

# Uğur Köroğlu

- Őiirler -

**Yayın Tarihi:**

29.7.2004

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kùltür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan Őiirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Őiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği üzerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

## **Aldatan mavi**

Gözlerinin denizine atıp kendimi,  
Boğulana kadar yüzmek isterdim.  
Göz bebeğinin mavi gülüşünü  
Sevgimle ıslatmak isterdim.

Seni mavi ıslaklığında  
Benimle beraber avutmak isterdim.

Islak mavilerine sahip olmak isterdim,

Usulca sokulup bedenine,  
Maviliğinin ıslaklığını alıp ellerime  
Yüreginin soğukluğuyla birleştirmek isterdim gizlice.

Seni ellerimle ısıtıp,  
Sevgimle titretmek isterdim.

Bakışlarına sahip olmak  
Maviliğine aşık olmak isterdim.

Keşke maviliğin gerçek olsaydı..

Uğur Köroğlu

## Aşk Bencili

Askin yaz yagmuru gibi kısa,  
Sonbahar yapragi gibi solmus olacaksa,  
Gün kadar kısa,dün kadar uzak olacaksa,  
Günes gibi batan,ay gibi sönen olacaksa bana,  
Beni sevme.

Seni her düsündüğümde kahredeceksem hayata,  
Kizacaksam kendime seni sevdiğim için,  
Aynaya baktigimda kendim yerine,  
Seni göreceksam her zaman,  
Beni sevme.

Sadece yanmis fotograflardan  
Hatirlayacaksam seni,  
Yillanmis sarap gibi degisecekse askinin tadi,  
Ve hiçbir zaman alınmayacak bir teskere ise askin,

Beni sevme....

Dünya sensiz dönmüyorsa bana,  
Günes sensiz dogmuyorsa, ki öyle  
Yagmur yagmadan islaniyorsam ben,  
Yaz mevsiminde kar yagiyorsa üstüme,  
Kisin yaniyorsam alev alev,  
Ne olur beni sevme.

Biliyorum bu askta bir seyler yanlis,  
Ya sen fazlasiyla aptalsin,  
Ya da ben yeterince ahmak,  
Ya sen yeterince dürüstsün,  
Ya da ben fazlasiyla BENCIL....

Uğur Köroğlu

## Ařka Bilet Kaç Para?

Çok şanssızım ben çok.  
Benim şanssızlığım doğduğum gün başlamış belki.  
İnsan hiç cumartesi günü doğarmı?  
Herkesin işi gücü varken en önemlisi tatil iken doğulurmu hiç?  
Gülüyorum kendime..  
Hemde katıla katıla gülüyorum.  
O kadar şanssızım ki sevmeyi bile bilmiyorum.  
Hem yanlış seviyorum. Hep yalnız seviyorum.  
Benim sevdiklerim başkalarının yalnız benim ise yanlışım oluyor hep.  
Ne olacak bilmiyorum.  
Ama biliyorum yine şanssızım..  
Çünkü aşkına bilet alacak para bile yok bende...  
Aşkta kredi kartıda geçmiyor yazıkki.  
Şanssızım işte...  
Bir tek bunu biliyorum.  
Ve artık aşkına bilet alacak para biriktiriyorum.  
Söylersin aşkına bilet kaç para?  
Tek korkum var ama.  
Ya aşkına bilet bulamam ya da biletime göre bir aşk....

Uğur Köroğlu

## Aşkıni eskiciye sattım

Eskici bağıyordu yine sokakta;  
Eskilere naylooon, getir eskiyi al yeniye diye.  
Yıllardır hep aynı edayla, hep aynı niyetle bağıyordu.  
O bir eskiciydi. Eskiye alıyor ve yerine yenisini veriyordu.  
Aslında eskici değil yeniciydi bence o. Ama adı eskici kalmış ya bir kere!  
Ben hep düşünür ve acırdım eskiciye. Ve kendime sorardım acaba bir gün bende  
bir eskiye yenilemesini isteyecekmiydin diye? 'Karşılığında üç mandal bir leğen  
ver bakalım' diye pazarlık edecekmiydin?  
Hep sorardım kendime ama hiç ihtimal vermezdim. Ama oldu işte..  
İhtimal vermedim ama aşkıni verdim eskiciye. Hemde üç mandal ve bir mavi naylon  
leğene.  
Kabullenmedi ilk başta bizim eskici. Ama sonra sonra kabul etti.  
Zaten onun için üç mandala gitti ya aşkın. Seni eskiciye anlattım.  
Hayırsızlığını, gamsızlığını ve yaramazlığını anlattım.  
O da 'Bu aşk üç mandaldan fazla etmez abicim' dedi.  
Ama üstüne bir mavi leğende benden olsun dedi.

