benim,
Ahhh benim gök gürültülü yüreğim..!

İki kuzulu ana yüreği işte,
Nasıl ürkmez borandan..!
Sesler yankılanır tepelerin ardında,
Sesler yankılanır yüreğinde..!

Mevsim güz, vakit ikindi,
Yüreğimde hala sıcaklığı,
Aklımda hala aydınlığı,
Güneşin..!

Bir yaz yağmuruydu esasında,
Esti geçmedi hala..!
Dedim ya mevsim güz vakit ikindi,
Sarı çınar yaprakları gibi hayat,
Sürün, sürün, sürün..!

Benim gecelerim zifir,
Benim gecelerim karanlık,
Ne kadar da muhtacım aydınlığa..!
Mehtap parlaklığında olmasa da,
Bir yıldız gibi doğ geceme..!

Edalı bir gülümseyiş, bir göz kırpış,
Süslü bir sevda sözüdür şiirlerin..!
Yok, yok,
Bir gök kuşağı huzmesidir
Yüreklere dolan..!

Kocaali / 10.01.2008

Nihat Albayrak

Alaca Karanlıklar

Şafağı türkülerle karşıladık hep biz seninle,
Alaca karanlıklar umutları söndürmedi hiç,
Uzun bir sevda da yitirilmiş tutkulara benziyor,
Yaşadıklarımız,
Hüznü ve acıları hiç tanımazdık...

Şimdi bir kadın ağlıyor;
Sabahın ilk ışıkları odanın içine düşerken,
Sessiz bir HAYKIRIŞ,
Bir yalnızlık ürpertisi yüreklerde olan...

Oysa Sen,
Sen; dağçiceği,
Sen; çocuk kalplerde sevinç,
Sen; suskun gözlerde umut,
Sen; dağlanmış yüreklerle serpiyen SU,
Sen; umutları tükenmiş bu yaşam içinde bir NEFES gibisin.
Sen; aslında sen, Sen bir sevdasın bizim için...
Bilmiyorsun! ...

Nihat Albayrak

An Gelir

An Gelir,

(Hilmi HAŞAL 'ın KOPUŞMA adlı şiirine atfen)

An gelir; taşıyamaz yağmurun yükünü bulut
Gök gürültüsü, şimşek çakması bahanedir.
Boşalır gökyüzü

Bulutlar mı yenilmiştir, yağmur mu.... bilinmez

Değiştirmiş yataklarını ırmaklar, bu zamansız tufandan
Toprak şaşkın; kapılıp gömülür sel sularına
Rüzgarın ve ısının felaketine uğramıştır zaman.....
Okyanuslar yerinde kalır.

An gelir; taşıyamaz sevdanın yükünü kalp,
Olan olmuştur aşıklara, Ferhat ile Şirin 'in öyküsü bahanedir,
Kırılır Kalp

Sevda mı yenilmiştir, umutlar mı... bilinmez

Biter; zeytin gözlerdeki yaşam pırıltıları,
Tozlanır umutlar, küllenir sevda ateşleri,
Biten sevgilerin ihanetine uğramıştır zaman
Kalp kafesinde kalır.

Kocaali 31/05/2001

Nihat Albayrak

Bir Gönül Hikayesi

Gün ağardı,
Mordağlar da mor menekşeler de açtı,

Seyhan da bir mahallede,
İri kırmızı anaç bir Gül,
Aşkın rengini öğretiyordu goncalara
Sevdadan tanelenmiş yapraklarını
Ansızın esen bir kuzey rüzgarı
Savuruyor Mordağlara! ...

Kuru bir Gül kokusu var şimdi Mordağlar da,
Anadolu 'nun bozkırlarından savrulup gelen,
Anaç tohumlarını ekinip sermiş,
Mor menekşeli bayırlara
Toprağa düşen cemre gibi,
Sevdası düşmüş Mordağlara

Gel zaman, git zaman,
Kuru Gül tohumları;
Yağan Nisan yağmurlarıyla,
Ağaran her yeni günde,
kararan her gecede,
Biraz daha kök salmış,
Sinmiş yüreğine Mordağların,
Ve dağı Gül kaplamış! ...

Bir zaman sonra,
Mor menekşeler açmaz olmuş,
Kızıl bir renk,
ve bir cehennem sıcaklığı
kaplamış Mordağları,
Ve dağ volkan olmuş! ...

Kocaali/ 06.05.2005

Nihat Albayrak

Boğaziçi

Bir Nisan ilkindisi,
Zümrüt yeşili Boğaz içinde,
Yamaçtaki bir balık lokantasındayız,
Bir bahar sağanağının melankolik seslenişi,
Bize aşkı yeniden öğretiyor!

Belki de yitik zamanların,
Ortak sızıntısıydı yüreğimizi ıslatan!

Gizemli hüzünleri,
Bizi kışkırtan bakışları,
Kendi kıskançlığımız içinde saklıyoruz! ...
Vahşi ormanlar gibi soluyan bencilliğimiz,
Bize her şeyi unutturdu; sevmeyi, sevişmeyi,
Gözlerimiz kirli sabahlara alışır oldu,
Karanlıkta yürümek güçtür,
Güçtür; sevdanın yüreğin içindeki coşkusunu anlamak! ...

Sarıyer 18/04/2002

Nihat Albayrak

Bөгürtlen Çilekleri

Bilirmisin,
Öğlen güneşinde kararan
Bөгürtlen çileklerini,
Dokundukça,
Ellerini,
Yüzünü,
Dudaklarını kana bulayan,

Dokundukça,
Sarmaşıklar gibi
Sarmalayan insanı,
Dokundukça,
Batar dikenini

Bilirmisin,
Öğlen güneşinde olgunlaşan
Sevdanın
Yüreğinin içindeki yangınını,
Dost sofralar bahane,
Azaltmaz acılarını,
Susuz kadehlerde yetmez,
Bu zamansız yangına,
Bitmez, gök gürültülü yüreğinin,
Şimşek titreyişleri,
Kopan bir çığ'ın
Ayak sesleridir bu,

Gök kubbede yankılanır,
Sevdanın bөгürten sesleri...!

