

Ali Bozkurt Niyazlar

- Őirler -

Yayın Tarihi:

6.7.2009

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan Őirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Őirlerin kopyalanması gerek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Őir ierikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hi bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

Ahh Mardin

Ahh Mardin
ellerinde silahları
geldiler çiçekleri soldurmaya
üç de can vardı daha henüz doğmamış
hiç birgözyaşının temizleyemegeceği kan vardı dün

ahh mardin
vuranlar aslında vurdular içlerindeki insanı

bir şey vardı dün
bilge köyü

mardin
kırkdört can
gitti dün
adını ne koysan artık farketmeyen
ve korkuları vardı elinde tetikte olanların dün
doğmamış çoktan bile korkan

korku esir ettiyse seni
kölesiysen korkunun
çoktan ölmüşsün dür zaten
onlar da çocuktular bir zaman
oynadılar aynı sokakta beraber
katillikten bir haber
oyun arkadaşlarını vurdular
çocuklar dün

dün akşam akşam karardı karardı
gece karanlığı daha da

düşün bilge köyü
düşün mardin
düşün türkiye
düşün tüm dünya

çocuktan katil yaratanı

vuranlar aslında kendilerini vurmadılar mı

kendilerinden ne kaldı içinde vuranların

mardin denince düşünürdük uygarlıklar beşiği

nasıldüşünür bir insan şimdi

üç can varken henüz görmemişken beşiği

Ali Bozkurt Niyazlar

Annem

Annem

Sonsuzluęa gitmiş annem
Demişlerki; ağlamamış oğlu
Kalbimin gözyaşlarını kim görebilirki
Annem gitmeden
ben hergün bin kere ölürken
Sevgili anneciğim derken hergün
Gülen yüzü solarken
Demişler ki; üzülmemiş oğlu
Kim bilebilir kalbimi
En yakın dostlarım bile bilmezken
İşte ağladım siz görmediniz
Hemde sel gibi gözyaşlarıyla
Ama siz görmediniz
Sanki hiçbirşey olmadı
Annem gitmiş haaa
Benim için bir dünya gitmiş
Yıldızların arasında ANNEM
Pırıl pırıl parlayan
Derindir sessiz gözyaşları
Okyanuslar dolusu aktı gözyaşı
Ama siz görmediniz
Öldü demiyorum
Yakışmadı ölüm
Sonsuz yolculuğa çıktı annem
Yıldızların içinde
En güzel yıldız annem

Ali Bozkurt 17 mayıs 2009
Antalya

Ali Bozkurt Niyazlar

Antalya

Bir yağmur
Bir bulutsun Antalya
Bir güneş
Bir kumsun
Bir deniz
Bir tarihsin Antalya
Tarih fışkırır toprağından
Uygırlıklar beşığı Antalya
Gelir dostların tüm Dünyadan
Ana kucağı gibisin Antalya
Sıcakın başka
Soğukun başka
Bambaşkasın Antalya
Akdenizin binbir çiçeğı
Güzelisin Antalya
Atamın dediğı gibi
Dünyanın en güzel yeri Antalya

Ali Bozkurt Niyazlar

Bir lokma için

Bir lokma ekmek içindir
bu ölümler
Bir lokma ekmek içindir
bu yalakalık
Bir lokma ekmek içindir
bu düzenbazlık
Bir lokma ekmek içindir

Ali Bozkurt Niyazlar

Bugün yarındır

Atılır tohum bugün
Batmadan doğmaz güneş yarın
Batışta doğuş vardır
Bugünde yarın
Bugünde tomurcuk
Yarında çiçek
Gelecek elbet gelecek
Bugünden gelecek

15/5/2009 Antalya

Ali Bozkurt Niyazlar

Dereler

Takadı kesilmiş
Akmaz dereler
Akan sular
 neredeler
Bu acı herkesi yareler
Şırıltıları kayboldu
 derelerin
Müziği kayboldu
 doğanın
Arkasından yeşil herşey
Ali Bozkurt Niyazlar