O da gözlerinin hatırına....

Uğur Köroğlu

**Ay ışığı bana çok yakındı,**

Ay ışığı bana çok yakındı,  
Elimi uzatsam tutacaktım.

Uzattım,  
Tuttum,  
Sonra kucakladım.

Ama sığmadı kollarımın arasına.

Sen sığıyordun ama ay ışığım,

Niye BÖYLE oldu....

Uğur Köroğlu

## **Bela Gözlüm**

Bir tek sen varsın benim için  
Bir tek sensin hasretini çektiğim.  
Ve bir tek sensin gözlerine bittiğim.

Yalnız sende buldum ben o tatlı belayı.  
Sadece sende buldum yürek hoplatan elayı.  
Görmesemde gözlerini,  
Dokunmamaış olsada gözlerime bela gözlerin,  
Yine de tek başına sen varsın benim için.

Sabahın sessiz uyanışlarında ilk görmeyi istediğim,  
Odamı güneşten önce ilk ısıtan bela rengin.  
Birde hep anlatılan üç elmalı masal bildiğim.

Bir gün kavuşacağımı biliyorum bela gözlerine,  
Bir gün hükmedeceğimi biliyorum bela sözlerine,  
Ve biliyorum bela gözlerine ağlayacağımı uzanıp dizlerine,

Hep aynı yollara dikilen gözlerim,  
Bela gözlerini arıyor.  
Hiç dinmeyen ağrıya ilaç olacak sözlerine ağlıyor.  
Gülmüyor, gülemiyor.  
Bilmiyor, bilemiyor.

Bir uçurum var...  
Yüksek ve ürpertici.

Bir yanda bela diğer yanda ela....

Uğur Köroğlu

## **Ben En Çok Sonbahar'ı Seviyorum...**

Ben en çok sonbahar'ı severim.  
Ben en çok baharın sonunu severim.  
ne kış kadar üşütür sonbahar  
nede yaz kadar yakar için.  
hep bana yakındır çünkü sonbahar,  
hep benden yanadır, bana döker için.  
yapraklar bile iple çeker gelişini toprağa değebilmek için.  
Hele kuşlar, onlar bile yolunu gözler sevdiğine kavuşmak için.  
Sonbahar gelsede göç etsem sevdiğimin yanına diye.  
güneş kendi halinden memnun zaten her zaman. O hep aynı ısıtır.  
Ama sonbahar bunun adı. Onuda kandırır. çaktırmadan...  
ben en çok sonbahar'ı severim.  
yaz da güzeldir...  
kış da beğenir kendisini bazen.  
o bahar yokmuuu. Akli sıra kafa tutar sonbahar'a...  
Ama dedim ya ben en çok sonbahar severim...  
Çünkü; Ben seni Sonbaharda tanıdım.....

Uğur Köroğlu



## **Beni bıraktığından beri**

Beni bıraktığından beri yalnızlığım,  
Ellerim boş başım sarhoş dolaşıyorum.

Beni bıraktığından beri yalnızlığım  
Gözlerim yaş, kalbim yavaş yaşlanıyorum.

Beni bıraktığından beri yalnızlığına  
Seni melek beni şeytan zannediyorum.

Beni bıraktığından beri yalnızlığım  
Seni öncekinden daha çok SEVİYORUM...

