

Sercan etinkaya

- Şiirler -

Yayın Tarihi:

15.09.2019

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan Őiirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Őiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Şiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

Akrostiş

Misli misli ödedim borcumu
Mazi çok oldu bıraksak mı inadı
Eskinin tadı başka al şu yükümü
Ellerim kavuşamayınca yine yadırgadı
Liman olduğun günlere dönmek zor mu
Lafta kolay sana inadın tadı
İzah edemem izlerken yolumu
İzbe bir yol bu anıların yadı
Sensizlik hazırladı en güzel sonumu
Sabahın beşinde camındaki serenadı
Epeyce özledim yatarken solumu
Eksik yazdığım o son kağıdı
Lapa lapa kar anımsatır neden ölümü
Lazım dediklerim bana hep uzaktı
Madem her şey de sen asar yüzümü
Miskin miskin yatmak bana ne yapardı
Ağladıkça bitirir bu aşk dünümü
Aşkın beni sadece yakardı
Sahi düşünmek lazım özümü
Sevmek bana ne yapardı

Sercan Çetinkaya

Akrostiş (m.e)

Mesken tuttuğumuz kağıt başları
Madem getirmeycekti seni bana
Edalı edalı güzelim bakışları
Elimde değil yazmadan sana
Lütuf olan hissettiklerim mi yazdıklarım mı
Lazım olan sen mi kağıtlarım mı
İstediğim şeyler bir gün belki olur mu
İnanmak zor bu kalp seni unuttur m
Sinemde upuzun saçların sarı sarı
Sahi bu gördüğüm kaçınıcı silüetin
Ellerin ellerimde uykudayım yarı yarı
Endamına güvenemem pek bir çetin
Lüzum yok daha da üzmeye
Laakall izin ver yüzünü görmeye
Mani olduğumuz güzelim senelere
Mahmur geçirdiğim kadehlere vururum
Aşkından heder oldum siz bağlanmayın hecelere
Aynı şeyleri bozuk plak gibi söyler dururum
Sizler tutulmayın benim gibi gecelere
Sevmek kolay iş değil , becerebilene

Sercan Çetinkaya

Aşıkâr

bu asiliğim yasayamadıklarım dandır
aşıkâr
söyleyebildiğim sadece satırlardan ibarettir
o da yanıma kâr
usandım hayattan doyumsuzluğumdandır
yaptıklarım beni yakar
huzur unutmuştur şimdi beni uzaktadır
belki sabretsem herşey sıfırdan başlar

rahatladığım sadece satır başları
ne çabuk da unuttum akıttığım yaşları
bodrumun suları Ankara'nın taşları
yine unuttum yaptığım tüm yanlışları

yürüdüğüm yollar hep güzeldir
ucu sana çıksa herşeyi sanki düzeltir
oturup düşününce kafam hep sakindir
düzen tutmayacak bu hayat kesindir

Sercan Çetinkaya

Ben Geçmişteki Ufacık Bir Yarayım

söz bitti artık kalmadı vefa
gel dedim hem de kaç defa
söz dinlemek zor gelir sana ne yazık
çok bekledim neden hep bu cefa

sana yazmak lütuf gibi gelir
cevap vermedikçe hep delir
boşa kürek bunlar bilmek kötü
yine de rüyalarımda hep belir

şimdi düşün ki bir sahildeyiz
sahi hayalde de olsa biz neyiz
arzular sürekli yerle bir olsa da
belkilerle bir hayat süreriz

oldu ki denk geldik bir sokakta
karşı karşıyayız bir hayli uzakta
ne desem bilemem giderim
laf etme gideyim n'olur bırak da

güz gelir mevsimler değişir
kuşlar birbirleriyle ötüşür
ben daha çok özledim
sevgiye en çok da bu yaraşır

uyuyayım da yüzünü göreyim
döneyim de sesini hatırlayayım
ne kötü huy ne kötü insan
ben geçmişteki ufacık bir yarayım

