

# İzzettin Coşkun

- şiirler -

**Yayın Tarihi:**

08.04.2020

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği üzerine Antoloji.Com tarafından, şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir şekilde sorumlu ve taraf değildir.

## **İzzettin Coşkun**

Eserleri:

## "S" Sessizi

Sana sayıklanır sözcüklerim  
Seninle sınımsız sarsılan sabırsızlığım  
Seninle sorgusuz sualsiz sarhoşluğum

Sırtımda sahici sonbaharlar sararmış  
Sensizliğe sarılmış satırlar sayıklarım  
Senle sonlanır sabahlarım  
senle sıklaşır sancılarım  
senle sızlaşır sevdamız.  
Sadece senle seyirsizleşir saklılığım..

Sonradan sıradanlaştı semtimiz  
Sonradan sakinleşti samanyolu  
Sonradan sebepsiz serhoşluğum..

Sanmaki sustum sevgilim.  
Sanmaki sensizliğe sivruldum  
Sırf sana sahiplenir sevdasızlığım  
sessiz sedasız sakinleşir soluğum...  
Saatler sensizliğin saçmalığı

Sonra seninle soğuktur sevda sahneleri  
sırılsıklam sevişen sahilimiz  
Sokaklarımızda sensizlik sancıları  
Sırf seninle sersemleşirim sevgilim.

İzzettin Coşkun

## 1 Haziran Gecesi

Bir haziran gecesidir beni ağlatan.  
uçurumların zamansız intiharıdır  
beni anlayan  
Haz aldığım, alamadığım ne varsa  
göz yaşı olurcasına gözlerimden  
sarmaş dolaş akıp gider dicleye..  
Hazsız İran'da vinçlere  
balık gibi takılan kürd olurum.  
ancak halık bilir,  
oltaya gelmiş acılar yaşamanın çılgınlığını.

dağların doruklarında  
yurd edindiğim kimliksiz kamptır hatırım.  
yuvaya bir lokma götürme  
yolunda parça parça dağılmış bir katırım...  
Ölümlü haziran gölgesinde Mehabat'ta katlanırım...  
Seni hatırlamaya dair ne varsa sakladım,  
Saklanırım,  
çocukça ve çokça çizilen sınırlarda  
Mayınlarca gizlenmek.

Haziran sadece bir ay değildi sanki,  
bir işçi bayramı yada yoksulluk yada sevmenin...  
İnsan hep bölünür,  
Bir hücrede başını çarptığı  
4 mevsimli anaların göz yaşları  
sağanak yağmur olur  
Karadenizin kürd işçisine...

1 haziranda mutlu olmanın  
garipliği var üzerimde  
Dizlerimde dizelerin büyütmüşlüğümdür  
hasretli prangalarım...

İzzettin Coşkun

### 33 Kuruş

Onlar suçsuz oldukları için kaçmadılar  
Alınları aktılar,  
alınlarından insafsızca mermileri çaktılar.  
Ölüm narasıdır bize görünen  
başka kapı açmadılar  
Adları kaçaktılar  
Ama hayınca çakılan 33 kurşundan kaçamadılar.

Aradan 70 sene geçti.  
Ve değişen, 33'e 1 eklenmiş roboskidir.  
Kurşunlar akıp gider mezopotamyaya.  
Yakıp giden cesedler dağılır kadim coğrafyaya.  
ölüm nehri dicle bile susar  
Kürdün ölümü bu, Şeyhi,padişahı,  
para ağası mühürlenir..  
Sonra bir eşkiya düğümleir soframıza.

Adımız kaçakçı diye yazılır dağdan dağa.  
Soluğumuzun ayazında  
dumanlanırsız bağdan bağa  
Rivayetlerini yetiştirirler bıyıkları terlememiş uçurumların  
Ter örgülerden gelenegi buzulmaz ekmek tekneleri  
Sonra kusarlar soframıza...  
Pasaporta ısınmamış  
33 kurşunlu yürekleri dona kalır...  
karanlık bir dağ yolunca  
hayının fikirleri tuzaklanır.

Yuvaya yeni ısınan gençlerin gözleri hep uzakçadır.  
Kuruş kuruş satarlar  
bir ezan vakti niyet edilen namazlarda  
Dahada cumayla görüşmek nasip olunmaz kaçırılan zamanlarda....

İzzettin Coşkun

## Acı Çekmek Mutluluğum

Sen bana çokça yabancısın  
Belki gülüşmelerine teğet geçen anılarıma yalancısın.  
Ama bil ki yüreğimde zunklanan naçizane bir sancısın.  
Kimsenin bilmek kimsenin tanımak bile istemediği  
Ve kimsenin hayaline dahi,  
sığmadığı kavranlarımda yaşatırım seni.  
Acı çekmek mutluluğum,  
yaşama lanet okuyan özgürlüğüm...

Bir sevinç ki göz yaşlarla dolmuş.  
Her ağlayışında sana tutulur oldum..

Taşla toprak olduk senle  
Farklı farklı sözlüklerde  
Ve farklı herşeyle ifade ediliyor olduk...  
Ama aynı mevsimde aynı yağmurlarla  
Aynı anda ıslanıyor.  
Aynı güneşle ısınıyoruz...

Gözlerine mışıl mışıl mülteci edinen,  
edebiyet uykusundaşım şimdi...  
Senden habersiz  
Seni kafiyesizce düşlerime çizerim...

Eriyorum...  
Her geçen dakika biraz sen oluyorum  
sende yok olup sende bitiyorum.  
Aslında ben diye birşey kalmadı.  
Yalnızca birazcık sende kaldım.  
Sende sırlaşan divane halimle kendime kaldım.  
İki yabancı iki farklı isimde kâbusları sunuyorum,  
gece gece sana sığınmacı düşüncelerime....

İzzettin Coşkun

## Ah Gulnarin

Ama Gulnarin güzel isim  
Hoş isim  
Bir memleket gibi gezinirken  
Divane kalmak benim işim  
Sevdalanmak  
Şiir Yazmak  
Bir devletle kavgalı kalmak  
Sevdalı olmak benim işim...

Sonra inatlaşmak  
Idealaşmak  
kaybetmekten yorulmak  
Seni kazanırım diye  
En kötü alışkanlıkları defnetmek,  
En basiti sabretmek  
Yani anlayacağın  
Sensin benim işim

Ah Gulnarin  
Bu kente düşler yağardı  
Bu Haziran yağmurlarında  
Seni kavrayışlarım  
En acınası kaldırımları  
En Yorgun kanalizasyon lugarları  
Ve kırık lambalarında çarpık kentleşme izleri  
Tertemiz taşıdım seni şiirler boyu  
Yani Kumçatı'da soluksuz bir fırtına incinir  
Senin yokluğunda Nuh tufanı incinir

Ah Gulnarin  
Beni yanıltmıyorsa  
Bu senli benli hesaplar;  
Bu kentin tek doğrusu sensin  
Sana doğru çizilmiş bir garip yolcusudur  
Allah vergisi sevdalarım  
Bu kenti doğru yapanda sensin  
Ne güzel memleketsin  
Ne güzel sevgili  
Ne güzel,  
ne güzelsin...

Ah Gulnarin  
Nuh'un tufanından kopmuş sürgünüyüm  
En harabesi  
En yıkılmış Ermeni yurdu kadar  
Yani anlayacağın  
Süngülenmiş,  
şiirleşmiş yanıyım  
Bu birinci sınıf ölüşlerimin  
Sözde Ermenistan'la içinden çıkamadığım  
Bütün hüznü akşamlarım

Bütün soğuk algınlığımın  
Bir gerçeğidir bu yağmurlar  
Evet,  
Sırılsıklam yolcusuyum bu kentin

Ah Gulnarın  
Sen üstüne alınmasan  
Sen ucundan tutmasan bu düş kıvılcımların  
Ben tek başıma taşıyabilir miyim  
Bir sevdaya dahil şehirleşme yığınlarını  
Bu allahın belası  
Mülteci suskunluklarım...  
Tamlanan ve Tamlayan aşkına  
Şimdi gel eksik yanlarıma  
Gel ki seninle tam olalım  
Bir sebebi de;  
Bu varlığından işgal edilmiş taraflarım  
Bu harlığımdan,  
Darlığımdan  
Yokluğunu sahiplendim

Ah Gulnarın  
Zulüm gibi desem  
Zincire vurulmuş gibi  
Isyancısıyım  
Sen zulüm olabilir misin?  
Olsa olsa benim tamamım olursun  
Belki zorbacısıyım bu Nuh tufanı'nın  
En haydut  
En kahrolası yabancısı  
Belki senin en olmadık tuhaflığındım

Ah Gulnarın  
Seni saklamaya çalışan sokak lambaların,  
Cudi'nin titreyen başka yüzüydü  
Seni hiç tanımadan  
Hiç duymadan  
Seni sevme yüzüzlüğüm...

Ah Gulnarın  
Ne olmalıydı  
Yani ne eksikliğin var ki  
Bu tanrı vergisi Ermenistan'nın  
Sen,  
Ben  
ve terk edilmiş sözde Dünya'nın

Hava desen  
Su desen  
Aş desen  
En azından aşk desen



Desen desen var gözlerinin  
Bu tanrı vergisi dünyada

Ah Gulnarın  
Seni buralarda bekliyorum  
Hani yolun düşerse  
Hani yolcu geçsen bu iç devletten  
Gel düş avuçlarıma  
Gel Allah'ın aşkına  
Gel düşünmeden  
Sadece sarıl Havva ana gibi  
Cennettinden kovulmama sebepim ol

İzzettin Coşkun

## Ah Gulnarin II

Ah Gulnarin  
Ne cehennemler eskidi,  
Söndü.  
Ne hüzünler defnettım  
Ne Allah'ın belası  
sevdalara döndüm  
Ama sen hala kor yangınım  
Sen hala ardını sıra çoğalan sancılarım

Her dizemde cehennem  
Her sevdadan yalnızlığa döndüm  
Seni sevmelerim tutunca  
Tüm tanrılar beni azarlar  
Ben seni bir yerlerde beklemeye utanıyorum  
Seni hasretle bekleyince kendime döndüm  
Kendimle öldüm  
Kendimle dirildim  
Hep kendime  
hep kendime döndüm...

Şimdi boynu bukuk  
Bir gökyüzüm bile kalmadı  
Senin çokluğunda  
Döktüm bütün yağmurları  
Darağacına sattım  
Birer birer yıldızları  
Seni hep taptaze sevdim  
Ne yağmurlarım eskidi  
Ne Ermeni usulü dağılan  
Süngülü haziranlarım

Yani geleceksin değil mi?  
Hani bekliyorum  
Yalan da olsa  
Dolan olsa  
Ben böyle sevdim bu Ermenistan'ı  
Ben böyleyim  
Belki yalanlarım tükenir  
Belki seni oluorta sayıklamalarım kaçar  
Ben yine kendime yeterim  
Kendi kendime yaşatırım  
Semaverde demini tutacak niyetine  
Çayları ertelemeyi  
Kilise çanlarını son defa beklemek  
Seninle bir samanyolunu seyretmek

Son kere namahrem aksanları anlattık  
Şonsuz kere  
Öleyorgun sabahları

Kaç kutsal kitaba tövbeliyiz  
Kaç tanrı elini çekti  
Cami avlularında biriken acılarımızdan  
Bu doğurgan yalnızlığımızdan  
Ah be Gulnarın  
Ne biçim sevişirdik  
Yolcu abbas misali durdurmaksızın  
Ne biçim yaraşırdık birbirimize  
Elvedasız büyüyen mevsimlerden  
Kaç aforoz hikayede  
Kahraman ilan edildik

Benimle ıslanır mısınız?  
Hatta benimle uyanır mısınız?  
Bu gelip geçici dünya akşamlarında  
Yatak yorgan kaybolsak  
Yorgun argın sarılsak  
Benim kalır mısınız?  
Yanına kendini al  
Bana yeter  
Fazlasında gözüm de yok  
Sen bana  
Ne eksik  
ne fazlasın  
Sen bana sözde Ermenistan  
Yaşamsın  
Sen bana...

Şimdi ay yarım  
Şevda yarım  
Hüzünle bile kalsam  
Ağlamaklı  
Hinca hınç yalnız da kalsam  
Ben sana varım  
Ben senin ay yüzünde yarım  
Ben senin derdine  
Nefesine yarım

Ah Gulnarın  
Şimdi gelsen  
Şarılsan  
Üstümüze batırsak bir geceyi  
Bütün yıldızlar utanmadan kaybolsa  
Ve doğursak bir dünya,  
Bir dünya yağmurlarını

Evet Gulnarın  
Gökyüzüne karışan nefeslerini arar oldum  
Sen varsın diye  
Tavaf ettim nuh tufanını  
İlk peygamber gülüşünü

Öyle yabancı  
Öyle düşman oldum ki kendime  
Senden vazgeçmek  
Senden es geçmek  
Biçare biçare ölmekle kaldım

İzzettin Coşkun

### Ah Gulnarın III

Ah Gulnarın'im  
Ne sahipsiz şiirler sakladım  
Çocuk Esirgeme Kurumu sıralarında  
Ne sevdalar sayıkladım  
Bu kahrolası evren boşluğunda  
Gözlerinin içindeki beyazı esirgeme,  
Bu Kumçatı semalarında  
Tanrı vergisi ay yüzünü esirgeme.

Ah Gulnarın'im  
Ölüm çanları gibi desem  
Şimdi ölmeyi ertelemek lazım  
Seninle ne çok ölürdüm  
Seninle, seninle ölürüm  
Anla beni  
Seni seviyorum ha  
Yoksa adım faili meçhule çıkar

Şimdi gel de kanıtla,  
Sevmenin ne denli soğuk olduğunu  
Ben üşüyorsam bu haziran taraflarında  
Ben üşüyorsam  
Bunca yatak yorgan arasında  
Bir sebebi de sensin Gulnarın'im  
Biliyorum,  
İnanması güç  
Yaşaması olanaksız  
Ama son kez anons geçiyorum.

Ah Gulnarın'im  
Yüzünün bir benzetmesi de yok ki  
Gözlerin desen tarifsiz,  
Eşgalsiz...  
Hangi kahrolası sıfat tamlaması  
Hangi baş belası Ansiklopedi  
Seni tasvir edebilir  
Ne haddine bu dolunayın  
Ne haddine koyu faşist akşamların,  
Üç dağ arasında bu Kumçatı'nın

Ah Gulnarın'im  
Ne derin bir Dicle akıntısı  
Nasıl bir yüksek gerilim  
Bir tufanın ölümlü imtihanı  
Yok, yok..  
Seni en iyisi içimde bırakıyorum  
Seni en iyisi  
Uluslararası gizli bir antlaşma altında  
kendime tasdikliyorum

Ah Gulnarin'im  
Sana sarılısam  
Yüregimin çarpıntılarında  
Kadına Yönelik şiddetten korkuyorum  
Sana sarılısam  
Belki incinirsin  
Belki söz hakları biter  
bu sözde doğa kanuncularının  
Sana dokunsam  
Kokularını ayıklasam içimden  
Kul hakkına girmiş olmaktan korkuyorum.  
Öylece ne günahlar işlerdik seninle

Ah Gulnarin'im  
Ne kadar günahkar bir zaman dilimi  
Nasıl bir iç savaş alanı böyle  
Yelkovan ile akrep'in  
Soğuk hava molekülerine isyanı  
Hani ülke bölünsün de istemiyorum  
Belki daralıp ölürüz bir köşede  
Zamansız gelen ayaklanmanın da  
Canı cehenneme...

Ah Gulnarin'im  
Nasıl anlatsam  
Nasıl çarpıntılar birikiyor,  
Tam da şuramda  
Evet ülkede ölümler çoğalıyor  
Hergün bir terör eylemine küfürler saydırıyoruz.  
Ama seviyorum seni  
Ama seninle ölüyoruz durmadan  
Zaten yetmez mi  
Bu büyük Ermenistan sorunları  
Sözde olur mu ki uykusuz,  
Uygunsuz sevişmelerimiz...

İzzettin Coşkun

## Ah Gulnarin'im IV

Ah Gulnarin'im  
Biliyorum çok zamansız oldu  
Bu telaşımı affeyle  
Belki son dizelerim  
Belki de ölümün provasıdır  
Seni böylesine güzel sevmek

Ah Gulnarin'im  
Bütün misak-ı milli sınırları şahidim olsun ki  
Seni sevmek cinayettir  
Seni sevmek  
Mezopotamya kadar diyeceğim  
Sen hangi ölçü biriminde anlarsın  
Bilmiyorum.  
Yüreği milyon kere kırgın  
Yüz hatlarında yalınayak bir alfabe  
Bilmem kaç tanrı huzurunda  
Kaç cinayetler definsiz  
Keşke kefensiz deseysen

Gücüm yetmez seni Kutsal kitapların edebiyatı ile sarmak  
Ey kendi yurduna mülteci bile olmayan  
Yüreği süngülünen  
İnancı kederi incinen  
bütün kitaplar duvarlara asıldı  
Ve bir peygamber daha terk edip gitti  
Öylece gitti  
Sadece gitti..

Ah Gulnarin'im  
Boynunda cennet kokusu  
Tanımlanmamış bir soykırım izi  
Ve belki de üşümenin ürkek rengidir  
Seni ölesiye tekleme  
Senin kullarında tarih olmanın  
ayrı bir mevzusudur zorunlu göç  
Ne olur affetme beni  
Ne olur  
Belki Allah beni kahreder  
De  
bu iç sızıntılar yerin dibine girer

Ah Gulnarin'im  
Nereden başlasam  
Ya da hiç başlamayalım  
Bu tuvalin içine neler mi sığmaz  
Kaybolmuş bir Nuh tufanı  
Havva ananın ayak izleri  
Kabil ile Habil'in ilk oyun piyesi

Düşün  
topraktan  
Toprak olacak kadar aciz miyiz  
Muazzam mıyız bilemiyorum

Şimdi ihtiyar bir tanrı huzurunda  
bir yasal fuhuştan başka neyiz  
Bu silüet klise çanları kadar kederli  
İçinde dökülmüş bir katli vacip  
Ah Gulnarın'ım  
Seni sevmek biraz daha incitmektir  
Ah,..  
Ayaklarından  
Parmak uçlarından öpüyorum

İzzettin Coşkun



## Ah Roboski

Bir vakitki  
Ezan sesleri kin kustu geceye  
Demir kanatlı ebailler taarruz halinde  
Ansızın bir güneş çöker üstümüze  
Patika yollar nefesimizi yutar oldu  
upuzun çoğaldı ürkekliğimiz  
Ve otuz dört yerinden duyuldu mahşer  
Darmadağın bir gürültü kirliliği  
Sonra oracıkta söndü hikayemiz

Kaç isyan daha bastırır,  
Bu alnımıza kazılmış fukaralığı  
Kaç savaş daha  
Kaç gencecik daha  
Bu vahşete bir anlam bulur

Bir vahşetki kan akmaz geceden  
Yine Kürdün ölümü  
Yine gökten elma kokusu  
Dünyaya devletsiz olarak atılanları,  
Pasaporta geç kalınmış yüreklerin  
Sınır ticaretine terk edilmişleri  
Kaderleri kaçak çay karası köylüler

Bir vahşetki hayvanlar,  
Dağlar vurulur  
Göklerinden çocuklar vurulur  
Gözlerinden umutlar vurulur.  
Allah aşkınıza,  
Var mı daha ölünecek  
Var mı daha övülecek?

Var mı kutsal bayrak  
Var mı kutsal inanç?  
Böylesine vahşetle düşerken insan  
Böylesi vahşetle,  
Vahşetle boğuşurken insan  
Nerde kutsal, nerde kutsal?

Allah aşkınıza  
Kaç vatan daha bölünmez kalacak?  
Kaç yoksul daha devletsiz  
Ölüm buyruğuna teslim yaşantımız

Hiç mi korkuları yok,  
Bu Allah'ın sınırlarını ihlal edenlerin  
Çocuklar diyorum,  
daha çocuklar...  
Ateşin düştüğü yerden yükselen  
Cehennemden küllere kadarki ağıtlar  
Var mı daha kutsal...

