

Remzi Varol

- Őirler -

Yayın Tarihi:

11.04.2021

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan Őirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Őirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Őiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

()

Eserleri:

Azametli Ama Aciz

Bu şehir bir yandan kahrediyor beni
Diğer yandan düşünmeye zorluyor adeta
Corona denilen minicik canı
Seni bu kadar ıssız yapmamalı, değil mi?
Milyonluk şehirsin sen,
Büyük, azametli, kudretli
Ama, ne kadar zayıfmışsın be!
Bir virüs'lük ıssızlık, çöl misali
Bir mikronluk acziyet, mikroskobik boyutta
Ah, neden önceden bilemedik
Senin insanlıktan ve insanlardan daha düşkün olduğunu
Bırak hindi gibi kabarmayı artık,
Öğrendik bütünüyle seni bugün
Tavus kuşu olma, olmadık yer ve zamanda kabaran
Eksik tarafını parlak renklerle kapatıveren
Kal olduğun gibi, korkma gölgen'den aşla
Biz seni eski halinle seviyoruz, seveceğiz de
Nedir bu virüs gibi mutasyonlar, yakışır mı o azametine
Kahretme bizleri, kahır çektirme koskoca bir nesile
Eski zamanlardaki gibi hemhal ol bizimle,
Yitik şehirler gibi efsane haline gelme ne olur?

Remzi Varol

Balık ve Oltta

Hangi balık oltaya takılmak ister ki
Oltayı bilse, oltanın sahibini tanıyabilse!
İnsanlar hep riyakar, masum aldatmak için
Ellerinde oltta, dürüst avına çıkmışçasına
Dürütlük oltaya takılmak değil
Doğruluktan ayrılmadan oltaya gelmeden
Yaşamak gerek, dürüst toplum için

25.04.2018 Isparta

Remzi Varol

Beklerken!

Beklemek sevmek gibi
Ezelden ebede doğru...
Sevmek beklemek gibi
Noktadan arza doğru...
Beklemenin ağırlığı
Sevmenin azizliği benzer diğerine.
'Sev beni seveyim seni' değil
'Sen sevmezsen de ben severim' der gibi.
Nedensiz sevilmez de, nedensiz beklenir mi?
Sevmeye 'neden' gerekmez,
Beklemeye güç yeter mi?
Sevmesen de bari bekletme!
Bekletirsen eğer, 'sabretmeyi' öğret!
Sabır sevmeyi gerektirir
Sevmek sabrı gösterir.
Öyleyse 'bekle ve Sev'
Ya da severek bekle!

(13 Temmuz 2012 Isparta)

Remzi Varol

Benim Küçük Öğretmenim

Kızım, "Benim Küçük Öğretmenim" Keziban Nur'a ithaf olunur

Ne muhteşem mesleğin var
Keziban Nur'um, Öğretmenim
Hem çok kutsal, hem onurlu
Benim küçük öğretmenim.

Dört yıl boyunca okudun
Halı gibi ilmik ilmik dokudun
Dört sene boyunca evde yoktun
Benim küçük öğretmenim.

Okudun Mevlana şehri Konya'da
Dolaşmadın gereksizce orda burda
Derslerinde oldun hep başarılı
Benim küçük öğretmenim.

Çocukları seversin hiç bıkmadan
Sevmeyi bırakmadın hiçbir zaman
Gönüllerine gir onların her zaman
Benim küçük öğretmenim.

Sınıf Öğretmeni oldun sene iki bin on beş
Daima bilgiye, sevgiye ve irfana koş
Mini mini yavrulara ışık olmak ne hoş
Benim küçük öğretmenim.

Bize verdin sevgini hiç belli etmeden
Üzülürdün için için, sen gurbete giderken
Daha kaç yıl, kaç ay kaldı acaba derken
Diplomayı aldı benim küçük öğretmenim.

Biliyoruz mesleğini yürekten sever
Öğretecek çocuklara iki iki dört eder
Değmesin hüzün, gelmesin sana keder
Benim küçük öğretmenim.

Remzi Varol

Bir Öğle Ezanı Vakti

Ruhumda vecd ile okundu Ezan-ı Muhammedi
Kalbimi deldi geçti Ezan-ı Muhammedi
Dinginlik veriyor ruhuma Ezan-ı Muhammedi
Sükut içinde ötelerden öteye attı beni Ezan-ı Muhammedi
Ben beni buluyorum bu ruh ikliminde
Biz bizi buluyoruz, bu kutlu sükut içinde
Her tarafta aynı ses
Her gönülde ayrı his
'Dinle beni, dinle beni!' diyor Ezan-ı Muhammedi
Bu sınırsız öğle vakti kuşlar bile sükut etmiş
Dinliyor Ezan-ı Muhammedi.

(10 Temmuz 2012 Isparta)

Remzi Varol

Bulmaca

Zaman içinde zaman,
Hiçlik içinde zaman.
Zamanda var olmak varken
Hiçlikte yok olmak neden?
Zamanı ölçmek niçin?
Ölçmek, zaman içinde.
Ezel ebede gebe, ebetten ezele ölçülür mü hiç zaman?
Ebet ezel içinde,
Ezel ebede saklı.
Zaman en güzel üstad,
Üstad, zaman içinde.
Zaman mükemmel ilaç,
Deva onun içinde!
Derde duçar olanlar, zamanı beklemeli
Gelince 'O' zaman,
Gönül, bulacak derman!
Hiçlik kaybolacak, zamanla buluşacak!
Ebet ezel içinde,
Ezel ebede saklı!