Kocaali / 19.04.2007

Nihat Albayrak

Buğulu Aynalar

Buğulu aynalar, alev karası yaşamın içinde,
Yalnızlığın acısı yüreğimde hala!
Acılarla tutuşmuş kül olmuş,
Bu sis ormanında boy veren,
Yaşam ırmağının, nereye aktığını bilmeksizin
Yaşıyorum! ...

Sessiz, sakın, masmavi bir sabah,
Sanki düşler ülkesindeyim...
Bu kuşlar;
İlkyazın sürgün verdiği günlerde gelmişlerdi...
Kiraz dalında açan çiçek,
İhlamur ağacının hüznü,
O aylar bile umutlarımı çoğaltmamıştı....

Sessiz, sakın, masmavi bir sabah,
Anlamını yitirmiş acılar aramıyorum bugün
Bir kadının çığlığını duyar gibi oluyorum,
Gittikçe çoğalan bir yalnızlık,
Bir hüznün yumağı
Biraz özlem
Bir sızı
Yoksun!

Gözlerimi kapıyorum,
Ömer Emecan'ın şiirleri geliyor aklıma
"Seviyorum İnsanları"
Bir gece yarısı Ablanın Yeri 'nde
Senli günleri düşünüyorum...

Buğulu aynalar, alev karası yaşamın içinde,
Hep susacakmıyız! ...
Bu huysuz acı; ellerimizi dokundurtmuyor mor menekşelere,
Masmavi sabahlar bile umutlarımızı çoğaltmıyor artık! ...

Yaşamımızı delip geçen o dipsiz avuntular,
Gece; göğünde yıldızların pırıltısından bile habersiz,
Karanlık gölgeler kuşatmış etrafımızı,
Siz hiç hayatınızda;
"Bir karanfili yüreğinzin tam ortasına koydunuz mu? "
"Ölümden daha güçlü; aşka ve sevgiye,
Bir gün olsun inandınız mı? "
"Siz hiç aşık oldunuz mu? "

Kocaali 26/06/2001

Nihat Albayrak

Cemal Süreya 'ya EROTİZMA

Bir dağ köyünde,
Suya cemre düştüğü bir gecede,
Tohum toprağa karışır,
Yer sarsılır,
Gecedен gebedir gün aydınlıklara,
Toprak kokan nefesler,
Sapan tutan eller,
Yorgun düşmüş geceye,
Kardelenlerin özleminde,
Bir isteyiş,
Bir arzu,
Polenler çiçeğe karışır,
Yer sarsılır,
Ses kesilir, nefesler tutulur,
Şafak söker, gün ağarır...!

Kocaali/ 30.09.2006

Nihat Albayrak

Dilsiz Bir Gece

Akşamın alaca karanlığında;
Tarifsiz kederler içindeyim.
Bir sigara yakıyorum, kesik kesik sesim,
Gözlerimde; ince bir yağmur bulutu
Geçip gider!

Sağır bir günün sonunda,
Sevdanın gölgesi kayboluyor! ...
Kayıp aşklarla avunanlar için söylenen
Meyhane şarkılarına bırakıyor, yerini! ...
Gökyüzüne bırakılmış inanılmaz düşler,
Umudu yaşatabilir mi?

Yaşamın düşlerini kurduğumuz,
bu solgun kamelyadan,
Karlı dağlara, buzul tutmuş ovalara
Doğru akıyoruz! ...

Dilsiz bir gecenin sonunda,
Kederli alacasındayım sabahın,
Tükenmez bir yorgunluğun içinde
Sevgi bağlarını; alaca karanlığa teslim ettik! ...

Kocaali / 22.07.2001

Nihat Albayrak

Dipfirizdeki Duygular

Yıldızları toplatılmış gecenin
Bu ıslak, bu yaban orman derinliğindeki
Gizemler bile; artık korkutmuyor umutlarımı...
Bahar yapraklarındaki çişenin
Gün doğumundaki tazeliği gibi,
Dipdiri duruyor, dipfrizde duygular
Yerli yerinde bak...

Anıları deşen bu uyanış saatleri,
Bu orman mahmurluğu, bu sis,
Umutları tükenmiş bu yaşam,
Az sonra yeniden başlayacak
Ve ben yine dipfrizime döneceğim! ...

Çocuk gözlerinde umudu özleyişim çoktandır,
Mavi ufuklardaki enginliği arayışım çoktandır,
Grup vaktinde, Yakamoz pırlıltısında,
Melânkolik mutluluğu bulamayışım çoktandır,
Bir sevda rüzgarıydı; esti, geçmedi,
Cemre düşmüş toprağa bahar gibi,
Dipdiri duruyor, dipfrizde duygular,
Yerli yerin de bak...

Mekanlar ayrıdır, kalpler değil.
Bedenler ayrıdır, sevgiler değil...
Diyerek perçinlemiştin sevdanı.
Umut dört başı mahmur taze bir söylence,
Güneşe uzanan kardelenler gibi;
Sıcaklığıyla çözülmeyi bekliyor,
Dipfrizde duygular, Yerli yerinde bak...

Kocaali 12.09.2000

Nihat Albayrak

Edalı Bir Mektup

Yorgun bir gecenin ardındaki,
Alaca şafak gibiydi doğuşun,
Karanlıktan aydınlığa..!
Bir bahar sabahının ardındaki,
Güneş gibiydi sıcaklığın,
Şiirlerinle ıslaniverdi yüreğimiz..!

Bu bora esintisi, bu çığ,
Tanrım ömrüm gibi..!
Bir şimşegın şavkıydı,
Mahmur gözlere dolan,
Ahh benim,
Ahh benim gök gürültülü yüreğim..!

İki kuzulu ana yüreği işte,
Nasıl ürkmez borandan,
Sesler yankılanır tepelerin ardında,
Sesler yankılanır yüreğinde..!

Mevsim güz, vakit ilkindi,
Yüreğimde hala sıcaklığı,
Aklımda hala aydınlığı güneşin..!

Bir güz yağmuruydu esasında,
Esti geçmedi hala,
Dedim ya mevsim güz, vakit ilkindi,
Sarı çınar yaprakları gibi hayat,
Sürün, sürün, sürün..!

Edalı bir gülümseyiş,
Bir göz kırpış,
Süslü bir sevda sözü şiirlerin,
Yok yok,
Bir gökkuşağı huzmesi,
Yüreklere dolan..!

