

Hatice Berk

- şiirler -

Yayın Tarihi:

19.03.2026

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği  zerine Antoloji.Com tarafından, şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir şekilde sorumlu ve taraf değildir.

Hatice Berk

Yaşamı:

Hatice Ener Konya Türkiye doğumludur,.Konya`da ilkokul ve ortaokulu bitirdi.Ankara Lisesinde 1.yılı bitirdi, sömestr döneminde rahatsızlandığı için okula devam edemedi ve okula devam edememesi yapacağı şeylerin bitişi olarak gördü.Fakat azimliydi pes etmek ona göre değildi.

1989 yılında Nevşehir Lisesinde 2 ve 3. sınıfını dışardan bitirdi,2013 yılında Anadolu Üniversitesi Sosyoloji Pr. Lisans Açıköğretimi dördüncü dönemde bıraktı.1990 yılından beri Avusturyada yaşamaktadır. Teknoloji ve bilime ilgisinden dolayı 2003 yılında ECDL computer ehliyetini yapmıştır.Bütün zamanları toplum inceleme ve yazmakla doludur.

Kalabalıktan ve kargaşadan uzak gitmiştir onun için zaman kaybıydı.Ve kalabalık kalabalıklar sürü olmuş ve olmaktan bihaber kalabalıklar. Kalabalıkların konusu belki yaşam mücadelesidir ötesi kapitalizm ve faşizm tarafından oluşturulmuş yaşam mücadelesidir. Ve insan her zaman aldanır aldatılır bu yaşam mücadelesinde bilerek bilmeyerek.Oysa dünya doğum ve ölüm arasındaki doğanın bahşettiği bütün güzelliği ve nimetiyle yaşanılacak bir hayattır.Ve bu hayat ve bu yaşam bütünüyle en son küresel adı verilerek insanlığa dayatıldığı gerçekliğini savunmuştur.

Yalan hırs kin kendisine aykırı olduğu için yalnızlığıyla kolkola gezmiştir hayatı boyunca.

Asidir isyankardır farkındadır, insan hayatının %70 nin insanın kendi istemi dışında oluşturulduğuna.

*kavgaysa en büyük Kavga aşk ise en büyük Aşk hayat ilkesi olmuştur.

Edebiyat:

İlk şiirini 1979 da yazdı.Hayatı boyunca insanları incelemesi, insan hareket davranış değişim dönüşümünün etkisi ilk şiiri dahil bütün şiirlerinde belirgindir.

Kadının toplumdaki yerini çocuk yaşlarda farketmesi, şiir dilindeki isyanın özgürlük ve gerçekliğinin yaşamdan ibaret olduğu düşüncesi bir çok şiirinde makalesinde belirgindir.İnsanın yaşama olan aldanışını aldatılışını, bu aldanışla iyi ve kötünün icracısında yine insanın kendisi olduğu yazılarında

belirgindir.

Şiirde hece ve ölçüden uzak gitmiştir, hece ve ölçünün duygu his estetik ses ve ahengin şiirde kalıplaştırdığına inanmıştır. Hece şiirini, yürüyen bir insana adımlarını sayarak yürü diye dayatılmasını şiirdeki hecenin aynı manada olduğunu savunmuştur...

Ayrıca imgeninde okuyucunun şiirdeki temaya ulaşmasında bir engel olduğuna inanır tabi ki imgede 20.yüzyıl dehası Nazım Hikmet şiirini bu düşüncesinin dışında tutmuştur. İçinde insan olmayan şiirin kelime yığınınan ibaret olduğuna inanır.

Ne yazık ki bugün Türk Şiirinin hakettiği yerde olmadığına inanır. Türk şiirinde 2.yeniden sonra şiirin duygu ruh estetik ses ahenk ve manadan yoksun olduğu düşüncesindedir.

2.yeni toplumdan uzaktır. Bunu toplumların postmodernite çağ atlama aşamasında, önce insanda sonra şiirde duygu his estetiğin dezenformasyona uğradığını savunmuştur.

Hatice Ener'in şiiri kozmiktir. Şiirinde dünyayla hasbihaldir bu bütün yazı şiir ve makalelerinde belirgindir.

Haksız eleştirilerde, kozmik şiiri bir zümre bir toplumla isimlendirmek ahmaklığın handikapı olarak görmüştür...

1988 yılında yazdığı ilk şiirlerinden ``SEN NESİN`` şiiri evrenselliğin açıklayıcı bir örneğidir.

Sen Nesin

Ey insan sen nesin biliyormusun
Haberin varmı kendinden
Sen
Bazan ahmak ukala olabilen bir robot
Sen
Dünyanın her olayını her hareketini icine alsada
Seni yine asamayan bir bilgisayar
Sen
Vidasını sık istediğini yap
Önüne geysen kıyıp doğrar
Vidasını gevşet sana muhtaç bir makinasın
Estagfurullah
Sana robot bilgisayar makinasın demedim
Demek ki herbirinden bir parca var sende
Sen bir dahisin ey insan
Dünya büyüklüğünde bir tarlasın
Bu tarlada insanlık sevgi yetiştirmeyi unutma

Hatice Ener
28-04-1988

Sanat ve Edebiyatında ilk etapta insan, insan değeri, insanlık, insan yaşamında özgürlüğün vurgusu ve bunun yükseltilmesi önemini belirtmiştir. Yazar Sanat Edebiyat boyutunda, biçim estetik sosyolojik felsefik olarak 21.yüzyıl Türk ve Dünya Edebiyatına yazı şiir metafor ve aforizmalarıyla imzasını atmıştır...

Aforizma.

*Özgürlük insanın kendisi olmasıdır

*Ne mutlu insanım diyene

söylemleriyle, insanın toplumun baskı altında kalışının kendi dışındaki etkenlerden ibaret olduğunu belirtiyor.

*Gökyüzü gökyüzüdür, yeryüzü yeryüzüdür, dünya dünyadır ya insan

deyimiyle, insanın yaşama olan aldanışını aldatılışını, bu aldanışla iyi ve kötünün icratcısının da yine insan tabiki insanlara hükmedenler olduğunu

belirtmektedir.

***özgürlük insanın kendisi olmasıdır**

- *Doğal seleksiyonu bozmak bilim değildir
- *Susmak ilimdir,haksızlığa hırsızlığa vicdansızlığa yalana haykırmak bilimdir
- *Şavaş isteyen ülke liderleri,sizler savaşın! ölüme gönderdiğiniz gençler sizleri izlesin
- *Özgürlük insanın kendisi olmasıdır
- * Bütün kapılar kapanmadan önce açıktır,bütün kapılar açılmadan önce kapalıdır...Bütün kapılar hayat boyunca ne kapalıdır ne de açıktır sen olduğun için...
- * Çok değişkensiniz/hatta/yalan bile masumdur/siz/yalan söylemeden önce
- * Üzülmeye düşünüyorlarsa,kötülük iyilik çirkinlik güzellik dahil herşey insana mahsustur
- * Bilgi görünenle algılanan hissedilen ve bu duyuma konulan tepkidir.Her görülen bir tepki oluşturur.Tepkinin oluşmaması sıradanlığa itaat etmektir
- * Ezberle değil aklınla yol al
- * Gökyüzü gökyüzüdür yeryüzü yeryüzüdür dünya dünyadır ya insan
- * Birşeye inandığın andan itibaren kendi gerçeğin(doğrun) biter.Fakat somutu görmeden inandığın şeyin gerçekliğini sürdürmek kendi kendini aldatmaktır
- * Gerçeğin değil yalanın cesarete ihtiyacı vardır
- * İnsanın en büyük kaybı görmek değil öğrenmekle ilgilidir
- * Kadınım ya, ne yukarı ne aşağı ileri ileri, tepişen post ileriye