Uğur Köroğlu

## **Beni yalnız bırak**

Beni yalnız bırak  
yarım bıraktığın gibi,  
ardın sıra baka kaldığım zaman  
sana özlem duymasın içim  
hiç özlemiyim seni tek başımayken  
gözlerini hiç geçirmeyeyim aklımın ucundan  
hiç düşlemeyeyim beni sevdiğini  
ve sevmeyeyim seni artık deliymiş gibi.

beni yine yalnız bırak  
aynı geçen sefer yaptığın gibi  
bir ele ihtiyacım olduğunda  
ellerim de yalnız kalsın, dokunamasın  
alıştırma dudaklarıma öpüşmeyi  
yoksa öpemez bir daha başka sevgiliyi

beni yalnız bırak...  
bir başıma bırak..

ve sebep sorma...

sadece bırak..  
önceleri yaptığın gibi.....

Uğur Köroğlu

## **Biliyorum**

Senin kalbinin ne kadar temiz,  
Hayatın ne kadar acımasız,  
Dünyanın ne denli yuvarlak,  
Kışın ne kadar soğuk,  
Yazın ne kadar sıcak,  
Benim ne kadar yakın,  
Senin ne kadar uzak olduğunu,  
Biliyorum...

Dünün ne kadar geçmiş,  
Yarının ne kadar geç,  
Bugünün ne kadar lazım olduğunu,  
Biliyorum...

Günlerin ne kadar hızlı geçtiğini,  
Soluğumuzun ne kadar az kaldığını,  
Ne kadar çabuk ihtiyarlaşacağımızı,  
Saçlarımızın yarın bir tel daha fazla döküleceğini,  
Biliyorum...

Gözlerinin ne kadar gerçekçi,  
Dudaklarının ne kadar yalancı olduğunu,  
Ellerinin ne kadar sıcak,  
Kalbinin ne kadar soğuk olduğunu,  
Biliyorum...

**BİLİYORSUN....**

Benim ne kadar sende,  
Senin ne kadar bende olduğunu,  
**Bİ-Lİ-YOR-SUN...**

Uğur Köroğlu

## **Boyalı Kalp**

Aşkınla boyanmış bir kalbim vardı ya,  
Şimdi kazıyorum kalbimin üzerinden seni.  
Ne gariptir ki çiziliyor ama çıkmıyor bir türlü.  
Sanırım yeniden boyaman gerekecek...

Uğur Köroğlu

## **Bu sabah yine seni düşünerek uyandım**

Bu sabah yine seni düşünerek uyandım.  
İlk açışında gözümü  
Önüme gelen ilk maviliğin  
gözlerin  
içime doğan tek güzelliğin  
düşlerim  
olduğunu varsayarak uyandım.

ilk yalnız uyanışımın sensizlik  
sana ilk hasret kalışımın yalnızlık olduğunu anlayarak uyandım.

Bu sabah yine seni düşünerek uyandım.  
ilk esneyişimin rüzgarıyla  
ilk göz yaşımın ıslaklığıyla  
Ve sana yalnızlığın tutsaklığıyla uyandım.

Bu sabah yine seni düşünerek uyandım.  
sana olan özlemim  
ve hiç bitmeyecek sevgim  
beni ne kadar yakarsa yaksın  
ben yine seni düşünerek uyandım.

Bu sabah yine seni düşünerek uyandım.

yarın sabah yine öyle olacak....

Uğur Köroğlu

## **Bütün Aşk**

Bütün köşe başlarını tutuyorum  
gececeğin sokakların,  
Belki yeniden öpüşürüz diye,  
Bütün dertlere sahip çıkıyorum  
Başkasının olmasınlar diye.  
Bütün kaldırımlar benim,  
Kimsecikleri bastırmıyorum,  
Az önce üzerinden sen geçmişsindir diye...