Kocaali/10.01.2008

Nihat Albayrak

Farkında mısınız?

Karabulutlar sarmış etrafımızı,
Bu bora, bu fırtına nereden çıktı?
Tanrım..? kıyamet mi kopacak..!
Şimşek titreyişi yürekler,
Hani güneş toplayacaktı çocuklar.

Kalabalık caddeler, taksiler,
Somut bir emek olmuş vakitler,
Hep geç kalmanın endişesi yüzler,
Yapayalnız, anlamsız, duyarsız, bakışlar,
Zaman yok; bir gül koklamaya,
bir karanfil koparmaya,
Zaman yok; sevgileri çoğaltmaya,
Gizleniyor duygular, farkında mısınız?
Hani çiçek toplayacaktı çocuklar..!

Global şirketler, holdingler, tröstler,
Gazeteler, dergiler, medya tik tekeller,
Anarşistler, etnik gruplar, eli kanlı caniler,
Anamın, bacımın örtmesi siyasi partiler,
Erotik magazinler yeni etik değerler,
Unutulmuş bir masal erdemler; farkında mısınız?
Hani kumrular uçuracaktık gökyüzüne..!

Petrol savaları, işgaller,
Yeni yeni kanunlar, kararnameler,
Planlar, projeler,
Dünyayı ve insanı anladık,
Çözdük,
Sınıfladık,

Demokrasi getirdik..!
Çarmıha gerdik bütün bilimleri,
Aydınları, yazarları ve şairleri öldürdük,
Farkında mısınız?
Hani şiirler dinleyecektik beraberce, sevdadan yana..!

Soğuyan insanlığımızı yapay ateşlerle ısıtıyoruz,
Yalanları akılcı söylemlerle yamalıyoruz,
Korkuyla ağlarken; duygularımızı gizliyoruz,
Yok olmuş mantık, bölünüyoruz,
Farkında mısınız?
Hani sevecektik birbirimizi andımız gibi..!

Kocaali / 06.02.2007

Nihat Albayrak

Felsefik Şiir

Hangimiz kendimiziz?
Hangimiz gerçeğiz?
Hangimiz kendi gerçeğinin farkında?

İnsanlar; İşkenceler, Katliamlar, Savaşlar.
İnsanlar; Hile, Dalavere, Sahtekarlık.
İnsanlar; Sinsi, Yalancı, İftiracı, Kindar.
Hangi din öğretti bunları,
Madalyonun karanlık yüzü..!

Hangimiz kendimiziz?
Hangimiz gerçeğiz?
Hangimiz kendi gerçeğinin farkında?

Yaşam; Katı, Çirkin, Onursuz,
Yaşam; Bencil, Önyargılı, Sevgisiz,
Yaşam; Tek başına, Duyarsız, Yalnız,
İnsan yalnız..!
Tekbir gerçek var,
Hepimiz ayrı bir parçasını bulup
Gerçeğin o olduğuna inanıyoruz
Aslında hiç kimse kendisi değildir.

Kocaali/ 05.03.2008

Nihat Albayrak

Gazze'de Çocuklar

Beyaz geceler,
Ve gecenin ayazında,
Ölüm uykuları..!
Sokak başında bir fener,
Ahtapotların ölüm kolcuları,
Kan kusuyor..!

Burcu burcu çiçekler,
Ah o iç çekişmeler,
Anlatılmaz bakışlar,
Melek kanatlar gökyüzünde,
Gazze'de çocuklar ölmese.

Korku yağmurları,
Bir öfke, bin yemin,
Gecenin ayazında ölüm,
Yitip gitse..!
Umudun şarkısı;
unutulmuş gecenin içinde,
Yüreğimin kıyısında acılar,
Toplama kampları, gaz odaları,
Yitip gitmese zamanın dalgaları,
Yıldızlar yaşamı yeniden kucaklasa,
Gecenin ayazında ölüm,
İçimi dağlamasa..!

Oysa yaşam; çiçeklerin rengidir,
Şiirdir,
Özlemdir,
Türküdür,
Özgürlüktür,
Barıştır..!
Duyarsızlığın derin dehlizleri,
Gökkuşağı rengini unutturdu,
Şessizliğin dalgalı okyanusundayım,
Ölüm kusuyor gece, içim acıyor,
Düğüm düğüm bin hıçkırık,
Acı değil yıkım,
Gazze'de çocuklar ölmese.

Yaşamın umut yolculuğu,
Yaşamın buruk sevinci,Nerede..?
Neredesin ey insanlık..? Nerede..?

Kocaali/10.01.2009

Nihat Albayrak

Gecikmiş Sevgiler

Mavi ışıklarıyla yivlenen gökyüzü,
Yaseminlerin kokusu,
Erguvan çiçeklerinin büyüğü,
Bahar coşkusuyla alevlenir ya evren,
Deniz kabukları gibi alırsınyaya avucuna yaşamı,
O delice gülmeler, o sevişmeler,
Yeniden dirilmek gibi bir şey bu sevda,

Bir tutku,
Yaşamın gizil korkularıyla yoğunlaşmış,
ufka doğru yol alan yolculuk,

Bir bekleyiş,
Gecikmiş sevgileri bekler gibiyim! ...

Şimdi yaşamın ufka değen bir gemisindeyim,
Öğlen güneşinde olgunlaşan düşler,
Bir güz sağanağı ile ıslanıverdi,
Gül yaprakları çamur içinde,
Dostlar unutmuş,
üstelik uykusuz ve yorgunum,
Gecikmiş sevgileri bekler gibiyim! ...

O görkemli özlemler gelip çöktü gecenin içine,
Hüzün bulutlarının arkasına saklanmış yıldızlar,
O delice gülmeler, O sevinçler yok oldu,
Bir çit'in arkasına gizleniverdi tüm dünya,
Gecikmiş sevgilileri bekler gibiyim! ...

Kocaali/27.04.2004
Nihat ALBAYRAK

Nihat Albayrak

Gel seninle

Gel seninle;
Sevdanın resmini çizelim karlı dağlar üstüne,
Sevgiyi toplayalım aydınlık gökyüzünden,
Yıldızlarla konuşalım sevda üstüne,
O serin yaz gecelerinde sabahlara dek, deliler gibi! ...