Hatice Berk

Hatice Berk

Acelen Ne

yassı (yatay) imam;
işim acele deyip
halkın bahşettiği bulguru
kaynatıp kaynatıp
konakta hindilerine yediren,
acelesi iki metre kaput bezin
ceplerini doldurmaktan geçen
halk yok, emek yoksa, dinin de yok
karga cami çatısına konmaz
ak güvercin olduğu zamanda..
emekçiye patron zulmüne reva gör,
hakkı verme acımayı bil!
ah kendine acısaydın,
umut bağladığın
vampirlerin, yaralarının,
nokta virgüllerin üstüne kana yeminli
zamana takılı kaldın
yaşamı çok sevdiğindir
yarınki us ceketinin korkusudur
alnınla hazine arayışın
vasiyet telaşın

bohem yaşamın
islama pazarlıklı dalışın
ikrar ettirildi iç yüzün
mazlumun hakkını çalışın
olmadığın yeri kaptırmayışın
ben varım ben
usulca bak,
ben varım yüzyılı aldım
bizde umutla yolculuk yapılır
görseydin nasıl şaşardın
us`un merdivende yorulup durmadığını
gökkuşağı gibi dolandığı dünya çevresini
yarının bu günden çoğaldığını
nasıl nasıl şaşarsın umut yolculuğuna
herşeyi alır da
yassı imamın küfür-ü
sakız gibi çiğnemesini almaz
şu divane aklım
sevgilisinin eteğinden düşen taklitçi bohem
görseydin kahrın konaktan taşardı
çok sevdiğin
kanlı küfürlü noktaların, virgüllerin
pazarlıklı _____ üstünde savrulur
yine hasır çırpıldı saman, saman, saman...

Hatice Berk

Hatice Berk

Acıyan Canların Toplamıyım

Bizde
fakirlik boğaza kadardır
çocuklar okula başlayınca
fotoğraf çeker
bayramlarda
yeni elbise yeni ayakkab alınır.
yaşarcasına ölürler
yaşından çok kurşun
paslı dondurucularda oyun.
bizde
doğumgünü bilmez çocuklar
pastayı bilmezler
bütün mumlar isa'nın
günah sevap
muhammed'in zimmetindedir.
tanrıların dünyasına
gelip gitmek günah değil
konuşmak yasakmış desene.
acıyan canların toplamıyım
dehlizler uçurumlar cenneti
bu tarafta.
ferman yazıldı
kalakaldım yırtık ayyakabımla.
telaş koşuşturma
kör değirmenlere su nasıl taşınır.

Hatice Berk
04-09-2010

Hatice Berk

Ağaç Aynı Ağaçtır

Ağaç aynı ağaçtır,
ibne dönme şerefsiz pezevenge
dönme fahişeye
Lakin sahih olanada
gölgesini verir
Doğanın ikramına engel değildir,
fırlama, ayırık ot, ne olursa olsun
Ah bekletme beni sen
güneş gibi ışıyarak koşarak koşarak gel
Zamanı hiçe sayan
An,
miski anbere
her an her an müjdele baharı

Hatice Berk

Hatice Berk

Ağlasam

Dünya boğulur gözyaşlarımda ağlasam
Yürüsem sana doğru yollar yetmez
Kurtulamazsın benden konuşsam
Hüküm giyersin aşkıma bir ömür boyu
Çünkü seni seviyorum

Hattice Berk
21-01-1985

Hatice Berk

Ah be Donkişot

Ah be Donkişot!
adam yerine sayıp
savaşacağına,
bir kibrit çıkıp
çatır çatır yaksaydın.
Ah be Donkişot!
haber salsaydın ya,
şapkaları manşet
süngüleri düşmüş
komutanlar getirseydim sana
bu komutanlar kan içer
bu komutanların elinde darağacı
şimdi senin zamanın
ister gül ister ağla
yudumla derdalan şarabı

Hatice Berk
26-7-2007

Hatice Berk

Anadolu

Bezirganların
sofrası Anadolu
hangi uçtan başlasam
mayın zehir
gözlerimi kapatıyorum
bezirganların zulmü bitsin
yaşından çok
göğsünde kurşunlar
soysuz tüccarların
çayını içtin
yeni ezgiler dinliyordum
Analar yolunda Anadolu'nun
trafik canavarı bir hiç
insan canavarı
yok gözlerimi kapatmıyorum
Anadolumun en ücra köşesinde
koltuktan düşen kelle inadına
köşede durdum
ağlasam ağıt bilmem
git git
başka hırsızlar gelmeden

Hatice Berk
26-3-2010

Hatice Berk

Anarşistim

Kan şekerim düştü yine
Bir kaşık bal bana
Bir kaşık bal sana
Benim kan şekerim yükselecek
Senin de biliyorum
Yine anarşistliğin tutacak
Tozu dumana katacaksın
Olsun be güzelim
Seni herhalinle seviyorum.....

Hatice Berk

Hatice Berk

Anlatsana Nene

Hayat çok zor değil mi?
Yüzün çizgilerle dolu.
Şu penbe yanağının altındaki hangi çileyi çekerken kaldı?
Anlatsana nene
Şu derin çizgiyi diyorum,
Penbe yanağının altındakını!
Hayat çok zor gençliğimi benimle değiştirmisin nene?
-Anlatayım yavrum masal değil uyan genç ses
-Canlan genç nefes nedir bu kırılmışlık, nedir bu küskünlük.
-Hayatı görmek istersen başka gözlerle değil,
-İşte o zaman nifak tohumları ekilir gerçeğe
-Sabır da var azim de bunları taşıyacak koruyacak
-Çelikten göğüste var.
-Bak yavrum belki bu çelik göğsü yaracak,
-Herşeyden yoksun bir kılıç olabilir sen aldanma,
-Kendini bırakma onun keskinliğine acı vermesine
-Sen sabrınla azminle inandığın gerçekten ibaret
-Çelikten göğsünle, karşısında dimdik durursun
-Yıkılmadan ayakta kalırsan
-İzi kalmış çok mu yavrum

Hatice Berk
21-04-1986

Hatice Berk

Artık

Artık kendi kendime gülebilir
Kendi kendime konuşabilirim
Nasıl olsa taş duvarlar anlamıyor
Deli diyecekler varsin desinler
Aşık bir delinin
Kuyuya atacağı taştan ne olur
Atılan taşları sayıyorum
Taş duvara ekliyorum
Ve hepsi sırtıyor

Hatice Berk

Hatice Berk

Aşk Pınarı

Alnımın terini sildim
Elimde kaldı
Aşk pınarının tuzu

Hatice Berk

Hatice Berk

Aşkın Nehri

Aşkın Nehri

Aşkın nehrini yoluma
dolayan Hak
çimenlerde uzanmış,
çiçekler, akan nehrin sesi,
kuşların cıvıltısına
bu cihanda uykuya daldıran Hak
olmayan çatıma
Hasret dert yağdıran Hak
sadece sadece bir ödül
bitmeyen yollarıma
sabır sabır eken
iki cihanın Hak'imi
bu yol bu yol
senin yolun
evet diyemem
hayır diyemem
bilinmeze bitmeyen bilinmezliğe
Tek bilmediği,
Aşk dilenmeyen bu yürek
Bilmezliğe anlamazlığa nasıl muhtaç olunur
işte yolumda
aşına zenginliği