(18 Temmuz 2012 Isparta)

Remzi Varol

Davraz'a

Davraz dađı bu ne heybet, bu ne heybettir?
Yükselirsin arşa doğru
Vahid'i haykıran Elif misali
Davraz dađı bu ne heybet, bu ne heybettir?

Başın hep dumanlı hep karlı mıdır?
Senin her anın efkarlı mıdır?
Yalnız olmak senin kaderin midir?
Davraz dađı bu ne heybet, bu ne heybettir?

Yüksekten bakarsın sen Isparta'ya
Gül kokusu alır mısın baharda?
Dostlarınla dertleşirsin arada
Davraz dađı bu ne heybet, bu ne heybettir?

Sen derdini söyle sen de kalmasın
Yükseklik gururu seni esir almasın
Can dostların senden hicap duymasın
Davraz dađı bu ne heybet, bu ne heybettir?

(11 Temmuz 2012)

Remzi Varol

Dost Gönülden Dostun Gönlüne

Engin gönüllü, Sevecen tavırlı, Gönül gözüyle görebilen Bartın'lı Fatma Köroğlu'na ithaf olunur

Dün gece rüyamda gördüm de seni
Ne hoş davrandın bana, ya Fatma!
Elinde ördüğün o güzel yelek
Giydirdin sırtıma ne hoş, ya Fatma.

Dostluk daim imiş, sen ispat ettin
Böyle dosta ne demeli, bilmem ki?
Dostluk için çok şeyi sen feda ettin
Seninle dost kalmak ne hoş, ya Fatma!

Yürekten dost olmak kalbi beslermiş
Dost dostuna içten kelimeler dermiş
Gönderdiğim selamlar sana erişmiş
Sana selam yollamak ne hoş, ya Fatma.

Adına benzemiş huyun ve tavrın
Adını aldığına kurban olsun bu canım
Fat(ı) ma adının kıymetine biçilmez paha
Adın da ne güzel ne hoş, ya Fatma.

O geniş aile hizmet için seni bekliyor
Dilinden sanki süzme ballar akıyor
Büyüklerin sana her zaman dua ediyor
Dua almak hayatta ne hoş, ya Fatma.

Büyüklerine ne de çok hizmet edersin
Her hafta köyüne ziyarete gidersin
Hem sen mutlusun, hem herkesi mutlu edersin
Esenlik vermek ne güzel, ne hoş, ya Fatma.

Emine ablan seni hiç unuttur mu?
Unutmak dostluğa hiç yakışır mı?
Bartın dost ilidir, dostlar var orda
Dost iline varmak ne hoş, ya Fatma.

8 Mart 2014 Dünya Kadınlar Günü
Emine VAROL, Isparta.

Remzi Varol

Dün ve Yarın

Geçmişini silmek istiyorum
Bir öğretmenin tahtayı sildiği gibi
Yazılanlar doğrudan olsa yanlış da
Silindikten sonra ne fark eder ki

Yanlışlar, hatalarla dolu geçmişim
Silsem bile izleri kalacak sanki
Silinmiş tahtada kalan tebeşir izleri gibi
Kalıcı acılar, hiç silinmeyen, silinemeyen

Silelim geçmişini, yeni bir başlangıç olsun
İleriye bakalım ruhumuz yenilensin
Eskiyen eskidiği gibi eskide kalsın
Muştulu, aydınlık günlerimiz olsun

Sana yalansız dolansız gelmek isterim
Gelmek isterim tertemiz bir geçmişle
Taptaze bir ruhla, dağlar, taşlar ve ovalarca
Kullanılmamış toprak testiye su doldururcasına

Yumurtadan yeni çıkmış serçe yavrusu çıplaklığında
Hemencecik doğmuş doru kısrağı ürkekliğinde
Henüz açmış karanfil tazeliğinde, beyaz bir sayfaya yazı yazarcasına
Yeniden başlamak hayata ve hayatlar adanmış sana!

Remzi Varol

Eskici Dükkanı

Eskiler alır, eskiler satarım
Eskici Dükkanım var benim.
Kim ne arar, ne isterse bulunur
Tüm eskiler, eskimişler burada.

Ancak sorma benden eski dostu
Eski dost bulunmaz burada
Dostun eskiyeni değil
Eskimeyen dost var bende.

Yanılmadınız eskici dükkanı burası
Eskiler satıyorum ben
Eskinin her çeşidini,
Eski dostlar dışında

Dostluk eskir mi hiç? Belki tozlanır biraz
Alırsın tozunu olur yepyeni
Antikacı değilim ben
Eskici dükkanı burası

Bütün mesele seçimde
Öyle seçmeli ki dostu,
Eskimesin yıllar boyu
Eskimeyen satılmaz ki

Eskiler alır, eskiler satarım ben
Başka bir isteğin var sa söyle!
Sorma bana eski dostu
Bulamazsın bu dükkanda

Remzi Varol

Gönül Koymadım

Bedduaya asla amin demedim
Başkasına asla gönül koymadım
Herkesin kalbini kristal sayıp
Kırılır diyerek fiske vurmadım.

Dilerim hayatta sürünme sen
Ben sürünürüm senin yerine
Üzülüp de karaları bağlama
Ben yerine karaları bağlarım.

