

# Mahmut Tatlıpınar

- şiirler -

**Yayın Tarihi:**

22.05.2024

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Şiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

## **Mahmut Tatlıpınar**

İlkokulu köyde, orta okulu Kangal ilçesinde, liseyi istanbulda okudum. YTÜ de makina mühendisliği ve yüksek lisans okudum. Özel sektörden emekli oldum. Evliyim. Bir kızım ve bir oğlum var. Lise yıllarından beri amatörce ara ara şiir yazarım.

## Ahlat Ağacı

### AHLAT AĞACI

Ahlatlı tepenin başında,  
Gördüğümde yapayalınızdı.  
Kutup yıldızı gibi,  
Köyün kuzeyinde, tepedeydi yeri.  
Tek başına mağrur ve yorgundu.  
Kimbilir neler görmüş,  
Neler yaşamıştı  
Doğduğundan ölümüne kadar

Mehtaplı gecelerde,  
Yıldızların altında uyudun,  
Ekin sesi, kaval sesi, kuş sesi,  
Aşk türküleriyle büyüdün.  
Uzun kış gecelerinde,  
Dallarının arasında uğuldayarak geçen,  
Rüzgar, kar, fırtına.  
Yaz mevsiminde,  
Koca gövden ve dallarınla,  
Dinlenen ırgatlara, çobanlara gölgelik,  
Kuşlara ev sahipliği yapardın.  
Biz çocuklara, dalında kalan,  
Son meyveni almak için tırmanan,  
Düşürmek için taşlanandın.

Son gördüğümde,  
Kocaman gövdesinin üstünde,  
Yaralanmış, kurumuş dalları,  
Kendisini hic terk etmeyen,  
Vefalı kuş dostları vardı  
Artık yoksun! Kimse gelmeyecek,  
Görenler bilir sani,  
Bilenlerde bir bir azalacak.  
Gören ve anlatan da olmasa,  
Orada yaşadığını kimseler bilmeyecek.

Sensiz çok ıssız kaldı buralar,  
Aradım senden arta kalan,  
Bir iz, bir belirti ve hatıralar.  
Bulduğum sadece,  
Köklerinin olduğu yerde,  
Küçük bir çukur,  
Birkaç kırık dal parçası.  
Gölgende oturduğumuz taşı,  
Anılar ve bir damla göz yaşı.

M. Tatlıpınar  
12.12.2023 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## **Bahar**

BAHAR

İşte geldi bahar,  
Yeşerdi dallar ağaçlar,  
Mor renkleriyle,  
Çiçek açtı Arguvanlar,  
Eski konak bahçelerinde.  
Yudumlarken çayımı,  
Günün ilk sefer vapurunda,  
Çığlık çığlığa martılar,  
Beyaz köpüklü mavi sularda.

Seyrederken doğan güneşi,  
Gelir aklıma memleketim,  
Aklım diktiğim kiraz ağacında,  
Dağda dolaşan ceylanın,  
Yeni doğan yavrusunda.  
Kayalıklarda çiçek açan,  
Sarı kırmızı dağ lalelerinde.

Bir de sen gelirsin aklıma.  
Çıkagelirsin yeniden,  
Geçmiş zaman masallarında.  
Kulaklarımda çınlar sesin,  
Aklımda gülüşün, bakışların.  
Bu gün yine seni andım,  
Özlemim geçmiş eski baharlarda.

M. Tatlıpınar  
21.03.2024 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## **Baharda Gel**

BAHARDA GEL

Yine dallar yeşerecek,  
Açacak renk renk çiçekler.  
Kuşlar şarkılarını söyleyecek,  
El ele dolaşacak sevdalılar.  
Bir bahar daha gelmekte,  
Yeşerecek yeniden hayat  
Geçen zamana inat,  
Her şey daha da güzelleşerek.  
Ama benim için,  
Değişen bir şey olmayacak.  
Yine özleyeceğim seni,  
Yine hasret kalacağım sana,  
Gözlerim hep yollarda olacak,  
Bir gün dönersin diye.

