

# **Hatice Ener**

**- şiirler -**

**Yayın Tarihi:**

10.06.2020

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği  zerine Antoloji.Com tarafından, şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir şekilde sorumlu ve taraf değildir.

## Hatice Ener

### Yaşamı:

Hatice Ener Konya`da doğmuştur.Zincirlikuyu'da ortaokulu bitirdi.Ankara Lisesinde 1.yılı bitirdi, sömestr döneminde rahatsızlandığı için okula devam edemedi ve okula devam edememesi yapacağı şeylerin bitişi olarak gördü.Fakat azimliydi pes etmek ona göre değildi.

1989 yılında Nevşehir Lisesinde 2 ve 3. sınıfını dışardan bitirdi,2013 yılında Anadolu Üniversitesi Sosyal ve Edebiyat Bölümü Açıköğretime girdi ikinci döneme başlamadan bıraktı.1990 yılından beri Avusturyada yaşamaktadır. Teknoloji ve bilime ilgisinden dolayı 2003 yılında ECDL computer ehliyetini yapmıştır.Bütün zamanları toplum inceleme ve yazmakla doludur.Kemal Ener`le evlenmiştir.Oğlu ve kızı vardır.

Kalabalıktan ve kargaşadan uzak gitmiştir onun için zaman kaybıydı.Ve kalabalık kalabalıklar sürü olmuş ve olmaktan bihaber kalabalıklar. Kalabalıkların konusu belki yaşam mücadelesidir ötesi kapitalizm ve faşizm tarafından oluşturulmuş yaşam mücadelesidir. Ve insan her zaman aldanır aldatılır bu yaşam mücadelesinde bilerek bilmeyerek.Oysa dünya doğum ve ölüm arasındaki doğanın bahsettiği bütün güzelliği ve nimetiyle yaşanılabilir bir hayattır.Ve bu hayat ve bu yaşam bütününü en son küresel adı verilerek insanlığa dayatıldığı gerçekliğini savunmuştur.

Yalan hırs kin kendisine aykırı olduğu için yalnızlığıyla kolkola gezmiştir hayatı boyunca.

Asidir isyankardır farkındadır, insan hayatının %70 nin insanın kendi istemi dışında oluşturulduğuna.

\*kavgaysa en büyük Kavga aşk ise en büyük Aşk hayat ilkesi olmuştur.

### Edebiyat:

İlk şiirini 1979 da yazdı.Hayatı boyunca insanları incelemesi, insan hareket davranış değişim dönüşümünün etkisi ilk şiiri dahil bütün şiirlerinde belirgindir.

Kadının toplumdaki yerini çocuk yaşlarda farketmesi, şiir dilindeki isyanın özgürlük ve gerçekliğinin yaşamdan ibaret olduğu düşüncesi bir çok şiirinde makalesinde belirgindir.İnsanın yaşama olan aldanışını aldatılışını, bu

aldanışla iyi ve kötünün icratcısında yine insanın kendisi olduğu yazılarında belirgindir.

Şiirde hece ve ölçüden uzak gitmiştir, hece ve ölçünün duygu his estetik ses ve ahengin şiirde kalıplaştırdığına inanmıştır. Hece şiirini, yürüyen bir insana adımlarını sayarak yürü diye dayatılmasını şiirdeki hecenin aynı manada olduğunu savunmuştur... Ayrıca imgeninde okuyucunun şiirdeki temaya ulaşmasında bir engel olduğuna inanır tabi ki imgede 20.yüzyıl dehası Nazım Hikmet şiirini bu düşüncesinin dışında tutmuştur. İçinde insan olmayan şiirin kelime yığınınan ibaret olduğuna inanır. Ne yazık ki bugün Türk Şiirinin hakettiği yerde olmadığına inanır. Türk şiirinde 2.yeniden sonra şiirin duygu ruh estetik ses ahenk ve manadan yoksun olduğu düşüncesindedir. 2.yeni toplumdan uzaktır. Bunu toplumların postmodernite çağ atlama aşamasında, önce insanda sonra şiirde duygu his estetiğin dezenformasyona uğradığını savunmuştur.

Hatice Ener`in siiri kozmiktir. Şiirinde dünyayla hasbihaldir bu bütün şiir ve makalelerinde belirgindir.

Haksız eleştirilerde, kozmik şiiri bir zümre bir toplumla isimlendirmek ahmaklığın handikapı olarak görmüştür... 1988 yılında yazdığı ilk şiirlerinden ``SEN NESİN`` şiiri evrenselliğin açıklayıcı bir örneğidir.