Bu bitmeyen öfke,  
Tükenmeyen hasret  
Bu alışılmayan ölüm,  
alışılmayan zulüm...  
Ah roboski  
iki isimli yiğitlerin,  
Ortadoğu'nun orta göbeğinde parçalandı  
21. yüzyılın gözleri önünde  
Kâr kalır mı yanlarına bunca zulmün?

Allah aşkınıza,  
Katır sırtlarında umutlar taşınırdı  
Dağlar kadar gülleler taşınır mı?  
Ve sınır boyunca mayınları tespit ederdi  
Gökten gülleler yağacağını nerden bilirdik.

Belki de ilk kaçağıydı  
Otuz dörtten herhangi birinin  
İlk kazancı, ilk sınır ticaretinin  
Belki ilk okul harçlığı olurdu  
Belki daha nice ilkeleri olurdu  
Nerden bilelimki eve ölüm getireceğini.

Hêdî hêdî winda dibin  
Ew stêrkên çiyayên asê û tazî  
Tirojên ser enîya Cudî  
Şêva tarî û şêva bombe barandinê  
Ser milê min de tê şikandin  
Min tenê tamandiye mirina inkarî  
Ev qiyameta her roj  
Ev wehşeta ku neyê ziman

Heçko ve hezar sal e em dimirin.  
Hecko ned hesab zivistan derbas bû  
Ned hesab kifin ser me dibari  
Li min tarî dibe roboskê  
Li min şêva mirinê tê bîranin  
Hûn dizanin em çikas bêguneh in.  
Carek tenê bizanin...

Rûyên wey pêlên Firatê  
Xeniqandin lê dibare ji bombeyan  
Çiqas mirinê tavîji kezaba dayikan

Welî jî ez te nabihîsim roboskê  
Bi tenê ez divê  
Bi te re bimînîm  
Çinko dojecha min ji

Bihušta min ji bi tenê ev e.

Ev xur xura ewran  
Belediyên qêr bi qêr dibarin  
Û disa mirin dibarî ser can û cesedê min  
Gelo ev tê nivisandin  
Vî miqamî mirin tê piş merivan  
Awazên dilê min jî winda dibû  
Burûskên evîna min in kor dibe  
Ax Roboskê çima tu xweyî ne derketî  
Çima teyrên eabil ser zaliman ne dibarî  
Gelo ma em zalim in?  
Gelo çi gunehê me hebû yarebbî

Çoyîn dema ji kinarê te ve bi  
Çika bê welatîyê dikevi serê min  
Ax roboskê ax bê edaletiyê  
Bê warî digihî min  
Bê mirovatî li min diqerisi

Edi bes e roboskê  
Gelo çend neqildî ez bimirim  
Xwezî biştexila rûyê te yê perçiqî  
Xwezî te bikariya wan zarokan bînî ziman  
34 çirok û sed hezar parçe...

Êdî berf ne spi dibare  
Weke ciger û hêstirên dayikan  
Reş u sor tê xemilandin roboskê  
Ev e çend sal e em zivistanan kifin xwe dikî  
Çinko ser berfê em qetil kirin  
Em ser berfê winda kirin

Ez welî jî bawer nakim  
Vê mirîna wilo dewlemend  
Hûn qed neyên  
Hûn ked ne zivirîn jî  
Yek bajarî de  
Yek welatî de  
Cihên me hebî  
Yêk carê ji ez te bernadim  
Ez ji tere nemînim roboskê  
Ez bimirim ji tera...

İzzettin Coşkun

## Al Ben'li Yüzün

içimdeki sen canımı yakıyor oldu...  
Bir diken olup ruhuma alevleniyor...  
'Sen' bile yok oluşumu bastıramıyor oldun...  
şen'de bile göremiyor gibiyim.  
Ölümden sonra seni yeniden sevmenin inancını...

Yalancısın hiç tanımadığım hiç göremediğim.  
Seni sevmek yetmiyor,  
çok uzaklara cirit atan esatir sevdalıklarına...  
Ne senle nede içimde heyelanca yıkılan çılgınlıklarla...

Şimdi yer gök seni bana ikaz eder...  
Ansızın çıkageleceksin gibi  
Her gördüğümün yüzüne bakıp buda sen değilsin.  
Şimdi seni kime sorayım.?  
Şimdi hangi koytu köşelerde kendimi paralıyayım...

Ah bir dolanabilseydim gözlerine.  
Bir teninde soluyabilsem  
sıcağı sıcağına intihar yaklaşısam közlerine.  
Bitmeyen seansta perdesi çekilseydi  
Tufan tufana sahiplendiğim nefesine...

Şimdi göz yaşımnda çaresizce sararmışım.  
Süzüle süzüle kaybuldum,  
Sokak sokak seni divane arayışlarıma.  
Belkilerimin tükenmesine şahid oluyorum.  
Ne bir umuta ışık tutarım  
Nede yaşama bir umutlu ışık.

Şimdi hep karanlık hepte Sensizlik..  
Kap karanlık bir nefes kalışım  
kapkaranlık bir hayali yaşam.  
Ağlamak neyi bitirebildi ki.  
Bu Sensizlik,  
bu ayrılık zehrini üstüme kusar..  
Bir görebilsem al ben'li yüzünü,  
duyabilsem sana ait ne varsa...

Ah bir defa sarılabilsen.  
Ölüme titrek bir yaşam arardım...  
Bir anlayabilsen beni  
Hayallerime çığlıkları tutabilsen  
Bir yapboz olup tamamlanırdık.  
Bir nefes gibi kararırdık,  
yaşama bahrevan giden sonsuzluğa..

İzzettin Coşkun

## Allah'ı Çokça Rahatsız Ederim

Aslında ençok kendime acımalıyım  
kendime kızmalı ve sitem etmeliyim...  
Bütün düşlerimin içine  
bilinçsizce düşmüşüm.  
seni yinede terk etmem.  
bir yumruk gibi sıkışığım yalnızlığımda  
ve dişlerimle sıkıştırdığım  
nefes gibi seni kendimde tutarım...

Geride bıraktığım şiirlerim  
sınırlardaki mayın tarlası.  
Ne zaman dokunsam parçalanırım.  
paramparca sırtımdaki hayaller dağılır.  
çocuk bilyeleri gibi Dört bir yana.

kendime çok ağlarım.  
ne zaman seninle olduğumu düşünsem  
Sabahına irkilmemle  
dalından kopartılan çiçek gibi büzülürüm...  
Bir damla yaş olurum kedere süzülürüm

Acaba kendim için  
ne yaptım diye düşünüyorum  
Çaresizliğin daniskasında yolcuyum.  
bakkalcının veresiye burcu gibi seni isterim...  
Allah'ı çokça rahatsız ediyorum diye  
rahatsızlık içindeyim..  
sanki başka kapı varmış gibi  
Başka çarem varmış gibi.  
Bilirimki sınırlar ve mayınlar gibidir  
aramızdaki uzaklıklar.  
Ve toplanırım bir aksam üstü isimsiz arazilerde...

İzzettin Coşkun

## Amasya'm

Yaşasın dağların kardeşliği  
Ey Dersim'de 'insan' saklamaya utanan dağlar  
Söyle Ağrı'sı geçer mi ölüm naralarının  
ve doruklarında katliam taşıyan  
Söyle şimdi hangi şarkı,  
Hangi efsane bağrına basar bizi..  
Ey Zagrosun evlatları  
Ey Nuhun tufanına direnenler  
Bilesiniz ki dağlarımız kardeştir.  
Mengene'de  
Roboski'de kan revan bir öykünün dramı  
Ve özgürlüğü talan edilmiş bir çocuğun  
hayalini çizdim eteklerine...

Söyle dört tarafı dağlarla örtülü Amasya'm  
Seninle kan kardeşi midir?  
Günlerce kan akan Dersim dereleri...  
Ben sana Zilan'da kan deresini  
Newala kasaba'da ölüm buharını haykırayım  
Ben sana 33 kurşunla üşümenin  
Ve kurşunsuz, kuşanmasız  
Ve parçalanmış umutları.  
Ve karlar üstüne ölüm örtüsünü.  
Sen bana susmayı öğret.  
Sessiz sedasız küsmeyi anlat.  
Ve dağ dağa kavuştu Amasya'm  
Ama insan insana kavuşmadı...

İzzettin Coşkun

## Amed

Eğer kalsaydın  
Şüphesiz mucizesi olurdu  
Cennet cennet,  
gözlerinden gözlerime...

Diyarbakır'a erkenden bir bahar iner  
Aşk senin adına gelincikler peydahlar  
yağmurlar senin gözlerinde buğumlanır  
Yüreğime sağanak yıldızlar dökülür

Eğer bana kalakalsaydın  
Diyarbakır sana şarkılar mırıldar,  
Şiirler senin kafiyeyle işgal olur  
Günyüzüne vuran aşk kelimeleri tenine dolanır  
Ve yüzümden düşen bir intihar eylemi  
Ben dağınık, diğerleri durgun  
Diyarbakıra bir kayıp ilanı çöker.

Eğer bana kalakalsaydın  
Aşk sana hasret  
sen yüreğime vuslat  
zaman senin yörüngende donakalır  
Gözlerimde, avucumda  
Pahacıılmaz bir mağlubiyet  
Sıcağı sıcağına bir aşkın gizemi  
Yani sen bana Diyarbakır ol  
Ben sana tepeden tırnağa mülteci

Nicedir göremiyorum Diyarbakırımı  
Nicedir bir mahşer sabırsızlığı  
Ben sende başladım ilk eylemlerime  
Tanrı'nın ilk emrine  
Ve ilk aşkı sende okudum...

Eğer bana kalakalsaydın  
Duvarlar senin adına sloganlar bestelerdi  
Şehirler kaldırımlar senin,  
Payımdan düşen dört mevsim  
Aşk yana bedenimde çoğalan bedenim

Keşke bana kalakalsaydın da  
Kıyamet kıyamet sarılsaydın üstüme  
Diyarbakır ikimize de yeterdi

Cudi dağında ikinci tufan çöker gibi  
Sen ansızın çöktün gecelerime  
Dicle sığınmacı bir kekemeye göç eder  
Dedim ya,  
Bu faşizm susturamaz gülüşünü  
Bu gökyüzünden düşen asimilasyon hırçınlığı

Bu Allah'ın belası devşirme politikaları  
Gelde anlat sevgilim  
Gerçi bir şey anlatmasanda olur  
Yeterki başımı koyacak bir omzun olsun..

Keşke Diyarbakır'ın dili olsaydı da  
Sana bir gerillanın kahkahasını anlatsa  
Dedim ya,  
Dağların doruklarında aslanlar tükenmez  
Ve asla geri dönmezler  
nice canlara canlarını hibe edenler  
Ve fedai bir eylem gibi kalırım,  
o memleket kokan gözlerine

Hâlbuki ne güzel Mezopotamya olurduk  
Üçümüz ne de güzel olurduk  
Bırakta hiçi hiçine kalalım sevgilim  
Bırakta eşkıya usulü kalsın  
Dağlara olan sevdamız  
Ben seni hertürlü kabullenirim

İzzettin Coşkun



## AmedLice

Şimdi ağıtlar AmedLice yükselir.  
baskınları taşıyan gözlerde.  
Yiğitçe dövüşler dağlara gerildi  
ve hayınca ölümler...  
Ve delikanlıca toprağa düşenler.

Kahpe bir kurşun  
kahpe bir vuruş.  
Ve puştu puştuna satılmış  
Ve paramparça edilmiş coğrafyamızı  
dağıttılar kuruş kuruş...  
Ve kahpe bir düzene durulduk...  
Ve kahpe vicdanlara sorulduk...

Şimdi ölüm kürdün ölümü  
Kalleşlere soruldu nasıl bilirdiniz;  
kaçakçıydı biraz terörist  
Biraz da bölücü...

Kendi memleketinde  
cellattan buyruk yemiş  
Gayri ecele sığınmaz şهادeti  
Ve kürdün ölümü.  
Inkâra gelinen ölümü

İzzettin Coşkun

## Anadilsiz Gözler

ıglık ıglağa bağırirlar  
ana(dil) siz gözleri...  
Namusuza halden bilmeze  
rahatsızlık verir unutulmuş zleri

Dünya kr,  
kr topal medeniyetle döner  
ve sadece anaların yüzlerinde,  
haykırışın tuvali katliamın o(hal) inda anlatırlar ya ahali...  
dn yapılanı bugün tekrarlar durur.  
katliamlara sığmayan tarih kanla kudurur.  
mazlumlar ll olmuş  
Charlie Chaplin olur sır perdeleri...

İzzettin Coşkun

## Angut Kuşu Oluveririm

Hata yapmış çocuğu andırır  
Boynu bükük yaşlı gözlerim.  
Saklarcasına hayatın akışında  
uyanır oldum...  
İnsanların yüzüne bakamaz oldum  
Hırçın bir dalga olup,  
yerinde duramazken yüreğim.  
Bir ölünün yüz ifadelerini andıran  
yemyeşil oluverir tenim..

Seni sevmeye utanıyorum  
Ve zaman aşımında kendimi,  
sana ölmeye bırakıyorum.  
Sevdiğinin başında,  
ölümü bekleyen angut oluveririm...  
Sırtımda bir sevda yükü  
hamallık ederim gözlerinin seherine...  
Bu rüzgar beni nereye sürükler.?  
Rotasından habersiz..  
bir o yana bir cehennem yana.  
Kanat çırpıp teğet geçerim sevdalıklara...

Utanıyorum seni düşünmeye  
Belki kızarsın diye  
Biçareliğime gülersin diye..  
hançeri yükledim iliklerime  
dayanılmaz sensizliğe soyundum...  
acımasız bakışlarını öylece karaladım yüreğime..

İzzettin Coşkun

## Ankara

Aramızda ne fark var?  
Ey emek uğruna dara düşenler..  
Hep alın teri teknelerinde,  
sahipsiz hesapsız bırakılmadı mı?  
Yasalarca ve haramilerce,  
ölümlere cehennem kalışımız..

.  
.  
.

Soma'da toprak karasına düşüşen cesetleri  
ambulanslara sığar mı sandın ey halkım?  
Ya Roboski'de römorka sıkışan bedenleri.  
Öylece teslim ettiler ölüm tüten ocaklara...

Hâlbuki hepimiz esmer tenliydik....  
aynı Kible'ye başımızı yaslamış  
Ve aynı Ademle dünyada terk edilmişdik

Şimdi bütün bütün karalandık.  
ulusça ve emekçe pazarlandık...  
Günlerimiz kara,  
Emeğe sahiplenen gönlümüz maskara..  
Kullarına mülteci bırakıldık ey anKARA...

Taşıyabilir mi sandın ey halkım?  
toprak toprağa soyunan bir heyecanı...  
Bir evlat özleminde kararırken Ocaklar  
Kader kader diye üstümüze kusanları...

İzzettin Coşkun

## Ankara II

Dışarda siren sesleri kararmakta  
Sokak lambaları birer birer üşümekte  
Ankara'nın kar kışında bir asker kaybolur  
Yüreğimin en doğusuna sürülür bir Mezopotamyalı  
Sonra bu kente yabancı bir sevda çöker  
Yaralı bir sonbahar dökülür tenimden  
Sen ansızın şiirlenirsin avuçlarımda  
Sen durmadan yüreğime yüreğime ihtiyarlanırsın

Gece en firari yerinden kurşunlanır  
Ve ben sende sevdim  
Bu cehennemlik üşümleri  
Sende sevdim,  
Gözbebeklerine nurlanan Yaradanı  
Seni düşünmek kuşkusuz tek telaşım  
Seni düşünmek gökyüzünü tavaf etmek gibi  
Seni düşünmek yaşamın kusursuz felsefesi  
Seni düşünmek  
Allaha yakın durmak gibi bir şey

Nicedir korkular biriktirdim  
Yokluğun çoğalır bedenime  
Yüreğime dolanan bir ürkeklik  
En sığınmacısı olurum bu kentin  
Nicedir üşümleri bahane ederim  
Hâlbuki tüm meselem  
Sana sarılmak  
Yani tüm meselem sensin...

İzzettin Coşkun

### Ankara III

Seni duymayalı  
Seni görmeyeli  
Kaç asırlar geçti  
Kaç çetrefilli kabuslar esti

Ey aşkı ilah gibi  
kaburgalarımda esen Havva ana  
Ey aşkı esirgemeyenim  
Senin gözlerinde gördüm  
Rabbimin bağışlayan süretini  
Senin gözlerinde gördüm  
Rabbime şükranlığı  
Şimdi tebessümlerin mahkum kaldı tenime  
Tebessümlerin birer birer dizildi tenime.

İlk defa sende sevdim mahkumluğu  
İlk defa senle tanıdım  
Rabbe tanınan mağdurluğu

Gitme desem  
Terk etme desem  
Haddimi aşar mıyım?  
Biraz kal desem  
Bana kal Allah aşkına

Ankara'da bir ayaz vurur  
Bir hasreti yüzüme yad eyler durur  
Ey sevgili,  
Yüreğimin doğusunu inkâr etme bu gece  
Haram etme bu kenti  
Bu bendeki soğukluk Nemrut cehennemi  
Senden gayri üşümek kalır  
Ne olur sarıl bu gece  
Sadece sarıl...

Gözlerini hibe et gözlerime  
Ben her daim sende kalırım  
Velevki sende ölürüm  
Üşüyorum bana kal  
Allah aşkına.

İzzettin Coşkun

## Ankara IV

Buralarda en çok kaybolmak istersin  
Hem tanrı kaybolanlarla eğlenirmiş  
Tanrı eğlenirse belki işler yoluna girer  
Her neyse...

Sonra anlarsın ki  
Herşey olmaması gerektiği gibi  
Birdenbire tutuşur ayrılık,  
Yüreğimin doğusuna çekilmez bir hasret  
Zaten sevdalar hep doğudan göç edermiş  
Hani kader deyip susalım diye mi  
Mültecisi olursun işgal edilmiş duyguların  
Bilirsin belki  
Buralarda en çok hasret katılır künyemize  
Sonra karbondioksitli sabahlar ardını sıra çoğalır

Ankara'ya sisler bulvarı yağardı  
Ve yüreğimin doğusunda bir güzel üşür  
Sen ülkemin şah damarı  
Tenimde beliren tanrıça  
En güzel,  
en temiz dedikodusu bu şehrin  
Ve omuzlarımda kâbus gibi diklenir hüznler

Her neyse...  
Seni gözbebeklerimde taşıyım  
Yüreğimin doğusunda bir ülke vurulur  
Hâlbuki bir dedikodumuz bile kalmadı  
Senle ne çok tükendik be sevgilim

İzzettin Coşkun

## **Aşk ALLAH'ı bulur**

An gelir kurduğunuz cümleler.  
Bir bakarsın ki ALLAH kelimesi çokçadır.  
Belkide kimsenin seni anlayamamasından.  
Belkide senin kendini anlayamamandan...

Ama ALLAH çokça tekrarlanıyorsa.  
Bilin ki tek başına ve çaresizsiniz.  
Zaten bütün imkânsızlıklar o'na çıkar.  
Ve bütün imkânlarla o'na sığınırısın.

Ölmek istemli hallerin geliverir  
Bir toprak sana, mezarsı yokluğunda,  
Ve sen olurcanına sarılmak sana...  
Artık yavaş yavaş sana seslenmekten vazgeçtim...

Utanmalı isteklerimle  
Irkılmış dualarım Avuçlarımda...  
Yalvarmalı, yakarmalı utopik senliliklerim.  
Ta ki bütün çareserliğim  
Ve bütün cümle'lerim ALLAH'a secde ederler...

Belkide aşk ALLAH'a kavuşmaktır.  
Onun en büyük kudret olduğunu görebilmektir.  
Ondan daha büyük varlığın olmadığını.  
Ya ölerək yada ölürcesine severək,  
Ona ulaşabilmek içindir aşk...

İzzettin Coşkun



## Aşk Biter

Bütün kelimelerin  
tek bir anlamı kalırsa  
ve bütün bütün travmalarca  
düşlerin sönerirse  
Aşkın suları kıyıya doğru çekiliyor demektir...  
Artık çöller, fırtınalar, dalgalar  
bire doğa parçasıdır...  
kafamda kurduğum her kelimenin  
içinden uçuverirsin.  
Sonra sönerir soluğum  
fırtına öncesi sessizliğe dönüverirsin  
susarsın hayallerin kudurur...  
sönmüş yanardağıdır aktifliğim  
o hırçın,  
o ejderha göz yaşlarım kuruyuverir.  
ve aşk bitti bende bittim...