M. Tatlıpınar 28.02.1990

Mahmut Tatlıpınar

## Bayram Sevinci

### BAYRAM

Her bayram arifesi,  
Başlardı bayram günü sevinci.  
Yatak ucunda yeni elbise,  
Evi doldururdu,  
Yeni alınan kara lastik kokusu.  
Ellerimizde halkalı kırmızı şeker,  
Masalarda bayramlık lokum kutusu,  
Bayrama özel yemekler, tatlılar  
Tadı damaklarımda.

Bir heyecan vardı eskiden,  
Sıraya girerdik, büyük küçük  
Büyüklerin ellerini öpmek için.  
Hatırlarım hala,  
Annemin bize sarılarak,  
"Çok bayramlar göresiniz" diyen sesi  
Çınlar kulaklarımda.

Dolaşırdık konu komşuyu,  
Şekerlerle dolardı ceplerimiz.  
Her şey çok güzeldi,  
Mutluyduk hepimiz.  
Aklımdan hiç çıkmaz,  
Sevgiliden aldığım ilk öpücüğü.  
Hissederim her bayramda,  
Hala yanaklarımda.

Artık bitti eş dost ziyareti,  
Kalmadı el öpülecek büyükler.  
Her bayram arattı bir öncekini,  
Sanki bir başka dünyaya taşındık,  
Şehir hayatına kaptırdık kendimizi.  
Her şeye yabancılaştık,  
Kalmadı heyecan, sevinmeyi unuttuk,  
Kaldı güzel anılarımız,  
Eski bayramlarda.

M. Tatlıpınar  
12.04.2024 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## **Beklemek**

### BEKLEMEK

Bekledim yıllar yılı,  
Geleceksin diye bir gün.  
Boş yere mi bekledim,  
Kızmaya kıyamadığım.  
Tatlı bir düşünce gibiydin hayalimde,  
Gözlerine saçlarına bakarken bile,  
İncinmesin diye bir gün,  
Sarılıpta öpemediğim.  
Uzaklardasın şimdi,  
Belki kalmışsın yalnız başına,  
Hatırlayıpta beni bir gün,  
Düşünerek üzülmesin diye,  
Çok sevdiğimi söylemediğim.

M. Tatlıpınar  
25.02.1990 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar



## **Ben, sen, o**

Ben,  
Sen,  
O.  
Biz,  
Siz,  
Onlar.  
Tekileri değil,  
Çoğulları katalım hayatımıza.  
Çoęullardan,  
Onlar olmalı hedefimiz.  
Onlar ki,  
Tüm canlılar,  
Sevdikçe, çoęaldıkça onlar,  
Güzelleşir hayat,  
Güzelleşir dünya.

M.Tatlıpınar  
12.01.2024 istanbul

Mahmut Tatlıpınar

## Bir Zamanlar

### BİR ZAMANLAR

Gözlerin vardı senin,  
İri zeytin tanesi.  
Yanakların al al,  
Sacların ipek gibiydi.  
Şöyle bir çıktığında  
Salınarak pınar başına,  
Çevirirdi tüm insanlar başlarını,  
Senin gittiğin yöne.

Gülücüklerin vardı senin.  
Şipşirin ve sıcacık,  
Kahkahalar hiç eksilmezdi,  
Gitmezdi güneş yüzünde.  
Konuşmak isterdi herkes,  
Yarışircasına seninle.

Bu mahzunluğun ne!  
Değiştin böyle birdenbire.  
Gözlerin de ışıdamıyor artık,  
Kahkahalar da çıkmıyor dudaklarında.  
Ne o yoksa ağlıyormusun!  
Bulutlanmış gözlerin,  
Titremekte dudakların.

Sen de anladın mı sonunda,  
Vefasızlığın acımazlığını.  
Üzölmeye değmez.  
Bırak hayat bildiği gibi aksın.  
Suçun yok senin,  
Seni bu hale getirenler utansın.

M Tatlıpınar  
Haziran'98 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## **Bu Hasret Bizim**

### **BU HASRET BİZİM**

Bahar geldi, meleşir kuzular.  
Yaylalara göç zamanıdır şimdi.  
Ayrılık hasreti yüreğimi dağlar.  
Sılaya dönmenin zamanıdır şimdi.

Açar mor menekşeler, öter bülbüller,  
Şarkılar fısıldar esen rüzgârlar.  
Uzaktaki sevgiliden aldım haberler,  
Yolda karşılaşmanın zamanıdır şimdi.