Uğur Köroğlu

## Deniz

Sana inat denize beş santim yürüyorum,  
balık tutanlara,  
ayaklarını denize sokanlara,  
boğazın tadını  
yüzerek çıkararak çocuklara bakıyorum.  
Sahil yolu pek dolu sayılmaz.  
Uzunca bir gemiyi  
arkasından itekleyen rüzgar  
denize şimdilik dokunmuyor.  
Otobüsler boş geçiyor.  
Yolcuların her biri bir yerde.  
Böyle yakınken denize,  
hem düşlemek istiyorsun,  
hemde doyasıya dokunmak.  
Aynı  
sevdiğini özlediğin zamanki gibi.  
Denizi uzakken düşlemek kolay,  
dokunmak zaman alıyor.  
Oysa sevdiğin...  
düşlemek yapabildiğin en iyi şey...  
Ama dokunmak,  
imkansızdır bazen...  
Kesik bir tuz kokusu,  
aynı tenindeki gibi.  
Belli belirsiz dalgalar  
zaten zor tutunan yosunları  
oyana buyana sallıyor.  
Aynı sevdanın sevdalıyı salladığı gibi.  
Gidemiyorsun, mecbursun.  
Ya sallanmaya boyun eğeceksin,  
yada vazgeçeceksin tuzun kokusundan.  
Hatıralarını atacaksın denize  
ve yosunlarla dost olacaksın.  
Biliyorum çok inatçısın. Ama,  
Ya yüzeceksin  
ya da boğulacaksın....

Uğur Köroğlu

## Dilenci

Boş bir kaldırım bulup seni dilendim tek başıma  
Fırtına koptu tepemde  
Sırılsıklam ıslandım  
Ama yinede bırakmadım kaldırımı  
Fırtına da inatçıydı ben de  
Dilendim, diledim ama olmadı  
Çünkü insanlar da inatçıydı.  
Şigara bile çektim içime  
Ama olmadı  
Sigara bile inatçıydı  
Ben yandım ama o yanmadı.

Uğur Köroğlu



## **Dolunaylı sevda**

Köşesinden bi ısırık aldım sevdanın.  
Aynı dolunay'dan aldığım gibi.  
Dolunay tatlı geldi ama,  
Sevdan acıttı ağzımı.

Uğur Köroğlu

## Gidişin

Bir gelişin vardı,  
bir de ardına bakmadan gidişin.  
Umursamaz, vurdumduymaz ve gamsız gidişin.  
Oysa ben seni sadece gidişlerinde severdim.  
Hani o hiç dönmeyecekmiş gibi gidip,  
Sonra çatkapı gelişlerin var ya...

Bir fırsatını bulursam  
öpeceğim dudaklarını.  
Ve kıskandıracağım yanaklarını  
dudaklarına.  
Şöyle bir makas alıp yanaklarından,  
Ne o?  
Yine yalnız mı kaldınız? diye  
nispet yapacağım onlara.  
Gözlerine sadece bir defa bakıp  
sonra saklanacağım  
beni en kolay bulacağın yere.  
Ama sen  
bulmayacaksın beni inadına.  
Çünkü beni yine  
ardınla baş başa bırakıp  
Gideceksin,  
Seni hiç bulamayacağım o yere...

Uğur Köroğlu

## **Gözlerin**

Gözlerin bir zindan hatırası gibi iki çizik bana.  
Duvarıma kazıdığım en derin çizik hemde.  
Hani iki demir parmaklığın yana yana gelmesi var ya, öyle bir şey.  
Hem karanlık hem soğuk gözlerin. Hep korkutan hep ağlatan gözlerin.  
Hem özleten hep özlenen gözlerin. Elma Şekerinden acı, Zindandan beter GÖZLERİN..

Uğur Köroğlu

## **Gözüm gibisin**

Gözüme kaçan toz gibisin.  
İnadına çıkmıyor,  
inadına ağlatıyorsun.  
Ovuştursam da fayda etmez sana.  
Yapışır kalırsın gözüme.  
Aynı özüme yapıştığın gibi.  
Gözümü yıkarım geçersin,  
ama özüme dokunamam kalırsın.

Uğur Köroğlu

## **Gözyaşlarımı yağmura denk getirdim**

Gözyaşlarımı yağmura denk getirdim,  
kimse anlamasın diye ağladığımı.  
Bulutlar saklıyor gözlerimin kırmızılığını.  
Güneş iyi ki yok.  
Zaten senin olmadığın yerde ona da ihtiyaç yok

Uğur Köroğlu

## **Islak Gözlüm**

Islak gözlerine hasret kaldım kalalı  
Benimde gözlerim ıslandı.