Düşün

Ne düşüneceğini
Düşün önce
Düşünmeden ne düşüneceğini
Düşünürsen eğer
Düşersin hedeflerinden
Ne bir düşün kalır düşünecek
Ne de bir hayal
Ne düşüneceğini
Düşün önce
Düşünmeden ne düşüneceğini
Düş ormanında kaybolursun
Düşersin düş uçurumlarından
Ararken düşün
Aranır olursun
Kaybolmuş düşlerinin arasında

30/05/2009

Ali Bozkurt Niyazlar

Ekmek her şeydir

Ekmek çok şeydir
Ekmeğini kazanmaya gider insan
Ekmek kavgasıdır kavga
Ekmeğime el uzanmasın der
Ekmeğe koşar insan
Ekmek için birbirini çığner
Ekmek için el kaplarına gider
Ekmeği başı üzerinedir
Ekmek çok şeydir
Ekmek her şeydir
Ekmeksiz olmaz özgürlük
Ekmek savaşı özgürlük savaşıdır
Ekmeğime dokundurmam der insan
Ekmeden biçemezsin ama
Ekmek yiyemezsin ekmeden

Ali Bozkurt Niyazlar

Ey sıfırcı hoca

Ey sıfırcı hoca
Şıfır aldın benden
Öğretme becerin sıfır
Anlatabilme becerin sıfır
Yönlendirebilme becerin sıfır
Düş kurdurabilme becerin sıfır
İnsan sevgin sıfır
Doğa sevgin sıfır
Kendine saygın sıfır
Kendine sevgin sıfır
Aynaya bakabilmen sıfır
Başarma yeteneğin sıfır
Utanman sıfır
Dürtüleme becerin sıfır
Düş gücün sıfır
İkna yeteneğin sıfır
Ufuk açma yeteneğin sıfır
Farklılıkları farkedebilme gücün sıfır
Öngörün sıfır
Son görün sıfır
Elde var sıfır
Aynaya bak önce
Utan önce
Sonra arkası gelir
Ey sıfırcı hoca

Ali Bozkurt Niyazlar

Hazcı

Ey maddesel hazcı
Özgürlük değil
Hazzın kucagında oyuncak olmak
Mahkum olmaktır maddeye
Hem de kaç maddeye
Çok maddeli haz yasalarından
Mahkum olmaktır son haddeye
Tükettikçe özgürleştğini sanırsın
Sanıp aldanırsın
özgürlük sanısı boğar seni
Kaybolursun tükettiklerinin arasında
Seni sen yapan değildir tükettiklerin
Tükettikçe tükenirsin
Özgür bir kuşun kanat çırpışı ne güzeldir
Ne güzeldir özgür bir kuşun ötüşü kafestekinden
Tükettiklerin kafesler seni
Kanatların zayıflar sesin düşer
Sen sen değildir artık
Tercihin miniminnacık kafesti
Koskoca gökyüzüne

Ali Bozkurt Niyazlar

Herkes kandırılabilir

Herkes kandırılabilir
Herkes kandırılmaz her zaman
Kandırılmadığını sanan
En çok kandırılır her zaman
Çok akıllı olduğunu sanan
Çok akılsızdır zaten

Ali Bozkurt Niyazlar

İnsanlar kayboldular

İnsanlar kayboldular
Korkular içinde
Ve insanlar kayboldular
Hazzın içinde
İnsanlar kayboldular
Televizyon içinde
Gömüldüler yalnızlığa
Televizyon içinde
Ve insanlar kayboldular
Yalnızlık içinde
İnsanlar kayboldu
Gözlerinin içinde
ve insanlar kayboldu
Sözlerinin içinde
Sıcak bakışlar kayboldu
Ve insanlar kayboldu
Silüetleri dolanıyor
Ortalarda
Sanırsın ki zombidirler.
Ve insanlar kayboldu
Kendi içlerinde
Ve insanlar kayboldu
karanlıklar içinde
Ve insanlar kayboldu
Paralar içinde
Bir ışık gerek artık
Var olan içlerinde
Gülümsemeler sahte
Kayboldu dudaklarında