Yine geçiyor bahar yaz ayları,  
Yok sayarım ömürden sensiz günleri,  
Bekledim durdum Derviş misali,  
Gir gönül bahçeme, zamanıdır şimdi.

Hatırla sevgili, güzel günleri,  
Sensiz dolaştım, gezdiğimiz her yeri,  
Birbirimize verdiğimiz gonca gülleri,  
Artık dermenin zamanıdır şimdi.

M. Tatlıpınar 2022/ İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## **Dost Yolun Gözler**

### DOST YOLUN GÖZLER

Gelmez oldu haberin uzak diyarda,  
Gel artık güzelim bizim İl'e gidelim.  
Geldi bahar, çiçekler açtı kırdada, bayırdada,  
Yayla zamanıdır artık köyümüze gidelim.

Şen gidince turnam uçtu gölünden,  
Ötmez oldu bülbül küstü gülünden,  
Kaldım yalnız başıma gurbet ilinden,  
Dön güzel dön gel, sılamıza gidelim.

Bir güzelin özlemi sinemi yakar,  
Ayrılık ne zor imiş, gözümde tüter.  
El âlem gelmişte halaylar çeker,  
Tez gel sevdiğim bayramda gidelim.

Olur mu hiç böyle uzakta durmak,  
Yâd ellerde kalıp ta selam göndermek,  
Yaz bahar ayında çağıldar ırmak,  
Bahar geldi geçti, yaylamıza gidelim.

Dinle bir Kâmili hiç gitmez boşa,  
Cahil ile gezme etme temaşa,  
Beklenmedik her şey getirir başa  
Tut mürşit elinde dost yâre gidelim.

M. Tatlıpınar 2022 / İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## Geceden Kalan

### GECEDEN KALAN

Mevsimlerde kış,  
Dışarda rüzgar, fırtına yağış.  
Gecenin geç uyku saati,  
Yatakta uykunun geleceği yok,  
Bir gözüm kapalı, bir gözüm açık.  
Yağmur sesi, fırtına, gürültü,  
Beni ta çocukluğuma götürdü.  
Toprak damlı, tek odalı,  
Ortasında odun, tezek sobası,  
Odayı doldurmuş,  
Üstünde kızarmış ekmek kokusu.  
Dışarda uğuldayıp duran,  
Rüzgârlı kar fırtınası.  
Sıcak odanın camlarında,  
Yoğunlaşan buhar donarak,  
Yarına benzersiz desenler oluşturacak.  
Yağan kar taneleri,  
Bin bir şekilleriyle,  
Tutunduğu her yeri süsleyecek.  
Gecenin geç saatinde;  
İstasyonda geçen gece ekspresi,  
Trenden inen yolcular olmalı,  
Seslere karışan köpek havlaması.  
Çocukluk işte,  
Aklımızda ertesi günde,  
Neler yapsak,  
Hangi tepeden kaysak hevesi,  
Yanan sobanın yanında  
Kurumaya bırakılmış pantolon,  
Lastik ayakkabı, yün çorap.  
Aklımdan geçerken o günlerim,  
Yaşadığım o günleri sevdim hep.  
Geçtiği için köyde çocukluğum,  
Çok şanslı ve mutluyum.

M. Tatlıpınar  
20.01.2024 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## Gül ve Bülbül

### GÜL BÜLBÜL MİSALİ

Bir gülü sevdim,  
Bir de seni.  
Bülbül gülü severmiş,  
Gülde bülbülü.  
Sen ise bir başkasını.  
Bunlardan habersiz sevdim,  
Hiç karşılık beklemeden.

Dolaştım seninle,  
Cennetin bahçelerini,  
Kaf dağı, gökteki yıldızları,  
İçtik abu - hayat suyundan,  
Seyrettim güzel cemalini,  
Hayalimde hep vardın sen.

Çok şeyler yaşadım,  
Çok mutlu ettin,  
Düşlerimde olsa da beni.  
Hata etmişsem özür dilerim,  
Sevmekle kırmışsam,  
Üzmüşsem seni.  
M. Tatlıpınar Mayıs'98

Mahmut Tatlıpınar

## Hüzün

### HÜZÜN

Ne zaman aklıma gelsen,  
Bir hıçkırık düğümLenir boğazıma.  
Yaşlar dolar gözlerime,  
Hüzünlenirim.