Sana ağlamaktan,  
Seni ağlamaktan,  
Sana yanmaktan ıslandı.

Rayları olmayan köyümün  
Tren istasyonunda tek başıma seni beklemekten ıslandı.

Hayalimden geçen her trenin arkasından  
Çabuk geri dönsün diye su dökmekten ıslandı.

Benim gözlerim sana, yüreğim gözlerine ıslandı.

Uğur Köroğlu

## **İnadına**

Gözlerinin rengini inadına göstermedin bana  
Ben hırsız mıyım ki yeşilini çalayım  
Hiç ama hiç gülümsemedin sen bana  
O kadar aptal mıyım gülüşüne kanayım  
Bir kez olsun sarılmadın bana  
Ben aşık mıyım ki sarılayım sana

Uğur Köroğlu

## **Mavi Aşk**

Biliyormusun ufak kız?  
Ben minik kağıttan bir geminin kaptanı  
Sen ufak yalandan bir denizin kızısın.

Ben, kağıt gemim ve deniz...

Hepimiz mavi hepimiz aşık..

Kimimiz gemiye,  
Kimimiz denize,  
Kimimiz kızına...

Uğur Köroğlu



## Minik Gül

Bir kaç sayfa saman kağıdına karalanan  
Üç beş şiirden ibaret değildi sana olan aşkım.

Kurutulupda hatıra defteri içerisine hapsedilen  
ve bir zamanlar kırmızı olduğunu zanneden  
minik gülden geriye kalan tek şey  
dudaklarının üzerinde bıraktığı iz  
ve dikenine batan bir elin yokluğu..

Uğur Köroğlu

## **Neden seni seveyim ki?**

Artık açmayacaksan mektuplarımı,  
Çıkmayacaksan bir daha telefonlarıma,  
Ve dinlemekten vazgeçtiysen  
en sevdiğim şarkıyı,  
Neden seni seveyim ki güzelim?

Eskisi gibi intikam almayacaksan  
dudaklarımdan,  
Başka göze baktım diye  
tokat yapıştırmayacaksan,  
Bekletmeden geleceksen  
sinemanın önüne,  
Neden seni seveyim ki güzelim?

Ölmeyeceksem sensizlikten,  
Yokluğundan dost olmayacaksam  
Meyhaneçi amcaya,  
Üç beş gece uykusuz kalmayacaksam  
seni özledim diye,  
Niye seni seveyim ki güzelim?

Uğur Köroğlu

## **Papatya sorusu**

Papatyanın yaprakları mıdır yalancı olan?  
Yada papatyamıdır kendini aşık sanan?  
Sen benim aşkım mısın ki?  
Yoksa sen misin papatya olan?

Uğur Korođlu

## Penceremdeki Yalancı

Dört küçük pencerem var benim  
Dördü de biribirinden büyük,  
Dördü de biribirinden farklı,  
Tam dört küçük pencere...

Birinci pencereden bir beni görürüm,  
İkinci pencereden yağmuru ve kusları,  
Üçüncüsü buguludur her zaman,  
Hiç birseyi göstermez.  
Dördüncünden de yalnız sen gözükersün bana.

Yalnız sen...

Bir gün dördüncü pencerem kırılırsa senden değil,  
Sokakta top oyayan çocuklardan bilirim.  
Çünkü eminim ki sen ne kadar da haylaz,  
Ne kadar da yaramaz olsan o pencereyi kıramazsın.  
Kendini çok zorlasan bile ancak çatlatmaya yeter güçsüzlüğün.

Bilirim ki soğuk kalbin sıcak ellerini bastırır her zaman.  
Hani o ellerimi tutan sıcak ellerin var ya onlar iste.  
Sen belki kabullenmezsin kalbinin soğuklugunu ama,  
Yalnız ben bilirim beni temmuz da bile titreten soğukluğu.

Ne bu sence?  
Ask mı?  
Yoksa saçmalık mı?  
Ne olursa olsun adı,  
Seni bana hatırlatıyorsa her saçma düşünce,  
Adı da önemsiz o zaman bence...

