

Ersan Erten

- şiirler -

Yayın Tarihi:

14.05.2025

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği  zerine Antoloji.Com tarafından, şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir şekilde sorumlu ve taraf değildir.

Ersan Erten

Eserleri:

Çok Özledim

Nasıl oldu da geldik dünden bugüne,
İleri mi gittik, geriye mi anlayamadım,
Çamur yollar, toprak sahalar kayboldu ama,
Topacıma ipi sarıp sallayamadım.

Uçurtmayı uçurup uçmak isterdim,
Dokuztaşı bir çırpıda yıkmak isterdim,
Yorulmak bilmeden akşamı edip,
Ekmeğime yağ sürüp doymak isterdim.

Saklambaç oynayalım, ona kadar say,
Çok sıkıldım burada, biraz yana kay,
Dandy ciklet, Zambo sakız, al senin olsun,
Misketleri birer birer ütmek isterdim,

Akşamları toplanıp radyo dinlerdik,
Tatlı Cadı, Bonanza'yı, Jaws'ı izlerdik,
Mahmut Hoca, Güdük Necmi, inek Şabanlı,
O yıllara geri dönüp kalmak isterdim.

Şimdiki gibi afili değildi moda.
Paçalar İspanyol, yok öyle şort, tayt.
Turist'im Ömer'im gülmez hiç yüzü,
Bu da mı gol değil, bu da mı ofsayt.

Köfteymiş, kebapmış ayda belki bir,
Az kuru, az pilav, tam olsun cacık,
Zeki ile Metin geldi birden aklıma,
Sapından olmaz olum, ucundan acık.

Arabesk dinlemek pek bir modaydı,
Ne Ferdi, ne Orhan, Müslüm Baba'ydı,
Sevemedik bir türlü jazzmiş, metalmiş,
Susadığı çeşmeye varmaz olaydı.

Hafta sonu Erdiller'de üç film birden,
İkisi yabancı, birisi bizden,
Kimimiz Bruce Lee, kimimiz Rambo,
Malkoçoğlu geliyor, savulun ulen!

Yirmibeş kuruşa kitap atardık,
Çin - Çang, Yedi Hariç, pişti oynardık,
Harçlığımız bitince, pazara gider,
Limon satar, su satar, simit satardık.

Çok özledim Zagor'u, Kızılmaskeyi,
Mister No'yu, Çelik Bilek, Mandrake'yi
Kasaları teslim ettik bir Avarel'e
Redkit gelse kurtaramaz vallahi.

Ersan der ki " Pek Yakında: Neşeli Günler"

Hay bin kunduz, Puxa Vida ve daha neler,
Gün gelir keser döner sap döner,
Belki birgün bize de güler bu kader..

06.03.2020

Ersan Erten

Eski Çocuklara

ESKİ ÇOCUKLARA

Tamam yoksulduk belki,
Ne bileyim afili elbiseler,
kundura ayakkabılar yoktu.
Cep telefonları, bilgisayarlar,
YouTube, instagram, tiktok yoktu.
Para sayma makineleri evlerde değil,
Sadece bankalarda olurdu..
Oysa benim en büyük hazinem,
Kırmızı yeşil bilyelerim,
Kağıttan hamur ile yaptığım uçurtmalarım,
Gazoz kapaklarım,
Kibrit kutusunun resimli yüzü...
Ekmeğe sürdüğüm margarinim,
Tamek meyve suyu, Elvan gazozu..
Kömürlük kütüphanesinde,
Gizli gizli okuduğum ,
Zagor, Kızılmaske, Mister No idi,
Gizli kahramanlarım.
Ondandır haksızlığa, hırsızlığa isyanım.
Peki şimdi çok şeye değil ama çoğu şeye sahip olsamda,
Neden arıyorum o eski yoksulluğumu?
Affan Dede'ye para saysam,
Satar mı çocukluğumu?

E&E

Ersan Erten

Han-ı Dünya

Kimler gelmiş kimler geçmiş Han-I Dünyadan,
Kimi fakirhaneden kimi Saraydan
Kimi köle olmuş dünya malına,
Kimi göçeylemiş bir çarık, bir hırkaylan.

Kimi içti aşk şarabın kendin Mecnun eyledi,
Kimi Hayyam oldu şarabı Leyla bildi.
İsyân etti Köroğlu her türlü haksızlığa,
Dağlar yuvası oldu, Bolu Beyi'ne kükredi.

Taptuk Emre Dergahı'nda Yunus Emre öğrenci,
Yetmiş göremedi Cahit Sıtkı Tarancı.
Bindi Sessiz Gemi'ye Yahya Kemal münzevi,
İstanbul'u dinliyordu bir garip Orhan Veli.

Hem Aşık, hem Veysel, hem türkü oldu.
Pir Sultan, Hacı Bektaş gönle taht kurdu.
Nazım oldu, Hikmet oldu Ran oldu,
Ceviz ağacı altında Vera'yı buldu.

İki kelim ben eylesem aşık haddimi,
Neden geldik, neden varız cevap ararım.
Olmaz ya bin kere gelsem Cihana,
Ol elmayı neden yedin diye sorarım.

E &? / 06.04.2020

Ersan Erten

Huzur

Merak etmeyin beni,
İyiyim ben,
Burası çok rahat,
Hem Sıcacık,
Dizlerim karnımda,
Hareket edemiyorum belki fazla,
Ama ne İstersem geliyor,
Yiyorum, içiyorum,
Hem de hiç bir şey yapmadan,
Karşılıksız, beleşten yani,
Dert yok, tasa yok.
Konuşmalarınızı duyuyorum,
Dinliyorum,
Yalnızım belki,
Canım mı sıkıldı,
Bir tekme atıyorum.

Orası nasıl, güzel mi?
Mutlu mu herkes?
Borç filan yok değil mi,
Bak baştan söyleyeyim,
Eğer ağlatacaksa beni,
Çırılçıplak kalacaksam,
Çıkmayayım diyorum,
Birinci geldim işte,
Daha da sınımayın beni,
Pişman olmayayım,
Hep böyle yan gelip yatayım.

E&? / 11.03.2020

Ersan Erten

Kardelen

KARDELEN

Ortalık yangın yeri
Ve herkes eğleniyordu
Çıkan dumanları sis bulutu zannederek
Bir ressam papatya resmi çiziyordu
Kış günü açan kardelene aldırmaksızın.
Bir şair hiç olmayan sevgilisine
Hiç yazılmayan dizeleri yazmakla meşguldü
Bir yazar kimsenin anlamadığı entel bir roman karalıyordu
Kara bulutlar her yeri kaplamışken
Güneşli günlerden bahsediyordu
Kahrolası politikacılar
Kış günü açan kardelene aldırmaksızın..
Bir ümit arıyordu, sessiz çığlıklar atan adam
"Kardelenler burada, bakın nasılda kırmış prangalarını, görmüyor musunuz? "
Ressam hiç olmayan renkleri ararken,
Şair hiç yazılmayan dizelerde kaybolmuştu.
Ve bir kardelen daha fırladı topraktan,
Bir kardelen daha,
Bir kardelen daha.

E&E

24.10.2021

Ersan Erten