Ne zaman adın geçse,  
Okuduğum şiirlerde.  
Ne zaman bir çiçek görsem,  
Terkedilmiş saksılarda,  
Bir gül görsem,  
Unutulmuş patikalarda,  
Sen gelirsın aklıma.  
Dolar gözlerim,  
Bulutlanır dünyam.  
Aklımda zamansız bir düşünce,  
Kendimi yapayalnız,  
Kimsesiz hissedirim.

Kimi zaman benzetirim sana,  
Yoldan geçen insanları.  
O anda çıkıp gelmeni.  
Görmek isterim seni,  
Duymak isterim,  
-Nasılsın Yalnız adam.  
Diyen sesini.

M. Tatlıpınar/ İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## İstek !

### İSTEK !

Gittiğın her yere,  
Bir gül, bir de karanfil,  
Götür benim yerime.  
Güller sorana,  
Karanfiller terk edene olsun.

Gittiğın yerlere,  
Bir selam bir de sitem götür.  
Selam senden,  
Sitem benden olsun,  
ilham perisine.  
Hiç sormadı, gelmedi semtime.

Geçtiğın yere,  
Güneş götür, bir de özgürlük.  
Bahar gelsin dağlarına,  
Açsın mor menekşeler, sümbüller.  
Oralardan haber gönder,  
Uçan turnanın kanadında.  
Bekliyorum,  
Ufuktan güneş doğsun,  
Müjden Devrim olsun.!

M. Tatlıpınar  
07.03.2024 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar



## Kırmızı Bereli

KIRMIZI BERELİ KIZ  
Hatırla beni,  
Batan güneşi izlerken,  
Ufukların ardından.  
Yıldızlaşan gökyüzünü izlerken,  
Bir gecenin yalnızlığında.  
Düşünürken yalnız başına,  
Geleyim aklına.  
Hayel et,  
Memleketin dağlarını,  
Baharda açan çiçeklerini,  
Meleşen kuzuları, uçan kuşları.  
Hatırla beni.  
İşte ben oradayım,  
Bazen çoban kavalında,  
Hüzünlü bir hava,  
Bazen türkülerde bir ağıtım.  
Seyrederken elele sevdalıları,  
O an içini ürperten,  
Benim çarpan yüreğim.  
Benim adım sevda, umut,  
Sevenlerin kalbindeyim.  
Olurda gelmek istersen,  
Adresim belli.  
Kollarım, kalbim açık bekliyorum.  
Arama boşuna,  
Hani o ilk bulduğumuz yerdeyim.

M.Tatlıpınar  
24.01.2002 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## Köyname

KÖYNAME \*

Güvenme hiç gençliğine.  
Gelir geçer yıllar bir su gibi,  
Dönüp te ardına hiç baktın mı?  
Bir gün ömür bitecek her canlı gibi,  
Neler yaşadığın aklında hiç geçti mi?

Kimi doğar konaklarda, saraylarda.  
Doğdun mu toprak damlı köy evinde,  
Geçti mi çocukluğun karda çamurda.  
Okul bahçesinde, köy harman yerinde,  
Bezden yapılmış topla oyun oynadın mı?

Kimi yaşar gider köşk bahçelerinde.  
Bahar geldiğinde duydun mu kuzu sesini,  
Dinledin mi dağdaki çobanın kaval sesini.  
Akşam olupta yorgun düşen bedenini,  
Yanan ocağın yanına uzanıp dinlendin mi?

Yaşamayan bilmez bu duyguları.  
Tarlalar sürülürken kara sabanla,  
Aldın mı toprağın kokusunu baharda.  
Çocuklarla oynarken dağda bayırda,  
Madımak, yemlik, kenger topladın mı?

Şimdi muhtaç olduk kuru soğana.  
Yedin mi arpa, çavdar ekmeğinin hasından,  
İçtin mi ayrıntı kalaylı bakır tasından,  
Yedin mi soğan ekmeği gözenin başında  
Kaynaktan akan suyu avuçlayarak içtin mi?

Dağ köylerinde gece bir başkadır.  
Akşam olunca ay dolanınca,  
Çıkıp mehtapta yıldızlara bakınca.  
Uzaktan kayan bir yıldız görünce,  
İçinden bir dilek tutup, hüznünlendin mi?

