

Arzu Aktürk

- şiirler -

Yayın Tarihi:

22.01.2018

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kùltür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği üzerine Antoloji.Com tarafından, şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir şekilde sorumlu ve taraf değildir.

Adı...

Tarifi güç bir zaman diliminde,
Yaşanmışlık yaşlanmışlık...
Ne yapılsa dar geldi hayat
ve omuzlarda o ağır yük
Taşımaları güç, acı büyük.

Arzu Aktürk

Alışırım Bu Şehre

...
kâbus oldu gecelerim
zaman geçmiyor
saatin yelkovanına takılıyorum
yaşadıklarım gözümün önünde
tekrar yaşıyorum geçmiş
Bu şehir boş
Bu şehirde bir başka seda arama
Ya bir kaportacı sesi,
Ya bir arabanın geçişi,
O bildik çeşmenin şırıltısı

...
Kaldım bir başıma
Alışırım bu şehrin de havasına
Her gece ilham kaynağım,
Her gün gecelere koşan yelkovanlarım
Bu şehrin uykusunda yapayalnızım.

24/08/2005

Arzu Aktürk

Annem

Annem! ..
Bir sensizliğin daha akşamındayım,
Yarınlarımızı düşlerim şimdi,
Bu kaçınıcı sabahım?
Sen bensiz, ben sensiz...
Bir ilk bahar daha geldi,
Oysa bu, benim hazanım.
Mayısın on ikisi bugün,
Babam da gitti az önce.
Ayrılırken,
Bakamadık birbirimize.
Ne hazine bir gün...
Bu pazar da sizensiz geçecek belli.
Kimi annelerin elleri öpülecek,
Ben hangi ele tutunsam ki?
Duygularıma,
Sözlerim hiç gidecek.

12.05.2006

Arzu Aktürk

Ay Aydınığında

İŖte Ay!
Aydınığın bu kadar
Olsan da dolunay.
Aynı günün gündüz ve gecesi
GneŖin aydınlığıyla
Ay, boy lŖebilir mi?

Arzu Aktürk

Ayrılık

Kardeşçe yol almanın buruk sevinciyle
Yolcularla aynı ortamda ikimiz
Beraberce ayrı koltuklarda yan yana.
Caddelere renk katmış yürüyüşlerimiz
Aynı yemek masasında yiyip içtiklerimiz.
Seni terk etmeden önce dilimde
Gönlümden geçen tüm hayır duâlar...
Şimdi bir gökyüzü altında farklı mekânlarda biz.

03.02.2014

Arzu Aktürk

Bayram Sevinciyle

Bayramlar...
Bir yıl boyunca
nice güzellikleri ve
paylaşımlarıyla
adeta beklenir oldular...
Yaşanılası
günler vardır,
birbirinden güzel...
Bayramın coşkuları da böyle.
Kimileri için
hüzünlü de olşa bazen
yaşamaya değer yanıyla
iyi bayramlar,
dilekleri sunulur
tanıdıklarımıza...
Kaçıncı bayramı
karşılıyorduk
hayatımızda?
Çocukken
daħa bir başkaydı ya
demeden de
edemiyoruz çok defa...
Çocukken
daħa başkaydı bayramlar,
doğru ya...
Çocukların dünyasında
daħa bir anlam kazanıyor bayramlar...
Keşke hep ocuk mu kalınsa?
Hayat
tüm yaşanırlılıklarıyla
sürüyor...
Nice bayramlar!