Hatice Berk
20-03-2025

01:15

Hatice Berk

Ayna

Koca bir aynaydı
dev'de kendini görür
hatta sen bile
hala
kendini
göremiyorsan
o halde
sen kelime puzlesi !
devdende büyük iblissin

Hatice Berk
17-01-2008

Hatice Berk

Bahar Küskün

Bahar yemyeşil Bahar taptaze
Yeni umut gibi
Yaşama savaşının kazanılması gibi
Sabah içilen güzel kokulu çay gibi

Hiç mi yoktur baharın derdi
Benim gibi dertsiz bir bahar düşünemiyorum
Ormanı çiçeği çimeni oldumu
Baharın tadına doyum olmaz
Baharın sabahı akşamı
Baharın seher kokusu şifadır
İçlere çekilmek için can atar

BİR KARIŞINDA AGAÇ OLMAYAN
BİR ŞEHİRDE BİR KÖYDE
BAHAR NASIL OLUR İÇLER YAKICI
YAKMAK KESMEK İNSAN ÖMRÜNDENDİR
Bahar yasta bahar küskün
Baharı karşılamak için
BİR AGAÇ BİR TUTAM ÇİMEN OLSUN

Hatice Berk
01-03-1984

Hatice Berk

Bahar Yüzlüm

Ne vardı
çukurovanın
bütün
pamuklarını kulağına tıkadın,
Haklısın,
ne var duyacak
karga sürüsünü

Seninle 1000 wat seste
ülkemin türküsünü dinleyeceğiz

görülmemiş halayı çekeceğiz
dünyanın kulağını
nehir suyuyla yıkayacağız
ve duyacak
aşkı sevdayı

oy meleğim,
yüreğime ilk oku sen attın

izlemişti o nehiri
işte bu yürek
o nehirde yıkandı

Hatice Berk
07-06-2013

Hatice Berk

Baş Ağrısı Melodisi

İşte peşine düşülen hayat,
asi bir nehrin denize varışı
denizin ırmaklar arıklar doğuruşu
melodileri dinle,
baş ağrısına iyi gelir.
renklerin uyumu ve suyun akışı
yayılır ceylanlar
ve
kurtlara hazır sürü
arada kaçsanda
sana müjdeliyorum
dinle dinle,
çiçek bahçende
dört mevsimi yeksan bilen
bütün kuşlar, seni ötüyor
o kadar çok konuştun ki tanrıyla
aşk sarhoşluğu
sebebi nedeni hariç
kendini unuttun,
şimdi bir sunak sen sen
en iyi kuşların öttüğü
kervanların inci mercan taşıdığı yol sensin,
heyhat,
engelsiz, kimliksiz ahlaksız
piçsiz pezevenksiz şerefsiz
yol olur mu,
heyhat yine unuttun
insan insanlık için
sunağa başını yatırdın sen
şimseklerin yorgun düştüğü gözlerin
ilk kavganın
ilk aşkın
ilk melodinin
ilk gerçeğin
yeryüzü haritası yüzün
ve bitmeyen aptallar savaşı
pusulaların iflası yüreğin,
uç kağıtçıya
haysiyetsizliğe onursuzluğa inat
gerçek sadece gerçeğin var olduğu,
hani şarkın vardı, insanlık nakışlı
benim ruhum
melodisi, dinle dinle

Hatice Ener
18-11-2012

Hatice Berk

Bekliyorum

Karanlığı bekliyorum
yıldızları yontarak
Çocuklar korkmasın
devlerden fillerden
uyusunlar
anne türküsüyle
devrim
dünyanın başına gelebilecek
en güzel gerçektir
öğrenecekleri ilk iş olsun

Hatice Berk
01-09-2010

Hatice Berk

Bekri Efendi

Dünya dünya
Kimisi şapkasını atar
Kimisi şapkasını toplar
Bekri efendi de attığı şapkasını
Çevirdiği dalaverelerle almayı planlar
Planlar suya düşer
Bekri efendi de yediği tekmeyle suya düşer
Ya işte böyle bekri efendi
Ya almazsın şapkanı yerden ya da basarlar tekmeyle
Sanmayın sadece krallarda olur soytarı
Tarih soytarı/sı/ları kültür soytarı/sı/ları
Niyagara şellalesinde kopar neyaygara-ları
Kafası karşık bekri efendi
Şapkalar yerde tekmeyle yiyen yiyene

Hatice Berk

Hatice Berk

Beş Yıldız

Hayal treni hayal otobüsü
Tek yolcu 'su ben
Bileti sudan ucuz
Konforu beş yıldız
Karanlıklardan geçer
Yeşil ovalardan
En zoru
Çetin dağ yollarında
Havada uçuşur gelincikler
Yakalamaya çalışırım
Ellerim paramparça

Hatice Berk
18-05-2005

Hatice Berk

Bitmedi mi

Göz kapaklarıma kelimeler takıldı
İzlerim izlerim izlerim
Dikenli bahçelerde öterim
Birinci sahne ikinci sahne
İzlemekten yorulmam
Heyhat sahnedekiler
Siz yorulmadınız mı
bitmedimi oyunlarınız

Hatice Berk

Hatice Berk

Biz Çocukluk

Biz çocukluk
Bütün insanları severdik
Gülücükler dağıtırdık
Koşup ellerinden tutardık
Atlı karıncaya binmek
Bir balon bir uçurtma
Sevgiydik aşktık
Yalanı bilmezdik
Hırsızlığı öğretiler
Kırmızı ayakabımız vardı
Neden niçin arkadaşın yok derken
Uyandık dört yanımız ateşte

Bize yalan söylediler
Bizi hırsız yaptılar
Bizi zehirlediler
Bizi inkar ettiler
Bumerang sözü değil
Aygın baygın sözü severler
Kendimiz olduğumuz için
Ver elini çocuk
ver elini kadın
ver elini insanlık
yollumuz dikenli

Hatice Berk

Hatice Berk

Blumen Schönheit

Nicht zu denken, nicht
An die See Shells,
und
für Dich
ewig, reserviert des Todes.