Sen ağlamayı bilirmisin?  
Ya da ağlatmamayı?  
Gözlerinden akan sahte damlaları  
Göz yası zannettiysen şimdiye kadar,  
O zaman sen gülmeyi de bilmiyorsun.  
Dudaklarında gözlerin gibi hep aldatmış seni.

Ağlayamayan, gülemeyen ve en önemlisi sevemeyen yalancı.

Ya-lan-cı.

Uğur Köroğlu

## Sahte aşk

Sana her kızdığımda senden vazgeçmek istedim.  
Beni her üzdüğünde senden umudu kestim.  
Belki kızacaksın bana biliyorum ama  
Sen beni mahsusuktan sevdin.

Sana her bakışında gözlerinden güç aldım.  
Gözlerini kendime hep bir umut saydım.

Keşke  
Sende benim gibi gerçek olsaydın  
Ve İçimden minicik bir sevgi çalsaydın,  
Ne olurdu? Söylesene ne olurdu?

Ufak bir kalbi mutlu,  
Büyük bir sevgiyi kendine armağan etseydin.  
Ne olurdu?

Şimdi istemeye istemeye kendimden bile gizliyorum sevgimi.  
İçime atıyorum gözlerinin güzelliğini  
Birtak kendime saklıyorum senin sahte sevgini.

Uğur Köroğlu

## Sarılmak

Kollarını kollarıma dolayıp seni bağırama basmak,  
Göğsünün sıcaklığını göğsümde hissetmek,  
Teninin kokusunu oksijenle karıştırıp koklamak,  
Yanağının yanağıma deymesi,  
Saçlarını parmaklarımın arasına almak,  
Gözyaşlarını damla damla yanağıma akıtmak,  
Ve sarılmak sıkıca ama sımsıkıca sarılmak.

İşte budur sevmek. Başka hiç bir tarifi olamaz.  
Eğer sevdiğine bir kere bile sarılıp bunları yaşamadıysan,  
Onu sevip sevmediğini bir kez daha düşünmen gerekir.

Onun elini tutmuş olman bile yeterli bir sebep sayılamaz sevgini belirtmeye.  
Göz göze gelmenizi bile geçerli bir neden sayamam. Belki öpüşmüş bile olabilirsin.  
Ama ona bir kez bile sarılmadıysan, hissetmediysen titremesini, almadıysan sıcaklığının  
bir kısmını üzerine, bir kez daha düşün derim bir kez daha..  
VE SARIL, AL ARTIK ONDAKİ SENİ VE VER ARTIK SENDEKİ ONU.. SARIL.. SARIL..  
SA-RIL..

Uğur Köroğlu

## **Sek Aşk**

Seni, rakıyı sevdiğim gibi  
şeviyorum.  
Öylesine sek,  
öylesine bi başına.  
Hüzün de kadeh kadeh,  
Sevinçte yudum yudum.  
Gözlerinin güzelliğini  
meze ediyorum kendime,  
ve her akşam sarhoş olmadan önce,  
seni seviyorum.

Uğur Köroğlu

## **Sen Yoksun**

Hayatın azgın anlamsızlıkları içerisinde boğulmadan yüzmeye çalışıyorum.  
Attığım her kulaçın her bir çırpınışın beni yukarı çıkarması gerekirken  
her defasında biraz daha derine batırması biraz daha yorması  
bu azgınlığın sanki bana ezelden beri bir kin beslediği hissini uyandırıyor bende.  
Bu batışların en büyük nedeni üzerimde bir can yeleği olmaması.  
Evet üzerimde bir can yeleği yok.  
Sen yoksun yani.  
Beni azgın anlamsızlıklarla başbaşa bırakan sen.... yoksun...

Uğur Köroğlu



## **Senden daha mavi**

Bulmasaydım senden daha mavisini,  
Böyle bırakıp gitmezdim seni bir başına deniz.

Haber ver şimdi yalnız kaldığını bütün gemilere.  
Martılara bayat ekmek atan kaptanlar,  
Senide unutmasınlar SÖYLE....