Gel seninle;
Uyanmaz aşkları uyandıralım herkese inat,
Öpüşmelerimizin ateşiyile yakalım sevdalı yürekleri,
Yaşam ince bir çizgi; olmak yada olmamak gibi,
Karanlık yüzlere gösterelim;
Sevda çiçeğinden tanelenmiş sevecenliğimizi! ...

Gel seninle;
Önce biraz yüreğimizi serinletelim,
Buğulu bir barda buzlu, limonlu votkayla,
Sevda daraltıyor yüreğimi,
Sıkıştırılmış bir dinamit gibi,
Gözlerindir; bir ok gibi yüreğime saplanan,
bir kırmızı gül gibi kanayan...

Gel seninle;
Sevgisiz yitip giden bu yaşam için;
Nice ufuksuz deryaları aşip,
Sırsız bir ayna karşısında,
Umudun çığlığını yükseltelim! ...

Bir şiir olalım; sevda'nın avlusunda söylenen,
Bir türkü olalım; çağlayanlar gibi özgür.

Nihat Albayrak

Gelincik Tarlası

Kara kalpaklı
Buğday karası bir adam
İlk kurşunu sıkmıştı
İşte burada..!

Kara kalpaklı
Buğday karası adamlar
Son kurşunu da sıkmışlardı
Burada..!

Bir güz ikindisi
Göçmen kuşların gitme vakti
"Çarkçı başı; tam yol" dedi
Karşı adalardan gelen adam
Yerlere dökülmüştü bütün onurları..!

Kara kalpaklı
Sarı uzun boylu bir adam
"Kardırın" dedi
yerdekileri gösterirken..!

Sonra
Ay doğdu, yıldızlar gülümsedi
Karanlığa

Şimdi yine,
Şarkılar söylüyor çocuklar
Gelincik tarlasında..!

Kocaali / 14.05.2007

Nihat Albayrak

Gül yaprağı

Tembel bir kış güneşı vardır
Isıtır içimizi iliklerimize kadar
Mor dağlar vardır
Yanık bir sevda türküsünü anlatır

Menekşeler vardır
Kokusunda yaşam yeniden başlar
Balböceği vardır
Balçıeğinde arar hayatı
Anlar vardır
Anımsandığında yanar yüreğin

Gül yaprağı inceliğinde bir yaşam
Hep baharı özler
Veda yoktur töremde ayrılık olsada
Umut çiçeklerimiz vardır
kokusunda yaşam yeniden başlar

24.09.2006

Nihat Albayrak

İkilem

Mahmur gözlerle;
Gün aydınlığını aramışız
Gecenin tam orta yerinde ...!
Akşamdan kalan,
Şizofren hayıflanmalar yetmiyor artık.
Yaşamın dönen pervanelerindeki,
Renkleri algılamaya..!
Sökün ediyor bak şafak,
Umutlar uykusuz ve yorgun.
Azık telaşı;
Kanatlarında martıların..!
Cepkeni yırtık heybemin,
Dolaşsam da nafiye,
Kıyısında harmanların..!

Kilitli duvarları aklımın.
Özgürlük kokuyor,
Tavan arası şarkılar..!
Yüreğimde nal sesleri,
Toprak yorgun ve endişeli,
Korkuyor sel sularına kapılmaktan..!

Pusu kurmuş;
Yüreğimin hırsızları geceye.
Yıldızlar hep ayyüzlü..!
Çizik bir plak hayat dediğimiz şey,
Döngüsünde kayboldu umutlar..!

Erenler 27.12.2012

Nihat Albayrak

İlkyaz

İlk yazın sürgün verdiği günler,
Buğday tarlasında gelincikler,
Öbek öbek,
Bir serçe bir şeyler söylüyor
Kıpır kıpır,
Yüreğimde bir çoşku, bir fırtına;
Cilvelerin geliyor aklıma,
Gelincikler dudakların gibi,

ilk yazın sürgün verdiği günler,
Sabahın örtüsü kalkmış,
Ağaçlar çiçeğe vurmuş,
Ufuk çizgisinde kuşlar kanat çırpıyor,
O tarlalarda umut çiçekleri de açmıştı,
Gözlerine baktım;
Kırpıklarında çiğ damlaları yoktu.
Mutluydum, mutluydun, mutluyduk..

İlk yazın sürgün verdiği günler,
Yıldızlar kıyamet gibi gökyüzünde,
Bir sabah; yarı küskün Kumkapıda uyanıyorum,
Sahilde güneş yanığı yüzlü balıkçılar,
Hüzün; kırılığandı yüreklerde,
Sen; anlamsız kavgalardan yorgun düşmüş,
Denizi seyrediyordun.
Gözlerin uzak bir aşkın rengindeydi,
İçinde bir sevinç, bir tutku,
Biliyorum aşkı hüküm süren o zamanlarda
Gözbebeklerinde kırlangıçlar havalanıyordu...

Nihat Albayrak

İşte oradasın

Bir şehirhatleri varpurunun güvertesindeyim,
Bir bahar sağanağının akabindeki güneşli bir günün
Ilık esintileri var havada....
Özgürlük şarkıları söylüyor martılar,
Ve her denize dalışlarındaki umudu yaşıyorum,
Mavi derinliklerde aksîni görüyorum
İşte ORADASIN...

Dalıyorum yaşamın derinliğindeki girdaplara,
Umutla, özlemle, sevgiyle,
Korkuyla, endişeyle,
Yangın ortasında bir bebek çığlığı kulaklarımda,
Bir itfaiyecinin dalışı gibi, koşuyorum sana,
İşte ORADASIN...

Yaşamın buğusundaki sisler seni getirmiyor bana,
Birşeyler var, bazı şeyler var eksik olan,
Uzanamıyor, yoruluyorum,
Bu endişeyle mavi ufuklara bakıyorum,
Gökkuşağının tam ortasında,
İşte ORADASIN...

Bu kaçınıcı sefer, hangi durakdayım,
Arkadan tanıyorum uzun saçlarını,
Yolcular arasında başın öne eğik,
İşte ORADASIN...

Her umut ışıltısında,
Her bebek gülümseyişinde,
Her nefes alışımında,
Yüreğimin tam ortasında,
İşte sevgilim, işte ORADASIN.