İzzettin Coşkun

## Aşk da Geçer

Bendeki bu aşka geçer dediler.  
Zaman geçti kervan geçti  
ama sana olan sevdam hiç  
geçemedi.

Sendeki bu sevda  
Paranın dalgalanışına tutkulan  
bir dilencinin hevesi gibidir  
geçer tesellisi yaptılar.  
Geçmedi...! !

geçecek gibide değil işte.  
herkes sever, ama  
ayrılık yalnızca bir gerçektir dediler.  
Eğer seni  
şevmek ölüm olsa  
İnancın olsunki mezarlık  
Sevda tapınağım olacak

Sağına soluna dönüşüne değil  
O ölümüne büyüleyiciliğine  
O beni yeniden diriltten sesine tutuldum.

Sağını solunu karıştırmışında kalmadı gönlüm.  
Çünkü seni sensizce bu canıma,  
bu bedenime ve gözlerimin  
canlanışına damlatarak yaşadım seni

Seni senle yaşamadım  
Ama seni hep uzaklarda oluşuna inat  
hep yakınımdayım gibi yaşadım..  
ve hep yanımdaymışçasına benimdin  
Ayaklarına kapananın olayım.  
yeterki biraz seni göreninin  
olayım.  
Herşeye rağmen tutkularımı yüreğimin  
derinliklerine gömdüm.

Belki birgün unutabilirim düşüncesiyle.  
Ama anladımki seni  
senle yaşamak imkansızım  
ve şunuda unutmaki  
Seni unutmak en büyük imkansızım.

20 Nisan 2011

İzzettin Coşkun

## **Aşk iki kelimeliktir; Ece Temelkuran**

Kelimeler tutukluluk yaparya,  
nadasa bırakılmış cümlelerin varlığında..  
Yanıdayken konuşulmaz  
uzaklaşınca keşke şunu söyleseydim  
diye kendimi paralar olurum...

hani ahırında kışlamış,  
baharında cemberini dışlamış,  
hertarafa dağılan hayvanlar vardır ya,  
aynen öyledir  
sana görüşlü mesafelerim..  
Evet biraz hayvancaydı sevdalara dalışım.  
umutlarım heyecanlarım  
yayvanca kadar kalışım.

Bir kitap fuarlı yüreğimle  
heryerde seni görür  
heryerle seni kaybeder olurum.  
öfkem bunadır  
tüm kıskançlığımla derbeder oluşumun.  
Bir duvarda bir ağaçta  
ve hiç tanıyamadığım  
bir insanda bir nisan yağmurunda  
bir gökkuşağı soğukluğunda...  
Gönlümün temelinde kurulan  
bir failli anılarımda bulurum.

Birde ece temelkuranda...  
Canlı canlı seni görmenin heyecanını yaşarken  
Vanlı vanlı bir sokakta mukaddes  
bir kaybuluşun emelinde.  
Divaneleşen bir kafam  
Sırasında beklemiş bir gülümsemede...

Bana sorarsanız aşkı iki kelimedede görüyorum,  
Ece temelkuran

10.06.2013  
izzettin coşkun

İzzettin Coşkun

## Aşk Kölesi

Sana gelmek sana tutunmak  
Ve arkama bakmadan  
Dönüp dönüp sana sarılmak

Başlamak istiyorum sana dair ne varsa...  
Rihtımına yanaştım  
ve demir atmak var şimdi  
Gözlerinden gözlerime vahiy gibi inen bir aşka,  
Ve senli bir zamana  
İzin ver yanına geleyim  
İzin ver ki sana bir kerecik öleyim..  
Yalnızca seninle bir atmosfer altında yaşamak  
seninle aynı gezegende  
Ve aynı Allah'a emanet iki canla...  
Yanında bir sadık kul olmak.  
Kendimi yoluna sevdana adadım.

Aşk kölesi mi dersin?  
Kara sevda mi?  
Senin için çıldırasıya bir heyecan taşıyorum  
Talan edilmiş yüreğimde...

İzzettin Coşkun

## Aşk mı Dersin?

seni çok sevmekten başka ne yaptım  
bu garip halime,  
Adına aşk mı dersiniz?  
Sevmek mi dersiniz? ...  
bildiğim tek bir şey var  
oda sensizlikten acı..

rüyalarım bile giren bir düşlü çıglık...  
istersen buna acı çekme de  
istesen buna harap olmak de  
Çünkü yaptığım tek şey yaşıyor muyum,  
Yoksa ölümüyüm bilmediğim cinsten...  
sessizlik belirtileri işte,  
Yalnızca acı, yalnızca ölüm...

Kelimelerin bittiği yerdeyim sanki  
Acıların durduğundayım işte nasıl anlatılırki  
Tek bir sözcük çıkıyor ağzımdan artık  
Anladımki bunların sorumlusu 'sensizlik'  
rabbim ne olur ya ölüme kavuşayım  
Ya da sana,  
Bilesinki bu yarsizlik haram bana..

25 Temmuz 2010

İzzettin Coşkun

## Aşk Sarhoşu

Mesela benim hiç kötü alışkanlığım olmadı  
Mesela hiç sigara içmedim  
ve zamanın nasıl geçtiğine  
sevinip geçmiş  
unutmayı kendimce biçemedim  
dumanınca savrulup  
hasret çeker gibi  
içime çekmedim dumanı..

hep seni çektim içime  
hasretini, özlemini  
senden habersiz, kokunu çekerdim.

öyle alkol komasına girip  
Alkolle dolmadım  
Mesela sarhoş olmadım hiç  
gecelerce bilinçsiz kalmaya  
bir yerlerde kalıp  
sonradan kendimi almaya...  
yalnızca gördüklerimde seni yaşadım

kendimce yorumladım seni..  
başkalarının yaşamında  
kendimi senle kurgulanmış buldum..  
işte bilinçsizim  
ne yaptığımı bilemiyorum  
sarhoşum şimdi  
olabildince seni yaşamaya  
seni sevmeye,  
sarhoşum şimdi  
gözlerinde bir dünya  
bir ütopya yaratmaya

bir kadeh sen kaldın avuçlarımda  
seni son yudumuna sakladım  
yalnızca senle dolmaya  
Yalnızca senle olmaya.

biraz sen olayım istiyorum  
seni kendimde bulmaya  
nefesimce vücuduma çektim  
olabildiğince seni solmaya..

ayılıp herşeyi hatırlayan tek sarhoşum  
bayılıpta sana daha çok bağlanan tek berduşum  
ben sana deliler gibi sarhoşum  
tiryakininim gecelerce  
Teslim olurcasına seninle olmaya

bir yastık yalnızlık çökercesine  
zifiri karanlık gecelerime  
seni seviyorum diye söylenirim

ağzimdaki son hecenin  
ve seni seviyorum diye bir bağırış kalır  
ve sensiz yaşayamam diye bir haykırış kalır..  
işte beni böyle dağıtır sarhoşluğun  
ve hep böyle kalır aptallığım....

İzzettin Coşkun

## Aşk Umudum

Sadece soğuktan titriyor gibiyim.  
Ama hava sıcaklığı,  
boğucu bir yaz akşamını çalar  
Ve nana hertürlü işkencedir bu sensizlik  
İçimde bir kor yangını,  
hergün daha da alevleniyordu.  
Yaşama umudum var,  
şimdi yüreğime tutuşan bir ayrılığa.  
Ve eridim sana damla damla  
ve geberesiye...

Gün geçtikçe yok oluyordum  
Kurtulmak istedim bu zalimlikten,  
Bu alışılmadık çaresizlikten  
Ama başaramadım  
Çünkü aşka bir umudum kalmıştı.  
Ve sevdana tükeniyordum...  
Bir de biricik yeminim aklımda paralanmış  
Ayrılık sona erecek,  
Sana geliyorum der gibi  
Rüyadan rüyaya irkilmek nasip olur uykusuz  
ve ufuksuz titreyen tenime...

İzzettin Coşkun



## Aşka Düş'tüm

Hiçbir mevsim  
ve hiçbir şehir  
delikanlı sevdamıza yer edinmedi.  
Ve hiçbir gece  
Ve hiçbir hece  
Bu denli ihtiyar bir soğukluğu örtemedi

Yüzümden düşen ise  
fahiş bir bahar  
Koynuma ise bakire heyecanlar dolanır  
Çıldırasıya  
ve yıldırasıya tutuşan yüreğim  
İsyandan bir sevda  
Yalandan bir intihar  
Ve sığınmacı kalışım da gözlerinin...

İzzettin Coşkun

## Aşk'a Vardım

biz diyecektim az daha,  
Oysaki biz diye birşey olmayacağını biliyorum  
sadece ben vardım.

deli dolu  
Ve ölesiye seni yaşayan ben vardım...  
İşte yolun sonuna vardım  
İşte masalın sonunda kendimi andım..

Ve sadece ben vardım  
Kimsenin anlamayacağı  
Kimsenin bulamayacağı  
ve kimsenin duymayacağı bir sevda yüküyle..

ve sadece ben vardım  
Dört boyutlu bir minkovski uzayında kaybolan.  
bir bilinmezlikler diyarıdır aşk yolculuğu  
Kime adres sorsan bilmez  
Kime danışsan yüzüne bakmaz....

bir ben vardım  
kendi hayallerini meşrulaştıran.  
Kendi kendine gelin güvey olan ben...  
yazdığım şiirleri sana verme cesaretim yoktu  
..

bir de sen vardın  
Şiirlerime niye bu kadar acı çekiyorsun diyen  
Bir de sen vardın  
beni tanımamazlığa  
beni yok saymışlığa  
ve başka şehirlerin sabahlarında uyanan.

...  
biz asla karşılıklı konuşamayacağız  
Biz asla gülümsemiyeceğiz karşılık  
ve asla karşılıklı sevişemiyeceğiz  
Biliyorum çünkü biz diye birşey olmayacak...  
aramızda sıra dağlarca uzanan toroslar vardı  
sen mersinde  
Ben de yolun en çıkmazında, en tersinde...

ve ilk itirafta  
Ben birine aşık oldum diyecek kadar basitliğindeyim yaşamın...  
çıkılmaz bir hayalde sırt üstü bakıyor oldum yamacın.  
belkilerimi koruyorum ve sonuçsuz kalınacak bir amacın...

19/01/2013

İzzettin Coşkun

## Aşkın Günü Olmaz

Günüm sen,  
isyanım sen atıyor  
Kalbim "tik tak" sen akıyor.  
Kelebek kanatlı ve kelebek ömürlü  
yarınlar takvimine...

Sen gittin uzaklara.  
Uçup gitti günlerim...  
Mem u Zîn den bir destan,  
ikimizden meçhul bir hikaye..  
Oysa sevdanın bir günü olmazdı.  
Sadece ölmek istemekli günleri vardı.  
Mutsuzluğu yoktur..  
Uğruna mutsuz olduğuna bile,  
mutluluk duyduğun günleri vardır...

Aşkın günü olmaz  
Zaten habire doğurur  
Yalnızlığın, bitkinliğin  
Ve inadına vazgeçemediğin günlüklerin...

İzzettin Coşkun

## Aşkın İnancı

Bütün semaya sığınışlarımı taşıyorum  
farklı bir inançlara  
Ey meleki tavus sen anlayabilir misin.  
derdime çare'ler olabilir misin.  
bu ser'e deva bulabilir misin? .  
ser'hos eden yar'dan bana.  
ibadet ettiğim güneş yüzlü tapınaklarına.  
Bu acılar bu hıçkırık,  
ve bu katli umutlarımı hissedebilir misiniz...  
Bütün umutlarımın tükendiği anda anladım,  
boşunadır çırpınışım.

taşa dilerim, kilisedeki haca dilerim seni.  
kâbe yolunda ayakları yaralanan eshabına dilerim.  
hz. veysel karanide bir harami gibi sığındım  
her kandilde her namazda allahı  
rahatsız ettiğimi anlayıncaya kadar dinledim.  
Yere göğe tanrıya diledim seni...

Ne sen duyabildin nede yeri göğü yaratan...  
Yol üstü ve yüz üstü bırakıldım.  
suç üstü terkedildiğim dünyaya  
Cami kenarına bırakılmış bebek olurum.  
kendime veda ederim kullarında...  
sonra ya yerle bir yada yarlabir olurum yollarında  
biri sahip çıkacak bağırısları yankılanır semada...

Sana sığınıyorum mushaba reş...  
Gözlerimde kimliksiz yaşadığım yar'dır  
ve harabeye dönüşmüş terki diyardır.  
tek dileğim yarıdır bu yüzden gönlüm har'dır  
Bir çilekeş başım yar'a kavuşunca kaldırılınsın  
ölümüne sende gömüldüğü naaşım.  
Bütün uğraşlarıma verin yar'in bağıışı.

ey rab,  
Şarabı içmedim hurileri istemem  
Yara kavuştursanız  
iki cihan başka birşey istemem.

İzzettin Coşkun

## Aşkın Lise Halleri

Atatürk heykelinin yanında  
En uç köşede otururken görmüştüm seni..  
Bende gizliden gizliden bakışırdım  
Kör olası zemherinde...

Üzerinde BJK'nin taraftar forması  
Altına beyaz bir pantolon  
Bende renksizce seyrine dalardım.  
korkakça bir o kadar da ürkekçe

Özellikle yakın arkadaşlarına çok yakınlık duyardım.  
Belki seni görünce selamımı iletiler diye.  
Ama nedense tanrıya yollanan dilekçeden farksızdılar.

Okulun duvarında aşk sloganları yazılıyordu.  
Herkes sevdiğinin baş harflerini basar.  
devrime yeni başlayan gençler gibi kaçıyordu.  
Bende duvardaki yazıları teker teker okurdum.  
Acaba benim gibi seven var mıdır diye,  
Baş harfinle bir yazı görünce elim ayağıma dolanırdı.  
Suç üstü yakalanan bir gösterici olurdum...

Sana not defterimde şiirler verirken;  
hızına yetişemiyorum diye söylenirdin.  
Daha diğerlerini okumadım demeyi ihmal etmezdin.  
Oysa az bile yazardım  
Yeni aktifkeşen volkanik dağ olurdu  
ve ansızın patlardı duygularım...  
Neler hissederdim anlatmaya fırsatım bile olmazdı.  
Çünkü çok hırçındaydı çok çabukçaydı haykırıışlarım..  
Bir o kadar da masumçaydı sevdalıklarım.

İzzettin Coşkun

## Aşkın yerçekimi

Zamanla neler unutulmaz ki  
Mesela hasretine kaybolduğın  
mesela kör topal vurulduğın  
Mesela fakir fukara sevdalandığım gözler

Keşke karşına çıkaydım  
Söylemek isteyipte söyleyemediğim  
Milyonlarca hayali gözlerimin çığılığıyla  
Gözlerimin mahşerinde bağırsam sana..

Keşke gene karşıma çıkabilseydin  
Biraz alaycı biraz gülümsemeli  
Biraz da yakın olsaydın bana...

Artık hiçbir ortak yanımız kalmadı  
Mesela aynı gökyüzü yalanı  
Mesela aynı şehirdeyiz yalanı tutmaz

Belkide aynı ölümü dahi tatmayız  
Ben sana çıldırasıya ölürken  
Ecel vaktinde, yüreğimden işgal olurum.

İzzettin Coşkun

## **Attila İLHAN diye**

Ben sana şiirler gizlerdim  
Defterimin son sayfalarında.  
Sonrada şiir defterimde ders notları görünürdü.  
Kimse benim yazdığımı anlamasın diye  
Altına Attilâ İLHAN diye yazardım.  
Bazen 'ben sana mecburum'  
şiirini aramaya kalkarlardı...

Oysa ben sana öyle bir mecburdum ki  
Adını mih gibi aklıma mühürlemiştim...  
Ama sen yoktun  
Sadece Attilâ İLHAN vardı  
Sisler Bulvarı'nda kaybolmuş  
Görüş mesafelerinin çıkmazlığında kalıyordum...  
Ama sen bilmezdin! !  
merhametide bilmezdin...  
Çünkü istanbul'un hınzır uğultulu bakışlarını...  
Kalbimin derinliklerine mıhlamıştım....

İzzettin Coşkun

## **Ax Kobanê...!!!**

Ax Kobanê ez bi qurbanê

"Gene bomba yağdı üstümüze  
Gene dost kardeş seyre daldı üzüntümüze  
Kobani yaralı yaralı düşünüyor  
Zalim dünya parça parça bizi izliyor.  
Yersiz yurtsuz çocuklar  
Yalın ayak bırakılır vatansızlığa  
Ve terk edilmiş bir haksızlığa

Getirin bir kalemle bir kağıt  
Çabuk yazın  
Bizim bizden başka dostumuz yok  
Bizim bizden başka düşmanımızda yok  
anlayın ki tek çaremiz  
Ve yaramızı ancak kardeşlik iyileştirebilir...."

Ah Kobani sana Kurban olayım.

Dîsa bombe barandin ser me  
Dîsa bêdeng man dost û birayên me  
Bajarê Kobanê bûn bajarê dil xemgîn  
Bûn Halepçe...  
Guhdarkir cîhana bibext em dîsa bûn parçe parçe.  
zarokên bêcih û war....  
Pêxwas dimîni bê welatîyê  
Bêkes dimînî bê weletîyê

Pênûs û kaxizeke bînin bi lezînin  
Serok û reberê kurdan kom bikin  
Bila binivîsin ku  
Ancax kurd ji kurdan re dibe çare  
Birîna Kurdistanî ancax bi biratîya kurd sax bibe

Ey dîrok te ez naskirim  
Ala sor bû ser rûye min  
te ez fem kirim.  
çîroka min dilgeşîya zarokên rojê  
Geş dibe ser kilam û dozê  
Ez neviyê Seyîr Riza  
dilo cigera min dişewite weke kozê..  
xwîna şehîdên nemir bû sembola jîyana min...  
Awazeke kûr ser çîye dimeşe  
Şehîd dibare şehîdan tov dike tolhildana min  
navê min Qazî Muhammet ew ê herdem serfiraz  
Ew ê ronahiya welat re  
Tîréja serbilindiyê...  
Bûm qêrîn  
bûm nalîn  
Ser çol û çîye bûme Cegerxwîn  
Ax birîna min



ax Kurdistana min  
Te şewitand  
Te peritand dilo hinavê min  
Te jîyan û helbesta min nivisiye qebrîstan...  
Ma tu nizanî ez bê te tarî dibim  
perişan û perçiqî dibim

Dengê raperîna bibihîse  
Şex Saîd Alî Şêr misafire li demare te de  
Ey dîrok te ez nas kirim?  
Navên digel xwînê nivisiye  
Navê min Kurdistan hatiye nivîsandin...

Ey dînya bizane ku  
Tu deyndar mayî li Kurdistan  
Tu birîndar mayî...  
û hola egîdiyê de ketî heft tebeqe goristan

Ey Xudayê ezîz  
An Kurdistan bike bihuşt  
an jî bihuştê bike Kurdistan  
Bila weke tesbîh bikêşin ji can fedayî  
hevalên dilgeş û welatparêz  
Hemû bi hev re awaz bikin  
Ax Kobanê ez bi qurbanê

İzzettin Coşkun

## Ay Pervanesi

Bir ay göçer karanlıklarına  
Ve her gece bende büyüyen bir yalnızlık  
göçer göçmesine de  
Tek kekemelik bir lisan tutulmasıdır  
Bu bedenimdeki Mezopotamyalığın  
Ve her gecemde biriken soğukluğun  
En çok gözlerin titrer üstüme  
En çoklardan ne varsa önüne dizdim  
Türk Dil Kurumuna eklenmesi dahi  
düşünilemeyen kavramlarla tanımladım  
Seni Diyarbakır gibi kavradım desem  
Mem u Zin Dicle'ye kıskançlığı ilan eder

Biliyormusun?  
Mültecisiyim ay karanlık gözlerine  
Sonra yasaklı meyvesini tattım cennetinin  
ve dergâhından kovulmuşa döndüm...