Denken, nur ein Denken,
nur ein Stern,
Ihnen gehört weise Philosophie,
für liebe Kinder und Blumen Schönheit

Niemals, nie bereuen,
Du hast,
nicht geglaubt, das Dogma
Du geglaubt an die Menschen

Hörst Du, hörst Du der flügelschlag,
Alle Vögel zwitschern Sie

Hatice Berk

Bülbül Kervanı

Bülbül Kervanı

Bülbül kervanı bülbül kervanı
Türkü mü söylersin nenni mi söylersin
Türkü dinleyen burda

.....
Bülbül kervanı bülbül kervanı
Güllerin dalından
Güllerin kokusundan haber ver
Düştük düşeceğiz bataklığa
Bülbül kervanı bülbül kervanı
Ses ver ses ver türkülerine
Koşar adım uzaklaş oyundan
Uyuma vakti geçti
Bülbül kervanın hali harabına bak
Bülbül kervanı bülbül kervanı
Çağır çağır türkülerini davullu
Uyuyan uyansın dikenli yatağından
Uyandır uyandır bedbaht uykulardan
Miski anber kokan
Dalından yaprağından vazgeçilmeyen
Şuh kokularından vazgeçilmeyen
Cennet bahçelerini
Diken diken sarmış dört yanı
Bülbül kervanı bülbül kervanı
Söyle söyle türkülerini
Cihanı mest eyle
Cennet bahçelerinin
Harab olmasını bırakma korsanlara
Bülbül kervanı bülbül kervanı
Türkülerini söyle
Miski anber bahçelerde
Cehennem yüzlü vahşete bırakma cenneti
Ne meymenet ki
Korsanmıdır nedir
Oyun yalanı kovalar
yalan oyunu kovalar
Çabalayıp durur
Cennet bahçeleri talan etmeye
Bülbül kervanı bülbül kervanı
Türkülerini söyle
Cenneti cehenneme harab ettirme

Hatice Berk
7-1-2026

Hatice Berk

Cezaevleriniz

yeter mi cezaevleriniz
camgöz yarım balık
kör olma da gör
özgürlük için
ölümü su gibi içenler
güneşte yananlar geliyor
kelepçelerinizden
atlarına nal yaptılar
göğsünüzde toynağı gezer
hiç yakışmadı size
takılan döpiyesiniz
arka kapıdan girişiniz
kölelik sarayına
babanızdır
bugün sever yarın döver
üzülmeyin
kuyruk ense
sırtındaki yağından
sizi sefil bırakmaz
ne vardı
bu kadar renk değiştirecek
seni anlatma fırsatı versen
yada bilinen hikayen
bitmeyen hikayen
kaça alınıp kaça satılan
hani bizim çocuklar bilse
fiyat biçerdi
ıslık çalarak bilye oynardı

Hatice Berk

Hatice Berk

Cumali

cumali abdest aldı
camiye koştu
tapar tapar tanrıya
günahlarını affettirmek
ceneti kapmak için
heeeeyyy
çocuklar insanlar ölürken
savaşta parçalanırken
kan dökölürken
insanlık eli tutmsazken sen
neyini kurtarırsın
ne kazanırsın
hey dinsiz
hey vicdansız!

Hatice Berk

Hatice Berk

Dayan

kim bilecek
senin
camdan hassas vicdanını ruhunu
kırılıp üzülp dağılan yüreğini
nasıl bir araya getirdiğini.
Kim bilecek
iyilikten vicdandan yürekten önce
kötülüğün yürüdüğünü ,
gözlerini kapat yüreğin dağılmasın,
yüzünü çevir fayda yok
dünyadan ,
dünyanın binbir halinden
kaçamazsın,
dayan
demir çelik yüreğini ruhunu
sıkı tut dayan
dayanamazsanda
dayan

4-4-2024

Hatice Berk

Deniz

gökyüzü müsün
evet evet
gökyüzü olmalısın
ışıl ışıl ay
ne hırsız kaçır
ne de bekçi kovalar
ayıların
içyüzü görünmüşken
kutup ayısını
nasıl taşırsın
hasır altı yaparlar
hırsızlığı
samanyolu hep böyle
iz'mi bırakır
çoban yıldızı
ah ah
onca yıldız güder
fireleri sayar
sabahın perdesini açar
günü selamlar

deniz'misin
evet evet
deniz olmalısın
maviliğin
hırçın asi dalgaların
dünyayı sarmışlığın
martıların tokluğu
göz açıklığındanmı
denizin bereketindenmı
bu toprakların
günahındanmı
kan çiçekleri açmaları
korsanlar korsanlar
kimliksizliğim
korsanlar
yılanlar camgözler
yunusu gördün'mü deniz

deniz deniz
sar
bütün dünyayı
yapacaksın
bir güzellik
bu topraklar
kan çiçekleri
açmasın

Hatice Berk

Hatice Berk

Dünya Dünya

Dünya Dünya

Dünya dünya
Haksızlık hukuksuzluk
Bayrağı dalgalanır göklerinde,
Bildiğin tek kelime savaş
Öğrenemedin barış kelimesini
İyilerin kaybettiği kötülerin kazandığı
Dünya dünya
Yalancıların hırsız tüccarların kazanımısın
Sevgi saygı bile
İnsan insalık bile demiyorum
Çünkü anlamazsın
Yalan ve sahtenin olduğu yerdesin
Dünya dünya dört günlük dünya
Ne varsın ne yoksun
Kimi kime düşman edersin
Güzelliklerini demiyorum bile, sahtelikle yalanla
Gerçek öylesine onurlu ki umutlu ki
Geçemezsin bütün tarihinle yetişemezsin
Gerçek düşünen
Akıl sahibi insan insanlık
Hayvana hakaret olur hayvan desem
Dünya dünya
Haksızlık hukuksuzluk
Bayrağı dalgalandıran dünya

Hatice Berk

Hatice Berk

Düşünüyorum

sözlerimi
kelimelerimi
arıyorum
aklımı terkeden
ballı kelimeleri
nereye gittiler
hangi siyah dibli
kavanoz dünyayı
aklamaya gittiler
oturup düşünüyorum
düşünecek
o kadar çok şey
var ki
aç insanlar
aç çocuklar
tok olmalıydı
cellatların tüccarların
çöplerini karıştırmadan
bebeler
cennet kokmalıydı
kan kan kokuyor bebeler
düşünüyorum
düşünecek
o kadar çok şey var ki
sıra bana gelmiyor
kargalar da
beni düşünüyor
düşünüyorum
aklımı
terkedecek sözler
yine olacak
kargalar da
beni düşünecek

Hatice Berk

Hatice Berk

Faust

Metropol hotelde pinokyo
burnu uzadıkça uzar
midasın kulakları yerlerde
kapitalizm için çalışan
ne çok sosyal geçinen
sosyal köpek var
hund besser als kind! ! !
führer disiplini
köpek havlatılmaz
çocuk ağlatılır
proleter robotlaştırıldıkça
kapital geçirdikçe
yarın için
sosyal köpek havlar
Metropol hotelindeki
cılız siyah eşek
ne çok çocuk
kışınızı düzeltmek için çalışır
o`meine god
gibt es noch du
danke danke
sesim duyulmaz
sosyal köpek olacağım
o`meine god
gibt es noch du
danke danke

Hatice Berk
21.06.2008

Hatice Berk

Fidanım

Fidanım boynunu bükmüş
beline taş yaslanmış
Damarına illet musallat olmuş
Gözü yaşlı Fidanım
yolum kapanmış
arkadaşlarıma yetişemem diye
Günleri ah diyerek geçer
Çareyi benden sorar
Kınalı Fidanım
Acaba ben kimden sorayım
Yar yar diye inleyen
gönüle çareyi
Ben kimden sorayım

Hatice Berk
19-03-1984

Hatice Berk

Filistin

Filistin

Filistin çocukları
Çocukluğunuzun
katledildiği
kaybolduğu
endişeli yaralı gülüşleriniz
Yaşama sevinçleriniz
asla unutmayın vazgeçmeyin
Bilesiniz
Bütün Dünya
Haklılığınızın yanında
bu sizlerin
altın altın yüreğinizin servetidir