Sen Nesin

Ey insan sen nesin biliyormusun  
Haberin varmı kendinden  
Sen  
Bazan ahmak ukala olabilen bir robot  
Sen  
Dünyanın her olayını her hareketini icine alsada  
Seni yine asamayan bir bilgisayar  
Sen  
Vidasını sık istediğini yap  
Önüne geysen kıyıp doğrar  
Vidasını gevşet sana muhtaç bir makinasın  
Estagfurullah  
Sana robot bilgisayar makinasın demedim  
Demek ki herbirinden bir parca var sende  
Sen bir dahisin ey insan  
Dünya büyüklüğünde bir tarlasın  
Bu tarlada insanlık sevgi yetiştirmeyi unutma

Hatice Ener  
28-04-1988

Sanat ve Edebiyatında ilk etapta insan, insan değeri, insanlık, insan yaşamında özgürlüğün vurgusu ve bunun yükseltilmesi önemini belirtmiştir. Yazar Sanat Edebiyat boyutunda, biçim estetik sosyolojik felsefik olarak 21.yüzyıl Dünya Edebiyatına şiir metafor ve aforizmalarıyla imzasını atmıştır...

Aforizma.

\*Özgürlük insanın kendisi olmasıdır

\*Ne mutlu insanım diyene

söylemleriyle, insanın toplumun baskı altında kalışının kendi dışındaki etkenlerden ibaret olduğunu belirtiyor.

\*Gökyüzü gökyüzüdür, yeryüzü yeryüzüdür, dünya dünyadır ya insan deyimiyle, insanın yaşama olan aldanışını aldatılışını, bu aldanışla iyi ve

kötünün icracısında yine insan tabiki insanlara hükmedenler olduğunu belirtmektedir.

## Ağaç Aynı Ağaçtır

Ağaç aynı ağaçtır,  
ibne dönme şerefsiz pezevenge  
Lakin sahih olanada  
gölgesini verir  
Doğanın ikramına engel değildir,  
fırlama, ayırık ot, ne olursa olsun  
Ah bekletme beni sen  
güneş gibi ışıyarak koşarak koşarak gel  
Zamanı hiçe sayan  
An,  
miski anbere  
her an her an müjdele baharı

Hatice Ener

## **Ah be Donkişot**

Ah be Donkişot!  
adam yerine sayıp  
savaşacağına,  
bir kibrit çıkıp  
çatır çatır yaksaydın.  
Ah be Donkişot!  
haber salsaydın ya,  
şapkaları manşet  
süngüleri düşmüş  
komutanlar getirseydim sana  
bu komutanlar kan içer  
bu komutanların elinde darağacı  
şimdi senin zamanın  
ister gül ister ağla  
yudumla derdalan şarabı

26-7-2007

Hatice Ener

## **Anarşistim**

Kan şekerim düştü yine  
Bir kaşık bal bana  
Bir kaşık bal sana  
Benim kan şekerim yükselecek  
Senin de biliyorum  
Yine anarşistliğin tutacak  
Tozu dumana katacaksın  
Olsun be güzelim  
Seni herhalinle seviyorum.....

Hatice Ener

## Anlatsana Nene

Hayat çok zor değil mi?  
Yüzün çizgilerle dolu.  
Şu penbe yanağının altındaki hangi çileyi çekerken kaldı?  
Anlatsana nene  
Şu derin çizgiyi diyorum,  
Penbe yanağının altındakını!  
Hayat çok zor gençliğimi benimle değiştirmisin nene?  
-Anlatayım yavrum masal değil uyan genç ses  
-Canlan genç nefes nedir bu kırılmışlık, nedir bu küskünlük.  
-Hayatı görmek istersen başka gözlerle değil,  
-İşte o zaman nifak tohumları ekilir gerçeğe  
-Sabır da var azim de bunları taşıyacak koruyacak  
-Çelikten göğüste var.  
-Bak yavrum belki bu çelik göğsü yaracak,  
-Herşeyden yoksun bir kılıç olabilir sen aldanma,  
-Kendini bırakma onun keskinliğine acı vermesine  
-Sen sabrınla azminle inandığın gerçekten ibaret  
-Çelikten göğsünle, karşısında dimdik durursun  
-Yıkılmadan ayakta kalırsan  
-İzi kalmış çok mu yavrum

21-04-1986

Hatice Ener



## **Artık**

Artık kendi kendime gülebilir  
Kendi kendime konuşabilirim  
Nasıl olsa taş duvarlar anlamıyor  
Deli diyecekler varsın desinler  
Aşık bir delinin  
Kuyuya atacağı taştan ne olur  
Atılan taşları sayıyorum  
Taş duvara ekliyorum  
Ve hepsi sırtıyor