Sercan Çetinkaya

Bir Sen Bir Ben İçin

son kez baktım sana bakar gibi Ankaraya
sen yokken bu sokaklar içimi hep yakar ya
iyi ki yazmaya hal var hala senin için
biliyorum bu kağıtlar sadece angarya

güz oldun güzel oldun herşeyden önce
düşünmeden edemedim günlerimce
oysa kan ağlarken gönlüm için için
ömre bedelmiş bendeki sen dillerce

hayat hep bir iniş çıkış silsilesi
bu şiirleri şimdilerde kim bilesi
bu kavgan bu inadin banadır niçin
bu kaçın gecesi kaçınıcı dizesi

yazmak değil de okutamamak acı
nedir üstadım nedir bunun ilacı
siz istediğiniz kadar ekin biçin
yoktur bende bunun izahı bağlacı

kim bilir kimlerden dilendim aşk için
yoruldum ondan bundan herşey kim için
yazmak daha kolayda affet sevgilim
Ankarama bak bir sen bir benim için

Sercan Çetinkaya

Biraz Senden

kaçtım gittim senden doğrudur
yazdığım şiirler geri dönmek için yoldur
ben sana şiir yazdıkça bilirim
senin yüzün hep güldür

hatalar doğrular için hep bir basamak
senden nefret etmedikçe zor yazmamak
her şiirim sana ulaşmaz ne zor
bir of çeksem dağlar yıkılır arkama bakarak

bir yıkık eyledim istemeden
şimdi arar dururum ses etmeden
göz görmedi gönülde haliyle
çıkıp gitti ardına bakmadan

senden bana kalan bir şiir kitabı
o da baş köşemde öğretir adabı
sevdimse de başa çıkılmaz bu işle
kolay oldu garip dert sahibi

bugün de bir şiir yazasım var ki sana
geçmişini boşverdim hepsi bir yana
bu kadar özlemeseydim seni
hiç yazar mıydım bunca şiir uğruna

insanlar gelip geçer hayatımdan
birşey değiştirmez benden yeter ki sen inan
gün doğar gün batır yine ben burda
tükenmez kalem tüketmedikçe inatlaşan

özlem şimdi bir kadeh rakıda
bazıları geçermiş gibi o acı da
sevgilim ben kalmışım sende
çok zormuş , özürler ne fayda

Sercan Çetinkaya

Bugün Bir Şiir Yazasım Var Ki Sana

Bugün bir şiir yazasım var ki sana
Hayatımdaki lütuflar bir yana
Sen başka bir yana

Bugün bir şiir yazasım var ki sana
Günlerdir çektiğim açlık sonrası tek öğün
Ardından kavuşmayı beklediğim hayaller bir gün

Bugün bir şiir yazasım var ki sana
Yağmur sonrası ciğerlerimdeki hava gibi
Belki de birazdan bitecek kadehin dibi

Bugün bir şiir yazasım var ki sana
Yorulmama rağmen daha da çalışmak
Uyandığımda sanki sana kavuşmak

Bugün bir şiir yazasım var ki sana
Günlerdir içinde sen olan şarkıları dinlediğim
Şimdi ne yapıyorsun diye düşündüğüm

Bugün içimde kötü bir his var sevgilim
Şiire ara verdiğimdendir emin de değilim
Böyle olacağını bilsek sever miydik nerden bilelim

Sercan Çetinkaya

Dön Geri Uyum Beni

uzakları yakın ettim sevgilim
göremem seni her halükarda bilirim
hatıralar geldikçe aklıma
ben sadece seni düşlerim

evimde hissettiğim şehrin sokaklarına
ayaz vurmuş keskin soğukların sabahına
yanımda berem bir de kulaklık
dönüyorum olduğun sokakların çok yakınına

bu kadar hasret yeter Ankara
izlerken seni geçen 4 sene bende hep yara
mazi kaldı belki daha değerli böyle
belki şu sokakta birgün senle yanyana

melankolik bir şarkı kulaklarımda
düşlediğim gibi olmaz o aklımda
saatler geçmez şiir yazmak için
yönümüz yine ters halbuki tren garında

burası zor hem de tek başıma
hıçkırıklar karıştı göz yaşıma
yastığım ve ben karşılıklı
diyoruz geçmişini artık taşıma

kış vakti soğuk unutmuşum sahi
kar yok buz kesti içimi ilahi
unuttuğum şeyler varmış meğer
n'olur bir kadeh şarap daha saki

zafer sarhoşluğu içimde son 4 seneye
kurtulmak yoktu sürekli deneye deneye
bir kapı aralıkmiş geç görsem dahi
geçti gitti Ankara'yı özleye özleye

beğenmezler seni benden göremediklerinden
daha çok limanları sevdiklerinden
ben ihanet edemedim sana herşeye rağmen
sebebi belli içindekileri bilemediklerinden