Hatice Berk
24-11-2023

Hatice Berk

Gaia

Tek eksikliğimiz ağzın/tek eksikliğimiz dilin/tek eksikliğimiz dudakların
Gaia/Saçların/rüzgar yorgun saçlarında/Çenen/çenene ne güzel dokunulurdu Gaia/önce
ışıldayan sonra affallayan bakışlarıyla görebiliyormusun Gaia/çaresizliği ve tekrar
çoğaltıcılarını/sen hiç uyumadın/tarihi bekledin ne zaman çürür/işte sana
sunuyorum/An ve zaman sunak-ı /bir yalan senide vurur Gaia/

Hatice Berk

Hatice Berk

Geciken Ayetler

Arka bahçeye girip görmeli
öğretilmeye öğrenmeye
öğrendiklerini uygulamaya
meyilli gönüllü ordusu
yaratıcı değil yaratılmış
öğren
faydası olmayan şeyleri
kafada taşıyıp
doğahane akli yormak mı kolay
nasıl olsa
öğrendiklerin yanlış
zamanı geçti diye
yeni öğretiler sunacaklar

olmak istediğimi olmak istiyorum
kadın ve kadın
dünyayı mum yapıp yakmalı
ezber alışkanlık niyetine

aynı şeyler taşınıyor
yorulmadan
sen
uyum sağlayamama suçundan mahkûm
uzak ve yalnız nasıl da taşırırsın
seçilen mi hayir görülendir

yüzyıl sonra
dünya olur mu olmaz mı bilinmez
olmazsa yok birşey
olursa
insan = robot
doğadan koparıldın
özün çalındı
sizi görüyorum
adem ve havvayı suçluyorum
bir elma içinmiydi
kölelik kuklalık
tesadüf
herşey tesadüf
küf gibi
herşey tesadüf

bırakıp gitmeli
gel ki gör ki
özlenirsin

mesela
donkişot olmalı
savaşmalı
sahte enerjiyle

odunlarla
biliyorum
öğrendiğiniz
öldürmeyi
çok seviyorsunuz
o zaman ölmeli
o zaman gitmeli
zamani gelmiş giden yolcu
birazda heveslenmelisin kızım
kültür bilgi dedikodu alışverişine
beceriksizlik işte
kendini ele veriyor
engelsiz düz akan nehir

Hatice Berk
13-06-2010

Hatice Berk

Gelincik

Tuttuğunu kopardın mı
gelincik
kopardın mı dişinle tırnağınla
kaçıncı mezardır kazıyorsun
birileri
öldürmeyi severken
sen
yaşatayım derken
yine yine yine
avucunda küller kimindir
kül kül kül
rüzgarda savruluyorsun
korsanlara sormalısın
yaşamanın ve ölmenin
zimmeti kimdedir
acımasızdır prematüre yüreklerde
nasıl taşınır
aşk
ve ihanet yanyana

Hatice Berk

Hatice Berk

Giderler

insanlığı güzelliğı soytarılığa değışip,
Kaçar adımlarla giderler

Hak'kı haksızlığa yedirip
Kaçarak giderler

Hesabı hesapsızlığa bozdurup
Çalıp çalıp giderler

İnsanlığı vicdanı yok sayıp
öldürüp öldürüp giderler

Biz ise düvende
buğday gibi ezilir eziliriz

Kültürleri tarihleri hak hukuku
Çalıp çalıp giderler

Hele hele göz doymazlığa
Şimşek olup çakarız

Hatice Berk
5-3-2025

Hatice Berk

Git Leyla Git

Git Leyla Git
Haram deyi deyi
Vaaz verdiler
Binbir türlü oyunla
Harama çöktüler
Günah deyi deyi
Tepeden tırnağa kapattılar
Geçit arkasında fuhuş yaptılar
Helal deyi deyi
Vaaz verdiler
Binbir türlü yalanla
Helali harama bozdurup çöktüler
Git Leyla git
Bu haram öbeklerin
Yanından geçme geçme sakın
Git Leyla Git
Senin Kalemin belli
Senin Yolun belli
Haramı günahı yalanı
Sahiplerine bırak
Git Leyla Git

.....
.....
.....
.....

.....
Hırsızlığın yalanın
Farz olduğu bir dönemdeyiz
Dönemki ne dönem
Memleket sahipsiz
İnsanı emeği sahipsiz
Ahlak çöküşü insanlık çöküşü
Derman bulunacak gibi değil
Git Leyla Git
Savurma boş yere
Işıl ışıl kelimelerini
Arsız dinsiz imansıza
Fayda bulunmaz
Git Leyla Git

Hatice Berk

Günebakan

Eli şakağında düşünmeyi bilir misin
Günebakanlar neden doğuya bakar
Asildir ışığı aydınlığı sever Günebakanlar
Kaldırımları bıçak gibi kesen
Ayakları çıplak çocukları bilir misin
-Su küçüğün söz büyüğün- davalarında
Bedenleri kurşunlara mezar olan çocukları
Her nisan yağmurunda damı akan memleketi
Leğende birikmiş çorak fikirleri
Pişti bu aşk 40 yıl pişti
Artık götürmüyorlar
Selamsız sabahsız prangalara
Sana bir iyilik
En güzel eli şakağında düşünmeyi
Sana bırakayım
Ben
Dikenli tarlaları yakarken
Sen
Katibimin setresi uzun şarkısını söylerken
Günebakanlar yine doğuya baktı

Hatice Berk

Hatice Berk

Güneş

Onbeşinde batan güneşim
Dünyayı aydınlattı
Hala bana uğramamış
Aldı ellerimi
Dörtnala ayaklarımı
Yüregimi ruhumu
İnsanlığımı vicdanımı
Aldı yetmedi
Kapım pencerem
Gece gündüz açık
Biiiiiir ışımadı
Sonsuz sabrımı
Bitmeyen ömrümü tüketti
*Nuh dedi peygamber demedi
Neler neler
Güneş
neler aldın
Bu geçen biten ömürde

27-06-2023

Hatice Berk

Güneş

Onbeşinde batan güneşim
Dünyayı aydınlattı
Hala bana uğramamış
Aldı ellerimi
Dörtnala ayaklarımı
Yüregimi ruhumu
İnsanlığımı vicdanımı
Aldı yetmedi
Kapım pencerem
Gece gündüz açık
Biiiiiir ışımadı
Sonsuz sabrımı
Bitmeyen ömrümü tüketti
*Nuh dedi peygamber demedi
Neler neler
Güneş
neler aldın
Bu geçen biten ömürde

Hatice Berk

Güneş

Onbeşinde batan güneşim
Dünyayı aydınlattı
Hala bana uğramamış
Aldı ellerimi
Dörtnala ayaklarımı
Yüreğimi ruhumu
İnsanlığımı vicdanımı
Aldı yetmedi
Kapım pencerem
Gece gündüz açık
Biiiiiir ışımadı
Sonsuz sabrımı
Bitmeyen ömrümü tüketti
*Nuh dedi peygamber demedi
Neler neler
Güneş
neler aldın
Bu geçen biten ömürde

Hatice Berk

Hatice Berk

Hak

Hangisi hak hak nedir
Hak ne zamandan beri hak
Bir yanda açlık çeken
Bir yanda çöpe atılan ekmek
Bu mu hak
Ayağa batan diken
Saça uymayıp atılan ayakap
Yamayadamı yama yapılsın
Modaya uymadı diye elbise atılsın
Bu mu hak
diyeceksin
Çalışsın kazansın bileğiyle kazansın
Hayır hak bilekle kazanılmıyor
Kırk dolap gibi kırk oyunla kazanılıyor
Dilim böyle zikreder

Hatice Berk
06-08-1985

Hatice Berk

Hakmıdır

Hakmıdır revamıdır
İlham gelmiş
Haksız adaleti
Yazmak için
Kalem yoktur

Hatice Berk
24-07-1989

Hatice Berk

Hegemonya Tarihi

5 bin yıllık hegemonya
yıkılmaya yüz tuttu mu
önce yüzünüz
sonra
maskeleriniz çürür
..... tanıyorum sizi
toplum değil
aile sosyalizmidir
SS iniz!