Hatice Ener

## **Aşk Pınarı**

Alnımın terini sildim  
Elimde kaldı  
Aşk pınarının tuzu

Hatice Ener

## Ayna

Koca bir aynaydı  
dev'de kendini görür  
hatta sen bile  
hala  
kendini  
göremiyorsan  
o halde  
sen kelime puzlesi !  
devden'de büyük iblissin

17-01-2008

Hatice Ener

## **Bahar Küskün**

Bahar yemyeşil Bahar taptaze  
Yeni umut gibi  
Yaşama savaşının kazanılması gibi  
Sabah içilen güzel kokulu çay gibi

Hiç mi yoktur baharın derdi  
Benim gibi dertsiz bir bahar düşünemiyorum  
Ormanı çiçeği çimeni oldumu  
Baharın tadına doyum olmaz  
Baharın sabahı akşamı  
Baharın seher kokusu şifadır  
İçlere çekilmek için can atar

BİR KARIŞINDA AGAÇ OLMAYAN  
BİR ŞEHİRDE BİR KÖYDE  
BAHAR NASIL OLUR İÇLER YAKICI  
YAKMAK KESMEK İNSAN ÖMRÜNDENDİR  
Bahar yasta bahar küskün  
Baharı karşılamak için  
BİR AGAÇ BİR TUTAM ÇİMEN OLSUN

01-03-1984

Hatice Ener

## Baş Ağrısı Melodisi

İşte peşine düşülen hayat,  
asi bir nehrin denize varışı  
denizin ırmaklar arıklar doğuruşu  
melodileri dinle,  
baş ağrısına iyi gelir.  
renklerin uyumu ve suyun akışı  
yayılır ceylanlar  
ve  
kurtlara hazır sürü  
arada kaçsanda  
sana müjdeliyorum  
dinle dinle,  
çiçek bahçende  
dört mevsimi yeksan bilen  
bütün kuşlar, seni ötüyor  
o kadar çok konuştun ki tanrıyla  
aşk sarhoşluğu  
sebebi nedeni hariç  
kendini unuttun,  
şimdi bir sunak sen sen  
en iyi kuşların öttüğü  
kervanların inci mercan taşıdığı yol sensin,  
heyhat,  
engelsiz, kimliksiz ahlaksız  
piçsiz pezevenksiz şerefsiz  
yol olur mu,  
heyhat yine unuttun  
insan insanlık için  
sunağa başını yatırdın sen  
şimseklerin yorgun düştüğü gözlerin  
ilk kavganın  
ilk aşkın  
ilk melodinin  
ilk gerçeğin  
yeryüzü haritası yüzün  
ve bitmeyen aptallar savaşı  
pusulaların iflası yüreğin,  
uç kağıtçıya  
haysiyetsizliğe onursuzluğa inat  
gerçek sadece gerçeğin var olduğu,  
hani şarkın vardı, insanlık nakışlı  
benim ruhum  
melodisi, dinle dinle

18-11-2012

Hatice Ener

## **Beş Yıldız**

Hayal treni hayal otobüsü  
Tek yolcu 'su ben  
Bileti sudan ucuz  
Konforu beş yıldız  
Karanlıklardan geçer  
Yeşil ovalardan  
En zoru  
Çetin dağ yollarında  
Havada uçuşur gelincikler  
Yakalamaya çalışırım  
Ellerim paramparça

18-05-2005

Hatice Ener

## **Bitmedi mi**

Göz kapaklarıma kelimeler takıldı  
İzlerim izlerim izlerim  
Dikenli bahçelerde öterim  
Birinci sahne ikinci sahne  
İzlemekten yorulmam  
Heyhat sahnedekiler  
Siz yorulmadınız mı  
bitmedimi oyunlarınız

Hatice Ener



## **Blumen Schönheit**

Nicht zu denken, nicht  
An die See Shells,  
und  
für Dich  
ewig, reserviert des Todes.