Sonra Ferhat gibi bir coğrafyayı parçalara böldüm  
Aslında sana karşı bölücü duygularım bile tükendi  
Keşke bilsen nasıl kimliksizim  
Nasıl da ülkesizim...

Dokunuşların ürkmessin bedenimde  
Sana zindan zindan teslim olmuşum  
Korkak alıştırmaya bakışlarını  
Sal üstüme üstüme  
Umarım ki kalkarım üstesinden

Eşkiya hisler beslediğime bakmayın  
Sana bir ülkeyi bağışlayanım  
Sana gökyüzünü örgütledim  
Bütün yağmurlar sana yağsın  
Ve gökkuşağı senin renginde açılısın

Allah u Muhammed aşkına  
Yeryüzündeki gezegenler aşkına  
Supernovalar gibi  
zaman aşımına uğramış bu ölüşlerim niye?  
Bir açıklaması var mıdır?  
Bu denli sana düşüşümün

Meçhul bir bahar çisemlenir Van'ımıza  
Senden gayri bir üşümek  
Bir bir üşümek sancılanır her yanımıza  
Diyorumki, sana özgürlüğümü bağışlıyorum  
Yeterki gülüşlerini azad et  
Ben sana herdaim eksiksiz gelirim  
Var mı ötesi ey ay karanlığım

Kürtçe bir özlemi çiziyorum  
Tenine tenine, bir bir mahkumluğumu

Ey ay karanlığım  
Ey sol yanımda fişlenenim  
Ey illegal yanıma dizilmiş korkak yanım  
Ez ji te hezdikim...

İzzettin Coşkun

## **Ayrılık Düştü Bize**

yine unutmak düştü bize  
seni ölesiye severken..  
kaderin pençesinde kıvrılırken  
ayrılık çok erken geldi bize...

ayrılık düştü bize  
seni böylesine severken  
mesafeler düştü söze.  
seni başkalarıyla görmeye dayanmam  
böylesine dalgalıyken hırçınca duygularım  
yine ağlamak düşer...

seni sensiz yaşayacak kadar büyükken sevdam  
kaderin perdesinde sana  
uzak olmayı ister gibi batıyor göze...  
kimse anlamasın diye deli olmuşum gibi bırakır öze...

ve yasanılmaz kılınır  
bu kendimce kurduğum bir kelimelik bize...  
yenik düşmeyi öğretir..  
her an gelecekmişsin gibi getirir bize..

15.05.2013

İzzettin Coşkun

## Ayrılık Hep olacak

Seninle ha uzak olmuşum,  
Yada yakınında kendimi bulmuşum...  
Gerek dağlar, gerek yollar,  
Gerek duvarlar gereksede bizi ayıran  
üstümdeki ceketim olsa dahi,  
Aramızda hep bir ayrılık olacaktı

Seninle çıksam dolansam bile  
ve hatta yuva kurup evlensek dahi  
aramızda bir ayrılık olacaktı.  
Sana sımsıkı sarılısam  
Yinede aramızda bir ayrılık olacaktı  
yine özlemin içime dolacaktı

Bizi ayıran bir hava boşluğu illaki olacaktı  
Seni çok sevmek en büyük ilkemdi çünkü,  
Sevmeye doyamadığım biriciğimdin çünkü  
Senin yanında yada uzağında olsamda  
Yinede özlemimde senin meşalen yanacaktı  
Sana sımsıkı sarılısam dahi.  
Yinede özlemin içime doğacaktı....

Çünkü seni o kadar çok sevdimki  
Ne bir bülbülün gülü sevdiği gibi,  
Nede mecnunun leylayı sevdiği gibi  
basit anlatılabilir  
Seni çok sevmek en büyük amacımdı  
çünkü  
Ne kadar çok sevsem bile yinede bana az  
geliyor....

18 eylül 2010

İzzettin Coşkun

## Bahar

Hani sorsan nasılsın diye  
Ya ilkbahar yada sonbahar derim.  
Yani illaki "Baharlık" bir cevabım olur.  
Zaman belki yağmur çamur  
Tomurcuklanan yaşantılar sabırsızca durur  
Ve bütün doğa sessizliğimizi kıskanır.  
Sonra aşk anlamsız kalır  
Kürtçe bir bakış saklıdır cebimde

Öyle ki çığığımız Mezopotamya tutsaklığı  
Ve süphan dağı üşür halimize  
Ve Fırat nehri gibi  
derin masallar ile kaldın gecelerime

Sonra Diyarbakır kadar  
Belki Mardin kadar yaşanılır  
Yeterki ucunda sevmek olsun  
Sonra görücü usulü bir sevda belirir tepemde  
şiiirler arası aşklar çalarak kaybolmak isterdim.  
Bir ülkeden,  
bir ülkesizliğe doğru

Sana Uludere kadar güzel şiiirler bağışlarım...  
Sen sevdanın kaçak akşamları ile bağlan dizlerime  
Ben seni uslu uslu severim

Ve sana kainatı bir çift kelimeyle anlatırım  
"Ez te hezdikim"....

İzzettin Coşkun

## **Başka Bir şey**

ve sonunda aşk da bitti  
aşka dair bütün anılarımı,  
bütün kanılarımı  
ve bütün şiirleri infaz ediyorum.  
Şimdi sana kurduğum bütün öyküleri  
bütün ütopyalı düşüncelerimi yok ediyorum..

ve aşk yok artık  
Adını dahi hatırlamak istemediğim bir yerdeyim.  
Sonsuza dek gömmek istiyorum kuytuluklara  
aşka dair hiçbirşey hatırlamak istemiyorum

çünkü;  
ben sana başka birşeyim  
buna bir isim vermek istemiyorum..  
ama;  
bunun adı başka birşey olsun istiyorum  
hep başka diye anılsın  
hep başka başka,  
hep çok daha başka olsun...  
seni ne kadar çok sevdiğimi tahmin edenler  
hep başka yanılınsınlar..

bağlanmanın sadece aşkta olduğu sanılsın..  
sana nasıl ölüyorumlu olduğum  
hep basitlik diye sanılsın.  
Seni öyle bir başka seviyorumki  
öyle başka hayaller  
öyle başka duygular  
öyle başka başka, başka başka...

22.01.2013

İzzettin Coşkun

## **Bazen Herşey bitiverir**

bazen herşey bitiverir  
ne dizelerim kalır  
nede dizlerine kapanmak istediklerim..  
kavgam bitiverir.  
senli heyecanlarım  
sensiz ciğliklerim  
birer birer solu verir.

en kötüsüde  
yazacak birşeyin bulunmadığını görmek.  
çölleşmiş bir su kaynağı olunuveririm...  
yaşama dair bütün tutkular  
bütün heyecanlar kuruyuverir...  
bir anı olur  
geçmişin sayfalarına yapışık kaldım.  
tanrının gazabına uğramış gibi  
kaderin azabında kendimi bulmuş gibiyim.

23.03.2013

İzzettin Coşkun



## Bediüzzaman Saidê Kurdî

"Evindarî ya giring ketîye serêmind  
Ser vî canî bandoreki piroz  
heta kûrahîya dirokî şewitîye derdêmind.  
weke pêlê agirê cehennemê bu  
Ser bedenêmind  
Kawa u mezlum dicemedê havînaminde

"

Ağır bir aşk düştü başıma  
Canıma kutlu bir etki  
Tarihin derinlikleri ile alevlendi derdim  
Sanki cehennem dalgaları düştü bedenime  
Mazlumlar ve direnişçiler üşüdüler yazımda  
"

Rêbertîya te li ber tirîja rojê  
Ji tarî dimîne,  
ronahîkir jiyana helbesta welatê şehîdan  
Rêbertîya te ketîye asîmanê jur  
Min ruhu canda ser riya te  
Lê tu li Kurdistana rengîn mayi dur.  
tu ji li rêhevalên xwe dur..."

Güneşin ışıkları bile  
Rehberliğin karşısında sönük kaldı  
Ve aydınlattın yaşam ve şiirimizi  
Ve göklerin en yukarisından  
Canımıza ve ruhumuza yağdın  
Ama siz rengarenk Kürdistan  
Ve yoldaşlarınıza uzak kaldınız

"

Ew şehidên du nav  
ew şehîden nemir girtîye bedenêmin.  
Weke pêtu agir hilavêt ruyê min  
Bum çar parçe ew welatê ixanet lî bari.  
Lê eşqa mem u zin  
roju roj mezin dibe  
lê beko tî de mayi ye  
Ew hor hor bari ser çiyaye min  
ev birînamin kur bi kur..."

İki isimli şehidleri  
Ve ölümsüz kahramanları  
Alevler gibi sarıldı ruhuma  
Dört parça oldum  
Paramparça oldum  
İhanet yağın vatanıma  
Ama gene de gün be gün  
Büyüyor mem û zîn...  
Ama beko yaşıyor dibinde.  
Ve lapa lapa yağıyor dağlara

Ve yaram derin...

"Kenê te bu sores  
ketîye nav heyîna dîroka sor  
Evînî ketîye dileminda êşo elem winda bu  
ji ber kenê diroki demin eşqa te avakir  
Ji ser ruhê xwe..."

Gülüşün devrim olur  
Ve düşer kırmızı tarihin varlığına  
Yüreğime aşk tutuşur  
Hastalıklar kaybolur  
Yaralara merhem olursun  
Ve sevdanı kurdum ruhuma

"Pêlen dilemin geş bu  
Lê belê kâl dimîne çîrokome  
Min sozeki daye vê dozê  
Ezê ser dil xiz dikim  
Ezê ji dil ceng bikim raperîna te.  
Ez sond didim teey rêberê gelê me."

Yüreğimin dalgaları alevlenir  
Ama yaşlı kaldı hikayemiz  
Söz verdim davana  
Yüreğimin üzerine çizerek  
Ve yürekten savaşıarak  
Sahiplenecem isyanına  
Sana söz verdim ey rehberim.

İzzettin Coşkun

## **Beko Oluverir**

Herşey mem û zîn kadar yaşama  
yelken açacak kadar sevdaliyken  
Beko oluverir çevrendekiler...  
Sonra dengesi bozulmuş doğada inatçılığın.  
Bir mezar taşı bırakıverir anılara.  
Birde kimisine süzülen bir göz yaşı.

Doğum günü ile ölüm anı arasında,  
Bir ömürlük sevdadır  
Seni şiirlere kurmak...  
Ansızın patlayıverirsin gözlerimde.  
Bana kalan kağıt parçaları...

İzzettin Coşkun

## Belki Özlere Sin Diye

Belki birgün özlere sin diye yaşadı m hep  
Yaşayan bir ölü olsam bile  
Bir gün seversin diye son nefesimi sakladım  
Umudumla kederimle yaşamaya bağlandım  
Belki bir gün özlere sin diye

Hep sonradan gerçekleşecek düşlerim  
diye...!  
diye...!

Yaşamaya tutundum  
öyle bir özlem doğdu ki içime  
bu garip halimle,  
Taşydın beni biçimden biçime.  
Gözlerimde akan yaşları bile  
Sana benzettim bir divane misali  
ve kısacası senin anlayamadığın misali

Hep ölümden döndüm  
Yaşamak istemiyorcasına sensizliği  
yaşamak istemiyorcasına bu harabı edepsizliği

Tek umudum sende saklıydı  
tek umudum gözlerinde,  
sözlerinde yaşayacağım bir damla sevdana takılıydı...  
Belki bir gün seversin diye

Uçurlardan döndüm hep  
İntihar edercesine nefes alışları  
bir tekme atamadım sandalyeye  
ölümdeki adımda kalışım la.  
ve hep pişmanlıkla vazgeçtim  
Belki birgün özlere sin diye

30 Eylül 2010

İzzettin Coşkun

## Belkide Sarılırsam Kızmazsın

Artık gözlerimde buğumlanan  
Bir damla gözyaşı gibisin  
artık görüş mesafemde  
yalnızca sen varsın

bir sis kümesi gibi karanlık  
bir viranı terkedilmişlik gibi kimsesiz  
bir diyarı bozguna uğramışlık gibi sessiz  
Şimdi ne gülmeyi becerebilirim  
nede seni özlerken hıçırıklarımı tutabilirim.  
ancak içimde haykırabildim  
ve seni seviyoruamları yutabildim..

Her an düşecekmişsin gibi  
ve her an yok olacakmış  
korkusuyla titrekliğimdeyim..  
bir gözyaşı gibi kuru kuru damlar  
kurumaya mahkum yaşamımda.

bazen ölmekten başka çarem yokmuşçasına  
sensiz yaşamaktan daha iyidir der gibiyim...  
sanki ölüm beni bekliyor  
sanki ölümler beni tekliyor  
kucak açmışçasına..

bazen düşünüyorum  
seni yaşarken görmek bile bana yeter  
ama seni göremeyişimdir ölümden beteri  
kader ne garip yazılmış.  
inadına bütün mutsuzluklar alınma kazılmış  
kokunu alırcasına yakınlaşırsın bana.  
Ama öyle bir uzağımdasınki  
Kaldım ortasında kederin  
Bir o yana bir bu yana ölürüm...

belkide  
arkama dönsem seni görebilirim  
belki sana sarılısam  
bana kızmazsın diyebilirim  
Titriyor bu bedenim  
Bir yandan seni özlemekten  
bir yandan da seni görememekten...

İzzettin Coşkun

## Ben AŞK'a Sahibim

Aşk bana esir düştü...  
ırmaklar,çöller  
ve hiçbirşeyde bulaman seni.  
belki adı kaybetmek belki de kaybolmak...  
Aşk bana sahip değil,  
hayatımın son özeti;  
ben aşka sahibim...  
O fermandar duygularım,  
dermandar şiir yanım darbe'lenmiş.  
balyozun orta yerinde ve paramparça...  
Sen taşan yüreğim kuruyuvermiş.  
uzanıverdiğim ağlayışlarım,  
bir tabut gibi yıkılıvermiş...

Ben aşkta değil aşk bende bitivermiş...  
bir zorluk ki adı aşk değil  
her an kaderin pençesinde.  
Ölümün perdesinde,  
nefsi mudafaa bile yapamayan  
rojava olur yaşamüstü toklugum.  
bir dramki gayrı haykırışımıza sağırdır,  
dünyadaki yokluğum.  
mermilerin sıcaklığında,  
vatansızlıktan titrememdir soğukluğum...  
multeci gözlerinde yoksul kalınca farkına vardım.  
yoksulluğun içinde yok'un olduğunu...

Hipnoz olduğum duygularım birer birer çözülür  
Ve anladımki cennet seni zalimce sevmek değil  
Seni korkakça titrekçe  
ibadet etmeye bile korkmaktır...

İzzettin Coşkun

## **Ben Seni**

Sömürge diliyle haykırıyorum sana ey sevgili ülkem.  
Ben seni teröristçe sevdim...

İzzettin Coşkun

## Benim Annem

Benim Annem şehid annesi  
Her an vurulur olurum  
ismini kendi koyduğum bir dağ yolunda.  
Belki ölüme on dakika var  
Belkide on dakika daha...

Şimdi daha iyi anlıyorum  
ağlamanın sadıklık olduğunu.  
Ne çocukçaydı eski Çağlar'ım.  
Sokakları dağlara gülümseyen Bağlar'ım..  
Korkarken saklanışım,  
Korkarken titrercesine ağlayışım..

Benim annem şehid annesi.  
Bir sıcaklık,bir şefkatlik  
Bir bir duygulanıp donuşum.  
Elini öperken boynuna sarıldığım..  
O an toprağa düşen,  
Milyonların kalbinde  
en üst mertebeye yükselirim.  
Bir baskın yemiş gibi dökülür göz yaşım  
Ve tutukluluk yapar gibi  
hıçkırıklara tutulurum....  
Pusuya düşercesine vurulurum.  
kurşun yarama yalnızca kokunu sararım..

Benim annem şehid annesi  
Bu kaçınıcı vuruluşum,  
bu kaçınıcı ölüşüm hatırlamıyorum.  
Mezar taşımda kimyasal silah kokusu dağılır...  
ölümünü bile kabul görmeyen  
Barbar bir yasallık dokusu ağarır...

Şimdi sadece ağlarım  
Xacort'un Van'ında  
Her Mahallesinde  
barış sloganıyla haykıran anneler,  
Gözleri hala sınırları bekleyen  
soğukluk damında şehid düşen evladını bekler...  
yaşatmak için ölenlerin  
kervanına sığınırklar her sokağı..  
Ve Xacort dolar yüreğim  
Bana kalan ise sadece ağlamak...

İzzettin Coşkun



## **Beraat Kandili**

İlk görüşte bir sevdandı bizimkisi  
Sonrasında ilklerimin tükenmesi  
Ve ben tükendim sevdam tükenmedi.  
Allah bilir bu kaçınıcı kandilim.  
Seni rahmet gibi üzerime  
Yağmur damlasında ıslanmayı istemek.  
Artık bütün ayrılıkları, büyük çığlıklarımı

Ve bizi ayıran herşeyi beraat ediyorum.  
Seni Sevmek Allah'a yalvarmak  
Kutsal günlerde dualarla yakarmak.  
'Ya canımı alın yada yar'a kavuşturun.'  
Diye kadere pazarlık edebilmek.  
Seni Sevmek en çok allaha kavuşmaktır.....

İzzettin Coşkun

## **Beraat KANDİLİ...**

sevginin etkin olduğu bir dünya diliyorum  
arkadaşlarımıza, dostlarımıza karanfiller..  
beraat kandilinde bitmesini istemediğimiz  
dualarla  
rabbime doğru ellerimizi semaya kaldıralım  
istediğimiz tek Şey  
dost olarak dayandıklarımıza kavuşma dileğimiz.  
yaradandan, aramızdaki kűskűnlűđűn beraatine kavuřmasını...

ellerimi semaya doğrultuyorum Şimdi...  
kuranı kerimin bűyűcűlűđű  
her daim űzerimizde olsun  
allah bizi sevdiklerimize  
kandilli umudlarla buluştursun..  
tanrı bizi anne sevgisinden  
yar sıcağından mahrum bırakmasın..

Allahın dualarımızı kabul eylediği  
bűylesi mukaddes bir gűnde  
rabbimden dilediğim  
ya ۆlűm ya zulum yaa  
dost olarak sığındığım yar'dır.....

İzzettin Coşkun

## Bilmiyorum..! !

Nasıl düştüm bu kahrolası yola  
Nasıl verdim böylesi hüznükte mola..  
Nasıl şaşkın Körebe olup,  
döndüm bir sağa bir sola...  
Soracak olursanız birşey bilmiyorum...  
Farz edin ki sarhoştum hatırlamıyorum...  
Seni nasıl sevebildim  
Bu tutkunluğum, sana bağılılığım..  
Ve gözlerine suskunluğum.  
İlk görüşümüzü hatırlamıyorum.  
Bir görgü tanığı olarak ben varmışım.  
Senden sonra öylece kör kalmışım...  
Ortasında buldum çıkılmazlığı..  
Oy ben yanmışım...

Bilmiyorum bu kadar basit.  
Bu sevda nasıl gürlledi.  
Bilmiyorumlar, silmiyorumlar birbirini kovalar...  
Polislere ifade veren çocuğun dediğı gibi...  
Eğer bilmiyorum  
hissettiklerimi sevdalamasa,  
Susma hakkımı kullanacam..

..  
Yada şoförün dediğı gibi  
Anında önüme çıktı, benim ne günahım var  
Ben mi ona çarptım o mu bana göremedim...  
Bilmiyorum işte bilmiyorum.  
Herşey çok ani oldu.  
Belkide Georgios'un dediğı gibi  
"Hiç birşey bilmiyorum, aslında  
Birşey bilmediğimide bilmiyorum."  
Belkide çok şey biliyorum.  
Seni kendimde sakladım,  
Çaldım yüreğimce derinliklere.  
Kimseye göstermem, kimseye vermem...  
Ve soracak olurlarsa  
Hiçbir şey bilmiyorum...