Nihat Albayrak

İz

Bir varsın bir de yok,
Bir iz bıraktın belirsizlikler üstüne,
Yaşıyorsun yoksa düşlerimdemisin! ...
Sihir gibi,
Su gibi,
Rüya gibi.

Kocaali / 25.08.2000

Nihat Albayrak

Kanı Donmuş Çocuklar

Gökyüzü gri perdesini çekmiş,
Yitip giden baharları özlüyor,
Boş sokaklarda ışısız evler,
Dar odalarda küf kokuları, havasızlık,
Darmadağın bir yaşam içinde,
Uzun soluklu bir gece daha..!
Buz kesmiş yüzlere bakıyorum,
Acımasızlığın gizil duvarları içinde,
Geleceğin umut kapısını aramıyorlar artık,
anlamsız gözlerde anlamsız duygular...!

Kanı donmuş çocuklar; sokaklarda,
ateş yakmış ısınıyorlar...!
Sevgisizliğin küfreden söylemleri var dillerinde...!

Dışarıda inceden bir kar yağıyor,
Ruhumun gizil derinliğinde hüzün var,
Yüreğim acıyor ...!
Umutlar bir şarkı olmuyor artık,
Sağır ve dilsiz bir gecenin ortasında,
Kayan bir yıldız; bir damla gözyaşı oluyor,
Açlık ve yoksulluk kuşatmış dünyayı,
Hele bir de yetimlik veya itilmişlik,

Gözleri donmuş çocuklar sokaklarda,
ateş yakmış ısınıyorlar...!
Yalnızlığın ve tükenişin; umutsuz gülümsemesi var,
çocuk gözlerinde...!

Bir demet umut; yaşamın can suyu,
Uzaklarda parlayan bir yıldız,
Bir çığlık,
Bir yaşama sevinci oluyor,
Siz hiç ışık oldunuz mu? Karanlığa,
Siz hiç güneş oldunuz mu? Yüreklere,
Bir tutam sevgi oldunuz mu hiç?
Umut diye büyüttüğümüz yavrulara..!

Dışarıda kar hala dinmedi,
Gözleri buz kesmiş çocuklar sokaklarda,
Kimsesizliğin umutsuz hıncı var gözlerinde...!

Zeytin burnu/ 13.01.2006

Nihat Albayrak

Kırık Dalım

Demlenmişiz okulunda Tarih'in,
Acısı gitmiş ham meyvanın,
Önyargısız ve çıkarsız sevdik insanı biz,
Umut topluyor çocuklar;
Gün aydınlığında,
Işıl ışıl gözleri.

Almışız erdemlerini Törenin,
Yangın yeri olsa da siperlerimiz,
Emaneti yerine teslim ederiz.
Ayrılık yoktur törede,
Bu ocak bizim,
Bu memleket bizim.

İçmişiz suyunu vatan toprağının,
Dumanı bir bir sönüyor ocaklarımın,
Muradı var sen de,
Teri soğumamış Mehmet'imin.
Kanı var sende,
Kefensiz yatan şehidimin.

Almışız sıcaklığını Ana kucağının,
Kınalı kuzum nidasıdır kulaklarımdaki,
Islak gözlerle anarım seni hep,
Akşamın gölgesi düşmüş kışlalara,
Dönüş yolunda göçmen kuşların.

Kurgusunda mı yanıldık vatanın,
Arapsaçı düşünceler,
Dokunmayın kabuğuma yaralarımın..!
Bir bir yok oluyor,
Kutsal değerlerimiz,
Çıplak kaldım ortasında Anadolu'nun.

Yanmışız ateşinde sevdanın,
Bilirim; Gök gürültüsünü,
Şimşegi,
Fırtınasını.

Bilirim; yüreğin içindeki
Acısını hasretin.
Bakmaz ardına giden Kınalı kuzular,
Çiğ düştü Otağıma,
Kırık Dallarım.

Erenler / 21 Haziran 2012

Nihat Albayrak

Kırılısın Kalemim 2

Katiller belirlendi....
Gaz maskesi, Baret, Gazlı bez,
Eldiven, Çakı, Puşi
Bir de Deniz gözlüğü...

Ellerindeydi pankartları...
"Simit sat, onurlu yaşa"
Dillerinde "Biber gazı sık bakalım..."

Mağdurlar belirlendi...
Biber gazı, Jop, Kelepçe,
Kask, Çekoslovak,
Dillerinde mağduriyetleri...
"Allah, Allah, Allah"
"Kaçmayın Lan.. Şerefsizler.."
"Atatürk'ün piçleri"
"Büyük Usta"'nın çırakları...

Bal gibi "Orantılı" işte...
Biri; Kasımpaşa da,
- "Büyük Usta" arkasında...
Öbürü; Yüreğine koymuş,
- Vatan sevgisini,
- Özgür yaşamayı...
Mübalağa yaptımsa,
Kırılısın Kalemim...

Adapazarı
13.09.2013 12:00

Nihat Albayrak

Kırılısın Kalemin...

Katiller belirlendi...!
Merdiven, Kaldırım, Antre,
Saçak, Çatı, Balkon ...!

Annelerin gözü yaşlı,
Ateş düştüğü yeri yakar,
Dünya yanar...!

Katiller belirlendi...!
Tanklar, Toplar,
Hain Kalaşnikof,
Nüklüer bombalar,
Kiyasal gazlar
Çocuklar ölüyor...!

"Baba"lar şaşkın,
Arapsacı düşünceler,
Allah Allah nidaları,
-Polis dudaklarında
Hangi "DİN" öğretti bunları...!

Kanatlar kırık,
Bitiyor yaşama sevinçleri,
Ateş düştüğü yeri yakar,
Dünya yanar...!

Emri sen verdiysen,
Öldüreni kutladıysan,
-uydurma bahanelerinle
Katil sensin...
Kırılısın kalemin....

Adapazarı,
12.09.2013 12:30

Nihat Albayrak

Kutsal Rol

Haydi; çık sahneye,
Oyna o kutsal rolünü,
Tanıdıkır bütün oyuncular bu kuliste,
Bir replikten,
Bir jestten,
Bir diyalogdan,
Anlarsınız görünenin arkasındakini,
Bir bir sökün eder sezgiler..!