Sil gözünün yaşını sakın ağlama
Ben senin yerine ağlarım inan
Üzülüp de yüreğini dağlama
Ben yerine yüreğimi dağlarım

Kaba kuvvet, çirkin söze ne hacet
Rikkate sen dikkatle bak, ne güzel.
Alem bozulsun varsın, sen bozulma
İffetle, saffetle kal, sen bozulma

Remzi Varol

Güneş ve Kalbim

Güneş bugün doğmasın diyemem
Güneşe ve Dünyaya yazık olur
Gece hiç olmasın diyemem
Yarasalara haksızlık olur

Sana beddua edemem, yüreğim kaldırmaz
Sana dua da edemem, vicdanım elvermez
Seni sana havale ediyorum
Sen sana beddua etme, edeme diye

Mehtaba küsemem sen incinme diye
Güneşi suçlayamam senin adına
Yine sen düştün aklıma, geldin yerleştin ruhuma
Söz geçiremedim gönlüme, gelip oturuverdin kalbime

Güneş ve kalbim, mehtap ve gönlüm
Ne seninle olabildi, ne sensiz yapabildi
Gece karanlığı da sensin, mehtapla aydınlanan
Güneşin ışıkları da sensin, dünyaları aydınlatan

Ruhumu yıkayıp güneşte kuruttum
Kalbim mehtapla ısındı ve serinledi
Güneşle kalbim, mehtapla sen vardın
Her şeyimi ama her şeyimi sen aldın

Seni benden, beni benden sen aldın
Ruhumu benden, aklımı başımdan
Gel acı bana, acımak yakışır sana
Gel her şeyim, muhtacım sıcaklığına

Remzi Varol

Hoş Geldin, Safalar getirdin Oğlum

Erken davrandın, bir ilk akşamda geliverdin
Önce ağladın, sonra annene gülüverdün
Sessiz sedasız bir de baktık ki sen varsın
O güzel Allah'ım sana hayırlı uzun ömür versin.

Bir adın var ki adların en güzeli Mustafa,
Bizim Efendimiz Hazreti Muhammed Mustafa,
Adın kadar güzel, hayırlı evlat ol Mustafa,
Bekledik seni hep gelesin diye, hoş geldin Mustafa.

Orhan oldu göbek adın, ne güzel de yakıştı
Senin gelmen ile hayatımıza neşe karıştı
Müjde vermek için dedenlere, teyzelerin yarıştı
Bekledik seni hep gelesin diye, hoş geldin Orhan.

Hem Mustafa hem Orhan, hoş geldin Mustafa Orhan
Allah'ımızdan dileğimiz sağlıklı ve hayırlı ol en baştan
Mutluluk kaynağısın hepimize, bilmelisin şimdiden
Bekledik seni hep gelesin diye, hoş geldin Mustafa Orhan.

Sen annene muhtaçsın, annen ise sana müştakmış
Annene bak, yine bak yüzünde ne güzel güller açmış
Sen güldükçe gülecek yüzü, hüzün buradan kaçmış,
Bekledik seni hep gelesin diye, hoş geldin Mustafa Orhan.

Babana bak babana, seni seviyor oğlum diye,
Seninle övünecek oğlum iyi bir insan oldu diye
Akika'nı kesmek için çabaladı, bu ihsana dua diye
Bekledik seni hep gelesin diye, hoş geldin Mustafa Orhan.

Isparta, Tıp Fakültesi Hastanesi, 16 Şubat 2015

Remzi Varol

Hüzün Verir sokak Lambaları

Ne zaman sokak lambaları yansa
Bir hüzün bulutu kaplar yüreğimi
Ne zaman yağmur bulutu görsem
Gözyaşlarım başlar düşmeye yağmur yerine

Ne zaman mehtabı görsem titrer gönül tellerim
Ansızın bir türkü duysam, alnımda ter oluşur
Ruhum türkülerle buluşurken terli alınla
El ele verir türkülerle ruhum, kadim dostçasına

Can can içinde, can ile canan sanki
Kan can içinde, elveriyor hayata
Zamana hükmeden ruh yükseklerden bakıyor
Can zaman içinde sonsuzdan sonsuza akıyor

Zincir halka halka , bir birinin içinde
Halka halkaya arka vermiş, güç birliği içinde
Hüzün sevgiye el vermiş, yürek yüreğe
Can cana güç vermiş, hüzünler olmasın diye

Remzi Varol

Isparta Gül Demektir

Gönül Bahçemize giren olmadı
Gönlümüz dolsun dedim, gelen olmadı
Gül zamanı geçiyor, güller soluyor
Nedense gül bahçesine gelen olmadı

Gül ve Lavanta Isparta'nın remzidir
Gül yağı kokusu gönüllerin yolu, izidir
Gül kokusu Peygamberimizin kokusu
Gül koklamak bizi asri saadete götürür

Gül Isparta demek, Isparta gül demektir
Gül hem kokudur, hem reçeldir, lokumdur
Gül doğaldır, gül suyumuz ,gül yağımız
Efsanedir, masaldır, hikayedir gülümüz

Bekliyoruz Isparta'ya güller sizi bekliyor
Gül bahçeleri güllerini size takdim ediyor
Gül kokusu seherde, efil efil esiyor
Bekliyoruz Isparta'ya Lavanta sizi bekliyor