Gülmeye yaramıyor dişler
Karanlık hep düşler
Isırmak için hep dişler
Bir aç kurt gibi
Gülümserken gösterir sana dişini
Arar aslında ısırarak bir şey.
Ve insanlık kayboldu
İnsanlar içinde
Ve insanlar kayboldu
Kendi içlerinde
Kayboldu insanlar

2 Mayıs 2009/Antalya

Ali Bozkurt Niyazlar

Kalem ne büyüsün

Kalemi alınca elime
Bir güç geliyor kendime
Dünya küçülüyor sanki
Sanki Dünyayı kuruyorum yeniden
Kalem ne kadar büyüsün
Siğar cebe kalem
kaleme siğar dünya

Ali Bozkurt Niyazlar

Kedi ve köpek

Bir kedi geldi karşımdan
Ürkekmi ürkek zayıfca
Kaldırımda yürürken sabahleyin
Tedirgin mi tedirgin
Üstelik ben sevgi taşıırken onun için
Sonra yanımdan geçti kedicik
Yanyana geçtik ikimiz
Akrabası aslan bunun
Hani şu çok korktuğumuz
Yanından bile geçemeyeceğimiz
Derken aynı gün
Bir köpek çıktı karşıma
O da ürkek ama
Önce ben ürkmüştüm
Görmeden ürktüğünü
Daha önce ısırışlığı vardı
Beni bir köpeğin
Hani yoğurdu üfleyerek yemek vardı
Önce ben hırladım
Isırışlığım yoktur köpekleri
Dostça yaklaşırken ısırıldı biri
Hasan dedemin kör köpeği
Bir gözü kördü
Yaklaştı usulca
Isırdı beni
Benimde taş atmışlığım vardı
köpeklere
Ne yapayım saldırırsa
Elimiz armut toplamıyor ya
Bazen düşman belliyor
dostunu bile köpek
Bazen yoğurdu üflemek gerek

Ali Bozkurt Niyazlar

Kendinin doruklarına çık

Kendinin dağlarınaçık dolaş
Doruklarında dolaş biraz
Ama hemen çıkamazsın
Alıştırı alıştıra biraz biraz
Kendinin dorukları ki
Sanki sonsuz biraz
Kendinin rüzgarlarını alacaksın
kuvvetli biraz
Ufkun genişledikce genişleyecek biraz
Kendinin neler olabileceğini görüp
Şaşacaksın biraz
Biraz biraz tırmanacaksın kendinde
Ama çok yol alacaksın biraz
Kendin çok şeysin
Anlayacaksın biraz biraz
Kendinin doruklarında
Başın bulutlara değsin biraz

Ali Bozkurt Niyazlar

Kırık kalp

Ayna kırık olsa da aynadır
Görünürsün kırık parça
Cam kırık olsa da camdır.
Görürsün herşeyi yapboz gibi parça parça
Kalp kırık olursa bölünürsün bin parça

Ali Bozkurt Niyazlar

Korkađız hepimiz

Hepimiz susarız bazen
Korkarız hepimiz
Aslında hep korkarız
Cesaret diye sattığımız
Korkaklığımız
Korkađız hepimiz
Korkak deđilim diyen
Korkak sanılmaktan korkar zaten
Korkađız hepimiz
Korkmayan yaşayamaz ki
Korkar aslan bile
Korkmasa yaşayamaz ki

Ali Bozkurt Niyazlar

Kriz

Kimine teğet geçti kriz
Kimi oldu keriz
Var olanın zaten vardı
Yok olanın daha da yok oldu
İşsiz hep krizde zaten
İşçiler de işsiz oldu
Nice evleri krize boğdu
Kimine teğet geçti ama
Kimini kalbinden vurdu
Teğet geçecekti birine elbet
İşsize geçmez bu muhabbet
Teğet muhabbeti doyurmaz işsizi
Aç bebeklerin tutmaz dizi
Açın günü uzundur geçmez zaman
Teğet muhabbeti geçmez her zaman
Elbet birine geçer teğet
İşsize lazım ekmek et
Veremez çocuğuna harçlık
Ne zaman geçecek bu açlık
Bu kriz bir deprem
Bu deprem acaba kaçlık
Fay hattı geçer işsizlerin evinden
Darbeyi vurur çok derinden
Birine teğet geçer elbet
Birini vuru can evinden