Geçmiş zaman, anılarda kalandır.  
Biçtin mi hiç orakla kırdaki ekini,  
Salladın mı ot biçerken tırpan sapını.  
Çayırlarda, köy harman yerindeki ekini,  
Düven sürerken üzerinde hiç uyukladın mı?

Birlikte yaşamak, üretmek bir başka güzel.  
Duydun mu hiç yüklü kağrı sesini,  
Gördün mu birlikte giden köy kafilesini.  
Dinlerken değirmende taşın, suyun sesini,  
Tuzsuz çörek yiyip, nöbette sabahladın mı?

Bir bakış, bir gülüş bir ömre bedel.

Biterken yaz mevsimi, başlarken güze.  
İşler bitmiş, hafiflemişse çıkmışsa düze.  
Kurulur düğün dernek, başlanır saza,  
Halaylar çekip sevdiğine hava attın mı?

Sevmek, inanmaktır kimi zaman.  
Eğer varsa dileğin, gelmişse yerine,  
Adaklar kesip götürülür köy ziyaretine.  
Yılanlı dağındaki kutsal Sultan Melik'e  
Dualar edip, yokuştan yalınayak çıktın mı?

Bir varmış, bir yokmuş misali.  
Geçer bir ömür dünya işinde  
Her bir insan yaşar başka biçimde.  
Zaman unutulur geçer bir heves içinde,  
Sonunu düşünüp, gidenleri hiç andın mı?

Geçen her gün ömürdendir.  
Bir zaman olur ecel gelir kapına,  
Gençlik geri gelmez, uğraşma boşuna.  
Konur bedeninin musalla taşına,  
Sevdiğinin ardında gözyaşı döktün mü?

\*Eski köy yaşantısı  
M. Tatlıpınar  
12.05.2019/ İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## Nasihat

NASİHAT !  
Etrafına bir bak,  
Düşün düşünebildiğince.  
Say sayabildiğin kadar.  
Kimler geldi geçti.  
Ömür dediğin hayat,  
Bir varmış, bir yokmuş misali,  
Ha geçti, geçecek.

Uçsun kuşlar özgürce,  
Mavi denizlerde balık,  
Renga renk açsın çiçek,  
Kırlarda kanat çırsın kelebek.  
Donatsın gök yüzünü uçurtmalar,  
Oynasın çocuklar kahkahalar atarak.

Kırmayın, koparmayın,  
Süslesinler dünyamızı.  
Her dalda salınsın salıncak.  
Ağaçlarda kızarsın meyveler,  
Baharda dallarda yaprak,  
Dallarda açsın çiçek.

Kıymayın, öldürmeyin,  
Mavi gök altında,  
Yaşamaya hakkı var.  
Yaşasınlar dilediğince,  
Güzelleştirir dünyayı  
Tüm canlı, börtü böcek.

M. Tatlıpınar  
06.11.2023 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## **Neden**

NEDEN !  
Neden bu kadar benden uzaksın.  
Neden!  
Gözlerin ışıdamıyor eskisi gibi.  
Bana inat mı  
O surat asmaların.  
Bir de konuşmamak çıktı,  
Son zamanlarda.  
Neden!  
Neden bu nazlar güzelim,  
Eğer bana ise,  
Bütün olumsuzlukların,  
Çekip giderim.  
Hatta istersen bu diyardan da.  
Ama inan güzelim,  
Seni ne kadar çok sevdiğimi,  
Tahmin edemezsin.  
Eğer bırakıp ta gidersem,  
Bu seni sevmediğimden değil,  
O güzel gözlerine, mutlu yüzüne,  
Hüznün değmesini istemediğimden.  
Ne kadar git desende,  
Konuşmasanda,  
Eksilmese de gözlerindeki hüznün,  
Yüzündeki keder,  
Biliyorum,  
İçindeki sıcak sevgini,  
Yokluğumdan,  
Beni arayacağını.

M. Tatlıpınar 2022 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## Orda Bir Köy Var

ORDA BİR KÖY VAR  
Çıktım tepeden seyran eyledim,  
Bozkırın içinde köyümüz bizim.  
Uzanan yollara, dağlara baktım,  
Kimler konup göçtü, buradan bizim.

