

Numan Cahit Eymen

- Őirler -

Yayın Tarihi:

13.03.2018

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan Őirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Őirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Şiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

Ark

Eđer ki tıkanmışsa
Gönülden göze arkın,
Söyle o zaman nedir
Senin ölüden farkın.

(2003)

Numan Cahit Eymen

Arzı Ben

Gel kurtar bu gelişkiden
Bu korkunç maskeyi düşür
Yüreğim taş eritirken
Avucumda güneş üşür
2003

Numan Cahit Eymen

Arzuhal Gazeli

Sensiz, benden ziyade, tüm insanlık pejmürde.
Nefret dötrnala koşar, sevgi kalmış piyade.

Her şey tersyüz görünür, gözlerde mavi perde.
Zorba kahraman olur, eşkiya denir merde.

Kafa necaset dolu, ateşle dolu mide.
Ve esrik dimağlarda, boy vermiyor pak fide.

Zalim putunu yiyor, tanımıyor kaide.
Mazlum gözler semada, ne zaman dolar vade.

Kurgulanmış bir dünya, ruha egemen madde.
Keşmekeş çıkmaz sokak, lakin tenhadır cadde.

Ne söylesem nafile, heyhat çabam beyhude!
Sensizlik edilir mi, kelimeyle ifade?

(29.09.2013)

Numan Cahit Eymen

Aynadaki Dünya

Mavi ekranlardan bakıyoruz hayata
Ruhumuzu kemiriyor ojeli parmaklıklar
Karanlıklar içinde tek mil yedi kıta
Geceye meftun kalabalıklar...

Beyinlerde çentik çentik çelişkiler yumağı
Boyunlarda ilmek ilmek makyajlı organlar
İnsanın sığınağı şimdi şeytan yamağı
İlahlarına gebe doğurganlar...

Uslardan tut düşlere dek, meydanlardan tut kuytulara...
Kır taşıyor her lahza egemenin musluğu
Ömürler gömülüyor betondan kutulara
Kültür sanat mimari heyhat erkin kusmuğı!

(Şubat 2014)

Numan Cahit Eymen

Biz ki

Biz ki;
Zifiri karanlığında gecenin,
Güneşin emzirdiği çocuklarız.
Karanlığın bağında
Parlayan hançer gibi,
Muştusuyuz sabahın
Karanlıktan felahın

Biz ki;
Zulmün zemheri kışına,
Başkaldıran kardeleniz.
Gülşen olur bize ateş,
Asfalt olur bize deniz.

Biz ki;
Ant içmişiz,
Dünya zulümden temizlenecek.
Ve gelecek,
Avuçlarımızda filizlenecek.

Biz ki;
Göstermeyiz zulme rıza.
Korda da yürümesini biliriz, karda da
İz bırakmadan düşmanımıza.

Biz ki;
Zifiri karanlığında gecenin,
Güneşin emzirdiği çocuklarız.
Güneşin doğması için,
Yıldız olup batanlarız.

Numan Cahit Eymen

Dağlara Serenat

Düşündürdükçe beyni,
İsyan kokan bu gizler.
Gammazlar beton beni
Ele verir denizler.
O halde bu bedeni
Gizlerse dağlar gizler.

Açarak çiçeğini,
Karşılar beni dağlar.
Ölürsem yüreğini,
Dağlarsa dağlar dağlar.

İsyan ekene kente,
Dağ laleazar, dağ susa.
Tercihtir saraya tente,
Dağda yer bulunursa.
Yola düşende Musa,
Dağ konuşa kent susa.

Açarak kucağını,
Karşılar beni dağlar.
Ölürsem yüreğini,
Dağlarsa dağlar dağlar.

Numan Cahit Eymen

İtirazım Var

Bir yan yanarken ateşe,
Bir yandan taşıyor neşe,
Sırt dönmüş kardeş kardeşe.
İtirazım var bu işe,
İsyankârım bu gidişe.

Çizgi çizgi, köşe köşe,
İtler uluyor güneşe.
Bülbüller konuyor leşe.
İtirazım var bu işe,
İsyankârım bu gidişe.