Gün ışığının parlaklığından,
Gözden kaybolanları,
Gürültüye karışıp,
Zihinden kaçanları,
Gece örtmez üstünü artık,
Gündüzler saklanmanın vaktidir,
Kendinizden..!

Haydi; çık sahneye,
Oyna o kutsal rolünü
Maskenizi çıkarıp,
Çoğaltın yalanlarınızı,
Pişmanlıklarınızı bir sır gibi kaçıırıp,
Gömün yüreğinize,
Hepiniz mezarısınız kendinizin..!

Hayıflanma boşuna;
Biz satmadık mı?
Esir pazarında inançlarımızı..!

Haydi; çık sahneye,
Oyna o kutsal rolünü,
Bu iğreti dünya da,
Kolaymıdır inançları uğruna
Ölümü göze almak,
Sevgisine bağlı olmak..!

Kocaali/ 03.10.2007

Nihat Albayrak

Labirent

Karanlığın labirentlerini,
 Birbirine bağladık,
 Yeni yeni köprülerle..!
Ve her köprüde,
 Bin bir heyecanla bekledik,
 Gün aydınlığını..!

Kapılar açtık,
Ardı arkası kesilmeyen,
"Gelin tanış olalım" dedi yunus
"Yine de gel" dedi Mevlâna,
Kapattık kapılarını
 Karanlık odaların,
Bin bir umutla bekledik,
 Yeni yeni şafakları..!

Ateşler yaktık,
Üşümüş yüreğimizi,
 Düşüncelerimiz,
Isıtmak için..!
Haklı olmak;
Bedeli olamaz hiçbir ölümün,
Bin bir şevgiyle bekledik,
 İnsanı,
 İnsan olmayı isteyen,
Yaşamak sevmektir.

Kocaali/15.01.2008

Nihat Albayrak

Postal Sesleri 2

Postal Sesleri 2

Andımızı; Devrim ateşiyle yazmıştık,
Vatan caddesinde,
Taksim'de utanç duvarlarına,
Karanlık yüzlerin taş yüreklerine! ...

Umudun resmini çizmiştik;
"Ben ülkemin bağımsızlığı için şerefimle bir defa ölüyorum,"
"Bu bayrağı şerefle taşıdım ve Türk halkına emanet ediyorum...! "
"Yaşasın tam bağımsız Türkiye..! , Kahrolsun emperyalizm! "

Gözlerim hâla mâhmur,
Kulaklarımda postal sesleri! ..

Simitçi sokağında,
Kanadı kırık düştük ateş çemberine,
Şabahnın alaca karanlığında takıldı kelepçeler,
Özgürlük ve kardeşlik türküleri söyledik hep,
Umut olmayı hiç unutmadık,
Sevdamızı prangalarda haykırdık,
Bir yaz leyleği adaleti ile yargılandık! ..
275 evet...!

Gözleri ıslak öksüz çocuklar,
Devrim ateşinin alevleri arasında geçen yıllar,
6 Mayıs 'da,
Zifiri karanlık bir gecede,
Güneş toplamayı hiç bilmeden,
Darağaçlarında bitti umutlar! ...

Gözlerim hâla mâhmur,
Kulaklarımda postal sesleri! ...

Darağaçları susmasa da,
Bu sevdanın tohumları,
Güneş toplayacaklar bizim için! ...

Kocaali/07.05.2006 v.2

Nihat Albayrak

Sen YOKSAN

Bakır rengi gün bitimi saatleri,
Özgürlüğe kanat çırpan balıkçılar, martılar,
Yukarı terastan seyrettiğimiz mavi ufuklar,
Dalga sesleri arasında kaybolan sohbetler,
Şimdi suskun o sahiller.

Gece yarıları, gündoğumu saatleri,
Dost meclisinde içilen kadehler,
Tükenen umutlar, sarhoş özelemler,
Yangın yeri yürekler,
Şimdi suskun o sofralar.

Yaşamın hüznünden habersiz,
Kısa çimenler üzerinde oynayan
Almira, almıla,
Uçurtmasını bir türlü uçuramayan
Atabey, arslan,
Osman, Mert; Delikanlı sefalarında,
Şimdi suskun o çimenler.

Benim adım "Ayhan" kimliğinde kaybolanlar,
Arabasını çaldıran Abdullah'ın;
bulduğunda ise sözünü unutan kıvırmaları,
Kızdığında üst katın yolunu gösterenler,
Üçüncü Viski şişesinin son kadehinde olanlar,
Şimdi suskun o masalar, o kadehler.

Mor dağlarda menekşeler açmıyor,
Gök gürlemiyor, yaz sağanakları da yok,
Boz bulanık çayırlar, çimenler, çiçekler,
Şimdi suskun o sahiller,
o sofralar,
o çimenler,
o masalar, o kadehler,
Anlamını yitirmiş yaşamalar,
SEN YOKSAN.

Nihat Albayrak

Son Şiir

Çınar yolunda bir kır kahvesi,
Kuru güz yaprakları çamur içinde,
Duvardaki tuvalde kız kulesi,
Kara bir sevda kalmış,
Bir Ud 'un ara nağmelerinde,
Bir şiirin son mısrasında,
"Bir çığlıktır sevmek ve yaşamak kadar önemli" diyor.
Bense hala; henüz yakalanmamış mutluluğun peşindeyim,
Ve daha yazamadım o son şiiri! ...

Karanlığın içinden aydınlığı aramayı,
Dost güneşlerin sıcaklığını
Kaçak dalgaları bir kıyıda izlemeyi,
Kayan yıldızlarda dilekler tutmayı,
O son fırtınayı,
Yitik zamanların aşklarını,
Sevmeyi, sevişmeyi unuttuk,
Fark edemedik bencilliğimizi,
Param parça ettik yüreklerimizi, Hançerledik! ...
Bense hala; tutkusuz bir günün içinde,
Yok olan sevginin izindeyim,
Ve daha yazamadım o son şiiri! ..

Şimdi bir güz ikindisi mevsim,
Yitik zamanlar,
Alaca karanlıklar,
Umutlar köleliğe düşmüş,
Benim gibi! ..

Çimenler üstünde iki çocuk,
Gözlerinde kır çiçekleri,
Mavi maşallar,
Çıglık çığlığa yaşamları,

Bende hala; alev alev özlemler,
Ve daha yazamadım o son şiiri! ..
Sen yaz çocuğum! ...