Bir yanında uzanır Tecer, Yılanlı dağı,  
Eteğinde kurulu köyler, yeşildir bağı,  
Bir zamanlar buralar gönül durağı,  
Şimdi kimse geçmez oldu yolumuz bizim.

Uzanır karşıda köyümün Çatallı dağı,  
Viran olmuş etrafındaki yaylası bağı,  
Geçti burada gençliğimin en güzel çağı,  
Masal gibi geldi gitti ömrümüz bizim.

Dağlarından dolandım, Çok gelip geçtim.  
Bazen çoban oldum, irgat oldum ekin biçtim.  
Soğuk pınar derler suyundan içtim,  
Benzemez hiçbir yere köyümüz bizim.

Bahar yaz aylarında meleşirdi kuzular,  
Çiğdem, menekşe açar, yeşerirdi yazılar.  
Geldikçe aklıma hüzünlenir, içim sızılar,  
Artık burada bize kalan, anılardır bizim.

M. Tatlıpınar 2015 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## Şikayet

### ŞİKAYET!

Kafamın içi karmakarışık,  
Bir savaş alanı gibi.  
Her biri bir yere,  
Çekiştirmekte, savurmakta beni.  
Bir araya getiremiyorum heceleri,  
Dizemiyorum ardı sıra.  
Başkaldıran dizeleri.  
Kimi dağ başlarında gerilla,  
Kimi deniz kenarından,  
Gül bahçelerinde dolaşan,  
Kimi kavgada en başta,  
Kimi uzayın derinliklerinden,  
Yıldızlardan dem vuruyor.  
Dinleyen, anlayan yok halimden.  
Son çare yine sana yazmak!  
Ey sevgili,  
Geleceksen artık gel.  
Bu kaçınıcı yazışım sana,  
Gecenin bu saatinde.  
Bunlar senin marifetin,  
Tutamıyorum artık isyanları.  
Çıldırıyorlar beni,  
Ya düşürecekler çöllere,  
Ya da mahpus damlarına.  
Uzak diyarlara sürgüne.  
Götürür bunlar insanı,  
İnan idam sehpasına.  
Oysa ben,  
Dolaşmak isterim özgürce,  
O mısradan bu mısraya.  
Barış şarkıları söylemek isterim,  
Yaşamak isterim insanca,  
Yaşlanmak isterim seninle.

M Tatlıpınar  
08.03.2024 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## Uçup Giderken Zaman

### UÇUP GİDERKEN ZAMAN

Bir küçücük kuştu,  
Pencereme konarken.  
Her sabah şen sesiyle,  
Bana şarkı söylerdi.  
Gitmesini hiç istemezdim,  
Kalmasını isterdim ömrümce.  
Ne kadar da güzeldi,  
İşıltılı, pırıl pırıldı gözleri,  
Sevecen bakışlarla bakardı,  
Anlardı sevildiğini.  
Sokulmak isterdi koynuma.  
Hep güvendeydi yanımda.  
Zaman ne çabukta geçti,  
Artık yaramaz,  
Yerinde duramaz olmuştu.  
Anlaşılan,  
Yerinde sıkılmıştı.  
Gitmesini hiç istemezdim,  
Bulur muydu böylesine,  
Kendisini seven, koruyan.  
Bir korku düştü yüreğime,  
Ya uçup giderse diye.  
Bir sabah uyandığımda,  
Korktuğum olmuştu.  
Uçup gitmişti açık pencereden.  
Günlerce dönmesini bekledim,  
Dönecek bir gün diye,  
Pencereyi hep açık bıraktım.  
Bir sabah uyandığımda,  
Yine o güzel sesiyle,  
Açık pencereden,  
Şarkı söylüyordu bana.  
Sesi biraz hüzünlü gibi.  
Sonra uçup gitti.  
Kendisine dokunmadan.  
Bir daha da dönmedi,  
Sanki bana,  
Veda etmeye gelmişti.  
Şimdi ne kadar aklıma gelse,  
Hüzünlenirim.  
Kim bilir şimdi nerelerde,  
Yaşıyor mu, şarkı söylüyor mu?  
Eskisi gibi.