sevgim bir yoldur bitmeyen
özlemim bir sudur tükenmeyen
hislerim bir bir uzadıkça uzayan
en çok Ankara en çok sen

elimde kalan bir dizi hatıra neye yarar
yenilerini yazmaya en başa sar
başladıkça kim değişmiş gör bak
sanki ben düşerim yine hep zarar

uyku vakti yine tanyeri

rüyamda yine sen gel beri
biraz serin yine tam saati
dön geri uyut beni

Sercan Çetinkaya

Dört Mevsim

içime sinmez sen geldikçe aklıma
yanına gelirdim hava karlı ama
ne farkeder gelmezsin ki yanıma
bildikçe yazmak daha zor gelir

baktıkça hüznün eser şu havada yüzüme yüzüme
anılar soğuk birde kar yağar üzerime üzerime
bildikçe yazmak daha zor gelir
ne vardı unutsan şu maziyi baksana halime

inat ettim bir şarap yanıma
ne de güzel seni düşünmek şu soğuk havada
ne vardı unutsan şu maziyi baksana halime
olurdu bu şiirler pişmanlığa değil yarına

özlem bir tütünde şimdi
hayalleri unutmama sebep neydi
olurdu bu şiirler pişmanlığa değil yarına
aşkın beni neyledi

dört mevsim sadece sana ille de sana
olamadık bahar açmadı çiçekler bir yana
aşkın beni neyledi
dönsen şimdi bana

Sercan Çetinkaya

Düzensiz

geceler sessiz sensiz
uykulu gibi biraz dengesiz
saat yarım
ben saatten daha çok
şimdi hasret var
yitince
yangın var
yürekte
o kadar ki sana özlem
ne dibi ne tavanı
aşktan ölsem
yazamam içimde kalanı
oysa düşler dururum tahtımı
dizini
kara bahtımı
izini
dert ettim çokça nedendir
bilinmez
sebebi sendendir
silinmez
fotoğraflar ezberde
her biri tek tek
tuğkan yine 'geber'de
parçadan parçaya sek sek
azıcık kendime vakit ayırdım
onda da kaleminden kaçamadım
sana uzak olmak zor
hem de çok
zor civcivim bak yine tuğkan çalışıyor

Sercan Çetinkaya

Gurura El Pençe

Belki birkaç damla değmiştir yüzüne
Akan damla gözümdeki yaştır
Sen hiç inanmamışsındır benim sözüme
19 şiir yazılacak en güzel yaştır

İlham bekler durur yazmak istedikçe sana
Ulaşamaz elindeki şiirlerden gayrı
Çok istemişti ısrarla söyledi bana
Tutmadı dikişiniz yollarınız ayrı

Ne birkaç cümle ne de şiir yetmez
Eskiye ulaşmak öyle kolay değil
Geçmişin milyonlarca satır etmez
Artık mazi bir tabla kül

Her gelen seni hatırlatacak
Sen bil ki ben hep ordayım
Unutamadığım biz n'olacak
Hatırladıkça yine uzaktayım

Kırık bir kalem gibi
Yarım fakat halâ yazar
Gecenin üçü karanlığın dibi
O yaranın her yerini kazar

Ya dönersen diye düşündüm her gece
Döndün sandım rüyalarımda çokça
Dilimden düşmez adın her gün her hece
M. affetmez sevse de gurura el pençe

Sercan Çetinkaya

İçimdeki Sana

ben de özlüyorum sen gibi
ne dedik sokağın ta dibi
sana bakarak uyumayı özledim
ne güzel olurdu öyle değil mi

bendeki sene laf edersin
bir tanışan inan sen de seversin
bilirim böyle bahsedince sevmezsin
ben en çok bende olmayanı özledim

iyi ki'm şiir yazmak için bahanesi
kıskanacakmışsın daha nesi
duyduğum yine onun sesi
sen onu sevemezsin

uzatma nolur dedikçe sana
inadına geldin üstüme bir de ona
sana inadı severim bilirsin
geceler artık hep bana

anladın anlamadın ne fayda
senin takıntılarının sadece sana
özlediğim şeyler bir yana
ben en çok sana kaçmayı özledim

değişmişsin belki az belki çok
eski sen sanırım hiç yok
az sonra hafifleyecek biraz daha yük
ne fayda gittikten sonra

aklım hala ulaşamadıklarımda
inat iyidir biraz da yapımda
bilirim en güzeli hep senin yanın da
elimden gelmez izler dururum

düşünmek ne için inat etme gel yanıma
ne güzel şiir yazıyordum girdin yine kanıma
sen olursan hersey güzel yarınıma
bilemem şimdi kafanda kim bilir neler var