Uğur Köroğlu

## **Susmuş istasyonlar**

Susmuş istasyonlar,  
Trenler konuşmuyorlar.  
Aşk artık yolculuk yapamıyor.  
Birinci mevkii sevdalar eskide kaldı.  
Aşk treninin arkasından koşan çocuklar,  
Şimdi şehirli oldular.  
Yeminler tutlamıyor.  
Gözler artık bekleyecek göz bulamıyor.  
Kimse masum değil.  
Sen hiç değilsin..

Uğur Köroğlu

## **Tek Őeritli sevda**

Tek Őeritli bi sevdaydı bizimkisi.  
GidiŐ vardi ama d6n6Ő,  
yoktu.  
Kimi zaman mola verirdik  
Sevdanın dinlenme tesislerinde.  
Ve her molada seviŐmeler ucuz,  
çaylar da Őirketten olurdu.  
Bitmeyen yollar gibi uęsuzdu,  
Biten yollar gibi kazasız değil.  
Her Őarampolde bir korku,  
Her uęurumda bin heyecan.  
Ve her duraklamada  
Tekrar bir hareket olurdu.  
İlerlerken ayağımıza takılan  
çakıl taŐlarınınida sayarsak,  
Bazen t6kezli,  
Ç6ęu zaman tepe taklak olurdu...

Uğur K6roęlu

## Ufak cümleler

Ve dururduk denizin kenarında,  
Sana bol bol şiir yazardım.  
Bakarken gözlerinin bebeğine,  
Sana ufak cümleler kurardım.  
Seni seviyorum, Seni seviyorum, Seni seviyorum.  
Ve ne zaman geçsem aynı denizin kenarından,  
Sadece seni hatırlardım.  
Senin için denize bakıp,  
Balıkları kıskandırıp kendime,  
Yine aynı ufak cümleleri oltama takıp  
Seni balıklara yem yapardım.  
Seni seviyorum, Seni seviyorum, Seni seviyorum.

Uğur Köroğlu

## Unuttum

Duyamaz oldum artık gülümsemeni  
Aralasamda kapıları birer birer  
Hayaline takılsa bile aklım arada bir  
Hatırlayamaz oldum yüzünün sesini.

Bir gün  
En son öpüştüğümüz sokaktan geçersen  
hatırla, ardına bakmadan nasıl gittiğini.  
Seviyorum seni deyişini  
Sarılışını  
Ağlayışından ıslanmanı  
Şımarıklığını  
Edepsizliğini ve masumiyetini  
Yaptığın her güzel şeyi hatırla.

Ve unut mutlu olmayı.  
En sevdiğin şarkıyı da unut.  
Serkeşliğini, Uşuduğun sabahları  
Bana kalan tek siyah beyaz resmini unut.  
Beni bile unut.  
Çünkü ben unuttum.

Uğur Köroğlu

## Uzakta Kal

Ben seni, uzakta olduđun için seviyorum.

Ben seni, uzakta kaldığın için özlüyorum.

Böylesi daha iyi aslında.

Bana uzak olman senin değerini daha iyi bilmemi öğretiyor bana her zaman.

Şimdi yanımda olman işime gelir belki.

Ama ya sonrası?

Yanımdayken sıkıca sarılabilirim sana. Koklayabilirim, belki de ısıtabilirim seni.

Bunların hepsi işime gelir benim. Sana bir saniye bile dokunabilmeyi kar sayabilirim kendime.

Ama ya sonrası? Sonrası ne olacak bilirmisin? Sana hasret kalmanın, seni özlemenin ve sana

yanmanın verdiği hazzı sana dokunmak bana verebilirmi sence?

Yanımdaykende uzakta olduğun gibi düşleyebilirmiyim seni?

Gözlerini gözlerimin önüne getirebilirmiyim gece gündüz.

Şen yanımdaykende aynaya baktığında seni görebilirmiyim kendimde?

Özleyebilirmiyim acaba seni?

Ben seni, uzakta olduđun için seviyorum.

Ben sana dokunamadığım zaman seni daha çok özlüyorum.

Başını göğsüme yaslayışını hayal etmek, sevinç gözyaşlarını ufak ellerimle yanağından toplamak,

ellerine ellerimi deđdirmek sen uzaktayken daha da özlem dolu seni sevebilmeyi öğretti bana.