M. Tatlıpınar 1989 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar



## Ulu Ardiç

### ULU ARDIÇ

Bir şeyler anlat deseler,  
Unutamadığın, aklında kalan.  
Başlarım seni anlatmaya.  
Eskilerden günümüze yaşayan,  
Yaşını sorup ta öğrenemediğim.  
Bir ulu ardiç gelir aklıma.

Yol kenarında, köyün yanı başında.  
Seyredersin gelen geçeni,  
Beklersin hiç usanmadan,  
Bir annenin çocuklarına baktığı gibi.  
Düşler kurar, özlersin geçen zamanı.

Her zaman bir başka güzelsin,  
Giyersin baharda çiçekli elbiseni,  
Kışın kardan beyaz gelinliğini.  
Her mevsimde ayrı bir renk,  
Ayrı bir ahenk sarar çevreni.

Sen bir anıt, ulu bir ardiç ağacı,  
Geçmişten bizlere miras kalan.  
Yaşamış, kalabalık insanlı zamanı,  
Görmüş toprak damlı, taş yapıları,  
Eli nasırlı çileli nice insanları.  
Şimdi dalı kırık kocaman gövdenle,  
Yalnız başına beklemektesin,  
Terkedilmiş, ıssız toprakları  
Yıkılmış evleri,  
Kimsesiz sessiz kalmış sokakları.

Bir sen terk etmedin,  
Sadık kaldın yaşadığın yere,  
Otururken gölgende,  
Düşünürüm, dalarım uzaklara.  
Kim bilir neler yaşadın neler gördün,  
Benim bilmediğim.  
Gelir aklıma seni ilk gördüğüm,  
Dallarına tırmandığım,  
Gençliğim ve çocukluğum.

M. Tatlıpınar  
14.03.2024 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## Uzaktaki Sevgili

### UZAKTAKİ SEVGİLİ

Bahar geldi yeşerdi, çiçeklendi dağlar.  
Yaylaya göç eyledi benim sevdiğim.  
Yetiştirdi meyveler, ekinler bağlar.  
Beklerim yollarını senin, sevdiğim.

Bakarım uzaktan görünür yaylası,  
Aklımdan çıkmaz oldu nazı, cilvesi,  
Beklerim dönmeni gönlümün sevdası,  
Sende düşünür müsün beni sevdiğim.

Taramış zülfünü atmıştın bir yana,  
Giderken bir gül vermiştim sana.  
Göğsümde saklarım demiştin bana,  
Halen saklar mısın benim sevdiğim

Sırma saclım, menekşe gözlüm.  
Senin yokluğunda hüznle doldum,  
Yazdığın mektupları okudum durdum.  
Özlediğini yazmışsın beni, sevdiğim.

Güzel günler geçti, zamana uyduk,  
Masal dünyasında vakit doldurduk,  
Hep seveceğiz diye yeminler verdik,  
Halen sözünde misin benim sevdiğim.

M. Tatlıpınar 2022/ İstanbul

Mahmut Tatlıpınar

## Yağmurla Gelen

### YAĞMURLA GELEN

Batan güneşin ardından,  
Kapattım perdeleri,  
Kapattım ışıkları.  
Gündüzden aklımdan kalan,  
Hiçbir şey kaybolmasın diye,  
Örttüm üstünü gece örtüsüyle.  
Ertesi güne bıraktım,  
Tüm sevinçleri, kırgınlıkları.

Gün doğmadan neler doğar,  
Belki girersin rüyalarım.  
Anlatırım ertesi gün sana.  
Örtmedim üstümü,  
Bıraktım yorganımı sana.  
Belki üşümüştün,  
Gelirken gece yolculuğunda.

Gelirsin diye aralık bıraktım,  
Pencerenin perdelerini,  
Aralık bıraktım göz kapaklarımı.  
Bulutlarla gelirsin bilirim,  
Seher yeli ile gün ağarmadan,  
Yağmur damlalarıyla.

Anlarım geldiğini,  
Yağmur damlalarının sesinden.  
Kalbimin deli vuruşunda.  
Bekliyorum, her şey yerli yerinde.  
Her şey bıraktığın gibi,  
Yerin hazır her zamanki gibi..

M. Tatlıpınar  
12 Mayıs 2024 İstanbul

Mahmut Tatlıpınar