Hatice Berk

Hatice Berk

Hrant Dink

Sadece tedirginlik bırakılmıştı yüreğime.
Fırsat verilmemişti,
insanlığın dönüm noktasını anlatmaya.
301 değil,
365 gün sıramızı beklerdik,
ruhumuzdaki güvercini uçurmaya

Hatice Berk

Hatice Berk

Işık

ışıkları sönen
sehirlerde
pencerelerde
maddeleriyle uyurlar.
bilseler
ne de zenginler
kimyadan.
maddelemişler
alışkanlık yaptırmışlar.
ışıktan ibaret
yürek ve ruhtan
habersizler.
yarın
herşey doğal değil
alışkanlık olacak.
serseri ruhum
gelincik dudaklarım
asi yüregim nehrim
karanlıkta
süzülür ışığıyla.
çocukların elbiseleri
büyüklerin içi kirleniyor
Anne beni gökyüzüne as
yıldız olacağım sonsuzlukta.
inan
Babam'da bahtiyar
beni marangozcuya
çırak verdiği için.

Hatice Berk

İstanbul Yanar mı

İstanbul` a gitmeli
Önce
Baykuşu yolmalı
Neden bu kadar fare topladı
Hala tanımadın mı beni ben
Fareli köyün kavalcısı
Behey armut satar gibi*
sanatı okkayla satan sanatkar! *

Bir kibrit çakmalı
İstanbulu yakmalı
Bir yürek yanar
Duyarsın
Cehennemin keyfinde olsanda

Yanmalı yanmalı
Sokak çocukları
Isınacaksa doyacaksa
Yanmalı İstanbul

Seni dinleyen dinledi İstanbul
Hemde gözleri kapalı hangi cesaretle
Bizim sokak çocukları
Tek gözünü kapar uyur
Kaldırımlarda
Namuzssuzlara ırz düşmanlarına hırsızlara
Falçata bekler

Bozuk bir gramafondan dinledi
Çoğaldın çoğaldın mı hayır
Sokak çocukları çoğaldı

Sen hiç
şokak çocuklarını dinledin mi
İstanbul
Sokak çocuklarına
Bu kadar cürretkar misafirperversin
Dinle sokak çocuklarını dinle
Süslenip boyanıp durma
Saltanatına tiner falçata çizik atar
Taşın toprağın hırsıza altın
Sokak çocuklarına yastık yorgan

Dinle İstanbul
Sokak çocuklarını dinle
Seni dinlemesinler
Midasın piyesi
Eski bir gramafon
tekrar tekrar dinleyip uyurlar

Hatice Berk

Hatice Berk

Kadın

Kadın

Kadın sen kadın
Aklın zekân bilgeliğin
Gölüşün
Sevincin
Gözyaşın
Rüzgâr gülü saçların
Karanlıkta ışıyan duyguların
Nasıl başardın nasıl
Korsanlar silsilesine girdin

Hatice Berk
17-04-2015

Hatice Berk

Kalbin Vicdanın Gözleri

Hayata gülümser bakarsın
iyimser bakarsın
hiç 'te sana öyle bakmaz hayat
İnsanlara karşı hoş görölüsün
Bağışlayıcısın merhametlisin
Bir gün bunları sana karşı
duyacak biri var mı
bir damlacık kin
niye beslemedin en azılı
düşmanına kendini ne sanıyorsun
bir melek mi
hayır hayır
herşeyiyle fakir bir garipsin
ne çok istiyorum
birazcık nefret duymayı
sadece kendi çıkarlarını düşünen
ağzından güzel sözler çıkarken
sinsi bakışlarla bakan
kalbi simsiyah
kirle örülmüş
zevkine düşkün
başkasına çelme atıp
dost maskesiyle görünen
ve
kendisini hala tanımayanlara
birazcık nefret duymayı
ne çok isterdim
Ne yazık ki nefret duymuyorum
sadece acıyorum
gülümsüyorum uyumsuzluğuma
çünkü görmüyorlar
bir çift göze sahipler görmüyorlar
kalbin vicdanın gözleri görmedikçe
göremezler

Hatice Berk
25-07-1988

Hatice Berk

Kara Sevda

Doğdum
Sen başımdsın
Ağlıyorsun ağlatacaksın
Belli kara sevda
Yürüdüm
Sen yanımdasın
Hiç'te dost bakmazsın
Yoluma düğüm attığın belli
Kara sevda
Kalbim kan ağlar
Sevgili duymaz
Adın kara sevda diyemi
Kara sevda
Ölsem de ayrılmazsın benden
Başucumda gözün olduğu belli
Kara Sevda

Hatice Berk
1987

Hatice Berk

Kara Üzüm

Sen dudağa gidecek kara üzüm
Yalnızca benim dudaklarımda ol
Ellerim ellerini tutmak
Gözlerim gözlerine bakmak
Kalbim seni ister
Ben neyleyim bir garip hamal
Sevenleri taşıyım
Taşıyım böyle güzeli seven
Garipleri taşıyım

Hatice Berk
15-04-1987

Hatice Berk

Kırmızı Şapkalı Kız

Korkma
kırmızı şapkalı kız
benim ne sivri dişlerim
ne uzun sağır kulaklarım
ne de canavar ağzım var
insanlık yetisinin
olmayışındandır
benden
meddet umanların

Hatice Berk
27.09.2008

Hatice Berk

Küçüksün

Ne istiyorsun küçük
Duyguların yaz yağmuru gibi
Belli değil küçük
Bakışların gül gibi
Saf renkli taze
Küçük dilinden çıkanlar
Herşeyi durduracak kadar
Hem akıllı hemde zevkli
Bazen komikte olsa
Şenin sırrına gücüne erişilmez
İmreniyorum sana küçük
aradığın herşeye oyunlarınla
Temiz kalbinle sahip oluyorsun
İmreniyorum sana Küçük