İzzettin Coşkun

## **Bir Artçı Nefes**

bir artçı nefes kaldı takvimimde  
Şimdi ölüm darlığı çekiyorum sevgilim  
bir göçük sensizlik kırıntılarına kaldım  
beni duyan var mı seslerine uzak kalacak kadar

şimdi sensizlik darlığı çekiyorum  
daha önce hiç ölmek sevgilim  
şimdi ölüme böylece terk edildim  
böylesi ölüme adım adım yaklaşmak ne garip..  
şimdi havasızlık ile dudak dudağayız

şimdi sensizlik darlığı çekiyorum  
bir avuç ölümlle beslenirken  
bir yudum sesini duyabilsem  
bir damla nefes kalırken  
Kurumuş dudaklarıma bir sağanak sen yağsan.

şimdi bir fay çöktü içime  
ne kırılabilir ne de artçıları durabiliyor  
ama herşeye rağmen  
Bir yağmur damlasınca senle ıslanmak isterdim.

belki yüreğimce yıl sonra seni göremeyecem  
ama bilki yüreğimce sevdim  
ve şimdi yüreğimce ölüyorum sevgilim...

30.01.2013

İzzettin Coşkun

## Bir Nisan

Kendimi öyle bir inandırdımki  
Öyle yalancı oldumki kendime.  
Sanki beni bekle demişsinde  
biraz gecikmişsin.  
Oysa olay yeri incelemeleri ablukasında  
İşlenilmiş bir cinayet gibi cansızım.  
Yüreğim desen sızım sızım  
Nafile bir uğraş oluveririm...

Belki de çok erkenciyim  
Ya da yanlış yerde seni bekleyiveriyorum.  
Ama öyle bir çılgınlık yaşıyorumki  
Öylece eriyiveriyorum  
seni yaşamaklı isteklerim...

Bu duvarlar bu yollar  
Kahkaha atar gibiler  
Kırılmış sokak lambası altında  
Beni terkedilmişliğe satar gibiler.  
Sanki herseye rağmen çıkageleceksin  
Sanki kullarımdan tutup  
Yeter artık deyip bıkageleceksin...

Keske hersey şaka oluverse  
1 nisanı nasıl yutturdum deyip  
Bana sımsıkı sarılıversen  
Böyle kötü ama o kadarda  
güzel bir sakayı yapıversen...

Bir saka gibi kaldım  
Garip mi garip kahkahalar arasında  
Komik, ama ağladığım kimsesizliğimin yarasında  
Bir ben kaldım birde sakasıyla hüzünlü karasında

1 nisan 2013

İzzettin Coşkun

## **Bir Sahur Vakti**

Ramazanın 10. Gününde  
tekrar niyet ettim seni sevmeye  
yüreğimde aşıladığım  
gözlerinle büyülenmeye...

Bir sahur vakti daha gecti  
Her lokmada kokunu alırım heyecanı..  
kendimce uydurduğum  
bir maceradır seni sevmek.  
Sana niyetlenirim,  
ama ne bir iftar vakti gelir  
nede kavuşma...

Gözlerimin zili durmadan öter  
sana acıkmiş her yanımda..  
zaman çok hızlı geçer  
Üsküdarın sabahını bile sollar..  
hatta trafik işaretlerine bile  
bakmaz hızında...

ben yalnız seni bilirim  
zamanım sen,  
her ibadetin sonunda dilediğim sen..  
saçlarının kokusudur bayramım.  
dağınıklığında multeci edindiğim seyranım  
elinde poşeti ter örgülü sınırlarda  
şeker bekleyen çocuk heyecanıdayım...

İzzettin Coşkun

## **Bir Sen Varsın**

Seni sevmeye doyamadım  
Duyduğum, gördüğüm her yerde bir sen...  
Bir sen varsın gözlerimde  
birsen varsın özlemimde  
Rüyalarımda ve baktığım her yerde...  
İçime çektiğim nefesimde  
ve hayalimde beynimim en kuytu ahalinde...

Yalnızca birsen varsın,  
bir sen varsın  
Esmesine gürlemesine rüzgar gibi fırtına gibi..  
Kasırgaların çıkmazındaki bu yüreğimde  
Ardında yalnızca çaresizliği bırakarak.  
Birtak sen kalıyorsun bu yüreğimde bir sen  
Aşkına sevdama doyamadığım  
razı gelmiş birkere sevmeye doymamaya...

İzzettin Coşkun

## **Bir Varsın Bir Yoksun**

Ne çok zamanlar eskidi  
Sesinin tenime değmeyeli  
Gözlerimin gözlerini keşfetmediği  
Ne çok zamanlar eskidi  
Yokluğunu taşıya taşıya avuçlarımda  
Yokluğunu mahkum ettim bu kente  
Bu kentte en çok yokluğun beladır başıma  
Kaç zamandır gülüşlerini tavaf ederim.

Söyle kaç boyutludur göklerin  
Belki çok zamansız geldin  
Bu en sürgün günyüzüme

Şimdi bir varsın,  
Bir yoksun gözkapaklarımda  
Yoksan sonu intihar geceler  
Varsan gözlerin kaybolur göz retinama.  
Ben senle seyrederim mevsimleri  
Tomurcuk açmış narları  
Gözlerinle dinlerim Mardin'i  
Mezopotamyalı sabahlarından öperim

Gülüşlerin kaybolur şiirlerime  
Ve bu yüzden senden bahseder üşümelerim  
İhtiyar bir gecede buldum  
Bu sarhoşluğu  
Gölgelerin çöker üstüme  
Yüreğime uykusuz isyanlar seriler  
Ve sen hiç kalmadın  
bu eşzamanlı uykularda  
Sanki hiç sevişmedik bu şehirde  
Sanki hiç tartışmadık bu şehirle...

İzzettin Coşkun



## **Bir Yabancın Şimdi**

Artık bir yabancı var dizelerimde yarattığım  
Farklı bir iklimin tohumunu ektim..  
Hiçbir zaman Filiz vermezliğini bilirim.  
Yinede suladım yarın yeşerir diye  
İmkânsızlıklar taşıdım sevdamin değirmeninde  
sen dönüyorsun diye...  
Yarım bırakılmış bir şiir  
Bir ekmeğe kırıntılar gibi dağılmış hayaller  
Belki birgün diye kurduğum cümleler.

Sanki bir refleksti sana sahiplenmek  
Ne zaman yaşamak gelirse aklıma  
Gözlerimde gözlerin filizleni verir.  
Sen bana bir yabancı,  
ben kendime binlerce kez yabancı..  
Yüreğim kimsesiz bir mezara tohum eker.  
Üzerimde kimliksiz bir dünya  
Ve gülleri birer birer infilak olmuş.  
Belki sarı belkide karanfil.  
Şimdi seni sevmenin yabancı oluverdim...

İzzettin Coşkun

## **Bişenk Kokulu**

Ŗimdi MAZLUM bakışlarım kaldı geriye.  
KEMALe ermiŝ hayallerim beriye.  
DURMUŖum bir ölüm gölgesinde..  
KAYMAZ kalıŝıyla seni sevmelerimi..

Kör koyularca gömdüm ümitlerimi...  
Seni BİŖENG kokulu serinliğinde  
CEYLAN bakıŝlarınca sevdim...  
Beritan ucurlarınca yaşadım.

Sana ait ne varsa mechul özlemlerimle  
Uzaklarda kalan umudsuz gözlerimle..  
BERİ VANDa kaldım  
Tersinde durduğum bütün yaşamaklı  
bütün yasaklı isteklerimle...

izzettin coşkun  
16.05.2013

İzzettin Coşkun

## **Biz ve oğul**

Önce şehirlerimiz  
Sonra sevdalarımız  
sonra da şiirlerimiz darmadağın edildi...  
Ve bölündü düzenimiz.

Uykularda kabus devriyesi  
Ayrılığa bürünmüş bir felsefe  
Vakitler ise ihaneti çalar  
Aslında "biz" çoğul olaya yeltenmedik  
Evet iki kişiydik  
Çok fazla şehir  
Hatta farklı dünyalar  
Hâlbuki cennetin sonsuzluğuna bile yeterdik.  
Ve aynı masalın maviliğinde  
İki ruhtan söz ederdik

İzzettin Coşkun

## Boş Ver beni

Beni sev/sen de  
Terk et/sende  
pas sarılmaz günül y/arama  
Beni biraz sevsen  
biraz daha,  
bir daha sevmeni dilerdim  
Bana bir adım yaklaşısan  
bir adım daha  
adım adım daha  
yaklaşmanı isterdim  
Bana sımsıkı sarılsan bile  
Sımsıkı...  
Sımsıkı...  
İsterdim seni...

Yine de daha çok benim olmanı beklerdim  
Ne yaparsan yap  
sana daha çok yakışmak isterdim.  
En iyisi boş ver beni...  
Benden sana "Hayır" gelmez.  
Seni ne kadar çok sevsem  
Hiç sevmemişim gibi  
Haberim yokmuş gibi...

Sana yeniden  
Yeniden aşık olduğum gibi  
Ya senden kilometrelerce uzaktayım  
Yada santimetrelerce sarılıyım  
Neye yarar...?  
Eninde sonunda,  
sana daha çok yaklaşmak isterdim  
sen benim görünmez yanımda  
Sen benim ay karanlığım  
Sen benim sevdalığım...

Rû heyvê çav gûstêrkê  
Por xezalê birh xemginê  
Min beriya te kir  
Kesk u sor zer rengînê  
Min rewşa te xedekir  
Ala Kürdhezî gerdana pêça  
Dilêmin Efrin, serêmin Amed  
Ez parçe parçe bum ser welat  
Lê belê tu nehatî...

01.01.2015  
Perşembe  
Saat: 15:47

İzzettin Coşkun

## **Bu Yüreğime Acı**

sensizlik çığlıklarıyla atan  
acıya ve hicran karasına  
boyun eğen yüreğime acı  
robotlaşmış nasırlaşmış,  
inlemesine durakalan  
şu yüreğime acı...

yalnızca bir gülücüğün,  
ellerimin semasında kaldı.  
Kendini sana adayan avuçlarımda..  
Acıkmışçasına seni görebilmeye.  
ve Tomurcuk olurcasına açılan yarınlarıma

Aydınlığa hasret kalmış  
yeşermeye mahkum anılarımdasın...  
Rabbine seni dileyen bu yüreğime acı

İzzettin Coşkun

## Bugün Yeniden Aşık Oldum

Bugün yeniden aşık oldum mucizevi  
aşkıma.  
upuzun bir rüyadan uyanmışın gibime  
geliyor.  
Çünkü ne yaz yazlığını koruyabilmiş.  
Ne de bahar eskisi gibi yemyeşil kalabilmiş.  
Bugün yeniden aşık oldum.

Nefes akışımda gidip gelen.  
Seni seviyorumlar.  
Birer kelebek  
gibi dudaklarımda dağılıyor.  
Yüreğim ise,  
tutkusunda hala sevdiceğinin hasretiyle

Bugün yeniden aşık oldum.  
Yeniden bir rüyaya  
girmişliğim mi bu  
Yoksa rüyamdam  
başka bir rüyaya dalmışlığım mi bu.  
Çünkü selam verişin kaldı  
gözbebeklerimde canlı...

Bu gün yeniden aşık oldum.  
Fakat yine sensizlik ve yine  
ışkençe.  
Bir daha görmeme gölgesi çökmüştü  
üstüme.  
Bir selam verişinle aydınlandı zifiri  
karanlığım.  
Bir selam verişinde kaldı yarınlarım  
bir selam verişinde.

Fakat ekosistemi bozulmuş dünyamda  
ne karanlığa alışabildim  
nede aydınlığa.  
Ama her şeye rağmen seni  
yüreğimde yaşatabilmektir  
bozulmamış tek düzenim.

İzzettin Coşkun

## Buz Devri

geçen gün buz devri filmini izliyordum  
Biraz utanmışlık  
birazda etkilenmişlik sarmıştı beni  
türünün son örnekleri olan  
İki tane mamut ilgimi çok çekiyordu.  
bir an duygu seline kapılırdım

insan türünün son örnekleri ikimiz olsaydık  
İnsanlığa son verir miydin?

Mesela ben seni yinede çok kıskanırdım  
düşünüyorumda ikimiz tek kalsak bile dünyada  
beni yinede sevemezdin.  
yani senden yana sanki  
'allahın ceviz ağacını kesmiş' gibiyim..  
bir acayip gazabı azaplık içindeyim...  
iki mamut iki dünya  
ve iki ayrı hayat olurduk  
sen benden nefret ederdin  
bende nefretini bile severdim.

sen benden kaçarken,  
benimle oynuyorsun  
hissine kapılıp saklanırdım biryerlerde  
ama seni bulamazdım  
etrafı arardım  
hayatın arama motorunda  
seni tarar gibi yapardım  
bir sonuç bulunamadı  
diye cevap gelirdi büyük ihtimal.

Bu dünyada ikimiz kalsaydık  
bunun hayali bile başkadır  
biliyorum hiç süphesiz  
benimle konuşmazdın bile,

belkide kendini bu duruma  
kabul ettirmemek için  
insan ırkına son verirdin  
bir angut kuşu kalbimle severdim  
ölümlü dünyada ölesiye,  
ağlayarak  
gülesiye tapardım sarılabılme umudlarımla  
Bütün senlilik hallerine  
toprak olurcasına.  
gazellere dönmüş yaprak olurcasına  
seninle olmayı denerdim...

bir palamutun peşinden koşup  
ama birtürlü yakalayamayan  
bir sincap olur bu yüreğimin umudlu halleri..  
bazen tutar,



bazende kaybulmuşluk yutar  
ama peşinden koşmak istemekli atar kalbim.  
bu devir öyle bir devirki  
çok severek kaybetmenin çağında eriliyormuş.  
adı buz devri olsun bu devri haraplığın.  
üşümek,  
Titremek,  
Umudlardan kaymak var sadece.

10.04.2013

İzzettin Coşkun

## Büyük Roma Ordusu

Boş bir hayal miydi geceyi haram ettiren.  
Gözlerime canlı kalkan duran bir hayal miydi.  
Sırtımda boş bir hayaldir umuzladığım  
Peki ya bu altından kalkamayışım.?   
Hiç tükenmez yaşlar oluk oluk dökülür...  
Ve nedeni meçhul adı ise kayıp bir ilanda...  
Ve gerisi hep hayal hep hayal.

Ya arkasında bıraktığı sancının gerçekliği  
Bir umuttu yeşerttiğim  
Bir kavak inadında üstün körü yaşama çaresiz kaldım.  
Ve kökleri kurutacak kadar acımasızlıklar saldın üstüme.  
Yeniden filizlensin diye ağlama duvarına biçareyim..

Büyük roma ordusuna karşı direnen  
Bir köle kabilesince isyan doluyum  
Ve yaşama lanet okumuşcasına hırçınken hayallerim  
Hala yaşayacak kadar korkak oluşum neden?  
Bir yalan miydi gerçekliğim  
Hayallerime deliler gibi sahiplendiğim.  
Aniden kabusu uyanır oluşum neden?

İzzettin Coşkun

## Cîgeramin

Duyabiliyor musun beni  
Ey Mezopotamya yüzlüm  
Bir tufan ki gözlerin  
zindansı ayazında yüzdüm.  
Ve gecenin sarhoşluğuna  
sana birer birer tutsaklığımı dizdim.

Her şiir yarağacında bir isyan  
Her umut bir militan doğurur  
Ve şafağımda,  
kimliksiz yüzen gözlerinde duruldum.  
Ve son kurşuna kadar mülteciyim sana  
Ve yersiz yurtsuz yetindim sana.

Seher vakti kurşuna dizildi dağlarım  
Hani sevdamız vardı  
kodadı belirsiz olan  
Ve bir masaldı ucunda kaçaksı yaşamlar olan  
Ve düştüm,  
Gecenin işgaline  
sonra payıma terk edilmiş eşkiya bir ağlayış.

Biliyor musun cîgeramin?  
Yüreğimde yankısız bir çığdın.  
Şimdi çığlıkların bozgununda heyecanımız  
şehirler öksürüğe tutulurken  
Cudi diz çöker meçhule gezinen gözlerine  
Ve uzaktan uzağa göçen tenine  
Ve sensiz anılan bir bahardım ben  
Ve zamansız tükendim cîgeramin  
Ansızın kırıştı sevdamız...  
ve tam da gözlerimden ağardım cîgeramin

İzzettin Coşkun

## **Cudi Heybetli Eteklerine**

Artık hiçbir tartışmada aşk vardır  
Hala ölümsüz aşklar yaşanıyordiyemiyorum.  
Seni özlerken neler yaşadığımı  
Seni hayal ederken,  
nasıl bozguna uğradığımı diyemem...

Bu aşk benimle yapayalnızlığın.  
Sarılısam da Cudi heybetli eteklerine  
Aramızda bir yalnızlığın fırtınalarca yürümesidir  
Aşk mıydı acı çekmek aşk mıydı tutsak kalmak.  
Ve seni sensizce yaşamak.  
Seni kendime paylaşıırken bile kıskanmak.

Keskelere sığınmacı kalmak Keskelere tutunmak  
Bu hayallerimle sırdaşlığım aşk mıydı.  
Sensizlik öksürüklerine tutuldu  
Seni analize çıkan devrelerim...  
Acıya çekilmek, acıyı hissetmek nasıl birşeydi.  
bu kaynayan hırçınca hayallerim.  
Heybeme sığmaz gülüşlerini kendime gizlerim...

seni sensiz yaşanılmaz oluşum  
ile engel teşkil etmelerin...  
Acı çekmek neydi  
acı çekmek nerelerdeydi..?

İzzettin Coşkun

## Cumartesi Anneleri

Gözlerimin koyularında sakladım seni..  
kimse görmesin diye bir mezarlık gibi  
örtündüm sana...

bir ananın gözyaşlarında gördüm çaresizdaşlığı..  
Onlar sadece yerel kanallarda yazılmıyor, gösteriliyorlar.  
gazetelerde, sokaklarda yazılmıyor yazılmıyor diyerek...! ! !

İnsan kaç defa ölür ki  
Kaç defa bir mezar taşında gömülebilir ki  
Böylesine kirlenmiş bir doğada  
bir mezarda toplanmak olmuş son buluşmalar.  
ama sadece toplanma kısmı gerçekleşir.

Müslüman kardeşliği aranmaz  
bu coğrafyada insanlar  
'ünlü düşmesi' gibi devrilirler.  
onlarda örtülüydü,  
Ama daha çok gözyaşıyla, acıyla...  
müslüman var, kardeşliği bulunmaz...

Çünkü kürd olmanın suçluluğunu taşıyorlar boyunlarında.  
sırat Köprüsüne kadar tabutlar uzanır,  
mezopotamyada toplu mezarlar toplanır cesedlerle.

Yasaklı kitaplar gibiydi tenlerindeki uğultu.  
Cumartesi anneleri ağlıyor demek bile ağırdır...!  
çünkü ne ağlamak acıları silebilmiş  
nede ağlamak kalmış o volkanik gözlerde...

İzzettin Coşkun

## Cumartesi Anneleri-Berfo Ana

Bir devran gürlerken  
yıldızlar sebebsizce yağar ocağımıza  
Ve ne vakit uyansak  
Bir usturalık yaşam kusar soframıza  
Ve karanlık bir çağın durgunluğu  
Ve engin denizlerin hırçın yorgunluğu...

Vuruldum....  
Bir kербela arifesi,  
Ve yersiz yurtsuz  
Ve zamansız yok edilen bir gülüştüm  
Ve olgun  
hemde hadsiz hesapsız..

"Herkes ev hapsine çekilsin!"  
Diyerek anons geçirdi korkunç bereliler.  
Sonra İsrail son kez sur'a üflerdi.  
Ve telsiz seslerinde kıyamet yankısı  
Ve bir ana yüreğinde acbü'z-zeneb..  
Ve ecelsiz,  
günahsız...

Sokaklar, kalabalık ölüm kâbusu  
ve Diyarbakır caddeleri  
Ve bütün çığlıklar kuşandı üstümüze  
Biraz bitkin, çokça yılgın  
zamansız ve savunmasız.  
Ve umutlar meçhule...

Taa şakaıklarına,  
ve yüreğine zincir vurulmuş  
ve en çokta bedenler küskün  
Mapushane önlerinde anne kalabalığı  
Ve adaletin adı "kayıp"...