Kimine paradır kıble,
Kiminin ilahı kitle,
Âlim zalimle el ele.
İtirazım var bu işe,
İsyankârım bu gidişe.

08.10.2006

NOT:

Çizgi çizgi, köşe köşe,
İtler uluyor güneşe.
Mısraları Hz. Peygambere hakaret içeren karikatürler ve köşe yazıları neşredilmesinden dolayı,
Bülbüller konuyor leşe
mısraı ise söyledikleri ile yaptıkları birbirini tutmayanlar için söylenmiştir.

Numan Cahit Eymen

Kadına Sesleniş

Ne başını döndürsün,
Dönek dünya.
Ne de kollarına atıl,
Bu melankoli raksın.
Çünkü sen;
Çöl çağlara,
Vahiyden
Çağlayanlar taşıyan arksın.
Ve
Ve unutma ki;
Vahye yakınlığın kadar,
Metaliktan ıraksın.

Numan Cahit Eymen

Kardeřlik Sorgusu

Çarpmıyorsa kalbimiz,
Aynı sevdıyla.
Aynı ığlıklar,
Bölmüyorsa uykumuzu,
Kim söyleyebilir ki
Kardeş olduđumuzu.

Buluřmuyorsa ellerimiz,
Gün doğmadan henüz,
Ve deđmiyorsa omuza omuz,
-Kenetlenmiř duvar gibi-
Yalandır dostum yalan
Kardeş olduđumuz.

Numan Cahit Eymen

Kuyu

Bazı kuyular Yusuf'lar gizler,
Her kuyu su değil.
Bazılarını gayyalar bekler,
Kevser kuyusu değil.

Numan Cahit Eymen

Münacat

Seni anmadığım dem,
Takıldım, tökezledim
Et, ot yığınlarına.
Arzında dolaştım hem,
Hem günah sentezledim,
Sığınırım affına.
(2003)

Numan Cahit Eymen

Naat

Yüregimi kor ateşle,
Avucuna kafesledim.
Yürek koru yaksın diye,
Hasretinle nefesledim.
İşte böyle ey sevgili,
Sevdanı böyle besledim.

Kokunu alırım diye,
Güz günü gülü gözledim.
Fırak bu den yakar niye,
Özlemdeñ öte özledim.
Neredesin ey sevgili,
Kalbimi senle közledim.

İnan senden gayrısına,
Yüregimi hep ketledim.
Onulmaz kalp ağrısına,
Sağalmaz yar sayrısına,
Şözlerinden ey sevgili,
İnşirahlar buketledim.

Numan Cahit Eymen

On Nede Aşk

Ne Mem sevdi Zin'i
Ne de Ferhat Şirin'i
Sevdiğim kadar seni.

Ne Kerem yandı Aslı'na
Ne bülbül gül faslına
Yandığım kadar sana

Ne ozan ne de şair
Yazamaz aşka dair
Sen gibi güzel şiir

Ne edip ne de arif
Edemez aşkı tarif
Sen gibi güzel, zarif

Ne Siyabend ne Tahir
Aşkı ederken zahir,
Olmadı bu den mahir.

(2007)

Numan Cahit Eymen

Öğrenci Aşkı

Bir çaydan geçemedim,
Bir menemenden,
Bir de senden.

Numan Cahit Eymen

Paradoks Sevda

Yaralı bir serçedir yüreğim avucunda.
Salıversen ne uçar, ne de alır bir nefes.
Salmayıp da sağaltsan, parmakların ucunda,
Çırpınır özgürlüğe, çünkü avucun kafes.

17.02.2014

Numan Cahit Eymen

Raks

Gönülde yanan ateş,
Göz ferine akseder.
Ağlayınca çift güneş,
Ateş suyla rakseder.