Denken, nur ein Denken,  
nur ein Stern,  
Ihnen gehört weise Philosophie,  
für liebe Kinder und Blumen Schönheit

Niemals, nie bereuen,  
Du hast,  
nicht geglaubt, das Dogma  
Du geglaubt an die Menschen

Hörst Du, hörst Du der flügelschlag,  
Alle Vögel zwitschern Sie

Hatice Ener

## Deniz

gökyüzü müsün  
evet evet  
gökyüzü olmalısın  
ışıl ışıl ay  
ne hırsız kaçır  
ne de bekçi kovalar  
ayıların  
içyüzü görünmüşken  
kutup ayısını  
nasıl taşırsın  
hasır altı yaparlar  
hırsızlığı  
samanyolu hep böyle  
iz'mi bırakır  
çoban yıldızı  
ah ah  
onca yıldız güder  
fireleri sayar  
sabahın perdesini açar  
günü selamlar

deniz'misin  
evet evet  
deniz olmalısın  
maviliğin  
hırçın asi dalgaların  
dünyayı sarmışlığın  
martıların tokluğu  
göz açıklığındanmı  
denizin bereketindenmı  
bu toprakların  
günahındanmı  
kan çiçekleri açmaları  
korsanlar korsanlar  
kimliksizliğim  
korsanlar  
yılanlar camgözler  
yunusu gördün'mü deniz

deniz deniz  
sar  
bütün dünyayı  
yapacaksın  
bir güzellik  
bu topraklar  
kan çiçekleri  
açmasın

Hatice Ener

## Hak

Hangisi hak hak nedir  
Hak ne zamandan beri hak  
Bir yanda açlık çeken  
Bir yanda çöpe atılan ekmek  
Bu mu hak  
Ayağa batan diken  
Saça uymayıp atılan ayakap  
Yamayadamı yama yapılsın  
Modaya uymadı diye elbise atılsın  
Bu mu hak  
diyeceksin  
Çalışsın kazansın bileğiyle kazansın  
Hayır hak bilekle kazanılmıyor  
Kırk dolap gibi kırk oyunla kazanılıyor  
Dilim böyle zikreder

06-08-1985

Hatice Ener

## **Hakmıdır**

Hakmıdır revamıdır  
İlham gelmiş  
Haksız adaleti  
Yazmak için  
Kalem yoktur

24-07-1989

Hatice Ener

## **Kalbin Vicdanın Gözleri**

Hayata gülümser bakarsın  
iyimser bakarsın  
hiç 'te sana öyle bakmaz hayat  
İnsanlara karşı hoş görölüsün  
Bağışlayıcısın merhametlisin  
Bir gün bunları sana karşı  
duyacak biri var mı  
bir damlacık kin  
niye beslemedin en azılı  
düşmanına kendini ne sanıyorsun  
bir melek mi  
hayır hayır  
herşeyiyle fakir bir garipsin  
ne çok istiyorum  
birazcık nefret duymayı  
sadece kendi çıkarlarını düşünen  
ağzından güzel sözler çıkarken  
sinsi bakışlarla bakan  
kalbi simsiyah  
kirle örülmüş  
zevkine düşkün  
başkasına çelme atıp  
dost maskesiyle görünen  
ve  
kendisini hala tanımayanlara  
birazcık nefret duymayı  
ne çok isterdim  
Ne yazık ki nefret duymuyorum  
sadece acıyorum  
gülümsüyorum uyumsuzluğuma  
çünkü görmüyorlar  
bir çift göze sahipler görmüyorlar  
kalbin vicdanın gözleri görmedikçe  
göremezler

25-07-1988

Hatice Ener

## **Küçüksün**

Ne istiyorsun küçük  
Duyguların yaz yağmuru gibi  
Belli değil küçük  
Bakışların gül gibi  
Saf renkli taze  
Küçük dilinden çıkanlar  
Herşeyi durduracak kadar  
Hem akıllı hemde zevkli  
Bazen komikte olsa  
Senin sırrına gücüne erişilmez  
İmreniyorum sana küçük  
aradığın herşeye oyunlarınla  
Temiz kalbinle sahip oluyorsun  
İmreniyorum sana Küçük

12-05-1983

Hatice Ener

## **Nokta**

Ne çekti elinden  
Gözlerimin daldığı nokta  
Soru virgül ünlem  
Boşuna çırpınmayın  
Size verecek cevabım yok  
Herşeye nokta

Hatice Ener



## **Sahi**

yazılsa güzelliğınız  
uçarsınız  
yazılsa çirkinliğiniz  
utanırsınız  
sahi  
utanmayı bilirmisiniz  
ömrüm  
yüzsüzlüğünüzden utanmakla geçti