KOCAALİ/01.11.2004

Nihat Albayrak

Takiye Sorular

Sahi; ruhun söylediğin kadar asil mi?
Hiç kimseden aman dilenmedin mi?
Adaletsizlikler başını çevirmedin mi?
Amaçların için hiç ters yola girmedin mi?

Hiç güçlünün yanında olmadın mı?
Kim bilir kaç kez boyun eğdin, el, etek öptün,
Yakalanmaktan korktun aynadaki aksinden,
Utandın; sessizce içindeki "Sen"den..!

Kimlere borçlusun sahip olduklarını?
Nelere sustun mevcudu korumak için,
Güzel elbiselerin, çek defterinin,
Kartvizitlerinin, şöhretinin bedelini
Aslında ödedin değil mi?

Kendine bile anlatmadığın sırlarını,
Hafızandan bir gün çıkaracak mısın?
Kimseye fırsat vermeden,
Kendini bir gün anlatabilecek misin?

Üzülme; herkes kadar kirlisin sende,
Ruhu sakat insan neslinin,
En azizisin sen de..!
Kim bilir belki de; hayatının lekelerini,
İsminin gerisinde,
Satır aralarında kalır sadece..!

Belki bir gün dürüst olabilirsin kendine,
Belki bir gün anlatabilirsin takiyesizce,
Sudaki zeytin gölgelerini çocuklara..!

Kocaali/20.01.2008

Nihat Albayrak

Temmuz Esintileri

Bu bir temmuz akşamıdır,
Kayan yıldızlarda geçmiş yılları yakalıyorum,
Düşlerde anımsanır sevda,
Yüreklerde büyür hüznün,
Anılarım; hep beyazlar giydiriyor sana! ...

Bir çocuk gülümsüyor,
Elleriyle dokunuyor kirpiklerine,
Göz bebeklerinde yakamozlar,
Bin bir umut ninnisiydi dalgaların söylediği,
Ihlamur çiçekleri kokuyor bedenini! ...

Bu bir Temmuz akşamıdır,
Kayan yıldızlarda geçmiş yılları yakalıyorum,
Büyük hayıflanmalar var içimde,
Susuyorum,
Bir sigara yakıyorum,
Uzak sularda bilinmeyen limanlara demir atıyorum,
Ellerimi arıyor bir kadın dalgınlığın gurbetinde,
Varoşlarda aydınlanmış gözleri,
Sokak arasında koşturan çocukların tutkusu,
Varlığımın yetişemediği gelecek zamanlarda
Düşlerim karşıma çıkıyor! ...

Başımı alıp gitmeliyim,
Mavi derinliklerde bıraktım hüznüleri,
Sevgileri yarınlarda,
Anılar kaçtı gözüme,
Mutluluğun kıyısından düşüp kaybolmasın yaşamlar! ...

Kocaali /21.07.2003

Nihat Albayrak

Tohum

Senfonik dalgaların,
Yorgun martıların limanı, yalnızlığım! ...
Seferden dönmüş balıkçı hüznü,
Çatlayan dudaklarımdaki şarkılar! ...

Toprağa düşen tohum gibi
sevgin düştü yüreğime! ...

Şimşek titreyişi şimdi gözlerimdeki,
Gök gürültüsü yüreğim.
Aşk biraz ıslanmaktır,
Al götür beni; o uzak yağmurlara
Çatlayan topraklar gibi susuzum.

Yaşamak sevgiden öte değil,
Sevgi ise senden öte değil.

Kocaali 14/06/2001

Nihat Albayrak

Yaşama Dair Portreler I

Bir şafak vakti, bir gün batımı,
Zaman ayarlı mevsimler,
Su gibi derin ve sessiz! ..

Ihlamur çiçeği kokulu bir kadınla,
Kumru sesleri arasında,
Kayan yıldızlarda dilekler tutmak! ..

Bir kadın teni yumuşaklığı,
Masalimsı akşamlarda uykusuz geceler,
Bir bebek gülümseyişi! ..

Suyun derinliği,
Ormanın sessizliği,
Gecenin karanlığı,
Kırk yaş sendromları,
Erdemsiz düşler! ..
Karabulutlar altında,
Çok uzaklara koşmak,
Kendi yalnızlığını bulmak! ...

Yaşamak,
Dudaklarımda o bildik şarkılarla
Gecenin kızlarıyla dans etmek,
değil sadece,

Güneşin sıcaklığına,
Suyun buğusuna aldırmaksızın,
Bir gökkuşağını resmeder gibi,
Kendini gerçekleştirmek! ...

Sonra,
Sessiz bir vadide,
Sevda türkülerinin,
Sevinç çığlıklarının yankısını dinlemek! ...

Kocaali 18/01/2006

Nihat Albayrak

Yaşama Dair Portreler II

Bekçi kulübelerinde uyku saatleri,
Buharlaşmış çorbacı camları,
Ulu avluda kumrular,
Caddelerde tek tük insanlar,
Mahmur gözlerde umarsız bakışlar,
Akşamdan kalma özlemler hala sarhoş,
Hayat ağını aheste aheste örmekte,
Kahreden bir siren; hoplatıyor yürekleri..!

Günün bakır rengi mola saatleri,
Göçmen kuşların kanatlarında umutlar,
Mor dağlara çoktan gölge düşmüş,
Dönüş yolunda bal böcekleri,
Kır çiçeklerinde yüreği kırık umutlar,
Bir örümcek ağının son ilmeğini atmakta,
Kopan bir fırtına; vuruyor sillesini
Bütün ilmeklere..!

İsyancıl bir haykırış bunlar,
Yaşamın silinmez anları..!
Köleliğe düşmüş özlemler bunlar,
Umutların soykırımı..!
Kara bir sevdanın çılgılığı bunlar,
Sevipte hep geç kaldığımız..!

Kocaali/12.12.2006

Nihat Albayrak

Yaşama Dair Portreler III

Ufaksuz bir gün daha,
Yitip gidiyor kırlangıç zamanlar,
Hüzün; bir martı gibi,
dalıyor yüreğime..!
Ahşap iskelede;
Ağlarını toplayan balıkçılar,
Çakıl taşlarıyla oynayan çocuklar,
Bir poyraz; iniyor yüreğimin kıyılarına,
Derin bir soluk alarak,
özlemektir sevda..!