30.09.2008

Arzu Aktürk

Bir Diyar Olsa

Bugün, ancak iyi yaşanan bugün;
her dünü mutluluk düşü kılar.'
demişti T.Campanella.
Yurdum insanı...
Doğu'sundan Batı'sına Anadolu'm...
'Yörelerimiz Türkülerimiz'di
çocukluk günlerimden hatırlayarak
TV'de beğenerek izlediklerim arasında.
İşte, tekrar izleyerek nasıl da
mutluluk düşüne girmişim...
Maden ocaklarında,
el emeğinin uzandığı
bir başka meslek erbabının,
zifiri karanlık içinde
insanın parıltısının hissedildiği
ve 'yalnız ocağı değil,
karanlığı da delen'
o insanlarımız...
Nereden girmiştim bu konuya?
Mesleklerimiz
bu günlerde düşündürür oldu beni.
Bedelleri ağır kimi meslekler...
Geçilmişti bir yoldan daha.
Uzanılıyordu
meçhule doğru gidilen yarınlara...
'İnsanların yüzlerinin rengi farklı farklı olsa da
bir gözyaşında bir de kahkahada buluşabilmek'
Üstün Dökmen'in deyimiyile.
Başka başka insanlarla,
bir işin getireceği iş bölümüyle
yaşamak hayatı.
Yabancıyı kaldığımız yaşamların
içine girebilmek,
paçamızı sıvayarak
nehirlerin sularına kendimizi bırakmak gibi.
Med-cezirleri oynayan dalgalar misali
gidip gelmek yabancılıklarımız arasında.
Bir dile, bir insana, bir beldeye yabancıyken
zamanla alışır olmak.
Acziyetimizden bilemediğimiz herşeyde
zamanla kendimizi bulmaya çalışmak.
Evet, en son nerede kaybetmiştik
ve aramıştık kendimizi?
Hangi düşüncede yer etmiştik
kendimize dair 'ana' düşüncelyi.
Yurdum insanına sesleniyorum,
hangi diyarlar
alıp götürdü bizden benliğimizi?
Bir diyar olsa gerek;
gezilesi, görülesi,
bir de elleri öpülesi-
kucaklaşmayla hissedilen

insanlarımızın öz sevgisi...
Bir diyar olsa gerek,
sözcüklerin yazıda yer etmesinden uzak,
yaşantıda hissedildiği,
en yüce duyguların yeşerdiği...
Yemek tadında ziyafet faslıyla
buluşmak bir masada
ve hoş ya,
bir iki muhabbet için bağdaş kurmak
bir yer sofrasında da olsa.
Hoşluğunu,
doyasıya yaşayabilmek
yurdum insanının.

21/07/2006

Arzu Aktürk

Bir Sey Eksiliyordu Benden

Bir sey eksiliyordu benden
bu sehri terkederken
adini koyamadim.
Zamanin bir yerinde
yasamistim ve öğrenmistim
birbasinaligin en iyi öğretmen oldugunu.
Her insanin anlatacak bir öyküsü
dinlenecek sözleri vardi.
Dilde hafif pahada agirdi kimileri.
Kimi insan gibi sözlerin de piri
yer ediyordu gönlümde.
Bir sey eksiliyordu benden
bu sehri terkederken
adini koyamadim.
Sanki bir daha böylesi
Kalem tutmayacakmis gibi elim.
Sanki bir daha böylesi
sevgili olmayacakmis gibi yazmak isteyisim.
Bu sehir agirdi bana,
yüktü havasi omuzlarimda.
Silaydi ya gurbet olmustu
aldanmisim hasretini yudumladigim zamanlarda.
Bir sey eksiliyordu benden
bu sehri terkederken
adini koyamadim.
Bu sehirden giderken
biliyorum, tamamen kopamayacagim.
Hem yarimdir sayfalarca yazdiklarim
ve kim bilir hangi sehirde
yasadigim bir senaryoysa eger
baska yönleriyle yeniden oynayacagim.
Sonrasi hep arayisti
ya bulunur ya kaybedilir.
Bir sey eksiliyordu benden
bu sehri terkederken
adini koyamadim.

Arzu Aktürk

Bir Sonbahar

Dün yağmur yağmadı,
yağsa yağardı!
Bugün,
güneşli bir sonbahar havası,
rüzgârı yok.
Yarı bina gölgeleriyle
kaplandı görüş alanı.
Masmavi gök!

(Çaykara-11.10.2011)

Arzu Aktürk

Bir Şehir Ağlar

Hüzün çöker Şehrin göbeğine,
Bir yandan çirpınır,bağrında
Kavgaya tutuŐmuş insanlarıyla...
Şehir ağlarsa da
Şehrin bir yanı hâla ayakta.
Bir Şehir, feryat figan
Bir Şehir, güle oynaya...
Kaç Şehir var, bağrında
BađırmamıŐ insan olsun,
Mahpus olmamıŐ insanlarıyla?