şimdi bana gelmek için çok yakınsın
ben sana belki sen bana tuzaksın
en güzel şiirde mutaassıp bir uyaksın
bu aykırılık neden sevgilim

olsa da olmasa da artık namütenahi
kaç gece oldu sayamadım sahi
yarın belki benimsin takdiri ilahi
sigaram yine sensizliğe kâfi

Sercan Çetinkaya

İyi Ki

Meğer bendeki kapanmayacak bir yara imiş
Yürek soğuyunca düzelir zannetmiş
Dönüp bakınca arkaya
Elindekiler yitip gitmiş

Ne vardı eldekinden başka
İnanmak çok mu zordu aşka
Gelebilsedim sana şimdi
Yanında deli dolu gıcık çaşka

Bir gün daha ansızın bitti
Sendeki ben çok oldu gitti
Böyle olacağını bilemezdim ama
Utanmadan yazabiliyor olmak özletti

Terk etmek çok zordu inan bana
Kulağa acımasız geliyor yaşayana
Gurur şiirde değil sözde yere serilir
Bu sitem yazdığın o güzel mısralara

Su içmek değildi güzel olan
İçenle izafi suyu güzel kılan
Ondandır yazdım her boşluğa
"Su içmek güzel-di-" yine öyle olsa

Yaşattıklarım için pişmanım ama
Bendeki sen umarım hiç ayrılma
Dertli yazdı , yaktı tütünü
Bu dizeler İYİ Kİ sana.

Sercan Çetinkaya

İyi Ki Doğdun Sevgilim

iyi ki doğdun sevgilim
gelmeye kalksan gelemezsin bilirim
sana yalvarmaktan usandı artık dilim
artık gelsen de gelmesen de deliririm

iyi ki doğdun sevgilim
özlediğim en güzel şeyim
benim uzaktaki en özel yerim
yıkıp döktüğüm evim , şiirlerim

iyi ki doğdun sevgilim
şiir yazmadan kutlamak da ne bileyim
bana yakışmaz pek de emin değilim
sen benim hep enlerim

iyi ki doğdun sevgilim
belki ilerde dönersin yine severim
bazı geceler bu ayrılığa çok söverim
yeri geldiğinde tek kalemde silerim

iyi ki doğdun sevgilim
29 a anlam katan güzelim
önündeki uzun senelerin
eksik olmasın sevdiğim gülüşlerin

Sercan Çetinkaya

İyi Ki'li Bahaneler

En çok da içime çektiğim
Sigaramın sesini duymak için yazarmışım
Halbuki en sevdiğim şey şiir yazmak
Değilmiş öyle mısralar bana hep kaçamak

Sessizlikmiş beni çıldirtan
Ben sen sanardım
Belki bu şiir can yakan en çok acıtan
Oysa ben se(s/n)sizliğe yanardım

Yazmayınca yazmak isterdim
Sanırdım ki sen en büyük derdim
Yakındığım şey tek başına olmak
Sorsalar en sevdiğim şey yalnız kalmak

Ben yazmadan duramam
Sebebi ne olursa olsun
Bir sonuca da varamam
Yeter ki kalem başucumda dursun

Birden -gelir geldi gelecek- kelimeler
Yazmak için İYİ Kİ'li bahaneler
Sevecekmışsin beni daha neler
Gecelerim bitti sıradaki gündüzler

Sercan Çetinkaya

Kalmadı Senden

Sığınmaktan korktuğum limanlardan
Ardı ardına gelen yalanlardan
Özlediğim baharlardan
Kaldı mı eser , kaldı mı benden

Bazen bir filmde bazense bir fotoğrafta
Bendeki sözlerin hepsi güzel fakat hepsi lafta
Özlediğim daha nice şey var da
Kaldı mı eser , kaldı mı benden

Sarı güzeldir günü getirir
Sen hep güzeldir lakin beni bitirir
Belki Ankara'da beraber de gezilir
Kaldı mı eser , kaldı mı benden