Remzi Varol

Kanlı Ay Tutulması

Bu gece Ay tutuldu, Ay!
Asrın tutulması ay tutulması bu, kaçırmamalı hiç kimse
Bir üniversite öğrencisinin bana sorduğu gibi,
"Şimdi Ay Tutulması bu değil mi? " demeyeceğim
Halbuki güpe gündüzdü, Güneş tutulmasıydı seyredilen
Tabii ki gece olacak Ay Tutulması,
Gündüz olacak değildi ya! .
Ay ve Güneş ikisi de tutulur zaman zaman nedense
Kim kimi, hangisi diğerini neden ve nasıl tutar ki?
Görmediğimiz, bilmediğimiz ellerimi var
Güneş'in ve Ay'ın?
Gümüş rengi Ay nereye kayboldu şimdi?
Daha demincek ortalıktaydı
Güneşe mi sığındı, saklambaç mı oynuyor bizimle yoksa?
Elma dersem çık, armut dersem tutul!
Armut demedim ki bu gece, nereye gittin bizi bırakıp da Ay?
Kim boyadı seni sulu-boya tablo gibi, Gümüş rengin döndü kızıla!
Her asırda üç defa oluyormuş "Kanlı Ay Tutulması"
Katil mi oldun be Ay, o munis o sevecen halinle?
Kanlı Ay tutulması kanlı mı acaba gerçekten, eli kanlı caniler gibi?
Bugünlerde Dolunaydı halbuki, gelinlik bir kız gibi güleç ve sevda yüklü
Ey gecelerin kandili, gündüzlerin hayali,
Çirkinlerin aynası, gemilerin ışık saçan tayfası
Tutuldu yine bu gece, kızıla döndü rengi
Dilerim ki kaybolmasın asla Güneşin ve Ayın bu şiirsel ahengi!

Remzi Varol

Kısa Kısa

I
Ne Paşa Gönüllü ol, ne de insanların verdiği unvanın olsun Paşa,
Herkesin Paşa olması gerekmiyor, yeter ki sade bir hayat yaşa.

II
Hayatın sade olmalı, karışık işlerden durmalı uzak
Her kim çabalarsa çabalasın kuramaz sana tuzak.

III
Fiziksel güzellikler eriyip gidecektir, sanki sabun köpüğü
Ne kadar akıllı olursan ol, tutmak gerekir atalardan öğüdü.

IV
Hediye içten olursa, verenin gözlerinde samimiyet olur
İçten verilmeyen hatıra, sanma ki gerçek yerini bulur.

V
Üzüm kan yaparmış, hayat için ne kadar faydalı, ne kadar uygun fitrata
Gerçek dostlar üzüm değil, dostu sadece sevmeli döndürmeden fırsata.

Remzi Varol

Koca Koca Adamlar

Koca koca adamlar,koca koca kafalar,
Hey büyüklük taslayan minicik zavallılar!
Büyük değiller hatta görünüyor içleri
Cılk bir yara gibi, irinlidir kalpleri
Bakıyorum sadece, ibretlik o kalplere,
Unutmuş tiksinimeyi, hisler donmuş bir nehir,
Acıyorum sadece, acıyorum onlara
Yaralı bir aslan gibi saldırıyor her yere,
Doğumsuz mu doğumsuz, dipsiz kuyu misali
Bakmaya bile değmez, dipsiz kuyu dolar mı?
Kapkaranlık hislerle, kalpler kapalı kutu
Nedendir bu gidişler, sırtlanlar ülkesine?
Her şey yalan, yapmacık baraka evler gibi,
Gaipten gelen sesler yıkıyor o evleri
Gökyüzü mor koyun ülkesi olmuş hepten,
Kime ne faydası var, kim atlar bu duvardan?
Kafesler yırtılmış sanki, çelik değil pamuktan,
İnsan insanın kurdu, kemiriyor dört yandan
Ey insancıklar!
Bürünüp kumaşlara, sanmayın örtündünüz,
Camdan bir heykel gibi, görünüyor içiniz
Bari ders alın güneşten, yakın tüm pislikleri,
Belki kurur irinler, Mars'ın yüzeyi gibi
Elimi uzatsam tutacağım Mars'ları,
Kalpler o kadar uzak, yok tutacak onları
Kaçabilirsen eğer rahvan atın terkisinde,
Varabilmek ne mümkün yakmazlar ülkesine
Gökyüzü lamba değil aydınlatmaz yolları,
İnsanoğlu zanneder aydınlatır her yeri.
Kaçmak ta uzağa, uzaklardan uzağa
Kim sıkıştırdı beni, bu karanlık köşeye?
Git, haydi git buradan ötelere,
Beklemeye ne hacet, git istediğin yere!
Kurut irinini orada kerpiçten duvar gibi,
Gösterme bari bize, üstü yaldızmış sanki
O kalpler kara donlu, yok hiçbir yerinde beyaz
Hava buz gibi kaygan, kalpleri yakan ayaz
Cehennem ateşinin odunu olsun irin,
Kirlletmesin mekanı, yakmasın masumları
Yeter artık yeter, ey sonsuzluktan gelen ses,
Yakma artık ey rüzgar, bekle gelecek bahar!
Baharı beklemekten kuruyor bak gök ve yer
Tıkınmak isteyene her taraf kan ve irin,
Müşterisi çok onun, verin onlara verin!
Yüzmek pek zordur irinden göl kaldırmaz,
İnsancıklar görür de buna neden aldırılmaz?
Çeşit çeşit irinler, renk renk kara donlular
Pazara sür pazara, alıcısı bekliyor!
Pazarın ortasında pazar eylemek gerek,
Fayda yok oldu zaten, faydasız da ne demek?
Besleyelim kalpleri olmasın yeşil irin,
Verin akşam kandilini, sırtlanların bayramı,

Bayram onların artık, bize düşen ne acep?
Aslanların artığı, aç sırtlanlara yeter,
Beterin beteri var, Ya Rab eyleme daha beter.