Nihat Albayrak

Yaşama Dair Portreler IV

Bir kelebek ömrü,
Hayat dediğimiz şey..!
Ve bir ceyiz kadar kutsal..!

Tek bir gün, tek bir gecede olsa,
Bir bir nakşedilmiş kanatlarına,
Yaşamın cilveleri..!
Ruhumun cansuyu;
Çiçeklerin üstündeki dansı,
Ve polenlerdeki tad..!

Hayat yinede yaşamaya değer..!

Nihat Albayrak

Yıldızlar hep denize düşüyor

Günü aydınlık isterim hep,
Sevinçleri yeniden örmek için..!
Islık çalıp yürüdüğümüz yollar hey,
Bir de; aydınlık yüzleri,
parıldayan gözleri
Oysa karanlıklar kaplıyor aydınlıkları..!

Çoşkun ırmakları severim hep,
Umutlar çoğaldıkça çoğalıyor,
kayalara çarpa çarpa..!
Mutlu aşk olmasa da yeryüzünde,
O almış başını gidiyor,
Oysa belirsiz hüznler kaplıyor çoşkun yürekleri..!

Pırıltılarında yaşamın düşlerini kurduğumuz,
Yakamozlu akşamları severim hep,
Herbir pırıltıda binbir anı,
Bir de; beyaz evleri,
gelincik tarlalarını,
yaban kuşlarını,
Oysa anılar kaplıyor yakamozları..!

Alaturka şarkıları severim en çok,
Hani buruk bir sevda vardır ya içinde,
Kor yüreklerde şarkılar bir ağıt oluyor,
Bir de; yaprakları tanelenmiş
kırmızı anaç gülleri..!
Oysa şarkılar iki damla gözyaşı oluyor.

Yıldızlı geceleri severim hep,
Uykusuz gözlerle gökyüzünü seyredenleri kıskanırım hep,
Yaşı yoktur sevdanın,
Alaca şafaklar hep kahreder beni..!
Bir de; kayan yıldızlarda
dilekler tutmayı,
Oysa yıldızları toplatılmış gecelerin.

Kocaali/29.11.2006

Nihat Albayrak

Yılık Atları

Yılık atları; dörtnal,
Nefes, nefes,
Köpük, köpük yeleleri..!

Geçitsiz patikalar,
Uçurum kenarları,
Pusu atılmış;
Kuşatmada düşünceler..!

Kesilmiş nefesler,
Tükenmiş umutlar,
Bir saka arabası;
Kağrı endişeli yürekler..!

Çılgın bir süvari,
Élinde bir kement..!
Mahmuz, Kırbaç ve Gem,
Dondurulmuş düşünceleri,

Arpa tarlalarında kırlangıçlar,
Öbek öbek gelincikler,
Gün bugün;
Daha nem kaldı,
Bir avuç arpadan başka,
Onu da kırlangıçlar aldı,
Heybeleri dolu dolu,

Çılgın bir süvari,
Élinde bir kement..!
Mahmuz, Kırbaç ve Gem,
Yokluğu bölüşenler..!

Yılık atları;
Eşekler ve katırlar,
Dağlar,
Dağlar,
Aman of dağlar,
Neden gün ağarmaz,
Gün ışımaz bu dağlarda..?
Üçyüzkırk atlı, bir toz bulutu
Nâl sesleri kulaklarda,
Kementler boyunlarda..!
Çılgın bir süvari,
Élinde bir kement..!
Mahmuz, Kırbaç ve Gem,

Kocaali/ 03.11.2008

Nihat Albayrak

Yüreğimin çocuğu

Yüreğimin çocuğu yabanıl düşüncelerimi konuşur
Bağrım Gazze'de yanan çocuklar ile tutuşur
Dudağım şehit kanlarıyla ıslanır

Dimağımdaki fotoğrafta kan kokusu,
Bir çocuk sesi titrek mi titrek,
Gen kardeşim,
 Kan kardeşim,
 Din kardeşim,
Bu kavga niçin?

Bir tutam sevgi ister insan dostluk ister
Ne kadar acı çektik sevmek için birbirimiz
Rengarenk gün gün çoğalmalıydı çiçekler,
Yok artık dağ kelebekleri

"Çocukların ulusu yoktur" demişti Behramoğlu
Haydi sil artık ıslak gözlerini bebeğim,
Sen değil bu utanç ...!
Sen sevgisin
 sen umut
 sen barış

Ahkam keser, gerekçe arar vahşetine,
 "Kimyasal Silah Denetimiyle"
İlk Hiroşima `da göstermişti yüzünü,
Sonra Kuveyt `de,
 Sonra Afganistan `da
 Sonra Irak `da
 Sonra Filistin'de
 Sonra Lübnan `da
 Sonra...
 Sonra...

Haydi sil artık ıslak gözlerini bebeğim
Senin değil bu utanç
Şana sevgi yerine kurşun atanların
İçim kanıyor

Sen sevgisin
 sen umut
 sen barış

Kocaali 23.09.2006

Nihat Albayrak

Zamanın Durduğu An

Mavi ufuk derinliğinde; saklı hüzünler,
Göçmen kuşlar yüreğimin mığa dizilişı,
özgürlüğe susuz,
Yarım kalan bir sevda masalı bu hasret,
Antik çağlardan günümüze kalan!

Sarhoş gecelerin sabahına dönmeyeceğim artık,
Sevda şarkıları söylemiyeceğim artık şafağa,
Artık gündeğümü yangınlarına koşmayacağım,
Sulara bırakılan bir demet iri beyaz gül,
artık çoğaltmıyor umutlarımı,
İç evrenimde gizli kalmış bir sevda bu,
O yaz akşamından kalan!

Kadehlerde alev alev hatıralar,
Eski bir şarkıya yenik düştü umutlar,
Uzun bir yaz gününün ortasında,
Sahildeki bir balıkçı lokantasında,
Kilitlenmişti iki çift göz,
iki çift el,
Evrenin tüm ırmakları yüreğimizde buluşmuştu
Ve zaman durmuştu!

Nihat ALBAYRAK

Nihat Albayrak