24.02.2011 16:20

Arzu Aktürk

Bir. Bir!

Günler devriliyor.

Şaşıyorum bazen!

Geçiyor zaman.

Ah,nasıl da!

Bakakalıyorum ardından.

Heyhat!

Gidemiyorum.

Ay!

Üzülüyorum.

Eyvah!

Kaçıyorum.

Ey ay!

Sana sesleniyorum.

Dinle!

Yağmur şarkı söylüyor.

Hey,ben geliyorum!

Arzu Aktürk

Buhran

Geçen yılların ağırlığı
omzunda bir yük gibiyken
gelecek günlerin kaygısı da
katmer katmer birikiyordu içinde.
Kaygıları farklıydı, yaşayışı kaygı...
Günlük yaşamın
getirdiklerinden sıyrılarak
başka bir yer edinmeliydi
kendine dair.
Bu yer, kimsesizlerin ülkesi olmalıydı.
Savaşlardan,
insanlar arası şiddetten,
katliamlardan, yolsuzluklardan,
rüşvetten, ihanetten,
aldatmaktan; öfkeden,
kinden, kıskançlık duygularının
getirdiği yıkımlardan,
yenilgilerden, yokluktan,
acıların birikintisinden uzak bir yer...
Gideceği yeri de yoktu,
bu dünyada arzuladığı üzere.
Kaldığı yer gibi,
her yer yabancıydı ona.
Bir kendiyle barışsaydı,
kendini tanısaydı;
ne istediğini ve istemediğini
tam bilebilseydi,
savruluşlarda ve arayışlarda değil;
kendinde bulacaktı hayatın anlamını.
Oysa aksi yoldan,
hayat ona hep yalan söylerdi.

20.07.2006

Arzu Aktürk

Cevap Bekleyen Sorular

Yanan volkanları bilir misin?
Püsküren lavlar kim bilir ne bir şehri yok etmek
ne bir canlının sonu içindi.
Yer kabuğunun derinliklerindeki magmayı bildin mi hiç?
Cehennem gibi kavurucu mudur sıcaklığı?
Yeryüzü ve yer altı arasındaki şekillenen her iki yapı
kavurucuydu kimimizce
bilinmedik yaşanılmadık sıcaklığıyla.
Ya kutupların çetin soğuğu
yaşanır mıydı senin ikliminde?
Çöllerin samyeli rüzgarlarıyla suya hasret kalır mıydın
kuruyan ve çatlayan dudaklarınla?
Gecelerin kör karanlığında
başın yönelince semaya yıldızını tutar mıydın?
hangi dille bir gönül daha fethetmenin hazzını taşıydın?
Bir notanın hangisinde
müziğin ritmini hissedebildin derinden derine,
bir şiirin-bir yazının hangi kelimesinde.
Aşkın hangisinde galebe çaldı yüreğin?
Yıldız falın ne anlatırdı takip ettikçe, sihirli dünyasında?
Firavun'un Kızıldeniz'in sularında boğuluşundaki gibi rivayetlere takılıp
nedenlerini firavunlaşmış beyinlerin izlerinde sürdürdün mü?
Newton'un Yerçekimi Kanunundaki gibi
ivmeyle hareket edip
kütlenle ne kadar kuvvetli olabildin
tabiatın tüm çetinliklerine?
Etki-tepki prensibi mi geçerliydi
kabul gören kanunların arasında? ..
Hiç bilip bilmemek arasında pişman olduğun oldu mu?
Bildiklerin değil
hak ile batıl arasında gidip gelmelerin korkutur mu seni?
Yaşam mücadelen hafif belki
kimi vakit uykularını bölen
günlerini yorgun yoğun
geçiren asıl neden ne öyleyse?
içinizden biri gibiyim.
İş-güç..
Farkım çıkanla çıkarılan arasındaki sonuçtu
ve o sonuçlarla yaşamın içindeyim...
Sorular neden böylesine?
Cevapsız kaldığı olur mu?

Arzu Aktürk

Çalakalem

Bir kalem, bir kağıt

İşte çalakalem bir iki söz...