Remzi Varol

Laf'ı Güzaf

Aşk her yaşta olurmuş,
Aşk ferman dinlemezmiş!
"Hadi oradan kepaze" diyesim geliyor içimden.
Öyle olsaydı, aşk hiç olmazsa bir kere uğrardı bize de
Sırlı sıklam olmasa da şöyle bir ıslatıp geçerdi
Ahmak ıslatan yağmuru misali
Hiç ıslanmadım ki ben ne dün, ne bugün
Urfalı'lar Karanfile Kınıfır dermiş, aşka düşen çaresiz
Aşk illetinin arkadaşının başına da gelmesini dilerken
Ben dilemem öyle illetleri arkadaşlarım için
Ya ben çok aptalım, ya da dostlarım çok kıymetli
Aşk ferman dinlemezmiş, nedenmiş o?
Ferman ve aşk yan yana gelmesin asla
Akla Kara, Yerle Gök gibi, gerisi Laf-ı Güzaf.

Remzi Varol

Lağım Faresi Hayatlar

Lağım faresi hayatı onlarınki
Aydınlığa hiç gelemez gözleri
Büyük gövdeleri ile kıyaslama kuyruklarını
Sallamak, sallayabilmek için mutlaka gerekli
Aydınlığa gelemez gözleri, yerin altı onlara yurt
Besin kaynakları seni tiksindirmesin ama
Biliyorsun leş yiyicidir bunların ağa babaları
Burunlarına inat duymazlar lağım kokusunu nedense
Sadece lağım faresi hayatlarına ilişilmesin isterler
Besin kaynaklarına dokunulmasın hiç, kirli de olsa
Aydınlığa çıkmaya görsünler hele, yaşayamazlar
Yerin altıdır onların yurdu
Sadece yerin altı ve lağımın içi...

Remzi Varol

Mehmet Efe'nin Doğumu

Duydu mu dostlar bilmem
Dünyaya geldi Mehmet
Corona günlerine rağmen
Tam zamanında geldi Mehmet

Annesi Mehmet'e ekledi Efe
Hoş geldin safa geldin Mehmet Efe
İyi evlat ol, ömrün uzun olsun
Sağlıklı ol, yüksek ahlaklı ol kuzum

Dedelerine verdin gönül ferahlığı
Ninelerine verdin göz aydınlığı
Annen Baban sana meftun, sana düşkün
Aman kimseye verme hayatında müşkül

Mehmet adını alıyorsun Efendimizden
Efe, efendiliğe inkılap edecek sende
Tüm güzellikler toplanacak mutlaka sende
Kimde var bu güzellikler acep senden başka

Yıl iki bin yirmi, Aralık ayının ikisi
Safa geldi Mehmet Efe bu dünyaya
Sevindirdi hepimizi, dostları, hısımları
Geldi Mehmet Efe kismetle bereketle.

Remzi Varol

Mevsimler Sana Benzer

Seni dört mevsimcesine seviyorum
Mevsimleri seviyorcasına!
Yazın , yaz gibi seviyorum seni
Sıcaklığını yüreğimde hissederek
Sonbaharda ruhumu kışa hazırlayan yine sensin
Rengarenk dökülen yaprakları toplayıp
Kalbime doldururcasına bana armağan ediyorsun
Yüreğimin karlarını eritiyorsun kış aylarında
Donup katılaşmasın diye!
Bahara eriştiriyorsun ruhumu
Hemencecik yeşersin, çiçekler açsın gönlümde
Şöyle gönlümüzce,
Sen benim ruhumun mevsimlerisin bilesin
Sen mevsimlere benzeme diye
Mevsimler seni taklit ediyor acemice
Ruhumun mevsimlerini tercih ediyorum ben
Dört mevsim yerine.

Remzi Varol

Minyatür Hayaller

Hayalleri minyatür olan
Büyük düşünemez asla
Sevgi mini mini ise,
Sevilemez kucak dolusu

Hayal etmek yaşamaktır
Yaşanmamış hayaller nerde?
Mini minnacık hayal
Yaşamaktan sayılır mı?

Hayalin sonsuz olsun
Hayatın mutlu, kutlu.
Hayali büyük olanın
Hayatı gerçek ömür.

Katre kadar hayal nedir?
Damla damla göl mü olur?
Hayali daracık olanın
Gönlü umman mı olur?

Kaç buralardan kaç
Hayal satıcısı geldi.
Aç gönlünü aç şimdi
Hayal alıcısı geldi.

Hayal alıp hayal satmak
Ticaretten mi sayılır?
Hem alıp hem de satmak
Hayallerden de beter.