Ali Bozkurt Niyazlar

Michael Jakson

Bir dans sihirbazı gitti
Herkesi çoşturdu da
Maskelerden çıkamadı kendisi
Yakardı danslarıyla herkesi
Bu kez kendini yaktı gitti
Dayanmadı kalbi
Olamadı harbi
Saklandı saklandı hep
Sonra gitti
Eğlendirdi herkesi
Kendi eğlenemedi gitti
Şekilden şekile girdi
En sonunda son şekle girdi
Bu dünyadan bir Michael Jakson geçti
Hepkendini ezdi geçti
Yükleri çok ağırdı
Okalp taşıyamadı giiti
Rengi kendine ağır geldi önce
Renkten renge girdi
Onu hiçbir renk mutlu etmedi
Bu dünyadan bir Michael Jakson geçti
O küçücük siyah çocuktü
Rengine ezdirdi kendini
Rengi kendine büyük yüktü
Barışamadı rengiyle
Bu yük onu ezdi geçti
Barışamadı rengiyle

Ali Bozkurt Niyazlar

Necip dayım

Necip dayım
Bir tarih adamdı
Necip dayım
Köyün madenleriydi
Necip dayım
Halı gibiilmek ilmek dokudu hayatı
Necip dayım
Bir adalet adamdı
Necip dayım
Hep haksızlıklara uğrayıp
Ama hiçhaksızlık etmezdi
Necip dayım
Okumayı seven bir güzel adamdı
Necip dayım
Kovanlardan madenlere uzanan
bir arıydı Necip dayım
Bir necip insandı Necip dayım
Bir Necip dayı geçti bu dünyadan.
Geçti kelimesinden çok fazlaydı
Işıklar içinde yat Necip dayı
Necip - Soyu temiz, cömert

Ali Bozkurt

28 Mayıs 2009 Antalya

Ali Bozkurt Niyazlar

Niyazlar

Bir aydınlık köydür
Niyazlar
Karanlığa doğan bir güneştir
Niyazlar
Yeşilovada yeşil bir köydür
Niyazlar
Umudun hep olduğu köydür
Niyazlar
Şiir gibi yaşanılabilir köydür
Niyazlar
Nereye gitsen Dünyanın
Özlenen yerdir niyazlar
Bekler bizi baba
Niyazi baba

Bir baba eren
Güzelliğın nöbetinde
Sonsuz yolculuğında
hep orda
Selam sana Niyazi baba
**Kudümünü görmüştüm çocukken
Almış götürmüştü beni uzaklara
Müzikten de öte
başka diyarlara
Babanın geldiğı yerlere

**Kudum:Yarım küre şeklinde vurmali çalgı.Çapı 30 cm civarında.Nakkare olarak da bilinir(Mehter müziğinde) Ve tahta çubukla çalınır.

16/6/2009 Antalya

Ali Bozkurt Niyazlar

Önemli değildir

Bilmek önemli değildir
Uygulamadığın zaman
Görmek bile önemli değildir
Beynin körse
Görmek bile önemli değildir
Beynin körse
Aslında hiç görmemisindir
zaten

Sevilmek önemli değildir
Sevmesini bilmiyorsun
Varsa karanlık
Anamlıdır ışık
Unutma
Bazen tek mum bile dünyayı aydınlatır

Ali Bozkurt Niyazlar

Sen lakırtıdan ibaretsin

Hep konuşursun lak lak
Sen bir lakırtıdan ibaretsin
Küçük yok
Büyük yok
Saygı yok
Sevgi yok
Çıkarını düşünürsün hep
Konuşursun hep boş boş
Konuştukça batan
Sen bir lakırtıdan ibaretsin
Düşünce yok
Hayal yok
Mantık yok
Düşündükten konuşan değil
Konuştuktan sonra düşünen değil
Sen hiç düşünmeyensin
Konuştukça batan
Battıkça konuşan
Battıkça batan
Batalıkta çırpınansın
Sen bir lakırtıdan ibaretsin
Özü biçimi olmayan
Bulut gibi rüzgarda dağılan
Sen hep onu bunu kıran
Sen bir lakırtıdan ibaretsin
Kırdıkça onu bunu
Gittikçe küçülensin
Parçalıyorsun kendini her lakırtıda
Yok oluyorsun dikkat et
Hesap et kitap et
Diyorum ama
Sen umutsuz vakadan ibaretsin
Her lakırtıda daha da küçülen