Günlerin bitimine, gecelerin şafağına doğru

Hatırası kalan dimağlardakiler

Ve sözcüklerle yazıya aksedenler...

Bir kalem, bir kağıt

İşte çalakalem bir iki söz...

Arzu Aktürk

Düş

Karanlık çöktüğünde,
bir aydınlık düşledim
yarınlarım için,
düşmesin!
Hayalimdekiyle
öylece kalsa da
ne yapayım?
Kabullenirim.

26/08/2011

Arzu Aktürk

Düşeyaz

Ağladık kimi zaman
ve güldük de çoğunlukla...
Hayat giderek çalıyorken zamanımızı
Anılarımızla bazen avunup
Gelecek beklentileriyle sarıldık yaşama.
Zaman, sözcükler ve fırsat kayıplarımız arasında
Kazançlarımızı da göremedik kim bilir?
Ağladıkça, güldükçe
Yaşadıkça
ve
Okudukça yazdıkça
Çoğalıyorduk
Çoğu zaman,
Bilmeden de olsa.

Arzu Aktürk

Düşlenen Bir Yer

Geçen yılların ağırlığı
omuzlarında bir yük gibiyken
gelecek günlerin kaygısı da
katmer katmer birikiyordu içinde.
Kaygıları farklıydı,
yaşayışı kaygı...

Günlük yaşamın
getirdiklerinden sıyrılarak
Başka bir yer edinilmeliydi
kendimize dair.
Bu yer,
kimsesizlerin ülkesi olmalıydı.
Savaşlardan, şiddetten,
katlimalardan, yolsuzluklardan,
rüşvetten,
kıskançlık duygularının getirdiği yıkımlardan
Uzak bir yer...

Gideceği yeri de yoktu bu dünyada,
arzuladığı üzere.
Kaldığı yer gibi,
Her yer yabancı geliyordu ona.

Bir kendiyle barışsaydı insanlar,
Kendilerini tanısalardı
Ne istediklerini ve
ne istemediklerini bilebilselerdi
Savruluşlarda ve arayışlarda değil
kendilerinde bulacaktı hayatın anlamını.
Oysa, aksi yoldan hayat hep yalan söyledi.

04.06.2006

Arzu Aktürk

Düşüşlerim

Olmasa bir hasret
yitik düşler için
bulunur diye
sarılmazdım içten içe.
En son dedim
Şimdi artık, son!
Ve bir göç başlar
düş diyârından...
Düşerim, dizlerim kanar yine.
Bir çocuk gibiyim ağlamaklı...
Daha fazla incinmeden
Yine ellerimden tutar mısın anne?

(20 Ocak 2012 21:15)

Arzu Aktürk

Eksilen

.

..

...

Her Şey dn gibi...

Oysa ok Şey geçmiş...

Mevsimler dönüyor...

Gün geceye, gece güne
bir kovalamacadır sürüyor.

YaŐ yaşadıkça artıyor

Ömür eksiliyor...

Umudumuz hep yarınlara.

Her Şey dn gibi...

Oysa ok Şey geçmiş...

EskimiŐ.

...

..

.

Arzu Aktürk

Eylül'de Sonbahar

Sonbahar, sonu kış başı bahar
Renk cümbüşü yapraklar
Bir bir dökülüyor dallardan
Ah nasıl dayanılır, ayrılık var.

Dönüş yok sıcak günlere,
Yağmur da karışıyor gönüllere.
Sonbahar, Eylül ile adını koyar
Sarı sarı gülümser yüzüyle.

Arzu Aktürk

Gurbetten Sılaya

Ben, diyor
Sılada olmak isterim; ama
Geçim derdim
El vermiyor
Oralarda olmaya.
Çoğumuzun dert yanmasıdır,
Gurbetten sılaya
Böylesi deyimler.
Ne zaman görülmüştür,
Gurbetin sıla ya da
Sılanın gurbet olduğu. Bir de vaktiyle
Hemhal olmuştum,
Bu kelimelerle.
Sılaydı ya,
Gurbet olmuştu sıla.
Hasretimiz vardır:
Gidip de dönmemek,
Gelip de görmemek var diye
Bir de diyemediklerimizden yana...
Yeşiliyle, mavisiyle;
Dağıyla, taşıyla;
Havasıyla, suyuyla
Bambaşka bir diyardır sıla.
Bir türkü havası tutturmuşum
Dinliyorum doyasıya.