Hatice Berk
12-05-1983

Hatice Berk

Lebens Liebe

yine ayni yere geldim
doktor gülüyor
ve
365 geri geldi
gülüyor
zaten hep gülüyor
beni gördüğüne mi
yine geldiğıme mi
yine konuşğuma mi
oysa daha konuşmamışım
Rabia Ananın
yeşil soğan sarmisak kokulu
vallahina billahina
taş üstünde taş kalmazdi
duvarda asili bir çerçeve
bir ay önce
iki hafta önce yoktu
..... krankenhaus holding
ne zaman holding oldu
ne zaman satildi alindi
zaten hep satiyorlar
hep aliyorlar
kanli gözlerinle bana bakma
ancak ölümü alirsin
doktor
kapitalizm und faşizm ist _____

gibt es nur eine sicherung
ich bin ein mensch
o kadar çok zenginim ki
beni holdingine katmak istersin
dedim ya ölümü alirsin
geride information
düşünüyorum
morg
mutlaka informationun altindadir
doktor ich möchte morg besuchen
mit sonnen blumen mit poppy
nein
morg sadece ölüler için
dunkel ist dunkel
katastrophe dunkel
doktor yine gülüyor
keine god
ich bestatigen keine god
nur
total verrückte dunkel
neden tanri zulmü görmez
savaşlarda

açlıkta yoklukta
fakire çocuklara
yardim etmez
onlar
genç ve güzel ölürlər
krallar ve tanrilarin
taci yalandan ibaret
Donkişot
truva atlarini çökertiyor
dört nala
yine sefer var
asla vazgeçme
hepsi kalas odun değil mi
yeterki
ateşi unutma

Hatice Berk
2014

Hatice Berk

Merak Gidermek

Kırdım kırk kapıyı
mutlu
geri dönüşsüz.
bahçede değil
dehakın thorax meydanında
farketmediniz mi donkişotları.
bir kaşık
bir semah
bir zeybek
bir horon
çatırdıları duyuyormusunuz.
nefesiniz yeterse
bir semah`da görürsünüz.
dudağınız kanadı
lakırdıyla koşturur
etçil kancıl zihniniz.
felaket
beklemekten bıkmayan
uyuzluk.
hergün karşılaştığım
üç maymun zengini
olmak
mavi gökyüzü
yeşil yeryüzü
fakiri kalmaktan
baskın-dır-sa.
tarihin bütün
felsefe bilgisiyle
felsefe şüpheciliğiyle
sizden şüphelenmek
yalanlarınıza inanmamaktan
mahküm olmak
bitmeyen kavganın
en büyük sevdasıdır

Hatice Berk

Hatice Berk

Nokta

Ne çekti elinden
Gözlerimin daldığı nokta
Soru virgül ünlem
Boşuna çırpınmayın
Size verecek cevabım yok
Herşeye nokta

Hatice Berk

Hatice Berk

Sahi

yazılsa güzelliğiniz
uçarsınız
yazılsa çirkinliğiniz
utanırsınız
sahi
utanmayı bilirmisiniz
ömrüm
yüzsüzlüğünüzden utanmakla geçti

Hatice Berk

Hatice Berk

Sana Birşey Söyleyeceğim

Sana Birşey Söyleyeceğim,
silkelen
iyi dinle,
ne fayda duymazsın
doktorluğum vardır hani
bende
bardağı toprağa dayar kulağına fısıldarım,
devrialeminden
tek sürtük tek pezeveng kalmıştı
resmini çengelle yakasına takmayan
o'da taktı
Garrard gibi seni
beş öğün
öpüp tapardı
ömrün yetmedi
anlayacaktın Azizim
Sakarya Sakarya Sakarya
diyorum
imkansız ölümler yardım etmez
İzmir İzmir İzmir
diyorum
imkansız, güneş batıdan doğmaz
Azizim(Atatürk'e Sesleniş), diyeceğim o'ki
özde, sözde kaldı
hırsız ve yalancılardan ibaretmiş

25-03-2009

Hatice Berk

Satranç

Satranca heveslendi
16 taşla değil 24 taşla oynadı
Taşlar çok olunca aptal oyunu kaybetti.....Mat

Filin yükünü karıncalara taşıttılar
Düşüp düşüp kalkarlar
Vaftiz baba isterler.....Mat

Piyon elden ele gezer aşındı
Ezildi aptal
Elinde dipçik
İmanından vazgeçer
Ejder olmaktan vazgeçmez.....Mat

Vezir kale data kasaları doldurdu
Doğan doğmayan kaşık atar emeğe
Garibin fakirin ahını alır
Süvarileri lotodan çıkmış evle göze sürme yapar.....Mat

Kafasında altı tel saç kalmış
İlkokul bahçesinden kaçan kaçık
Havaya bakan gözlerle zehir saçar.....Mat

Babamın binit atı vardı
Binip gitmeden önce bana Kara Kız dedi.....Şah

Hatice Berk
2007

Hatice Berk

Seçmiş Beni

Seçmiş beni seçmiş beni Hak
Sefası bir yanda çilesi bir yanda
Seçmiş beni seçmiş beni
Devrim bir yanda
Aşk ilim Bilim bir yanda
Seçmiş beni seçmiş beni
Nal toplatır
Sahteliğe hırsızlığa yalana
Çakkalca tuzaklar bir yanda
Seçmiş beni seçmiş beni
İnsanlık sevdası bir yanda
Kıskançlık krizleri rezilliği bir yanda
Sinsi tuzaklar bir yanda
Seçmiş beni seçmiş beni
Derd u devada seçmiş beni
Derd u bir yanda devası bir yanda
Güleyimmi ağlıyayım
Hayır Hatice dedi
Sadece gül geç dedi
Bu dünyanın haksızlıklarına

Hatice Berk
19-7-2024

Hatice Berk

Sen Nesin

Ey insan sen nesin biliyormusun
Haberin varmı kendinden
Sen
Bazan ahmak ukala olabilen bir robot
Sen
Dünyanın her olayını her hareketini içine alsada
Seni yine aşamayan bir bilgisayar
Sen
Vidasını sık istediğini yap
Önüne geçsen kıyıp doğrar
Vidasını gevşet sana muhtaç bir makinasın
Esağfurullah
Sana robot bilgisayar makinasın demedim
Demek ki herbirinden bir parça var sende
Sen bir dahisin ey insan
Dünya büyüklüğünde bir tarlasın
Bu tarlada insanlık sevgi yetiştirmeyi unutma

Hatice Berk
28-04-1988

Hatice Berk

Sende Gel

Gelin oluyorsun ömrüme
Beyazlar içindesin
Çok soğuksun
Ben ise üşüyorum

Kaldırsam duvağını
Kaderim alnında
Fırtınalar pusuda
Şavrulacaksın ömrüme
İstesemde istemesemde
Gelin oluyorsun ömrüme
1988
Beyazlar içindesin

Hatice Berk
02-01-1988

Hatice Berk

Serbest

onlara değil
tanrıya
hakaret küfür serbest
ulu mevkide onlar
kaldırımında salınırlar
haramzadeler
saydım
301
kendini bilmez
laf atsam
giyotin kelepçeye
gün doğar
ne çok küfrümüz
tükrüğümüz
hakaretimiz
isyanımız birikmiş
rahmet sanacak
küresel hırsızlar
küresel haramzadeler

Hatice Berk

Hatice Berk

Silin

Silin efendiler silin
Tarihi silin yeniden yazın
İt salyası kurt uluması
Uykuları kaçırın

Lokmanhekim gelse yaranız azar
Geç kaldınız geç
İnsanlıkla başlar insanlıkla biter
Hangi kitap yazar
Kırmızıya boyandığı
Beyazdı gelinlik beyazdı kefen beyazdı kağıt

Silin efendiler silin beni de silin
Omuzunuzda kan damlası yakışmadı yıldız
Kalem değil elimde mayın var

Silin efendiler silin
Söğüt gölgesi değil çınar ağacı
Nişan var gökyüzünde
Yıldız ne Güneş ne Ay ne
Güne müjdeleyin yeni dünyayı