Hatice Ener

## **Sana Birşey Söyleyeceğim**

Sana Birşey Söyleyeceğim,  
silkelene  
iyi dinle,  
ne fayda duymazsın  
doktorluğum vardır hani  
ben'de  
bardağı toprağa dayar kulağına fısıldarım,  
devri Aleminden  
tek sürtük tek pezeveng kalmıştı  
resmini çengelle yakasına takmayan  
o'da taktı  
Garrard gibi seni  
beş öğün  
öpüp tapardı  
ömrün yetmedi  
anlayacaktın azizim  
Sakarya Sakarya Sakarya  
diyorum  
imkansız ölümler yardım etmez  
İzmir İzmir İzmir  
diyorum  
imkansız, güneş batıdan doğmaz  
azizim, diyeceğim o'ki  
özde, sözde kaldı  
hırsız ve yalancılardan ibaretmiş

25-03-2009

Hatice Ener

## Satranç

Satranca heveslendi  
16 taşla değil 24 taşla oynadı  
Taşlar çok olunca aptal oyunu kaybetti.....Mat

Filin yükünü karıncalara taşıttılar  
Düşüp düşüp kalkarlar  
Vaftiz baba isterler.....Mat

Piyon elden ele gezer aşındı  
Ezildi aptal  
Elinde dipçik  
İmanından vazgeçer  
Ejder olmaktan vazgeçmez.....Mat

Vezir kale data kasaları doldurdu  
Doğan doğmayan kaşık atar emeğe  
Garibin fakirin ahını alır  
Süvarileri lotodan çıkmış evle göze sürme yapar.....Mat

Kafasında altı tel saç kalmış  
İlkokul bahçesinden kaçan kaçık  
Havaya bakan gözlerle zehir saçar.....Mat

Babamın binit atı vardı  
Binip gitmeden önce bana Kara Kız dedi.....Şah

2007

Hatice Ener

## Sen Nesin

Ey insan sen nesin biliyormusun  
Haberin varmı kendinden  
Sen  
Bazan ahmak ukala olabilen bir robot  
Sen  
Dünyanın her olayını her hareketini içine alsada  
Seni yine aşamayan bir bilgisayar  
Sen  
Vidasını sık istediğini yap  
Önüne geçsen kıyıp doğrar  
Vidasını gevşet sana muhtaç bir makinasın  
Estağfurullah  
Sana robot bilgisayar makinasın demedim  
Demek ki herbirinden bir parça var sende  
Sen bir dahisin ey insan  
Dünya büyüklüğünde bir tarlasın  
Bu tarlada insanlık sevgi yetiştirmeyi unutma

28-04-1988

Hatice Ener

## **Şiir Havası**

Hava sisli ve karanlık  
şiir yazma havası  
köşede  
aklı ayaklarına dolanmış  
pezeveng  
bekliyor pusuda  
gel kızım  
yarın gıkalım

12-11-2005

Hatice Ener

## Yeni Bir Yıl

Daha dün bir kart  
Yeni yılın kutlu olsun diye yazıyordu  
Dün dediğim meğer bir yılmış  
İşte yine yazıyorum  
Yeni yılın kutlu olsun  
En güzel güller  
Senin elinde büyüsün  
Mutluluklar senin olsun  
Gücümüz bunu söylemeye  
Kalbimiz güzel sevmeye  
Dilimiz DOGRU söylemeye  
Ancak yeter  
Zalim yılları durdurmaya yetmez

18-12-1984

Hatice Ener

## **Yine Ben**

İpin ucundan tutmuşum hayatın  
Bazen bırakıverir kuyulara  
Bazen bulutlara  
Yine rüzgar başımda  
Yollar önümde  
Yürüyorum  
Nereye giderim  
Ellerim kime uzanır  
Kimin için gözyaşı  
Parçalanmış mozaik ben  
Kim bir araya getirir  
Yine ben  
Dağıtan ben toplayan ben

Hatice Ener

## Zaman

Hey zaman sen var ya sen  
Yürümeyi bilmeyen eşek gibisin  
sıkıntıda şapşallaşır  
Mutlulukta yaydan çıkmış ok gibi fırlarsın  
Tad bırakmazsın  
Bana zamanı hatırlatırsın, kendin zamanı bilmezsin  
Geldim gelesi, sefa sürdüğün şu aleme  
Beni pesinde sürüklersin, gel gel anlaşılm  
Birbirimize ayak uyduralım  
Ben darda sen mutlulukta birbirimizin elinden tutalım  
Yoksa bu iş ezeli düzene girmez  
Yıldızlarımız ebedi barışmaz seninle  
Gel anlaşılm seninle  
Laf dinlemeyen çocuk gibisin,eylen hele dur hele  
Bak yaşanmamış neler var  
Varmısın bir gün ver bana veresiye  
Yaşansın yaşanmayanlar doyasıya  
Gel anlaşılm seninle

07-08-1986

Hatice Ener