

Ahmet Erkoyuncu

- şiirler -

Yayın Tarihi:

29.12.2013

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği  zerine Antoloji.Com tarafından, şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir şekilde sorumlu ve taraf değildir.

Anafilaksi

Hiç beklenmedik anlarda bastırان
yağmur damlası gibi düşüyordun aklıma,
öyle işte apansız bir şekilde.
Duygularımın ağır geldiğı yürek terazisinde
koruyamazken kendimi,
bıraktım her şeyi oluruna.
Aklım ıslanırken en derin duygularla
derin bir nefes gibi
aldım seni gönlümün baş köşesine.
Ülkece meteorolojiyi şaşırtan mevsimsel
değişikliklerinin son bulmasını beklerken,
isyan bayrağını diken
son papatyada büyümekten vazgeçti.
Ölümüne girdi toprağı
ben ise lanet ettim
dünyadaki bütün yalan yanlış fallara.

Ahmet Erkoyuncu

Egemenliğini Kaybeden Devlet Trajedisi

Sonunu bilmediğim bir kuyu..
64 karesi de siyah olan satranç tahtası...
Karamsarlık abidesi beyaz bir ten.
Bayrakları yarıya çıkarılmış bilinmeyen ülkeler birliği.
Senin yakıcı bakışların,
Ve kaybolan
Aklımın sınırları...

Ahmet Erkoyuncu

Gönülden Gelen Melodi

Yüreğimin zelzelesi ol Lilieth
Sallanan beşikteki bebek gibi büyüt aşkımı...

Ben yokken savur tohumlarını toprağıma
Vur bana haberim olmadan acıma durmadan kırbaçla

Sevme beni Lilieth
Seversen kaybolur umutlar sinek avlayan bir bakkal olurum.
Sinek bile avlayamam o süper marketler karşısında
Sevme ne olursun beni.
Seversen gider ruhum bedenimden habersiz
Seversen âmâ olur yüreğim
Seversen taş kesilir kelimelerim...
Ah Lilieth ah.
Sevme desem de seversin bilirim
Ama yapma bir günah kadar
dahi sevme..

Ahmet Erkoyuncu

Hayatımdaki Gizli Özne

Hayat bizi saklar mı dersin?
"kader.." denen o malûm kutuda..
Alnının açık denizlerine demir atar mı dudaklarım?
bir ağustos akşamı..

Senelerce kıyılarıma vuracaksın belki de,
bazen bir fırtına sonrası, bazen aşikâr dalgaların saltanatıyla.
Ben yine apar topar toplayacağım seni
biz mucizelere inanırdık aslında.
Kimine göre ahmaklıktı bu
onlar karanlığın aciziydi.
Gündelik oyunların kısa rolleriydi hepsi
biz ise zıt renklerin anlamsız uyumu gibiydik bazen..
İçimden geçenleri topladım bir yerde
hiçbirinin saygısı yoktu..
Bıraktığın silütle dolanıyorlardı etrafta
sonra uzun uzun konuşmak istedim hepsiyle..
Bir kız çocuğuna rastladım
çocukluğun vardı karşımda üstüyle başıyla..
şarılmak istedim..
Önce o atıldı boynuma
gözlerine bakınca anlamıştım aslında
yaramaz bakışlarından..
"beni tanıdınız mı bayım..? "
dedi ardından..
"hayali düşüşler parkından..
" hatırlamamış gibi yaptım..
çok geçmeden tekrar atıldı boynuma.
."bence hatırladınız..
" yani bir başkaydı çocukluğun da.
.pamuk şekerden ibaret değildin sen..
sahi ya..
Masalların uykuna eşlik edişine şahit olur muyum?
bir eylül akşamında..

Ahmet Erkoyuncu

Karanlık Gecedan Mezun Olmuş Şiirler Silsilesi

Geçmişime bakıp da beni yargılama
Bakamayacağın kadar dar ve karanlık o koridorlar...
Ensemde soğuk bir rüzgâr
Yanımda sen...
Rahmet yağarken arındık geçmişlerimizden,
Ellerin bembeyazdı...
Yüzünde öyle
Hava soğuktu
Soğuktan da soğuktu.

Birden durup;
"-cehennemden kaçma planın var mı? "
Diye sordun
O kadar aptaldın ki...

Cehenneme girip de ceza çekmeden çıkamayacağını dahi bilmiyordun...
Şehrin kendine ait olan duvarlarını yıkarak geçtik
Kana karışan birbirinden bağımsız iki kan damlası gibi.
O kalabalıkta öpünce beni
Narkoz etkisi yaratmıştı dudaklarının dudaklarımdaki işgali
Devrimsel ve bir o kadar da acımasız bir katliamdı bu...
Yaptığın hissel devrim korunsun diye
Devlet imkânları dâhilinde mühürlendi sol yanımda
Bir daha kimsenin açamayacağı bir şekilde
Seni unutmamak adına
Ne varsa unutmak pahasına...

Ahmet Erkoyuncu

Kübalı Bir Gencin Dillendiremedikleri

Kutusunda Made in Cuba yazan
El işçiliğinin hat safhada olduğu topraklardan çıkan
Zararları haddinden fazla olan ama asla vazgeçilemeyen
Bir puro tanesiydin sen
Katelea...

Adının anlamı gibi narin bir çiçektin
aynı zamanda bir o kadar da tehditkar
güzelliğın dünyaya mâl olmuş
bilinmeyen alemler tarafından bile tasdik edilmiş
varlığın kainata inat duruyordu öylece.

Güzelliğın ana vatanı esmerliğın
sol göğsündeki küçük ama derin yara
unutamadığın çocukluk aşkların
ve
ülkesi için canını verebilecek cesur bir lider gibi
sapasağlam duran kişiliğın...

Esmerliğından aldığın o kudretli cesaretle bakarken dünyama
o eşsiz bakışların sayesinde
hesap kitap yapmadığım anda
hiç hesapta yokken sevdim seni
herkesin bildiğı
ama
kimsenin dillendiremediğı gibi
sessiz ve derinden...

Ahmet Erkoyuncu

S.o.s

Şiiri yarı yolda bırakılmış
halüsinasyonlarla dolu emekleri hiçe sayılmış
mutsuz bir buz parçasının suya
dönüşmesindeki o ilkel güneş ışınlarının etkisi büyüktü..

Yüreğimin acımasız katili olan ellerin
Beni satır satır keserken
Satır baslarında bile yoktum senin

Ki gözlerinde o denli bile gözyaşı akmazdı benim için

Bilirim...

Ahmet Erkoyuncu

Sev Beni

Sev beni
Damarlarıma aşıla aşkını
Sev ki nem kapmayayım
Rutubetli aşklardan

Öyle bir sevki yüksek tirajlı bir gazetenin hiç bakılmayan 3. sayfa haberi gibi
Kimsenin bakmaya cesareti olmadığı tarzda
Tapar gibi sev...

Ciddiyetle haber sunan bir
Muhabirin arkasından kameralara el sallayan adam gibi sev beni
Herkesin yaptığı ama görünce ayıpladığı şekilde ahmakça sev beni
Sev ki bayram ilan edilsin
Ütopik dünyamda...

Öyle bir sevki utansın insan insana yaptığı zulümden
Sevki timsah gözyaşları kalsın ortadan...

Yumurtasından yeni çıkmış caretta caretta
Heyecanı ile sev beni
Gün ışığına ilk kez bakar gibi...

Sev bu adamı
Senin için günlerce uyku uyumamış,
uyuduğunda ise rüyalarında bile seni başrol oynatan bu adamı sev..
Hem de delice..

Ahmet Erkoyuncu