(2003)

Numan Cahit Eymen

Söz Güz Ve Kız

I.
Sözlerim var
İslanmamış henüz
İki dudak arasında
Dile gelmemiş
Dile değmemiş
Dillendirilmemiş
Sözlerim var

II.
Gözlerim var
Sadece ikisi durur
İki kulak arasında
Herkes onları görür
Onlarla gördüğümü sanır
Oysa benim
Gören ama görünmeyen
Gözlerim var

III.
Közlerim var
İlk kıvılcımlarını almış
İki çift kirpik arasından
Bazen kömür karasıdır
Bir yanardağ eteğinde
Dur çirpınma Omayra
Yüregim lavlar içinde

Bazen gece mavisidir
Zeytin karasıdır bazen
Yürekte yangınlar çıkarır
Okyanuslar çapında
İşte orada Ortadoğu'da
Bir mülteci kampında
Bazen boncuk boncuktur
Misket miskettir bazen
Direniştir başkaldırıdır
Ve orada misket bomba adıdır

İki çift kirpik arasından
İlk kıvılcımlarını almış
Yangınlardan artakalan
Közlerim var

06.2013

Numan Cahit Eymen

Varsın...

Varsın,
Gözyaşımız,
Terimizle kanımızla karılsın,
Şehrin bulvarlarında,
Fabrika surlarında,
Zindan duvarlarında,
Kemiklerimiz kırılsın.
Umut bizi unutsun.
Sevda bize darılsın.

Varsın,
Çağdaş darun-nedvelerde,
Kanlarımız üzerine,
Oylamalar yapıp,
Kefenimiz biçilsin.
Tekno - puthanelerde,
Ayınlar düzenleyip,
Kanlarımız içilsin.

Bunlar ne ki;
Değil mi ki,
Ant içmişiz güneşi taşımaya,
Alyuvarlarına kadar,
İnsanın.
Varsın,
Feryatlarımızla yıkılsın dünya,
Taş duvarlarına kadar,
Zindanın.

(2008)

Numan Cahit Eymen

Ve Hasret Ve Umut

Benimki bir esaret ki
Zindanda Yusuf deęilim
Ne ateşte İbrahim'im
Ne de denizde Musa'yım

Bu bendeki bir hasret ki
Kenan'da Yakup deęilim
Ne Üveys'im Karan ilde
Ne de Kays'ım تنها çölde

Yürekteki bir umut ki
Deryada Yunus deęilim
Ne Yakub'um Kenan ilde
Ne de Eyyub Harran ilde

Kasım 2012

Numan Cahit Eymen

Yâr Diyar İstanbul

Boğazın sularında yıkanırken ay,
Üsküdar sahilinde bir yudum çay,
Bu dünyadan bana olsa da tek pay,
Güzel İstanbul beni bahtiyar say.

Göz kırparken karşımda Kız Kulesi,
Ninnidir boğazda rüzgârın sesi.
Sallarken sandalı suyun neşesi,
Teslim alır gözü su kaylulesi.

(13.05.2013 İstanbul)

Numan Cahit Eymen

Yokluğunda Naat 2

Dardayım yokluğunda
Derde sevda banıyorum.
Yolcuyum ve yarıdayım,
İzlerini arıyorum.
Ki;
İzlerinde hayat saklı,
Cennet saklı izlerinde.
Gün tutuklu, ay yasaklı,
Aydınlığım sözlerinden.

Hardayım yokluğunda
Bütün dünya çalılık.
İnsanlık,
Çalılıkta
Kaybolan kalabalık.

Kordayım yokluğunda
Akıl, Maddeye kul oldu,
Ruh, şeytana kadavra.
Vicdan, can çekişir çarmıhta.
Ömür,
Dünya denen paslı mıhta,
Bir nefeslik paçavra.

Zordayım yokluğunda
Mevsimler kışa döndü.
Kar yağıyor gönlüme,
Kor yüreğim üşüdü.
Hazan taşır bulutlar,
Gözüme sel yürüdü.

Numan Cahit Eymen

Yusuf'ça

Hem keşmekeş, hem de tenhada,
Amelimiz amel-i salih.
Gözümüz yok ki Züleyha'da,
Tercihimiz Yusuf'ça tercih.

(2002)

Numan Cahit Eymen