Özlediğim sokaklar talan oldu şimdi
Dertlerim yük oldu hepsi bana bindi
Gece geçtikçe tütün üstüme daha da sindi
Kaldı mı eser , kaldı mı benden

Dertsiz gün yok sensiz onların da tadı yok
Sessiz bir gece , sözlerime onun da karnı tok
Sensizlik bastırdı yine dünden daha çok
Kalmadı eser , kalmadı senden

Sercan Çetinkaya

Kasım Şiiri

Kış gösterdi yüzünü aylardan kasım
Bunlar şiirlerim biraz da yasım
Damlarda kar birikiyor yavaş yavaş
Karamsarlık benim alın yazım

Uykusuzluktan kelime seçer oldum
Yazıp durdukça da da doldum
Soğuk neden hatırlatır seni bana
Ben senin için bitmeyen bir yoldum

Bir adım bu kadar mı zor insana
Yalvarmak yakarmak yetmez ki sana
Ankara ayazı sevilir mi hiç
Umudum kalmadı gayrı inana inana

Günün ilk saati seni düşünmek nedendir
Kader gidenden değil sevendendir
Uykum haram ne kadar da sen
Özlem seninle bir bütündür

Sercan Çetinkaya

Kendimedir Kendime

elime kalem alınca yazamamaktan korkarım
her defasında son diye başlarım
bitmez bu heves kalem yazdıkça deftere
fakat senden sürekli kaçarım
kendimedir hasretim kendime

kafamda sürekli dolanır ilham perileri
biliyorum çok uzakta hep var birileri
ulaşamadıktan sonra hepsi derdime
boşa yazar durur benim gibileri
kendimedir hasretim kendime

pişman yemekten usanır oldum
içten içe taşım doldum
ben bitmişim olmuş sene
insanları epeyce yordum
kendimedir hasretim kendime

bu uzaklık bitirir beni
her güneş hatırlatır bana gölgeni
ben sana hep divane
keşke haykırsabilsek aleni
kendimedir hasretim kendime

Sercan Çetinkaya

M.

Belki birkaç damla değmiştir yüzüne
Akan damla gözümdeki yaştır
Sen hiç inanmamışsındır benim sözüme
19 şiir yazılacak en güzel yaştır

İlham bekler durur yazmak istedikçe sana
Ulaşamaz elindeki şiirlerden gayrı
Çok istemişti ısrarla söyledi bana
Tutmadı dikişiniz yollarınız ayrı

Ne birkaç cümle ne de şiir yetmez
Eskiye ulaşmak öyle kolay değil
Geçmişin milyonlarca satır etmez
Artık mazi bir tabla kül

Her gelen seni hatırlatacak
Sen bil ki ben hep ordayım
Unutamadığım biz n'olacak
Hatırladıkça yine uzaktayım

Kırık bir kalem gibi
Yarım fakat halâ yazar
Gecenin üçü karanlığın dibi
O yaranın her yerini kazar

Ya dönersen diye düşündüm her gece
Döndün sandım rüyalarımda çokça
Dilimden düşmez adın her gün her hece
M. affetmez sevse de gurura el pençe

Sercan Çetinkaya

Nerde İyi Ki'm Nerde Hani

görsem yolumu değiştirir hale düştüm seni
bir mesaj uzağında unuttur musun beni
nerde iyi ki'm nerde hani

içim içime sığmaz düşününce bizi
yazık oldu gurur sabır bitirdi bizi
nerde iyi ki'm nerde hani

bilsem ki döneceğiz eskiye
mazi yara dönülmez geriye
nerde iyi ki'm nerde hani

yırtıp attım uğruna çok dize yarattım
meğer şiir senin içinmiş geç anladım
nerde iyi ki'm nerde hani

aşkın bitmez gün olur gelirim aklına
tebessüm et oradaki yerim hatrına
nerde iyi ki'm nerde hani

sana değil şiir ömür adanmış
hayat beni daha küçükken aldatmış
nerde iyi ki'm nerde hani

eryamanda gözüm hep etrafa bakınır
seni görmedikçe kalbim bundan usanır
nerde iyi ki'm nerde hani

şiir yarım bırakılırsa küsermiş yazana
seni yarım bıraktım sende şiir oldun bana
nerde iyi ki'm nerde hani

gelmek zor şimdi önceki gittiğimden
yazıyorum affet hüznümlendiğimden
nerde iyi ki'm nerde hani