Arzu Aktürk

Gün aydın olsun

Gece kaldırdı karanlık örtüsünü
Gün yine kavuştu aydınlığa.
Bu sabahların güzelliği olmalı
Her karanlığı söküyor yeni bir şafakla.
Arzu Aktürk

Hayal

Ey gün!
Hesabındasın yine
Geçirdiğim mrmn.
Eksik hayatlar,
Gökte glmseyan güneş
Ve tşen kuşlar
Beklemede bir hayal...
Ha bugün ha yarın
Olur mu?
Payıma düşer melal.
Hep aynı sözcükler,
Ne bir eksik ne bir fazla.
'Ey gün! ' nerede dnler?
Karasında ya da yasında
Bel bağlamışsın bugüne
Getireceği mutluluk havasında.
Kalemimin ucu değil,
Birbirine teğet hayatların
Geçtiği yerde menzil.
Bekleme artık boşuna
Ha bugün ha yarın! ..
Hepsi birer hayal.

9.07.2006

Arzu Aktürk

İnsanlık Ölmesin!

Hani insanız
Ansızın
duygunun her hâlinde olabiliriz
Kimi duyguya en ağırından
Yakalanmak da yok mu?
Ah, nasıl da şaşırırım bazen
O kendinden başka her şey olanlara!
İnsanın, bin türlü hâli varsa
Bir türlü hâli
yeter de artar bile
insanlıktan çıkmaya.

12.03.2012 20:10

Arzu Aktürk

Kelimeler

Ne çok tatlıdır
kelimeler,
ne çok da acıdır.
Bazen yüzü sirke satan
kişi gibi soğuk
kelimeler...
Bazen başımıza anne
eli değmiş gibi sıcak
kelimeler...
Ya girişken,
Ya çekingen,
Ya coşkulu,
Ya sancılı,
Ya atlı,
Ya yaya...
Hayatımızda bizle yolcu
kelimeler...
Bazen bal gibi tatlı olsa
Arının iğnesi gibi
Dokunduğunda batan
kelimeler...
Konuştukça,
Yazdıkça,
Okudukça
Başka dünyalara salan
kelimeler...

29.01.2012 06:17

Arzu Aktürk

Kovalamaca

Günler zor

günler uzun...

Gece hesapsız yakalar

Şafak sökünce yeni bir gün.

Başlar bir gün biter bir gün

Kovalamaca oldu ömrüm.

Arzu Aktürk

Merhaba

Her sabah yeni bir umuttur yarınlara,
Her bahar başlangıçtır tabiatın aşkına.
Olmasa özlemle beklediklerin,
Doğmasa güneş içine,
Bir nefeslik bile çekilmez bu hayat.
Acısıyla, kahriyle, tasasıyla
Sevinciyle, bambaşka sevdalarıyla
Hadi yaşamını sür sürebildiğince.
Yaşadıkların seni anlatsın,
Doyasıya yaşamayı unutan insanlara.
Bölüş ne varsa seninle,
Kim ne derse desin,
Kim ne düşünürse düşünsün hakkında.
Bırak senden habersiz seni eleştirsinler,
Bırak düşlediklerin elinde kâr kalsın,
Sen bugünün değil, yarınların insanı olmalısın.
Günü geçireceğin her güne, merhaba!

24.04.2006

Arzu Aktürk

Merhaba Güne

Güne
Ne yazmalı?
Sabah huzur başlangıcı
Merhaba güne,
Doğaya ve insana.
Akşama saatler kala
İyi akşamlar dileğiyle
Ve gece
Kapkara değil öyle,
Nasılsa şafak yine sökecek
Yine ve yeniden
Merhaba güne!