Remzi Varol

Mutluluğun Şifresi

Mutluluğun şifresini çözdüm bugün
Dağıtıyorum isteyen herkese
Tüm çocuklara balon, çikolata, oyuncak
Büyüklere ev, araba, yurt dışında tatil
Şifresiz girmek imkânsız, bilirsiniz!
Şifreyi alana, her şey bedava
Ne hayal dağıtıyorum, ne hayal taciriyim
İçimden geldi, sebil olsun benden tüm insanlığa
Büyük amcamın anısına... Dualarımla
Çocukluğuma döndürsün beni...
18.04.2018

Remzi Varol

Muzaffer Olacak Mehmetçik Bugün

Muzaffer olacak ordumuz bizim
Dağ, taş selam duracak, zafer bizimdir
Korksun alçaklar, ürksün hainler
Kahraman Mehmetçik geliyor şimdi

İnlerine girdik kaçtılar hemen
Destek olamaz onlara ağa babaları
Vurdukça toplar, havanlar şimdi
İndi tepelerine komandom, indi

Mehmetçik sadece alçağı ezer
Ayağında Potin dağlarda gezer
Sivili, çocuğu, kadını kollar
İslamın olduğu her yerde şimdi

Kahpenin attığı kurşun işlemez
Kallesin attığı havan patlamaz
Ona buna kuyruk sallayan itler
Kısa sürede inşallah soyunuz biter

Bitecek soyunuz buna inandık her zaman
Yaradanın vaadi var, muzaffer olacak İslam
İslamın bayrağı daima olacak gönderde
Muzaffer ordumuz şan verecek alemde

Remzi Varol

Sen hiç çiçekte arı gördün mü?

Sen hiç çiçekte arı gördün mü bal toplayan
Sen hiç bal yapan arı gördün mü kovanda
Çiçekleri dolaşarak onları aşılaman arılar
Sen arıların dilinden anlar mısın?

Sen hiç tavuk gördün mü follukta?
Yumurtlayan taze taze, sıcacık
Piliç gördün mü yumurtadan yeni çıkmış
Paytak paytak yürüyen, cıvı cıvı ötüşen.

Sen hiç koyun gördün mü, kırlarda otlayan?
Kuzusunu emziren, yavrusunun kokusunu tanıyan
Sütünün yarısını mutlaka yavrusuna saklayan
Yanık yanık meleyerek yavrusunu çağırın.

Sen hiç malak gördün mü, malak?
Suya hasretmişçesine gölete koşan
Uzun kalın boynuzlarıyla kara kapkara
Sen hiç camız kaymağı yedin mi doğal tadında?

Sen hiç merkep gördün mü, uzun kulaklarıyla?
Yükünü hiç yüksünmeyen, emektar haliyle
Güzel gözlerle insanları sevgiyle süzen
Sen hiç merkebe bindin mi, binek niyetine?

Sen hiç keçi gördün mü, olanca inadıyla?
Taş başlarında gezen, uzun kara kıllarıyla
Dağda taşta, ormanda, patikada, otlakta
Bir yanında oğlağı, tekeler diğer yanda.

Nerden bileceksin, nerden göreceksin!
Sen hiç köyde yaşamamışsın ki
Tüm doğallıkla hayvan sevgisi
Bu ülkenin gerçeklerinde yoksun demek ki.

Remzi Varol

Sevgi Pınarı

Derler ki tok acın halinden anlamazmış
Ya sevgi açlığı, onun ölçüsü nedir acaba?
Sevgiye aç çocuğun midesi doysa ne yazar
Anne Baba sevgisi olacak, dost akraba sevgisi

Kalbin gıdası sevgidir, saf ve temiz sevgi
Sevgi yoksa kalp doymuyor asla, hep aç
Sevginin yerini alamaz hiçbir şey, ama hiçbir şey
Sevgi, sevgi ile beslenir, doyar ancak sevgiyle

Sevgi ailede, sevgi okulda, sevgi toplumda
Karşılıksız, menfaatsiz, sonuna kadar sevgi
Gönülden akıveren, kalpten sızıveren duygu
Sevgi duygu selidir, zararsız akıp giden bir nehir

Yaşayana sevgi, ölene sevgi, kalana sevgi
Yaratandan dolayı yaratılana sevgi, âleme sevgi
İnsana sevgi, canlıya sevgi, toprağa sevgi
Bırakıver kendini, sevgi içinde yüz, sevgi

Sevgi pınarı akmalı her evin önünden
Şırlı şırlı, berrak,serin içmeye hazır
Bakanın kendisini gördüğü ayna
Sevgi yansıtan her yöne, her insana

Remzi Varol

Sır'lı Muamma

Çözemedim Őu dünyayı, çözemedim billahi
Çözen var mı acep, bu muhteşem muammayı.

Anlamak çözmek değil, çözüm ise anlamak
Muammanın sırrı zaten, anlamadan yaşamak.

Anlayarak yaşayanlar sadece arifler mi?
Arif olan gerçekten her bir sırra erer mi?

Anlamsız da anlamlıdır, anlayana aşk olsun
Sırrın sırrı sır çözmektir, çözen beriye gelsin.

Sır bazen sır değildir, sırrın kapısı açık
O kapıdan girmek zordur, girene her Şey açık.

Gören göze çok kolay, kapı kilitli değil
Görünmez bir kudret açar, açılması zor değil.

Aç kapıyı aç ki, görünmez görünür olsun
Görmeyen gözler ondan manevi dersler alsın.