Sen uzakta kal...

Çünkü ben seni, uzaktan seviyorum.....

Uğur Köroğlu

## Yağmur

Ne zaman yağmur yağarken koşmaya kalksam hep daha çok ıslanıyorum.

Ve nedendir bilemiyorum ama ne zaman seninle yürüsem hep yağmur yağıyor.

Ben şimdi seninle gezerken ısladığımız yağmurdan arta kalan bir kaç damla ile avunmaya çalışıyorum.

Üzerime düşünler kurudu.  
Kalbime düşenler ise hala nemli.

Uğur Köroğlu

## Yalnız Kaldın

Minik bir laf etseydin  
Bugün belki yanında olacaktım.  
Seni sadece  
Gözlerin için sevmediğimi anlasaydın,  
Böyle baka kalmayacaktın.  
Birinci sınıf sigaralara muhtaç kalıp,  
Tek varlığın olan nefesini  
böyle ucuz,  
böyle pahalı,  
böyle tutarsızca harcamayacaktın.  
Kalbine  
Kuvvetli bir ayrılık saplayıp,  
Seni hiç bulunamayacak bir kan gibi,  
Karşılıksız,  
Hesapsız,  
Ve hiç düşünmeden aranacak,  
Ama hiç bir zaman cevap verilmeyecek  
Son bir telefon numarası gibi  
Bir başına bırakmayacaktım.  
Şimdi her ayrılığı hatırladığında  
Ağlasan bile fayda etmez.  
Çünkü seni bırakırken  
Göz yaşlarını da yanıma aldım.  
İnsanı kendine aşık etmekten başka  
Hiç bir işe yaramayan gözlerine de  
Artık ihtiyacım yok  
Yıllar sonra aklın başına gelince  
Seni artık onlarda kurtaramayacak  
Sabahları tek başına uyanacaksın artık  
Yanağın minik bir öpüğe hasret kalacak  
Ellerine dost bulamayacaksın  
kendi elinden başka  
Aynalar bile sana küsecek artık  
En önemlisi  
Bir daha sevilmeyeceksin.  
İhanete tövbe etsen bile  
kabul edilmeyecek  
Cehennemeden bile kovulacaksın..

Uğur Köroğlu



## **Yalnız unutulun unutulur**

Yalnız unutulun unutulur gülümsemeleri  
Yalnız unutulmak istenen unutulur unutmayı,  
Ve yalnız sen unutursun nasıl sevildiğini.

Bir zamanlar nasıl mutlu edildiğini,  
Gönlüne uçsuz diyarların armağan edildiğini,  
Izdırabını yok, seni sevgili eden unutursun.

Sana geleni,  
Bir tek seninle güleni,  
Kıymetini bilen, seni mutlu eden,  
Ve yalnız seninle ölen unutursun.

Yalnız unutulun unutulur.

Ama sen unutulmazsın...

Hayırsız olsanda...

Uğur Köroğlu

## Yaralanırdım

En ücra köşesine girerdi ışığın karanlığımın  
Uykumun en olmadık yerinde uyanırdım yalnızlığından  
Ve en kurak yağmurlarının bile ıslatamayacağı bir baş ucu çiçeğinin  
gülümseyemeyen gözleriyle yaralanırdım yokluğundan.

En nazlı gülümsemelerin  
En gizli sevişmelerin,  
En tatlı üzülmelerin,  
Ve en acı ayrılmaların mahsunluğuyla  
Sana olan bir damlalık sevgimin acısıyla yaralanırdım

Uğur Köroğlu

## **Yeter ki Glmse**

Mutluluk içinde saklı senin.  
ekip çıkarmak lazım.  
Dudağınla ortak olup seni güldürmek lazım.  
Sığındığın sigarandan ayrılırmısın bilimem,  
Ama seni ondan bile uzakta tutmak lazım.  
Yalnızlık yakışmıyor hiç,  
Senin gibi hak etmeyene.  
Mutsuzluk desen yalan  
Böyle glmseylene.....

Uğur Köroğlu