Demdir,  
sıcağı sıcağına yuvası dağılmışların  
Ve kurşun fermanına ağıt yakanların

Demdir,  
Evladını son adrese soranların divane arayışları  
Bir fotoğraf taşırlar ki zaman aşımında yarınları,  
ve solgun dağılır hayalleri  
Belki de hiç acımaz çığ düşen bedenleri.

Ve kayıt dışı bir avuç canları  
Ve paramparça dağılır o heyecanları.  
Sonra hasret çekilmez olur bir ananın gözlerinde  
Ve en çok son görüşlerinde...

Halbuki az şey bilirlerdi  
belki soldan atan kalpten bihaberlerdi

Hani Hasan ve Hüseyin'im  
Hani beşikte duran cennet kokulum.

Her sokak kan revan bir uğultu  
Her sokakta tansiyon gelgitlere dolanmakta.  
kimi kalpler dayanmaz.  
Kimi kalp kalbe  
ve inadına bir varoluşa dayanır.

Ve her günümüz Galatasaray meydanı  
Karanlık düşler sarmış her bir yanı  
Ve katil kargalar üşüşür,  
mülksüz bir adaletin ta göğsüne...  
Şimdi dirilme vaktidir ey Mezopotamya'm..!

Bir ananın avuçları ölümler mezarlığı  
Ve bir fatiha beraberlik vaktidir  
şimdi ayağa kalkma vaktir ey Türkiye'm...! !

....

İzzettin Coşkun

## Cumartesi Babalarına

Her vakitsiz gidiş ölüm değilmiydi?  
Ve her ölüm "vakitsiz bir gidiş" değil mi?

Dön bana  
Öyle dönki ölümün rengi atsın  
Öyle dönki tabut utansın  
Dön baba

Öyle ufak  
öyle çocuk bırakma beni  
Yoksa büyümem bilirsin  
Sen gidersen  
Sürekli aynı yaşta  
Aynı "yasta" kalırım.  
Dön bana  
Eğer unutursam seni  
Eğer alışırsam yokluğuna  
Aşk olsun bana

Bir gece geleceksin gibiyim  
Sana aynı "yasta" hasretim  
Aynı hasta yüreğimle  
bitkin hallerimle esaretim  
Dön baba

Şimdi nasıl sensizim  
Nasıl harab ve bitap düşmüşüm  
Bir bilsen  
Yokluğun nasıl alışılmaz  
Gidişin nasıl vurdum duymaz.  
Öylesine sağır öylesine doyulmaz ki  
Çılgılık çılgılığa sensizim...

Bu benimki  
Bu ruhuma filizlenen  
Nasıl bir cehennem soğukluğu  
Mevsimsiz şehirsiz  
ve nasıl şiirsizim...

Ve bir seni sevmişim  
Bir senle büyümemişim  
Bir senle hiçbir şeymişim  
Senle hasret hasrete bekleyivermişim...

Dön bana  
Sana biriktirdiğim  
öyle hırçın  
öyle kırgın hikayelerim varki  
Ve sana öyle durgunumki  
Rüyalarım kanatsız çırpar  
Vakitsiz gidişler bile utanır



Dön bana  
Dön baba....

İzzettin Coşkun

## Çağ dışı Aşklar

sanırım çağ dışı  
bir sevda yaşatıyorum

çağ dışı kaldı sevdamız  
ne leylasında kaldı mecnun nede  
Şirin'inde kaldı aşk-ı feryadı.  
ilkel olamadı göz yaşlarımız  
ilkel olmadı sevinçlerimiz

daha keşfedilmemiş  
bir ateş gibiydi hayallerimiz  
ısınamadık ısınmaya.  
ayak uyduramadık...

Ne rönesansı nede reformu geçirebildi  
aşk kalakaldı ortasında cehaletin  
vahşiliğın,  
Kimsesizliğın,  
sessizliğın

Aslında  
Aşk diye birşey yok diyebilecek kadar yabancı kaldım  
uzaktan uzağa,  
seni yaşatabilme umutlu oluşuma  
aşk diyorum hatırlayamadım sanırım..

hani seni düşünürken  
seni görürken ağlardım,  
Kendimi çıkmazlara bağlardım.  
hani kimse görmesin diye  
Saklanbaçlığımın çıkmazında  
Hıçkıra hıçkıra kendimi tutamazdım

aşk diyorum işte  
daha ihtiyarlanmadım  
Öyle unutkanlık huylarımda yok  
böylesi bir sevda bunaklığıdır benimkisi

sanırım çağ dışı kalakaldık duygusallığımızla  
çağdaş hayallerin ilkel olmayan zamanında  
karalanmış sevdalarımca yaşattım seni  
globalleşen öyküler kaldı geriye

15.04.2013

İzzettin Coşkun

## Çare Yazmak

Ben ve sen hep duvarlar üzerinde  
Hep satırlar arasında mı susup kalacak.  
Sana muhtacım deyişim  
Satırlar arasında mı yalvarı kalacak.  
Seni seviyorum  
sana bitiyorum deyişim,  
kağıtlar üzerinde mi asılı duracak.

Bir özlemdi çektiğim...  
Özlemselliği Özler gibi olurum  
Bir umuttu yaşattığım  
Bir sevinçti hayallerimle kurgusallaştığım.  
Ve dizeler arasında hapis, sana mecbur oluşum.  
Dizlerime yükleyemedim  
Cin çarpmışa dönmüş duyguları  
Bir kekemelik dudaklarımda  
Titreyen alevler gibi süzülürcesine..

Seni seviyorumlar üşür...  
Yazmaktan başka seçenek varmış gibi  
Sadece bir damla yaş tanıklık eder.  
Şimdi yaşa yaşayabilirsen  
Yağmurun kuraklığı  
Duasının yorulmaz oluşuna  
Ve yaşamayı yaşatma umutlarını kaldı...

İzzettin Coşkun

## Çavgenimî-Ela Gözlü

Vakitler elaya boyanmış  
Zaman doğru zaman  
tepemde sisli bir yalnızlık uleması.  
Bu gece hiç ölesim yok  
Dinime imanıma yok  
Seni terk edesim yok...  
Ela/n bilindik bir sensizliğe  
Şiirlere tıkanmış tümceler  
Ve daha neler neler...

Belki faili menkul bir karakol tapınağı  
Belki toplu bir mezara gömülürüm  
Zamanın varsa tabi..  
Belki kol kola verip  
Amed'in surlarında  
Mardin Kızıltepe'nin  
Batman'ın doğan güneşiyle  
Yada her hangi bir Mezopotamya toprağında  
Gülistanlık alnından başladım sevmeye  
Belki Kürdistan giymiş gözlerinden  
Falan fistan şiirler örterim üstüme  
Tenimde işgal edilmiş bir sabah  
Sana eşkiya eşkiya ölürüm ha.

yüreğimden yüreğime kadar  
Bir gerilla'nın tüm tebessümleri kadar  
Senle tanıdım rabbimi  
Senle tanıdım cennetimi

Sonrası kimliksiz düşler  
Sınırdışı gülüşler...  
Sınır taşlarına yerleşen ölüşler  
Son bir yusuf kaldı  
Yüreğimin son asit kuyularında  
Ve beni yusuf yusuf eden sürgünlüğün.  
İşte böylesi sonsuzluk kadar.  
Senle tanıdım gülmeyi  
Senle bir tadımlık devrimi

Tam gözlerinden kokluyorum dağları  
Elası bir yağmur  
Elası bir gökkuşağı  
Ve sınır sıklam edilmiş düşlerim.  
Ve yeterince aşk olayım  
Biraz da çehrende "ben" olayım.

Çavgenimamin  
Evare dem girane  
ez birçi mam

Ez bê te sêwî mam  
Perîşanim, tîfalim  
Ez bêkes mam  
Were,  
tu li kuma

Îzzettin Coşkun

## Çerkezköy

Her saat başı tren sesleri inerdi Çerkezköye  
Sonra aklıma gelişlerini mesh ederdim  
Her istasyon başında seni sorardım  
Ve heyelan gibi beynime çöküşlerini şiirlerdim  
Son Ahmet Kaya çalana dek kafa tutardım radyolara

Saatler hep aynı hüznü besler  
Akreple yelkovan boyunca  
Bu gelmeyeşlerin  
Kayboluşların zehirlerdi yüreğimi

Kaç tren  
Kaç gökyüzü asimile olana kadar  
Benim olacaksın  
Kaç yıldız küsene kadar  
Kabul olacak dinlenmelerim

Baktım ki  
Sağır geliyor bu hasretlik  
Bu dünyalarca sensizlik  
Baktım ki  
Benim en çok sana ihtiyacım var  
Ve en çok sen yoksun

Gece vakitlerinde haramiler çöker uykumuza  
Yatak yorgan terk ederim bu kenti  
Sağlam bir kaldırım kalana dek sana koşarım  
Kırık dökük bir adres izi taşırım alnımda  
Sonra başucumda mektupların eskir  
Gözlerin, gözlerin dağılır  
Ve sonra kendimi sessizliğe alıştıırırım...

İzzettin Coşkun

## Çocukça Bir Bayram

Bir dafa bile olsa  
Bayram kutlayanın olamadım...  
Son kere bile olsa  
Bayram yüzünü göremedim.

Oysa ki sen benim bayramımdın  
Nefes nefese içime çektiğim tanrıçamdın.  
Ama hep uzağımda kalan eksik yanımdın.

Inadım...  
Her şeyden önce canımdın.  
Meselâ bir çocuk da olamadım  
elindeki bayram şekerlerine uzanan.  
Sen facebook'ta paylaşım yapardın  
"Bugün benden bayram şekeri alan 'çocuk'  
Gözlerimin içine bakıyordu,bana aşık oldu galiba."

Her kavga da her kederden pay edinen benim..  
Yenilen pehlivan rolünü doyamayan benim...

Seni inadına kendime saymışım...  
Şeker torbasında yarime kifayetsizce saklanmışım.  
Tüm çocuk yanımla sana perişan kalmışım...

İnancım,  
umuda sağanak giden dağınık saçlım  
ve tüm inatçı yanımla solup giderim.  
Ama sen tekrar tekrar benim olursun.

Çoğu zaman tükenen ben olurum  
Gölge gibi dolarım ay ışığı gözlerine.  
Benim varlığım da hep reenkarnasyon sahnelenir.  
Kimi zaman bir ağaçta gölge gibi kalırım.  
Kimi zaman da bir okyanus olur dolarım.  
Ve o bahsettiğin 'çocuk' ben olurum

İzzettin Coşkun

## Çok şey mi İstiyorum?

seni sadece uzaktan görsem  
seni acımasızca bu yüreğime örsem  
nakşetsem güzelliğini derinliklerime  
alnına dağılmış saçlarını seyretsem çok mu?  
bir gülüşüne canını veren yüreğime çok mu?

rengini,  
o gözlerindeki büyülenmiş engini  
Sadece uzaktanda görsem  
gözlerim gözlerine...  
Gözlerim şiirlerine çekilir  
Mesela uzaktan bile olsa kokunu çeksem  
Yarabbi bana çok mu görüyorsun?

estikçe dalgalanan saçlarını...  
kelime haznemin yetmediği güzelliğini görsem,  
acıya mahkum yüreğime çok mu?  
bir tebesümüne  
bir gülüşüne bile can verdiğim  
Söyle bana sevgilim  
Sana gel desem çok mu?

adına şiirler yazdığım sevgilim  
Adını yüreğimin deryasına saldığım  
Gel bana birlikte ibadet edelim Rahmân'a  
....

31 Temmuz 2010

İzzettin Coşkun



## Delalamin

Ben Kimim  
En çok sorduğum  
Ve cevabını bulamadığım..

En son hatırladığım  
bir şeyim bile yok  
İlk tebessüm  
İlk ayrılık  
Yani hiçbir şaysızım...  
Hiç sevda, hiç kavga

sonra korku  
Sonra uykusuzluk  
Titreyen bir yüreğim var  
biraz hatırlıyorum tenini  
Beyaz,  
Göz gözü görmez bir ayaz  
sonrasında yaşama belirsizliği

Peki neden sevdalanıyoruz  
Bu nefes, bu heves  
Bu duygu kalabalığı  
Tepeden tırnağa utanmanın garipliği

Karşılıksız bir aşkın gölgesine sürgün  
Bir kader mahkumu mu?  
Ben Kimim?  
Hani kimliğim  
Hani kimsesizliğim...?

De bêje yaramin  
De bêje  
Tenê tu di kari bêji ez kime  
Dem şeve  
Dem tariye  
ziman girane  
Ez birçî mam  
Ez xemgîn, ez bête mam

De bêje delalamin  
De bêje  
Ez canê teme  
Ez welatê teme  
Were,  
konê xwe dane li baytextamin  
Ez kime?

İzzettin Coşkun

## **Demimiz**

Her dem'imiz sağırlık vaktidir  
Aramızda geçen bunca zamandan.  
Ve alışamadığım  
Ve taşıyamadığım bir kahırlık vaktidir.  
Karanlıkları otlatan yıldızlar devriyesi  
Ve gecelerime tanıklık eden  
Ve uyuyamadığım bir sahur vaktidir.

İzzettin Coşkun

## Dersim Yaramız

Anladım ki şiirlerde şehid düşer.  
Son dizelerinde,  
son kelime-i sevdalara öksüz kalır.  
Çocuk ruhlu dostane gülüşlü militanlar..  
teker teker bizi terk edip uzaklaşırlar.  
Soğukluğa, tiran gözlü tanrılara bırakır  
çarmıha germiş yaşantımızı...  
Öyle ki bir kapsülük gözyaşı  
duman gibi sararır her yanımıza..  
Uslara ölümsüz anıların,  
iki isimli kahramanları gömerler.

Bugün kıyamet vakti yaklaşmıştı sanki  
Ve tüm alametleri,  
güneşin hala doğudan çıkıyor oluşuna  
lanetler okuyordu.  
Paylatif çığlıklar durmadan yankılanır.  
Munzur'a xelikan'a suskunluğu fısıldaşır...

Anlıyor ki gök yüzü de şehadetini kaldıramaz  
Toprağa özleşen şehidin...  
Yaşama sır gibi şiir saçılan gözlerini taşıyamaz.  
O alnındaki pakları,  
zamansız inen ölümlere meydan bırakmadı.

Şimdi Zaferin kafiyesinde silahlanır şiirlerin  
Sanılır ki uyumak acıları bastırır.  
Düşün Dersim yaramız var bagok'um  
Maya tutmaz kabuslar  
katliamlar dipçiklenir aşımıza.  
uykusuz kalınan mağaralarda cellad ugultusu.  
Ve aşkları mihlanmaz  
kurşuna dizilmiş yüreklerde...

Anlatmaya gelinir mi?  
Hz Meryem'in payına düşen günahsızlığı.  
Anlatmaya gelinmez ki,  
inkara gelinen bir gülüşün masumluluğu...  
İmha edilen masalları,  
yok edilen ocakların..  
hatırlanmaz çocukça kabuslara diz çöküşümüz.  
Gel gör ki son şiirini infaz edenler,  
Anılarını sevdalıkları ve yarınlarını  
bir kimliksizliğe gömercesine  
yaşama mülteci boyutlar taşırlar.

Kalemi teslim edip uzaklara yürümeli...  
Haydi şimdi terk olma vakti  
Gecedden yardan biraz da Kürdistan'dan...  
Şimdi paldimi sardım vatansızlığa  
Savaşa teslim olurcasına öfkeliyim.  
dizelere spartakus'un intikam yeminini mevziledim..

aguş açan toprağına uykuya daldı şehidim.  
Güvercin kanadında ağıtlar taşıyan analar  
yasak bir dilde feryatlaşır.  
Şiirlerine savaşımLAR katan Bagok'um özgürleşir...

İzzettin Coşkun

## Diyarbakır

Dışarıda bir fahişelik bahar  
Çıplak çıplak feveran eden bir zaman  
Ve görücü usûlü bir kavgada bulurum kendimi  
Bir Diyarbakırlık heyecan  
Baytehtinden tutundum sana ey Mezopotamya  
Kürdistan Kürdistan parçalanan yanım  
şimdi kilise kilise seni diliyorum  
Son ibadetimi sana harcıyorum  
Ey sevgili yanım  
İhtihar yanım...

Surlarına kadar döndüm,  
dolandım..  
Ey Diyarbakır yüzlüm,  
Diyarbakır gözlüm  
Hala işgal edilmiş bir tebessüm  
Hala Mültecidir yaşam paradoksu  
Ve zindan zindan haykırmak yokluğunda  
Meryemin günahsızlığı çökerken dağlarına  
Aşksız, tanrısız bir duayla tutundum

Ve Van'da Tamara küskünlüğü  
şimdi sevdam kadar hırçınım  
Bir gerilla dolanır yüzölçümü tutarsız dağlara  
Zafer zafer seni kendime pay ederken  
Bir ihanetin yankısıdır bu suskunluk

Mezopotamya'nın ta kalbine  
Seni Diyarbakır yanından sevdim  
Seni baştaçı ettim  
Seni yüreğime azad ettim

Beynimde ise kızgın bir kasırga  
Her yanımda cehennem belirsizliği  
Sen yanım hala soğuk alıngınlığı.  
Dedim ya  
Allah belamı vermiş....

Düşünüyorum da,  
Seninle ne çok çocuk kalmışım  
Seninle ne de çok sevdalı kalmışım

Ben, sen ve Diyarbakır  
Toplam bir hiç ediyoruz  
Yokluğun, bu şehri dinamitler  
İkimizden sadece bir hiç kalır

İzzettin Coşkun

### **Diyarbakır III**

Bir zamanlar "biz" de vardık  
Belki bir hikâyeye bile sığmaz  
Belki biz olabilmeyi haketmeyecek kadardık  
Şehirler arası bir hüznü taşıırken  
son diyalektiğiydik platonik dokunuşların  
Sınır ötesi bir yaşamın  
Pasaporta mahkum edilenleri  
Kaçağı kaçağına yurtlarına sığınmacı dönenleri

Düşün,  
Biz senle ne de çok bölündük  
Her bölünmede daha da yaşanılır görüldük  
aslında biz en çok "biz" olamadık  
Yani "biz" hiç çoğul kalamadık  
Hani Diyarbakıra mahcupluğumu anlatırım  
İç ülkede yasak bir lisan dökülür  
İkimizi kekemelik bir ilanda anlatırlar  
Seni işgal edilmiş toprağından sahiplendim desem  
Sen kendi halinden memnun kalır mısın?  
Hâlbuki sana en çok ben mahkumdum  
Yani kördüğüm mağlubundum...

Ve sen,  
Mezopotamya gibi benimdin  
Cudisini Diclesini görücüye çıkarır gibi  
Kendi kendime sevdalıklar oynardım  
Seni en çok yaralı yerinden  
Seni Diyarbakır gibi mağdur teninden  
Zindan zindan sözlerinden  
Anlayacağınız  
Faili meçhul dokunuşlarında dirildim  
Hiç abartısız,  
Seni sevmek tek uğraşım  
Seni sevmek tükenmez telaşım

Vesselâm Aşk  
Karşılıksız bir öfke nöbeti  
Karşılıksız bir savaş paradoksu  
Ve ben,  
En çok ölüsü inkâr edilendim  
Dirisinde aşk yüzü görmeyenindim....

Hâlbuki onurlu bir gidişin bile olmadı  
Bu bendeki sürgünlük nasıl anlam bulabilsin  
Bizdeki bu ayrılık bir isim bile taşıyor  
Bu kavga bu öfke ne de olsa dünün geleneği  
Ve ben sana gülüşlerini kanıtlayamam  
Ve de bu günü birlik ölüşlerimi  
Karşılıksız utanmanın her hâlini  
Tek taraflı bir yaşamın kimliksizği  
Yani ben seni Diyarbakır'da,  
Herhangi bir Ermeni Kilisesi gibi sevdim

İnkâr edilmiş yaşamları  
İlk insanı,  
ve Tanrı'nın bizde unuttuğu nefesini sevdim  
Ben sende,  
İnanamayacağın kadar Diyarbakırı sevdim

İzzettin Coşkun

## Diyarbakırım

Her an başım Diyarbakır gibi  
Dönerdi..  
Yüzümde yanıp sönen  
silahsız bir gerilla yürüyüşü..  
Uçurumları avuçlarında taşıyan ceylanları.  
Ve birer birer beni terk ettiğin  
o bakışlarında ürkerdim..  
Yaramaz çocuk rolünde kovalanırdım kadercilik takılan sahneleri.  
Her sokak arasında sana fişlenme heyecanını yaşıyordum.