Hatice Berk

Hatice Berk

Siz

Sizi rüyamda gördüm
Yalan olmasın diyorum
İşte sizi nasıl gördüysem
Kalbimde bir noktasınız
Evet öyle kalacaksınız
Ne en güzel aşklara
Ne`de sonsuz bahtiyarlıklara
Yerinizi vermem
Bir nokta kalbimdesiniz
Kalbimin gönlündesiniz
Değişmem bir ömre
Değişmem sonsuz güzelliklere

Hatice Berk
30-04-1983

Hatice Berk

Şiir Havası

Hava sisli ve karanlık
şiir yazma havası
köşede
aklı ayaklarına dolanmış
pezeveng
bekliyor pusuda
gel kızım
yarın gıkalım

Hatice Berk
12-11-2005

Hatice Berk

Tek Başına

Tek başına
Soysuz yaşam kulvarında koşmak
Savaşmak güzel insan için
Otuz iki dişinle
Soysuza çakala diş bilemek
Yalnızlık köpeğini* doyurmak
Pezevengin puştun aklından geçmek
şiirine ilham olmak
Tek başına zehirli elmayı ısırarak
Panzehir olmak zehir tüccarlarına
Yasaklı Edebiyat dilini konuşmak
aykırı olmak
Kocaaaa dünyada
iki metre karelik alanda
Tavaf yolcusunu beklemek
Afrikada kanlı elması saklamak
Püsküllü sömürücülerden
Kerkükte çocukları etrafına toplamak
ölüm dağıtıcılarına
Yaşamak ne güzel türküsünü söylemek
Gökkuşağının altından geçmek

Hatice Berk
07-04-2007

Hatice Berk

Ve

Taş vardır kafa yarar can acıtır
Babamın evimizin temeline koyduğu taş vardır
Taş vardır yontulur eser olur ve değer biçilmeyi bekler
Taş vardır nakış nakış işlenir takı olur
Taş vardır yerinde ağırdır saygı duyulur
Taş vardır hani iki dudak arasından çıkıp kalp kıran
Annemin evlat acısı diye bağrına bastığı taş vardır
Ve taş vardır üzerine besmele yazılır
Ve ebedi hayatının baş ucuna dikilir

Hatice Berk
27-04-2004

Hatice Berk

Yakışır

Herkes şaşırmış yine
Sen Tanrı ben Tanrıça
tam Ben demenin zamanı
sevaptır yolunu şaşırmışa
yol göstermek
doğru yolu göstermek
ilahlık nasıl yakışır sana
yakıştırmayı bilene Tanrıçalık
yolunu şaşırmışa kulluk
Elbette yakisir
bu Dünya gözü açıkların
imdadı işaret parmağı
feleği şaşırmışların

Hatice Berk
10-04-1987

Hatice Berk

Yaşadın mı

dolu dolu koştun oynadın yaşadın
çocukluğundan bu yana Hatice
birinciliği yaşadın mı yaşadın
kırlarda koşturdun
çiçekler topladın
kırkbeş yıllık yazılarının
arasında çiçek kokusu kaldı mı kaldı
yaşadın mı yaşadın Hatice
bir nefes bir su bir ekmek
yaşadın mı dolu dolu yaşadın
mutlulukların en güzeli canlarım
nişanını yüreğine taktın
yaşadın mı yaşadın dolu dolu
sevgiyi saygıyı ahlakı
inancı sabrı yaşadın mı
yaşadın en güzel anne baba ile
terbiyeyi ahlakı yaşadın mı yaşadın
başını çevirdin
fakirliklere yokluklara körlüğü
hırsızlığı gördün
yaşadın mı yaşadın
on yıllardır iflah olmayan terfileri
saraydan saraya
konaktan konağa
uçuşları gördün
vicdansızlığı gördün mü gördün
yaşadın mı yaşadın Hatice
lanetle iğrençlikle tanıştın mı
tanıştın Hatice
utanmazlıkla şerefsizlikle
tanıştın mı tanıştın
emeğe azimle çalışmaya
vergi hırsızlığı
hangi sarayın
hangi konağın
temelinde gördün mü gördün
yaşadın mı yaşadın
işte dünya Hatice
yarını hesaplayamazsın
kimin şerefsizlik utanmazlık madalyası
gelir seni bulur
sen Hatice
hangi ülkenin
hangi dünyanın
vatandaşısın Hatice

Hatice Berk
18-11-2024

Hatice Berk

Yeni Bir Yıl

Daha dün bir kart
Yeni yılın kutlu olsun diye yazıyordu
Dün dediğim meğer bir yılmiş
İşte yine yazıyorum
Yeni yılın kutlu olsun
En güzel güller
Senin elinde büyüsün
Mutluluklar senin olsun
Gücümüz bunu söylemeye
Kalbimiz güzel sevmeye
Dilimiz DOGRU söylemeye
Ancak yeter
Zalim yılları durdurmaya yetmez

Hatice Berk
18-12-1984

Hatice Berk

Yine

Yine savrulma zamanı
Mevsim Sonbahar
Şikayetim yok savrılmaktan
Bilsem ona kavuşacağım
Bir değil dört Mevsim
savrulsam razıyım

Hatice Berk
08-09-1986

Hatice Berk

Yine Ben

İpin ucundan tutmuşum hayatın
Bazen bırakıverir kuyulara
Bazen bulutlara
Yine rüzgar başımda
Yollar önümde
Yürüyorum
Nereye giderim
Ellerim kime uzanır
Kimin için gözyaşı
Parçalanmış mozaik ben
Kim bir araya getirir
Yine ben
Dağıtan ben toplayan ben

Hatice Berk

Hatice Berk

Yürüyorum

Yürüyorum
tiner çiş kokan kaldırımlarda
kedide geçti yoldan
Kimin talihine
Savrulur yapraklar kimin başına
Ah çocuk
Sarılmış ağacın gövdesine
Doruğa çıkarmısın
Aşk düşmüş peşine
Kim kime kimin için

Hatice Berk
09.06.2013

Hatice Berk

Zaman

Hey zaman sen var ya sen
Yürümeyi bilmeyen eşek gibisin
sıkıntıda şapşallaşır
Mutlulukta yaydan çıkmış ok gibi fırlarsın
Tad bırakmazsın
Bana zamanı hatırlatırsın, kendin zamanı bilmezsin
Geldim gelesi, sefa sürdüğün şu aleme
Beni pesinde sürüklersin, gel gel anlaşalım
Birbirimize ayak uyduralım
Ben darda sen mutlulukta birbirimizin elinden tutalım
Yoksa bu iş ezeli düzene girmez
Yıldızlarımız ebedi barışmaz seninle
Gel anlaşalım seninle
Laf dinlemeyen çocuk gibisin,eylen hele dur hele
Bak yaşanmamış neler var
Varmısın bir gün ver bana veresiye
Yaşansın yaşanmayanlar doyasıya
Gel anlaşalım seninle

Hatice Berk
07-08-1986

Hatice Berk

Zaman Aks'ı

filler tabureye oturdu
kafaları küçücük kaldı
ışkembelerinin üstünde.
zulmün utanmazlığıyla
ellerini ovuşturdular
insanlar sokaklara döküldü
insaniz diye haykırdılar.
dava edildim
kuyuda taş yok diye.
bilemediler
siyah kitaplarını
kuyuya çırptığını

Hatice Berk
07-12-2009

Hatice Berk