Sercan Çetinkaya

Okuyasın

kim bilir kaçınıcı rüyandasın
ben kendimi yerken uzaktasın
artık sen de herkes gibi misin
sen her gece benim yanımdasın

şimdilerde kimin aklındasın
sevgilim özledim kendini sakınasın
sen nasıl güzel bir özlemsin
bilmem ki kaçınıcı sigaramdasın

bundan sonra hata yapma sakın
söyle ona mesafeyi uzatmasın
bir gün tam da bu satırdaysın
o geldi aklına sen de farkındasın

gözünden damla akıtmayasın
akarsa, bu ayrılık boşa ona yanasın
biten şişeler senin eserin
yaşadıklarım sende kalsın

ılık bir pazar sabahındasın
belki de şimderde onlasın
kalbimde çok derin bir yer var
şimdi tam da ordasın

son dörtlük diyerek yedim gecemi
kimi zaman bıraktığım oldu heceyi
soğuk gibi kalbim kapattım hemen penceremi
dertli geceyi bitirdi üşüdü epeyi

Sercan Çetinkaya

Saatler Seni Hep Kıskanacak

Sevgilim kendine iyi bak
Bir sana bir bana yak
Özlediğim onca güne yazarım
Sabah oldu haydi okuluna kalk

Sana ulaşamamak delirtmişti
Meğer çok boş imişti
Senden vazgeçmek basit değilmiş
İçten içe aşkın beni yemişti

Gün geldi kalk artık inadından
Hazırlandım sana bak sabahından
Gel diyememek nasıl acı çektirir
Uyan artık sıcacık yatağından

Büyük adam olursam belki o zaman
Gurudan da o zaman yazamam
Sevgilim saadet bizden gitmiş
Anladım ki sensiz nefes alamam

03.47 bak oldu olacak
Saatler seni hep kıskanacak
Hasret biterse gelecek
Bitmezse geçmiş kazanacak

Sercan Çetinkaya

Sana Beş Kala

sahi çok var daha
bir bu kadar daha yeter bana
temmuzun onu yine gece
kafamda sana beş kala

üzer bu hayat alıştık
biz seninle hep savaştık
herşeye rağmen fotoğraflar var
elimde sana beş kala

ses geldi sandım sen yine
rüyaymış inandım hemen nedense
olamaz bilirim keşkeler
saatim sana beş kala

dert bizde babadan yadigar
unutma o kitabı çantanda yeri var
şiiirlerde güzelsin ne hoş
kalemimde sana beş kala

tuhaf bir acı zamanla daha zor
ben çekmezdim de birde kalbime sor
hala rengarenk hala mor
yüreğimde sana beş kala

kelimeler bir bir tükeniyor
papatyalar seviyor sevmiyor
biriciğim içimde hep büyüyor
bahçemde sana beş kala

sen şiiirim sen her dakikam
özlediğim evim en güzel duam
sorduğum soru çok
sana ne zaman beş kala

Sercan Çetinkaya

Sarhoşluğa Adım Adım İlerlerken

bazen bir Sabahttin Ali şiirinde
bazense sahilde yürürken
ne de güzelsin kadehin dibinde
sarhoşluğa adım adım ilerlerken

güzelsin Ankaradan daha çok
yüreğimde sen tamı tamına üç ok
sözlerimde duracağım biliyorum sen yok
sarhoşluğa adım adım ilerlerken

gelirsem dönemem bilirim
umarım başkasını sevebilirim
zor ama yapabilirim
sarhoşluğa adım adım ilerlerken

platonun devleti gibi platonikti
karşılıksız değil olması gerekti
şişelerin boşalması sözde sebepti
sarhoşluğa adım adım ilerlerken

kaçtım herşeyden korkakça kabul
birdaha gidemem gitsem de beni bul
herşeyini özledim sanki sen İstanbul
sarhoşluğa adım adım ilerlerken

bir Mayıs günü bu ne hüzün
rüyalarımda her gece yüzün
Bodrum sokaklarına geldim yine bir güzün
sarhoşluğa adım adım ilerlerken