Sonra jop yer gibi morarırdım,  
ve sağlam kemiğim kalmazcasına titrerdim.  
Oysa hiç çocuk kalmadım.  
Hani Diyarbakır dolardı ya nefesim  
Usulca, hatta neffessizce seyrine dalardım.  
Sonra tekrar çalardım,  
delinmiş cebimde sakladığım Diyarbakırımı...

Aslında biliyordum,  
eşkiyaca kokan gözlerime  
saklayamazdım seni.  
Herkes seni bende bilirken, seni çoktan kaybetmişliğimi...  
sokak başında çocuklardan mendil alırdım.  
Belki duaları kabul olur avuntusu.  
Sonrasında oyuncak bombada infilak olurdum  
Evcilik oynadığım bir çocukluk geleneğinde..

Halbuki Diyarbakır'ı yakından bile görmüşlüğüm yoktur  
ilk yerleşik hayata geçen kişi benmişim gibi.  
yalnızca sende yaşlanırdım...  
ilk sevdayı, ilk devrimi biz üstleneceğiz gibi...  
sen ise benden habersiz,  
kilometrelerce uzağımda tanımadığım ülkelerin başkenti olurdu....

İzzettin Coşkun



## Diyarbakir

Oysa hiçbir ateist,  
Hiçbir burjuva  
ölüme bir kılıf uyduramıyor  
Ben sana böylesine ölürken  
Ben sana ölesiye düşkünken.

Diyarbakır tüten nefesine  
Eşkiya özlemlerimle tutunsam  
Deli dolu gözlerinden vurulsam  
Tekrar tekrar senin olursam

Oysa Diyarbakır tanımaz bizi  
Sen meçhul, ben firari  
Kanun namına sevdalıyım surlarına  
Bir teslim ol çağrısında buldum ihanetimi  
Ve zindansı gözlerinden vurulmuşum

Biliyorum sevdayı da var eden  
Bizleri Mecnun ettiren  
İlk isyandan  
İlk can kaybından  
Ve Dicle'nin sularına ruh veren  
Seni de Mezopotamya gibi güzel eyleyen  
Bir Yaradan var....

Ben sende O'nu sevdim  
Ben sende şükretmeyi  
Ölümü, insanları  
Ben sende en çok Diyarbakır'ı sevdim  
Sonra tekrar tekrar  
Diyarbakır'ı sevdim...

Bir sana bir de Diyarbakır'a ihanet etmedim  
İkinize de haddinden fazla bağlandım  
İkinize de kar gütmeden sevdalandım  
Acı çekmeden ahlandım  
Newroz gibi alevlenen tenine şahlandım

Oysa Diyarbakır günahsızdı  
Biz birbirimizden habersiz  
İtiraf ediyorum, bütün suç benimdi.!  
ve hiç olmadığı kadar aşka düştüm  
Yani anlayacağın,  
Sende kaybettim Diyarbakır'ımı...

İzzettin Coşkun

## Diyarbakir II

Kaç Őiirdir grŕemiyoruz  
Kaç zamandır seviŕmeden kayboluyorsun  
Hatırlıyor musun ey sevgili yanım...  
Dizlerimde haylaz dokunuŕların vardı  
Seni en çok rzgarlarıma nakŕettim  
Ne de çok yakıŕıyordum ikinize  
Bir yanım Diyarbakir  
Sen ise geriye kalanım...

Vakitsizdi bitiŕimiz  
Diyarbakire erkenden bir mahpusluk iner  
Kaç ŕehir, kaç bahar tazelendi  
Semaverde yontulmuŕ çay yalnızlığı  
Ve bende büyüyen yaŕam soğukluğu  
Biliyor musun ey sevgili yanım  
Yokluğunun bir adı bile yok  
Heybemde sana sayıklanan tmcelerim  
Evet uçurumların bir manası olmalı  
İntihari duygular dklyorken dudaklardan  
Ve sen hala uzanmazken gecelerime  
Afaroze edilmiŕ bir sevdadan geçtim  
Yetimkarane bırakılmıŕ hecelerime  
Yokluğunun uğultusudur yakama yapıŕıkalan  
Yani anlayacağın,  
Allah vermiŕ ŕairin belasını  
Seninle sınıanmak ne zormuŕ ey sevgili yanım  
Hiç değilse aynı Diyarbakirimiz olabilsin  
Aynı gökyüzü olmasa da  
Bir aynılığımız olabilsin

Zaten çok seven çok yanılmıŕı  
Keŕke bilseydin ey sevgili yanım  
Ey aynı Diyarbakirli yanım  
Bakıyorum da ne kadar yanılmıŕım  
En çok ta ben yanılmıŕım  
Sevmenin çokluğuna dŕenler hep yanarmıŕı  
Ve anladım ki  
cehennemi çok severler yaratmıŕı

İzzettin Coŕkun

## Doğu'da Kadın intiharları

bazen kardan adamlar sarar dört bir yanını  
mevsimi gecer ama erimezler  
aksine eritirler o gencecik yaşamını  
bir gecede bir çıkılmaz zamanda alırlar canını  
Yarabbi bu ne çıkılmaz bir haramı girdaplıktır  
bu ne çıkılmaz bir zamanı imtihanlıktır.  
bir beddua kalır boğazda düğümlü  
Allahım bu nasıl bir sitemkarlıktır  
bu nasıl bir çıkılmazlıktır...

14 lüer gider ...  
Ya intihara ya 13 kurşuna  
Yada üç beş kuruşa...  
14 lüer gider ve arkasında erimeyenler  
Kardan insalar kalır.  
Yardan ayrılanlar kalır  
Ve geriye kalanlarla kalınır cehalet...

İzzettin Coşkun

## **Duran Adam Eylemi**

Bir uğultu gibi olunur  
Bütün sokakların çıkmazlığı..  
Ölülerin ayak sesleriyle uyanırım.  
yaşamak,  
harfiyat ocaklarında dökülen  
taşlar gibi üstüme üstüme..

Nuhun tufanı başlar gözyaşlarımla  
Sen yüreğimde kurtuluşa erersin,  
cudi eteklerine sarılanın olurum..  
ve gabarda batan güneş gibi sönerim...

Duran adam eylemi yaparım bu şehirde  
Mezarlık durgun,  
ölüler bana destek vermekte...  
cudiden gabardan farklı  
bir dağ olurum bu şehirde...  
Gerilla yürüyüşlü düşüncelerimle  
Ve ben yürüdükçe senden uzaklaşıyorum.  
Ben durdukca senden saklanırım...

İzzettin Coşkun

## Ece Temelkuran

Ve anladımki öfke inada bile baskın...  
gece-uyku-düş'ler  
birbirlerine kenetlenmiş seytan üçgeni.  
zamanı geçmiş hasılat gibi,  
yaşamüstü hayallerimi traş eder gibiyim....

Ece temelkuranlı bütün sevdalarım  
buzlar gibi eriyor.  
Şiirlerim beni yanıltır.  
Şiirlerim suspus bir eylemci.  
duran adam olur,  
öylece gölge kalır uzanamadığım saklamalara,  
uzanabildiğim uçurlara dalır...  
Çok iyi anladım  
şiirler seni bana getirmek için değil.  
beni kendime getirmek içinmiş.

Ve anlayamadım  
etkiye tepkisiz bir fizik ötesi duyguların  
beni esir almışlığını...  
derin kuşklar uyanıyor  
gecesiz sabahlarıma.  
dahada derinlerde infaz ettiğim sevdamin  
ece temelkuranlı ruhuna şad olurum...  
Gözlerim, öyle bir gözlerimki  
çocuğuna mezar arayan bir ana çığlığı...  
günlere cumartesi olurum  
çocuksuz evlatsız ana olurum...  
utanırım taaa derin koyularda saklanır,  
asite minerale karışır kemiklerim...  
gözlerimi ece temelkuran gibi silerim  
bir daha silerim kupkuru pınarının  
faili meçhul mezarlığına...  
ve adalet arayan yüreğim yolculuk eder  
kör bir kurşuna...

İzzettin Coşkun

## Efendim

Bazen göz gözü görmez  
Söz sözü duymaz  
Yürek kör, gariban..  
Kimliğin fakir fukara.

Göz göze yetim  
Söz söze hasret  
sevdalar sahnesiz  
yüreğimle dileniyorum sana efendim.  
Her dakikam senle meşgul  
Senle sınımsız kuşanmışım  
bir yaşam garipliğine  
Tuhaf bir yenilgiye efendim.  
Efendi efendi  
Acı acına...

Beni böyle bırakma  
Bu Filistinli ürkekliğime ver  
Afrikalı gözlerimi afeyle  
Diyarbakir gibi direngemim ha  
Daha düşmedim Efendim  
Kobanê gibiyim  
Hırçın ve yaralı  
ve düşmezim...

Allah u Muhammed aşkına  
Beni böyle yaşamsız  
böyle amaçsız,  
Böyle karşılıksız bırakma.  
Beni ben/siz bırakma...

Bir tebessümün için ne gerek efendim.?  
Uzaklarda  
ve hatta çok uzaklarda olsan  
Seni hiç görmesem de  
Seni öyle bir yaşıyorum ki  
Ne anlatılması mümkün  
Ne anlaşılması.

Gerçekten aşk var mı Efendim  
Sevdiğini yüreğinde yaşatabilenin midir.?  
Aşkın sonsuzluk mertebesi zehir zemberekli midir?  
Efendim orda mısınız?  
Ben seni sevmenin her türlüünü  
Her halini,  
varlığını,  
yokluğunu  
içinde sen varsın diye sevdim  
Senle sabahları,  
uykuları

Senle ayrılığı, kavgayı  
Senle "besmele" çektim ilklerime  
Esirgemeyen  
ve bağışlamayan dergâhına  
terk eylemişim efendim.

Çikas zore ezbeni  
Mirov bindestê zalima bi  
Miho bindestê Leyla û Zînê bi  
Ezbeni çima wilo direvî  
Were pıruç bike sondamin  
Ez ji insanım  
ji ber min baz nede  
Çima wilo ser dilemin dikeliqî  
Çima wilo ji bîra min naderkevî  
Êz Kurdistan a bindest im  
Li Çul u çiya Memê Alan im  
Mi go mirov evindar be  
Gelô Ew kes azad e

Dilemin ji te re azade  
Ma ne bese ev kas  
Çiroka min bêdeng tê nivîsandin  
Heta ji kul u xemên vî dilî  
Feqiye Teyran ji hûr dinale  
Heta ehmedî xane digirî

Lê mirov evindarê axa bi xweşe  
Lê mirov evindarê welat bi xweşe  
Dilê mirov de Kurdistan hebi  
Dilê miho de hevaltî hebi xweşe  
Mirov weli azade hedî hew  
Weke hevalên şoreşger dimeşi  
Hêz u ramanê mirov kur dimîne

İzzettin Coşkun

## **Eksik Yanımsın**

Bir eksik yanıımı,  
birde hayal-i anımı  
Başkalarının yaşıyor olması,  
beni ağlatır.  
Küçükken, bir bilyeden yada oyuncaktan  
Yada bir anne sevgisini,  
sahnede görünce ağlardım.  
Büyüdüm, büyüdüm....  
Uğrunda ağlamaklı olduklarım  
Kendimde eksik hissettiklerimde büyüdü.

Ve sen en büyük eksikliğimsin.  
Şu duvarlar, şu yollar  
Ve bu mükemmel düzen...  
Beni ağlatır.  
Sensizlik bedenimde,  
Sensizlik her yanımda sıırılsıklam...  
Sen benim ağlamaklı  
sen benim eksik yanımsın.  
Canım cananım...  
Ve her dakikamı yaşama kazandır(a) nımsın  
Ama sen benim eksik yanımsın...

İzzettin Coşkun



## Elektronik Aşk

```
Vaid main()  
{
```

```
Bit bit çoğalıyorsun  
Ve port port tanımlıyorsun beynime  
Ta yüreğimde yanıp sönen  
Sarı-kırmızı-yeşil hayaller  
Her gülüşünü  
Her bit/işimi kaybediyorum  
Şimdi sana ölüşüyorum.
```

```
Yokluğun bir entegresi bile yok  
Gelde anlat sevgilim  
Biçare gönül  
Sersem sersem sana sataşıyor  
Sana gidiyorum bilesin...
```

```
Hiç bir algoritma çözemez  
Her for döngümüz  
Her ortak komutumuz ile  
Sana binlerce kez bit/tim  
Ne olur sen bit/me  
Ne olur kesip silme bizi  
Sana tekrar tekrar çoğalırım
```

```
Ama yanlış giden  
Ama eksik zamanlanan  
Çok şey vardı  
Biliyorum sevgilim  
Biliyorum....  
Bizi aydınlatacak bir gökyüzüm bile kalmadı
```

```
Printf (lcd_putc, "\ n Seni Özlüyorum ")  
}
```

İzzettin Coşkun

## Esmer Tenlim

Şimdi ölüm vaktidir esmer tenlim  
Bir sevdanın mesaisinde irkilir ruhum...  
azıcık sabret,  
bir kıyametlik sabahında bulunacağım senle...  
Ölüm ölüme kuşanacağız,  
tabuta sığınmaz yüceltilerde.  
Bir facia ki uslarda umud infilakıdır.  
Bir vahşet ki gök gürlemesi sanılır çığlıkları.

En çok ta biz anlarız,  
bir Ananın dilsiz ve ağıt dolusu feryadını.  
En çok biz biliriz meçhulce bekleyişleri.  
Tanrıların gazabına uğrayan gülüşleri.  
Şimdi kıyamet vaktidir esmer tenlim...  
İkinci bir roboski'ye tanıklık edenleriz.  
Ve yan yana dizilmiş cesetler gösterir ki.  
Firavun'u bile unutturan zalimleri

Sahipsizce bırakıldı fukaralık avuçları  
Tepeden tırnağa karanlığa terk olanlar  
kucağında emsalsiz bir yaşam duruldu  
uzaktan uzağa satılmış gözlere.

Nerden tutsan depremler kupar.  
nerden tutsan facialar alevlenir,  
o göçük taşıyan bedenleri...

İzzettin Coşkun

## Eşkiyam

Yüreği dağların feryadına örtünen  
Ve sevdasına sıra dağlarca yeminli eşkiyam  
Bedeni isyandan bir tarihe diz çökmüş  
Eşkali esmer teninde halaya duran,  
umutları Zilan deresi gibi kanlı hevalim.  
Şimdi bütün türküler sevdamızı mırıldar.  
yasak dillerde  
ve illegal çığlıklarla...  
mülteci bir çığla düşer kutsallığına  
Ve çanlar inançsız öter...

Sen ey tanrıça göğsüne vurulmuş eşkiyam  
ülkesi için can veren son kıyam,  
Karanlığın sırtına hançer gibi saplanan kawa'm  
Ve ilk newroz bayramı ile bedenime sar kıyametini

Ve sırtıma eli kanlı bir yaşam dokunuyor  
Ve yurdumda delikanlı bir bahar duruyor  
Şimdi avuçlarımda ülkesizlik kokusu  
Teslim ol çağrılarına ihanetle karşılık vermenin korkusu  
Şimdi her yerde hürriyetsizlik çınlıyor...

Şırnak'ı biliyor musun ey eşkiyam?  
Gel gezdireyim seni  
Cudi'nin tepesinde tufanlı gözlerinden öpeyim.  
Sonra mem û zîn den türkü söylüyeyim...  
Ve Melayê Cizeri'den bahsedeyim sana  
Feqiye teyranı çağır yitik aşkların gölgesine  
Sonra binlerce kez esmer teninde memleket olayım  
İşte o an bütün yasak lisanların hasretiyle  
bakışlarına sığınayım  
soğuk şehirlerin metropol faşizmini haykırayım.

Üç tarafı dağlarla işgal edilmiş bir yokuş kenti  
misafir perver akşamların  
savunmasız heyecanlarını dök üstüme  
Ve bir çıranın alevlerinde ısınmayı düşün  
Bir tarihe canlarını hibe edenler düşünce.

Ey ağıtları zilgıtlarına karışmış halkım  
Ve barışa hicret eden militan aklım  
Ve yaşama tutunan Dicle nehri  
Şafak baskınıyla Mezopotamya'ya isyan eder.  
Gel biraz sarılayım sana  
Ey eşkiyam....

İzzettin Coşkun

## Eşqadilemin

Sözlerim ve kelimelerim gözlerine mevzilenmiş  
Anlatabilmek çıldırasıya,  
bir güzele yasak bir dilde özgürlük türküsü  
Bir saniye doyasıya ve gözlerine intihar giderim  
Rast geldiğim uzak bir gülüşüne bile infilak olur düşüncelerim  
İçimde ki yangın deli divane bir yanardağ haykırışı...  
Yüreğimde zamansız tutuşan Newroz ateşi  
Seni hiçbir bahar yağmuru söndüremedi...  
Karşında yüreğim suspus  
Ve çıldırasıya yanıp sönen bir sevda  
Ayaklarıma kadar  
Ve sabahlarıma kadar titreyen vicudum  
Tsunami felaketi  
Bir yanım Dersim öbür yanım dermansız...  
Tutuşur dilim konuşulmaz olunur bölünmüş sevdalara  
Ancak titreyebiliyor sana gelmeye yeltenen  
Zamansız ve amansız bir heyecan arası aşk hatırasında  
ve aniden utanmak.  
Robot gibi karşında donakaldım  
Ve bu yürek darmadağın be eşqadilemin

İzzettin Coşkun

## **Ethem Sarısülük**

Memleket gibi sevdim  
Sanki izinsiz gösteri yaptım.  
Beni joplayan gözlerinde...  
Zindanlarında üşüten sözlerinde.

Aşkta suç var mıdır?  
Biber gazı sıkın gözlerin...  
Ve başım duman, gözlerim  
her yerde seni gözler..

Ethem sarısülük gibi devrildim yere  
Sana sığınmalarım ile duruldu yerden yere.  
Ben sana devrildim bu yollara sere sere....  
Ben seni çok sevdim  
Karanfil kokulu serinliğinde  
Sen ise bana aşırı güç kullandın...

Ben seni memleket gibi sevdim.  
Sen beni yok sayarken  
ben sende yaşıyorum...

İzzettin Coşkun

## Etme Eyleme

Etme,  
eyleme...  
Bu şehir nasıl can çekişir.  
Bir bilsen ülkemsizliğim nasıl tutulur  
Di'li geçmiş bir masal öfkelenir  
İçi geçmiş bir nehir kuruyuverir.

Terk etme  
Fukaralık nedir bilir misin  
Sen otuz üç kurşun  
Ben Mengene dağı  
Ve Nemrut'a karşı newroz ateşi yanar  
Küllerinden ısınmayı düşle  
Tenimde son Bahar hüznü çöküşür  
Çırlıçıplak sarıl ki  
Şağanak bir ter yağsın yurduma  
Nadasa bıraktığım son sınır ihlallerime  
Sonra son isyan da biter bedenimde

Terk etme...  
Yoksa Diyarbakır nefessiz kalır  
Yarsız yurtsuz bırakma eylemlerimi.  
En yasak sloganları sana sakladım.  
Öğrendiğim ilk Türkçe cümlemi bile  
Avuçlarımda kifayetsizce koruyorum.  
Yediğim ilk asimilasyon dayağının utancıyla.  
Oysa ne hayaller sakladım kumbaramda  
Bozuk bir düzenin militancısıdır sözcüklerim  
OHAL'den ne hallere düştük sevgilim...

Terk etme  
Yoksa küserim  
Yoksa üzülürüm ha  
Belki şiir yazmamam bir daha

Etme.  
Heftan köyüne ikinci bir tufan iner  
Akşam üstlerinde güneşin Gabarsızlığı.  
Cudi bir daha diz çökemez bilirsin.  
Yoksa "Mem û Zîn",  
"Rizgan u Nurê" anlamsızca derinleşir  
Şırnak ikinci bir seli kaldıramaz  
Seni kana kana taşıyacam yüreğime  
Seni Dicle nehri kuruyana kadar,  
Bekleyeceğim....  
Nesli tükenmesin sevdaların  
Elini bulama ayrılığa.  
Gitme.  
Eyleme...