10.07.2012 20:45

Arzu Aktürk

Müzik Tadında

Lahûti bir iklimin son deminde,
bir aksam üstü
kendinizi bulmak bir flütün nagmelerinde.
İçsel oksayısları hissedebilmek derinden derine.
En yorgun hâlinizden,
en yoğun düşüncelerinizden
arinmişliğin verdiği huzuru duyabilmek.
Kendi yerinizi doldurmuş olmak
sizin için ayrılan bos yerde
ve bir anlam da
sizin kazandığınızı düşünmeniz
o mistik havaya.
Hislerin en koyusunda,
ezgilerin en içtenliğinde bulusmak
bir on dakika da olsa.
Ruhunuzu saran o hosnutlugu
bir gitarın tellerinde sürdürebilmek.
Tane tane düşen damlaların seyrine kapılıp
iklimi bahar olan mevsiminizi yasayabilmek
küçük bir odanın sadeliğinde.
Ezgisi henüz bitmemiş sözlere takılmak.
Sonra, âh o sonrası
bir türkünün verdiği coşkuyla bulusmak,
âni yasamanın keyfi budur iste.

15/06/2006

Arzu Aktürk

Neredeyim

...

Ve akıp gitmişim günlerce...

Bir şehir ağlıyor,

Bir şehir ayakta.

Her yer nihayetinde biraz yasta.

Ve akıp gitmişim günlerce...

Zaman gibi

Bilemediklerim gibi.

Arzu Aktürk

Öncesi ve Sonrası

Sonraları,
Ah, o bitmek bilmeyen sonralar!
Anı yaşamayı da
unutturuyordu insana.
Geçmişin karmaşasındaki
Yaşanmış o anılar,
yarının kaygılı bakışları
ve bugünün
unutulmuş geçen anlarıydı
zaman tarifi.
Makaraya alınsa bazı şeyler,
hani, tüm gücüyle itilse
tüm doğru bilinenler
ve yanlışın kavram karmaşasında
göreceli bakılan bu iki kelime
silinse dünyamızdan
daha mı doğru olacaktı, belki de...
Büyük kentlerin
insan dışı büyük arayışlarında,
küçük yerlerin insan bazlı
geçişmeli sahte dünyasında
boğulmak, yok olmak...
Oysa, asıl yokluk, içindeydi insanoğlunun.
Nesli tükenir ya bazı canlıların,
bulunmaz endemik türleri yaşatmak için
türlü yöntemler aranır da
bakarsınız, birkaç yıllık ömürdür
onlar için de verilen mücadele.
Nesli devam eden insanlık aleminde
birbirinden farklı iç sûretler
ve yaşayışlar neyin mücadelesinde?
Önce değerlerimizi çaldırdık bir bir,
Sonra mücadele aşkını attık içimizden.
Sonra da aşka tarif arar olduk,
aşk çırpınışlarında.
Kendimizden uzaklaştıkça
başka şeylere yakınlaşarak
yer bulacaktık hayatımızda.
Tutduğumuz her şeyde
zamanla avutur olduk kendimizi,
asıl benimizden
uzaklaşma içinde de kalarak.
Çünkü ne, kendi dünyamızı
keşfedecek kadar cesurduk,
ne de dış dünyanın keşiflerini
anlayabilecek kadar kâşif.
Düşünüşlerin,
kelimelerin,
yazıların dünyasında;
bilimin, teknolojinin, sanatın
baş döndürücü gelişmelerine karşı
bir sığıntı gibiydik duygularımızda.

İnsan lâıık olduğu yerde yaşarmış.
Doęru ve yanlıřın hűkműnű yitirdięi noktada.

06.08.2006

Arzu Aktűrk

Silüet

Zamana inat
Bir vuruş, bir tik tak...
Beş kala, on kala...
Geceye inat
Bir silüet
Zifiri karanlıkta.
Geçiyor hayat
Herkes sus pus,
Şehir uykuda.

Arzu Aktürk

Sonbahar

Ve sonbahar!
Örgü hırkalar...
Bir yudum çay olsa
Soğuk havasında
Bir muhabbet en koyusundan.
Sonbahar şarkısını
yağmurla fısıldar.
Sarı sarı yer yer dökülen yapraklar
En büyük renk cümbüşü
Bak bakabildiğin kadar.