Sercan Çetinkaya

Son

çok defa son kez diye aldım elime kalemi
bu sefer sonsuza kadar yazmaz kelamı
seni bırakmanın şimdi yeri mi
gömüyorum hemen şuracığa kalbimi

arkada üzgün bir Sabahttin Ali bestesi
göremeyeceğin tek şiir ne üzülmesi
sensin kararsızlığın abidesi
ne de çok sevmişim kalbi gömülesi

başladım şiirlere hep iyi ki
yine içki geldi haydi saki
özlediklerime değdi mi ki
susturdu beni hep bana en uzaktaki

yazdığım şiirler sana armağan olsun
bunu da okuyamadın oh olsun
laf olsun torba dolsun
güzellik hep seninle olsun

çok güzel dizelerim oldu baş ucuma
sana son yazdığımdı bu cuma
bundan sonra yazmam bu son ama
olsaydık ne güzel yakışırdın yanıma

içimdeki ateşi zorla söndürdüm
kendimi neden deliye döndürdüm
hiç yoktan yine kendime sövdürdüm
bendeki seni şimdi öldürdüm

dikkat et kendine beni de güzel hatırla
ulaşmak istersen telefonla değil satırla
beni uyandırmak istersen sakın ola
dönüyorum çünkü artık kendi hayatıma

son kez diye uzun yazmak isterdim
doğru yol bu galiba ben onu buluverdim
belki bir gün yine özlerdim
oysa ben hep aynı şeyi söyledim

dertli dedik o da son kez bu şiirde
seni çok sevmiştim unutmadan bir de
sigaram artık sana düşmez derde
namütenahi izafi... artık sadece sende

Sercan Çetinkaya

Ya Gidersen Birine

Hangi ilaç hangi şarkı
Kesilsin kafamdaki şu yankı
İçimde bitmeyen bir özlem
Yazınca bir şeyler değişir sanki

Göçsem gitsem üzülür müsün
Ulaşamazsan merak eder misin
Cevaplarını bildikçe susarım
Ne zamandır göremeyecek kadar körsün

Sen bana bazen çok uzak
Kadın hep yanlış hep tuzak
En yakın olduğun saatler bana
Kalem elimdeyken onda da sigarayla çakmak

Değiştirmek çok zor bazı şeyleri
Görürsem ne yaparım yanında elleri
Sorduğunda soğukkanlıydım ama
Bir görseydin boğulduğum selleri

Çıkıp karşına kapanasım var dizlerine
Şaygımdan cesaret edemem dizelerine
Uzaktan sevmekle yetinirim
Tek korkum ya gidersen birine

Sercan Çetinkaya

Yapamadığım

Bodrum yolları gözüktü yine
Bir türlü cesaret edemediğim
Gözlerinin içinde kaybolduğum
Gidiyorum koşa koşa gurbete

Kalırsam bilirim koşarım yanına
Sana diyecek yok bana sayan sayana
Ellerine dokunamadığım
Bak iki kelam yine yan yana

Başkalarının olacaksın bilirim
Elimden ne gelir ne yapabilirim
Gülüşüne dünyalar sığdırdığım
Olsan sana dünyaları veriririm

Çok sakinim bir o kadar kaybetmiş
Dönüp baktım da Sercan yanlış sevmiş
Sarı saçlarına ömür adadığım
Geçen zaman hep benden götürmüş

Sana uzaklardan çok kez bakıp
Hem seni hem kendimi üzüp
Af dileyemediğim kendimi harcadığım
Artık biz yok ne büyük kayıp

Yazdıklarım bana senden izdir
Sana adadım ya hepsi güzeldir
Hayatımda tutamadığım
Şiir sadece sende yücedir

Yağmurların sesi sen misin
Sen benden daha delisin
Benimsin diyemediğim
Şiirlerde hep benimsin

Sercan Çetinkaya

Yirmi

Ağustos yine ayrılık zamanı
Evin her köşesi bir şiir bir anı
Önce ne olduğunu bil kendini tanı
Yirmiye sevemedim senden olsa gerek

Yeni bir şehir yine Ankara
Yeni çünkü eskisi kapkara
Yine çünkü bende hep yara
Yirmiye sevemedim senden olsa gerek

Çok yoruldum artık ben bir miskin
Bundan ötürü artık ben bir küskün
Sevgili kalem seni tutan hep üzgün
Yirmiye sevemedim senden olsa gerek

Yeri gelir sabaha kadar tek şarkı
Kulaklarımda adın bitmeyen yankı
En güzel şiir benden ama hangi
Yirmiye sevemedim senden olsa gerek

Sercan Çetinkaya