Görene ak pak iken, görmeyene kap kara
Varmak için beyaza, durma çabala ara.

Her arayan bulamaz, bulsa bile alamaz
Çoęu kere arayan, arasa da bulamaz.

Bulanlardan olabilmek, ne büyük bir saadet
Erebilmek bu sırra, dilekler üstü dilek.

Görebilmek beyazı, kaçabilmek siyahtan
Bu dönüşüm olur mu, yakarıp dilenmeden.

Ya Rab! Sen bize göster beyazlardan beyazı
Kara değil ak olsun, defterimizdeki yazı.

Remzi Varol

Sorulmaz mı Sandın

Sorulmaz mı sandın bu soruları
Görülmez mi sandın bu hesapları
Yok mu sandın Mahkeme-i Kübra'yı
Gün gelecek sen de hesap vereceksin.

Yıkılmaz mı sandın sen kaleleri
Vurulmaz mı sandın sana kelepçe
Her taraf senin, vuruyorsun kahbece
Gün gelecek sen de hesap vereceksin.

Biz iki dünyalıyız tek dünyalılar korksun
Hesap günü gelip herkes huzurda olunca
Yalakalar dağılıp kendinle baş başa kalınca
Gün gelecek sen de hesap vereceksin.

Sorulacak her şey, görülecek her hesap
Orada hesap verecek kestiği koyuna kasap
Ağlayan mazlumlar, inleyen kimsesizler
Gün gelecek sen de hesap vereceksin.

Şimdi güçlüsün, hep sen her şey sen
Sonra biçeceksin şimdi neyi ekersen
Bu dünyada kule üstüne kule dikersen
Gün gelecek sen de hesap vereceksin.

Sorulmaz mı sandın hiçbir şey senden
Aldırma akan yaşa masumun gözünden
Söz de neymiş dönüver verdiğin sözlerden
Gün gelecek sen de hesap vereceksin.

Dünyaya jandarma mı sandın kendini
Yine biz yeneceğiz yakında senin fendini
Efendin var senin üstünde sana efendi
Kapkara ruhunla, kömür karası yüzünle
Gün gelecek sen de hesap vereceksin.

Remzi Varol

Su

Su ne büyük bir nimet, onu bilene,
Yağmur sadece su değil düşünene
Çeşit çeşit su yaratmış yaradan
Dünyada hayat kalmaz, su çekilse aradan

Saf su, tuzlu su, termal suyu,
Değişirmiş suyla birlikte insanın huyu,
Suya yakın yerde olurmuş medeniyet unsuru
Sudan uzak olmak, acep kimin kusuru?

Termal suyu derde deva, insana şifa,
Bahşedilmiş kullara, faydalansınlar diye.
Yerden kaynar su çıkarmış, hem de nasıl?
Niye buna şaşıyorsun, çıkmaması garip asıl

Kükürtlüsü, demirli si, minerali çok çeşit,
Ondan faydalanmak için kulların hepsi eşit
Vücuda sağlıyor değişik mineraller,
Alıp kullanır onu gerekince hücreler

Kullan kullan tükenmiyor, o ne büyük hazine,
Soruyor mu acep insan, zezem nedir diye?
Zezem ne kadar kutsal ve faydalı su ise,
Termal de büyük bir ihsan Rabbin'den insana.

Allah'ım koyma bizi susuz hiçbir zaman
Böyle bir nimeti kim kabul etmez ki ihsan?
Yağmur gibi, kar gibi rahmet ol bize,
Yerden fişkıran termal, olsun daima şifa.

Remzi Varol

Temmuz Güneşi

Güneş neden ısıtmıyor bugün?
Hararetimi kaçtı, dargın mı yoksa bizlere son günlerde?
Rüzgara mı bıraktı hükümranlığını acaba?
Rüzgar, ah Rüzgar!
Ne hoyrattır o, ne yaramaz
Ne sadakatsizdir bir bilseniz!
Güneş kadar sadık, güneş kadar munis olur mu hiç?
Yaksa kavursa da bizi, severiz biz onu.
Rüzgar öylemi ama?
'Esmeye bre deli rüzgar esme yarım yoldadır' diyen sevgiliyi dinler mi hiç?
Vefası yoktur asla, insaf ne gezer onda?
Ah Güneşim, ateşim, iksirim benim
Isıt bizi güneş, yak bizi güneş
Sende Rabbimin kudretini göremeyenlere ne demeli bilmem ki?

(9 Temmuz 2012 Isparta)

Remzi Varol

Teyze Anne yarısı

Teyze Anne yarısı denir
İki teyze bir Anne eder mi bilmem?
İki yarım her zaman bir bütün etmez
Yarım her zaman yarım, neden bütün olsun ki?
Teyze de bir Anne, kendisi bütün zaten
Sev Anneni sen sev ki, kalbin sevgiyle dolsun
Sev Anneni sev ki, insanlık gurur duysun
Anne kutsal bir varlık, ailenin temeli
O temel ki insanı insan yapan değerdir
Anne olmazsa eğer, aile hani nerde?
Çocuğu insan yapan annenin eğitimi
Eğer çocuk almamışsa hiç anne terbiyesi
Denilemez o çocuk eğitilmiş okulda
Anne, bir eğitmen, başöğretmen hayatta
Allah'ım sen koru bütün Anneleri
Şefkatine muhtaç şefkat kahramanları.