4 Ekim 2012 16:50

Arzu Aktürk

Sonbahar Mevsiminde

Sonbahar, sonu kış başı bahar
Renk cümbüşü yapraklar
Bir bir dökülüyor dallardan
Ah nasıl dayanılır, ayrılık var.

Dönüş yok sıcak günlere,
Yağmur da karışıyor gönüllere.
Sonbahar, Eylül ile adını koyar
Sarı sarı gülümser yüzüyle.

Arzu Aktürk

Sonbahar'da gidenler

Sonbahar demek Eylöl demek;
yaza küsmek, kışa kucak açmak;
bir yanın hüznün iken
diğer bir yanında
neşenin yüzünde açması gibi...
Geçmiş ve gelecek arasında
köprü gibi sonbahar;
eski ve yeni arasında gidip gelmek...
Gardropp bile
tam yeniletmez kendini sonbaharda;
kışlık ve yazlıklar birarada...
Bir yağmur olur içine akar,
bir rüzgâr fırtına gibi geçer,
bir de gün gülümser...
Sonbahar adı Eylöl ile başlar;
içimde şarkısı dile gelse
bir başka dünyalara salar...
Hoş gel Sonbahar dedik;
bir bir dökülen yapraklarımız
belki de yeniliyor şunu
Sonbahar bahaneydi,
yaprak bir kere sıkılmıştı ağaçtan...
Ve bazıları giderken aramızdan
kimbilir belki de sıkılmıştı
böylesi hayattan.

16.09.2015

Arzu Aktürk

Söze Dair

Sözcükler...

Ardı sıra.

Lâl dilde tutulu, boğazda düğüm...

Sözcükler ümmide tutuklu.

Söze ve yazıya dair ne varsa

zamana yenik çoğunlukla.

Sıralı yaşam öyküleri...

Kimi acı mı acı,

Kimi...

Arzu Aktürk

Şehrimden

Cırcır böcekleri midir nedir,
Ya şu gün batımınının kızılığı?
Gökte yalnız bir yıldız,
Alaca karanlıkta bu şehir
Bu kadar mı güzeldir?

Arzu Aktürk

Tek

Tek...

Bir Şey olsa dersin...

Yani bir söz.

Tek hecelik de olsa...

Hiçbir Şey yok anlamını tam koruyan,

Bir Şey olsa dersin...

Adı konulmuŐ,

Ne eksik ne fazla

Tek hecelik de olsa...

Bir Şey olsa dersin

Hayat akarken.

Zaman sonra kalansa

Tek.

Arzu Aktürk

Var mı Demirlik?

Meslek erbabı!

Heyyy !

Demirci Amca,

var mı demirlik? ..

Dükkan senin kızım!

Hay Allah, diyemedim...

Bozuk para yani...

Eee baştan deyiver kızım,
bilemedim.

27.08.2007

Arzu Aktürk

Varoluş Kavgası

Kelimelerimin çoğu
Nereden gelip beni buluyorsa
bilemediğim hasretimin goncası.
Vakti geldi tükendiler.
Ne yazmaya mecal kaldı
ne hissetmeye yürek.
Bir yanımız hüzün
bir yanımız mutluluk oluyor ya!
Mutluluklarımızın arkasında
saklı gözyaşlarımız vardı bazen.
Kimisi zamanlı zamansız
süzüldüler gözbebeklerimizden, damla damla.
Kimisi de içimize aktıkça
derin yaralar açıyordu yürekte,
sarıldıkça kanayan,
kanadıkça acıyan yaralar
ve en ağırından geçer ya hayat,
hiç umulmadık anlarıyla.
İşte, kalemlerimiz de elvermiyor yazmaya
böylesi anlarda.
Arzu Aktürk

Yabancı

Üzgünüm,

Bir o kadar mutlu.

Değişik değişik hallerim,

Suskun,

coşkun,

acılı,

sancılı...

Nasıldır bu duygu yansımaları?

Yüzler...

Birbirine yabancı.