Ali Bozkurt Niyazlar

Şah teyzem

Şah Teyzem
Şahların en güzeli
Kadınsah teyzem
Benim kitap annem
Dünya bir köyken benim için
Kağnılar içinde
Ortaçağı yaşarken
Elinde bir ışık
Genç bir öğretmen
İlk kitabı verirken
Kimse bilmiyordu
Bana dünyaları verdiğini
Şahların en güzeli
Benim şah teyzem
Kadınsah teyzem

Ali Bozkurt Niyazlar

Ŗiir ũzerine

Ŗiir paylaŖmaktır bir bakıma
iinde kaynayan volkanı
Kırmaktır aradaki kalkanı
Umaktır kafesten gkyũzũne
Ozgũrce kanat ırpıŖtır
Sylemektir tek baŖına okŖeyi
Cesarettir birŖeyler sylemenin
Ŗiir derince kavramaktır hayatı
Ŗimsıkı tutunmaktır

Ali Bozkurt Niyazlar

Türkan Saylan

Bu kez randevusu ölümleydi
Aslında ölümsüzlükleydi.
O güneş gibiydi
Cahillik buzlarını eriten
Ne kadar bilgeydi
pencereden bakarken
Aslında sen hiçölmedin ki
Tüm papatyalardasın şimdi
Yıldızlardasın ışıl ışıl
Türkan anne

23/5/2009 Antalya

Ali Bozkurt Niyazlar

Türkan Saylan ve papatya

Fallar bakılır üzerinden
Seviyor sevmiyor yapılır
Haberin varmı papatya
Çayın içilir
Dizin olur televizyonda
Papatyasısındır birinin
Nazlı değildir.
Salınırsın bir güzel kırlarda
Sarı papatyalar el sallıyordun ne güzel
Gördüğünde sizleri bu sabahda
Bitti sanırken bu şiir
Duydumki akar bir nehir
Türkan saylanla beraber
Koşar aydınlığa haber haber
Bu kez ölümleydi rendavusu
Aslında ölümsüzlükleydi rendavusu
O ölümden hiç korkmadı
Korktu ondan ölüm
O çok güzel insan
Büyük insan
O bir güneş
Cahillik buzlarını eriten
Ne kadar bilgeydi
Pencereden bakarken
Papatya papatya
Olacak Türkiye
Sarı beyaz var mı başka rengin bilmem
Papatya

Sen ne güzel çiçektin
Daha da güzelleştin
Türkan anne
Sonsuz yolculuğa çıktın
Tüm papatyalardasın şimdi
Yıldızlardasın ışıl ışıl

(Türkan Saylan için papatyanın tüm yaprakları seviyor seviyordur)

18 mart 2009
Kemer yolu/Antalya

Ali Bozkurt Niyazlar

Umut

Umut rüzgarlarında çiçek aç
Tozun dağılsın her yer
Umut saç her yere
Umut rüzgarlarıyla çoş
Hep koş koş koş
Umut hep hoş hoş hoş
Umut çiçekleri açsın her yerde
Hep güzellik vardır
umudun olduğu her yerde
Tomurcuklanır sevgi ağaçları
mutluluk dalları

Ali Bozkurt Niyazlar

Vicdan Hapishanesi

En büyük hapishane
Vicdan hapishanesi
Bir tek oradan kaçılmaz
En dardır koğuşları
En karanlıktır
En havasız
Mahkum olma sakın
Vicdan hapishanesinde
Vicdanı hür ol
Vicdanın mahkum etmesin seni
İtiraflar gelir bazen
En çözülmaz suçlarda
Vicdan hapishanesinden çıkmak içindir
itiraflar
Hapishane ne ki
Vicdan hapishanesinin yanında
Mahkum olma sakın
sakın sakın
hep sakın

18/6/2009

Ali Bozkurt Niyazlar