(15 Eylül 2012, Uşak)

Remzi Varol

Umut Taciri

Öylesine, git buralardan istersen dedim
Ardına bile bakmadan gidiverdin, acımasızca
İçtenlikle kal benimle dediğimde, neden kalmadın?
Gitmenin basitliği kalmanın ağırlığına mı galip oldu,
Senin galibiyetlerin, bunca mağlubiyete değer mi hiç?
Git! Git ki ben yokluğunu azım sayayım, büyütmeden
Git! Git ki yokluğun bana hayatı yeni baştan öğretsin
Sen bana hayatı öğretemezsin, çabalama boşuna
Çare çare üretmiyor bu hayatta, çaresizlik ise ümit
Unut buraları, birlikteliğimizi sil belleğinden kolayca
Hasretin bana umut olsun yeniden, umutsuzluğa inat
Umutsuzluk umudumun katiği olsun, beslesin
Umutsuzluk iyi gelecek bana, göreceksin
Yeni baştan, en baştan başlayacağım her şeye
Umut ekeceğim dağa, taşın senin yokluğunda
Umut taciri olmak değil emelim, umut dağıtmak
Umut olmak tüm umutsuzlara, hatta sana bile!....

Remzi Varol

Zamanı Ölçmek

Zaman ölçülür mü hiç yapma saatlerle
Her şey ayan beyan, zamanı ölçmek neden?
Gündoğumu, günbatımı, zevalde güneş
İşte gerçek ölçüler, gerisi beyhude uğraş

Ya horoza ne demeli, işte gerçek zaman ölçer
Gecenin zaman ölçücüsü, bazen de müjdecisi
İlk horoz ötümü gecikmiş yatma zamanı
İkinci, üçüncü horoz ötümü, işte imsak zamanı

İnsanoğlu küçük dilimlere bölmek ister zamanı
Saniye, salise, dakika, çeyrek saat, yarım saat
Bu ölçüler insana göre, işte size modern hayat
Çıldırıldı zamanlar, ince ince dilimlenince saat

Akşam karanlığı olmadan yuvada'dır kuşlar
Ne gezer ne dolaşır vakitsiz aylarla kurtlar
Yarasaya sor gündüzü ne söyleyecek sana
İstese de dolaşamaz karanlıkta inek ile dana

Mevsimler, aylar, yıllar saatsiz de bilinir
Kuzular ve oğlaklar yılda bir kez görülür
Bahar gelince kırlara bayırlara salınır
Otların mevsimidir, otlanmazsa darılır

Arılar, ah arılar çiçek çiçek dolaşır
Petekleri o güzelim balı ile doludur
Kışa hazırdır artık dolu dolu petekler
Kış gelince tüm dünyası kovan'dır

Her şey bir kurgu, her canlı bilir zamanı
Kim göstermiş yazı, kışı ve hatta baharı
Kimi gündüz, kimi gece, kimi kışı, kimi yazı
Şaşırmadan hazırlıyor yavrusuna darı

Göçmen kuşlar ne göçerler kıtalar'dan kıta'ya
Hem sektirmeden bir gün bile göçülecek ay'a
Gün gelince toplanırlar, dizilirler tek sıraya
Hem gelirler hem giderler, aynı düzen üzere

Aylar kış uykusuna yatar ama usanmaz
Yaz gelince uykuda kimse onları tutamaz
Saatimi var ayının, kol saati ya köstekli
Baharla birlikte uyanmaya ne kadar da istekli

Saat insan için, çünkü aciz ve korkak
Göremezse geceleri etrafa bakar ürkek
Yaza başka kışa başka hazırlanması gerek
Saat sadece onun için, sadece ona gerek

Remzi Varol

Zeynep Meliha'nın Doğum Hatırası

Hoş geldin Zeynep, Hoş geldin Meliha
Hoş geldin kızımız Zeynep Meliha
Çok bekledik seni gelesin diye
Gönlümüze inşirah doldurdun bugün

Biz seni bekledik, sen ne bekledin?
Gelmek için günü güne ekledin
Isparta'dan selam verdin dünya'ya
Kalbimize sevinç doldurdun bugün

Hastanede doğdun, hemen ağladın
Sen ağladın ama bizler sevindik
İlk torun, ilk bebek dedik gönendik
Gönlümüze inşirah doldurdun bugün

Isparta'ya gelmek kaderde varmış
Yozgat'tan seni melekler almış
Yolculuk sana ilaç gibi gelmiş
Kalbimize sevinç doldurdun bugün

Doktor Okan yaptı ilk muayeneyi
Doğum gerekiyor acilen dedi
Beklemek zarar verir Anne ve bebeğe
Korkuttun bizi, üzdün bizi be Zeynep!

Kader seni sürükledi Isparta Tıp'a
Okan beyi çıkardı Allah karşımıza
Hem şükür Allah'a, hem teşekkür Okan bey'e
Gönlümüze inşirah doldurdun bugün

Mübarek Isparta doğduğun yer
Senin doğumuna acep melekler ne der?
Zeynep sen sabi'sin, zaten meleksin
Kalbimize sevinç doldurdun bugün

Memleketim Isparta, Uşak der misin?
Melekler kadar temiz, günahsız mısın?
Her gören mutlaka 'Maşallah' desin
Gönlümüze inşirah doldurdun bugün

(Kasım 2011, Isparta)

Remzi Varol