Arzu Aktürk

Yağmurun Sesine Bak

Mayıs sonu,
Dışarda deli gibi
Nisan yağmurları,
Islanmadık bağ bahçe kalmadı.
Yer yer
Bardaktan boşalırcasına
yağmur sesleri
Yer yer
Kaçışan çocuk sesleri
Nasıl da karışıyor birbirine....
Ve ıslak caddelerde yol alan arabalar
Hani nereyeysel
yetişmek istemekte haklılar.
Islanmayan yok şu ara, griyi çalmış
Mavisinden eser kalmamış
Bu gökyüzü altında.
Seyrine düşmüşüm
Havası ayrıca yağmurla ve rüzgârla
Karışmış bu şehri, camda.
Neden sonra bu sesler
Adeta yalnızlığın fısıltısı.
Sokakta kimseler kalmadı.
Kovalanmışlar sanki, havayla.

22.05.2014 17:35

Arzu Aktürk

Yaşayan

Ne yazılmalıydı

Yaşanılmışlıkların adına?

Şairin sözleri yetim kaldı çoğu zaman.

Bir viran ev,

Köhne ve loşça odada

Yaşamak bir ömür

Ya da

Birkaç şarapnel parçası

Birkaç top tüfek taarruzunda kalmak yaşamaksa

Çekilir gibi değil

Dualar da, sözler de, şiirler de, şarkılar da olmazsa.

Bir vakit geçer günler böyle

Sonrası büyüü yiter havanın o anlık hislerle.

Varoluşun öyküsüdür

Her şeye rağmen yaşayan.

Arzu Aktürk

Yazdıkça

Gün batımı karşılıyor yine bizi.
İki saate kalmaz
yine bir gün bitimi daha.
Sonra...
Beklenen bir günün daha ön hazırlıkları,
geçmesi istenen ya da istenmeyen anlar...
İşte, bir gün daha
çoktan karanlığa boğdu kendini.
Şafak sökesinceye kadar
karanlık kol gezecek meydanlarda.
Arada yer yer sokak lambalarının
ve irili ufaklı hane ışıklarının yanında
ayrıca gökyüzünün bezeli yıldızları olmasa
her yer zifiri karanlık.
İçimizdeki kara kara duyguları
brakıyoruz bir kenara.
Nasılsa geçiyor zaman
ve neyse ki her karanlığın ardından
sökülüyor yine şafak.
Gün batımı kızılığında
öten kuş sesleriyle karışık
cırcır böceklerinin sesleri midir,nedir?
Şafak sökümündeki o derin sessizlik...
Günler devriliyor,
vakit ömrümüzden yana daralıyor.
Zaman durmaksızın geçiyor...
Hafifsediklerimiz ve önemsediklerimiz...
Bazen 'bir yazı' kalıyor geriye.
Sözcükler anlamını ne kadar koruyabiliyorsa,
böylece değer kazanıyorlar tümcelerde.
Bizimse payımıza aksi düşenlerden
sadece yazının hazzı kalıyor.
Kim bilir, bazen çoğalıyoruz yazdıkça?
okudukça daha bir derinden
içimize çekiyoruz yazmanın hazzını.

18/04/2008

Arzu Aktürk

Yoksun

Yoksun kaldığın
nice duyguların vardır kim bilir?
Bakışında gizli sevgilerin,
hafif bir
'ne ki, ne bakıyorsun öle! '
dercesine gizliden gizliye...
Bilemezsin,
her büyük biraz da
çocuktur kendi içinde...
Masum duygularla mı
çıkıştın hayat yolculuğuna,
Yüzündeki o somurtma,
alamadıkların mıydı küçücük yüreğine? ..
Yoksun düşünüşümün
yoksun bakışında gizlisin
baktıkça resmine.
Arzu Aktürk

Yol Türküsünü Söyler

Birkaç yol geçiyor şehrimin içinden
ve uzun bir yolla varılıyor şehrim'e!
Yol türküsünü söyler, salındıkça dik yamaçlar
ve gümrah yeşillik boyunca,
Gidenlerin ve gelenlerin türküsünü...
Bu bizim türkümüzdür,
Biraz da Edirne'den Kars'a uzanan.
Yolculuk anlamıdır türkülerimiz,
Bizi bize anlatan.
Bir bahar esintisi ve vakit ikindi,
Tek yol var Hakk'a doğru uzanan!
Duaların enginliğinde ezanların derinliğinde.

Arzu Aktürk