Ax kurdistana min  
Cand u huneramin

Helbesta nava dilêmin  
Ez li benda te mame  
Ji min re bibêje  
Tu li ku mayî? ..

Îzzettin Coşkun

## Evinamin

Seni kaybetmek istemiyorum  
Ya birgün rüyamdan uyanırsam  
Sen kanatsız,  
ben kadınsız kalırsam  
Ya sensiz uyanırsam...  
Hergün aynı düşlerle  
Aynı ayrılıkla,  
Aynı şehirlerde sabahlanıyoruz

Dema te ez hiştım li van dera  
Yek heval ji  
Yek tiştık ji li min nezivîri  
Dema tu çuyî  
Ez tenê li xwe zivirî  
U dinya li duramin ziviri

Dema tu çuyî  
Cehennem li min ziviri  
Kürdistanamin bilav di bi  
Ez ji hata asîmana  
Parî parî li benda te mam

Dema tu çuyî  
Ez mam şuna wara  
Tank u top liser min zivîri  
Xirab dibê evinamin  
Gundu bajarê min  
Dema tu çuyî  
Ez ji çum  
Le belê ez bête çum

İzzettin Coşkun



## Ey Kadınım

Hiçbir kitap taşıyamaz bir kelimelik bizi  
Ve hiçbir düzen süremez ikimizi  
Sen garip  
Ben sevdalı  
Sen yoksun yanımda ya  
İşte budur felaket sonumuz...

Keşke hiç bitmese bu gecemiz diyecektim.!  
Ama sen yoksun  
Bende yoksul  
Sen uzaklarda  
Ben sabaha doğru nöbetçi oldum tuzaklarda

Bir kadınım olsaydın baş ucumda  
Geceler desen bahane  
Sen şiir,  
ben şair  
Seni deliler gibi seviyorum Ey sevda kadınım...  
daha ne diyeyim sevgilim...?

Ben gece yerimden vuruldum be kadın  
Seni kifayetsiz...  
Seni çırılçıplak yerinden kıyafetsiz...  
Sen Kabus olsaydın  
Ben ter dökerdim  
Ve en korkak halimle seni kendime  
Ve tekrar tekrar kendime saklardım

Ve diyorum ki geceler bitmez ey kadınım  
Şiirlerde seni sayıklayan adınım  
Desemki gel bir ömür sarılı kalalım  
Beni yüreğimden vurur musun?

Yastık ve yorgan değil  
Aynı gökyüzünde sevişmek nasip olsun.  
Tenin tenime değince  
Dünya öyle hırçın öyle bir yağmur bastırır ki  
Sen ıslak ben ıslak  
İkimiz sevdalı

Seni Diyarbakır gibi bağladım uykularıma  
Biraz mülteci biraz kaçak  
Biraz da yasak....  
Sen başkentim değil  
Bastacımsın her gece

Sen roboski kadar yaraladın beni  
Ve Reyhanlı kadar paramparça  
Bu gece bölündük sevdamıza  
Bölündük eşkiya yanımıza

Ve 34 yerimden sevdalıyım sana

Dersimin Munzuru kadar  
Ve yağmurlar dünyadan dinene kadar...

.....

İzzettin Coşkun

## **Ey Mezopotamya**

Her umudun  
Her ıgıgın bir öldüreni de varmış  
Ben her ölümümde sevdana gömüldüm  
Öyle yalvarmalar kalır ki  
Boynumda bir terk edişin meçhul ağırlığı  
Oysa isminle aynı vurguda söylenir  
Farklı ölüşlerimin dayanılmaz senfonisi  
Allahla aramda senli dilenmelerim saklıdır  
Öyle bir ıgık öyle bir ölüm yığını ki  
Teninin hatlarında ölüşlerim çoğalır  
Kırgın elvedasız anılar bastırır  
gözlerimin boğusunu  
Üşümek kaç seslidir sevgilim

Şimdi elden ne gelir  
Şimdi allah alır mı ki bu canı  
Belki yalvaracak gücüm bile kalmadı  
Belki geride ölüşlerimin uğultusu  
Seninle yaşamaklı  
seninle aynı umutların vurulmuşu ayaklanır

Dedimya sevgilim  
Allah almadı ki bu canımı  
Senle olmadıktan sonra  
Nedir bu şehirler  
Bu gözyaşları  
Can damarlarından üşümüş kaburgalarım  
Ne olacak bu halimiz  
Ey Mezopotamya  
Bunca umutsuz  
bunca ölümlü sabahlarından kime ne?

İzzettin Coşkun

## **Ezîdî Katliamı**

Bu ne mahşeri zulümler kalabalığı  
Bu ne zorlu ölüm ya Rabbi...

Bir dilde açıklaması var mı  
Sayısız kere mazlumluğun kabul edilmezliği?  
Yalın ayak bir sürgün kızılığı  
Ve tepeden tırnağa bir susuzluk faciası  
Ve ayaklar altında birikmiş sular  
İşgal edilmiş bir vatanın ironisi  
Dicle gibi kudurmuş  
Ve binlerce kez ters yüz edilmiş hayalleri  
Ve çöllerde yağın küçük ayak sesleri.  
Çocuklar hiç böyle katledilmedi  
Böylesi dağlarda sağanak cesetler  
Ve doğanın dengesiz döngüsü  
Nesli tükenmiş bir yaşama terk edilmişleri

Hiç görülmedi tanrının  
Ve meleki tavus'un bu denli çaresizliği  
Ecelsiz sualsiz ölmenin derinliği  
Çocukları savaşa terk etmenin iğrençliği  
Ve hiç görülmedi yasak bir dilde mazlumluğu  
Bu denli haykırmak  
Ve Ağıtlarca pasaporta sığınmak.  
Ve sığınmacı yürekleri avuçlarında  
Ölmenin en sessizliğine soyunanlar...

İzzettin Coşkun

## Ezo

«sensizlik»

sessizliğe gömülen bir şehir gibiyim  
açlığa ve sefalete değil  
Ezosuzluğa mahkum  
bataklığa gömülüyor gibiyim  
rabbime, herşeye rağmen seni dileyen  
inleyen seslerimle  
Ezo diye haykıran bir dilenciyim  
yaşayan bir ölüdür, sensizlik halim...  
ezosuz yaşanabilir mi sanıyorsun  
bu hayatta dar kalıplarında..

kurduğum bu şehir yıkılmaya mahkum.  
altyapısız, kolunsuz binalarla dolu gibidir  
tek sevdiğim ezo olmazsa....  
ancak yıkılmayla karşı karşıya olabilirim  
rabbimden dilenci gibi dilediğim olmazsa...

23 Temmuz 2009

İzzettin Coşkun

## **Faili Meçhulludur Sevdam**

faili meçhulludur duygularım  
çocukçadır ve küçükçedir düşüncelerim  
misket oyununa başlar dar sokaklarda  
ve bir mağanda kurşunudur  
'baş' vurup sevdalarımızı çalan

konusam ölüüm  
yaşasam vicdan azabı.  
bir devlet sırrıdır avuçlarıma sakladığım.  
ve sokağa çıkma yasaklıdır  
sana kurduğum bütün cümlelerim  
Hani konuşsam ölüüm...

yasak bir dilde 'ez te hezdikim'  
diyecek kadar terör mağdurudur  
kekemelerimden arta kalan dizelerim..

bir asit konusunda can vermiş hayallerim  
bir ölüm koytusunda yellerim.  
Ve yüreğim semada bir dua ile beklerim  
bu tevekkül umutlarla Allah'tan mucize dilerim

Barbar bir ayrılıkla el konulmuş aşkistanım.  
ve sana kurduğum her cümlede  
'Ohal' den 'b/aşka hale' düşerim.  
masumca boyun eğmek mi olsun şerrim.  
ve Diyarbakır zindanına atılmış harami düşlerim.

ve bir devrimcinin legal isyanı  
ölüm orucu gölgesindeki yanı  
Ölüme terkedilmiş beklerim  
ve savunmasız kalır sevdam  
oysa ölmek için can atarım  
oysa ölmek için ölüyorum sevgilim.  
faili meçhulludur seni sevmek....

23.01.2013

İzzettin Coşkun

## Feqiyê Teyran

Şehri nuhun yaratıcı geçmişi gibidir  
sevadamin tarihi,  
belkiler kadar hayali olsa bile kaderimiz,  
feqiye teyran aşkı gibi ölümü sevda ile  
anmayı bilmek gibidir.  
yıkılmaya, yok olmaya  
mahkum olmak gibidir.

zalimler aşireti ile harap olunmuş sokakların,  
henüz kalem bile tutamayan  
çocukların,  
kılıçtan geçirilmişçesine harap olmuşum  
bazen şehri nuhun yok olduğuna  
inanasım geliyor,

ama olmuyor iste  
feqiye teyran geliyor aklıma,  
sevdaydı onun adı  
şiiirdi nefes alışı,  
şu gökkuşağı sen misin?  
yoksa şu yeri yakan  
şimsek misin?

feqiye teyran kokusu var hala  
bu elimde sıkıldığım toprakta,  
sevda kokuyor işte  
aşk değildir  
bu imkansız deyişimiz herşeye,  
adımız tutsak olabilir,  
tarihin tutsak diline  
ama palamut ağaçlarının gölgesi  
Feqiye teyranı selamlıyor gibi,

bu bizim sevdamız degilmiydi  
sevdalıya sevdalanmışçasına boyun  
eğmek,  
işte bu bizim sevdamız,  
kim yıkabilir bu  
göğsümün yakarışını,  
kim yıkabilir uykudan sehri  
nuh diye bağırarak uyanışımı,  
bizim adımız  
sevdaydı yokluğa inat var olmağı  
yıkılmayan sınırlamamız,

bir kabusta seni anmak ne garip  
oysa seni sevmeyi sevmek bile bir başkaydı,  
bir başkaydı seni anmak,  
Seni yaşamak...  
senin varlığında var olmağı varlığım,  
hayali dünyamda seni kaybetmekti darlığım.

ben sana tutsağım  
dicle ile fırat arasında ömür boyu  
mebbeteyim iŖte,  
hangi aftan yararlanana bilirki  
bu bedenim? ,  
titreye titreye, titreyen bır  
kederim.

bir idam sehpası olsan  
beni bu acıdan kurtarır mıydın? ,  
giyotin kadar keskin olsa rüzgarın  
beni bu dertten kurtarır mıydın? ,  
bazen unutuyorum sen sehri nuhsun  
Merhamete bile merhamet edensin  
bunu bilmiyormuŖ gibiyim bazen..

12 Ŗubat 2012

İzzettin CoŖkun



## Gecelerdir Sarhoşluğum

Benimde artık zararlı bir alışkanlığım var  
bağımlı kaldığım tiryaki nefesimin...  
ve karanlık dolunayda sar'hoş olurum...  
yıldırım yüklü yüreğimle  
karanlık bir gökgürlemesidir düş'üncelerim...

öylece düş'erim  
uçurumların kaybulmuş sokağına  
Uykusuzluğu yudumluyorum.  
Ayılırken bu şehrin meçhul darlığına.  
ve kendimle vedalaşmadan giderim...  
Bayılana seni düş'lerken  
Aynı vakitte farklı yerlerde olmamız bitirir beni...

Ansızın tutulurken bu meyhane gönlüm  
çaresizce çıpınır kaybuluşlarım.  
Ve bir seher vahti daha  
Iskelesinde takılan vapur olurum.  
Tan vakti olurken uyurgezer düş'üncelerim.  
Tam vaktidir  
ağlayarak kendimle yüzyüze senle bakışmaya...

İzzettin Coşkun

## Gel ki

Gel ki;  
Karanlıkları örtelim üzerimize  
Gecenin loşluğunda  
Dolunay gözlerine dolanayım...

Tam da Ekinoks vaktinde  
Sevdanın boşluğuna salayım kendimi.  
Sonra lâl lâl kalışalım...  
Ve sonra deli dolu bakışalım.

Gel Gör ki;  
Bir kenti avuçlarıma sığdırmışım  
Surlarına gülüşler saklamışım.  
Sevdalarımın bütün bütün sırdaşlı kalmışım.  
Gel ki;  
Bu soğuk şehre ısınmanın bir bahanesi olabilsin...

Seni Diyarbakır gibi  
Mahabat gibi taa ciğerlerime sürmüşüm.  
Mem û zîn'ce son katmanlı bir sevdaya  
Ve seni diyar diyar tenime haps eylemişim...

Gel ki cansız cansız sana can olayım...  
Gel ki Diyarbakırım olursun  
Ben sana Mahabat Efrin...

Sen ey Mezopotamya'm.?  
Gözlerini Newroz aç ki  
Ben sıcağına kavurayım.  
Ve sığınmacı yüreğimle sana militan durayım...

Yeterki gel seni yüreğime azad ettim  
Ve Kawa'nın isyanıyla daldım gözlerine  
Sınır sınır sana kuşanma hallerimde.  
Kaçak bakışları cebimde taşımaktan  
Ve üç beş cigaralık yasak vakti...  
Bir yandan sevdalar kılarım  
Ve ölüme Roboski kala sarılıkalırım  
Ve kalırım...  
Öylece kalırım...

Yeterki gel  
Sana tek parça kurban  
Sana bütün bütün Kürdistan,  
Ve bir şehadetlik kabristan olurum..  
Dicle fırat gibi sana sıırıslıklam tutunurum  
Yeterki gel...

İzzettin Coşkun

## Gerçekten

Ve Sadece gözyaşım gerçektirler  
Bu sevdam bu sana düştüğüm kavgam  
Sadece bunu gerçekler...

Ah şu gerçekler  
Bitmeyen çileleri seçerler!  
Sönüveren sigara alevinde  
Seni anımsatan anılar kayıp giderler.  
Sana ölesiye tutkunluğum bunu gerçekler.  
Sahteliğe damga vurmuş gülüşler,  
Gerçek'ten seni bana gerçekler...

İzzettin Coşkun

## Gerilla Taktiği

Bir öğrencinin kurduğu  
meslek hayali gibiydi bizimkisi.  
Doktor olamadık  
Saçları bile dökülen  
kötürüm bir bunaklık serüveni...  
Ne gariptir şu sevda  
Yada garipleşen şu sevda...

Aslında ellerini tutma  
yada kulkula senle olma gibi  
bir düşünceye bile düşmedim...  
gerilla taktiği hesaplarımla  
bölündüm sensizliğe..  
Sana vuruldum  
ama geri kaçmaya duruldum.  
Ve bütün hayallerim tutukluluk yapar...

İzzettin Coşkun

## Gerisi Y'alan

Bir meyhanenin arta kalan  
Ve gerisi talan edilmiş son sarhoşuyum.  
Olabilmiş berduşt gecelere bıraktım ağlayışları.  
Taa dibine vurulmuş son şişesi şaraba.  
Bu ne bilinmezlik,  
Bu ne çıkılmazlık.  
Titreyen avuçlar birşeyler mırıldanır yaraba..!

Ah şimdi zincire vursam saçlarında.  
Bir damla gözyaşımla tutsak etsem seni...  
Boğulu sis kümesi göz hücrelerime..

Meçhule bir korkaklık sarar dört yanımı.  
Dönülmez bir meyhane boşluğunda  
bulurum feryadımı...

İzzettin Coşkun

## **Gever'li iki Fidanı Anıyoruz**

Biz kardeşiz dediler...  
Dilimiz yasak,kültürümüzü günah kıldılar  
Biz kardeşiz,  
taş, toprak, rüzgar kardeş...

Dersim'izi vaazlarıyla,  
günahkar baazlarıyla verdiler.  
bir tenefus sokağında faili mechulce gömdüler,  
krokisi bilinmeyen toplu mezarlığına...  
ölümünü bile yok sayarak önümüze serdiler.  
soframıza sağınak kurşun kustular.  
geceye doğru gelincik avlarcasına...  
Biz kardeşiz..! ! !  
tüfek kardeş, kurşun kardeş, barut kardeş...

top'ladılar kurşunladılar...  
yetmedi hava'dan paramparça ettiler...  
dersim'iz roboski tüterken  
rojavadan ağıtlar yükselir...

Şimdi ise Gever'de kırlangıç olup uçuverdik...  
feqiye teyranla birlikte sönuverdük mezopotamyaya.  
havaya sıkılan yedi kurşunla...  
ve yedi cihan sessiz,  
yine sessiz.! !  
kimse hatırlamaz zaten kürdün kardeşliğini  
bedenimiz dar, yarınlarımız dar  
yuvada yetim bekleyen suçlarımızda...

İzzettin Coşkun

## Gezi'nin Başka Yüzü

Bana sorarsanız bahane..  
Agacıda geziside köprüsüde.  
Hazmedemiyorsa karşındakine  
direnmek şahane..  
Bir de devrim yaptık diyorlar  
Toma'nın suyuyla devrilirken  
Direnmeektir bahane...  
Alanlarda 10.yıl marşı yükselirken  
Ahmet kaya gelir akıllara  
bir bıçak  
bir çatal  
Birde dönen devran..

Oysa biz hiç mutlu olamadık..! !  
Sokaklarda kurşunlar yağardı  
Anneler geri dönemeyen çocuklarına ağlardı.  
Kimi umut keserdi kimi dağın yolunu...  
Havalar hep gaz bulutu eserdi...  
Şırnak'ın bişenkleri  
birer birer kökünden söküldü  
toprağı tutsak cografyasından.

Gezi denilince aklımda bahane olarak kalacak  
Çevreciler gezi olarak kalır.  
Ortalıkta gezerler,  
milletin eşyalarını ezercesine  
Kardeşlik naraları ederler kimisini böyle sezerler.

Bir gezi kalır bir de bahanesi.  
Hafızalarda polisin terörü  
Medya'nın suskun fahişeliği.  
Direnenlerin ardında kalan kuskunluk.  
Demokraside parkıda bahane  
Halka jop koyan zihniyet  
Jop yemekten rahatsızlık duyulursa  
Ortalığı yıkmak şahane..  
Hükümet istifa sesleri yükselirken  
Darbecilerin demokrasi talep etmesi bahane.

Geziden geriye, yoğun çevre kirliliği  
Parçalanmış banklar ezilmiş arabalar  
Birde çevreden göçüp giden bir yudum çapulcular.  
Herşey bahane.  
Hane hane camlar kırılır çerçeveseler iner  
Camiler olur hastahane, Eczahane.  
Ayaklar altına alınmış kutsal haneler.  
O basörtüye karşı çıkarlarken  
göz yaşlarına boğulmuşlardı aneler...  
Bir yerde kardeşlik lafı geçiyorsa  
buna kesinlikle kanmayın  
çünkü altında yatıyordur şahane bir bahane.

Gez'i si kalır sokaklarda  
Ağaçtan kesilmiş sopalarla  
dar ağacında insanı idam ettiren kafatasçılarla  
facebookta görüntüleri sel alır.  
Ve kirlenmiş sokaklarda devrimi aramaktır bahane.  
Dözerin önüne atlayan bir kahraman  
Sırrı çözülmeyen mukkades bir surayya.  
önder demek yakışır ona  
ve arkasında olayı sapıttıran bir bahane..  
iki üç çapulcu destek verse kim inanır buna

Biz mustafa kemalin askerleriyiz diyorlar  
ve sonrada demokrasi diyorlar...  
bununla kalmayıp kardeşlik diyorlar...  
tarih güler  
muammer güler  
ve anlayanlar güler...

İzzettin Coşkun



## Gökyüzü Sürgün

Buraların başka bir adı olmalı  
Deniz sürgün  
Gökyüzü sürgün  
Seni sevmelerim dahi hep sürgün  
Allahın emri Eyyüp sabrıyla  
Gelgitler misali son tebessümlerin dahi sürgün  
Sana bağışladım mahpusluğumu  
sana bağışladım,  
sana yaşlandım.  
Hep seni andım  
Sadece bir hasretlik sana dayandım  
Bu har tapınmalarım sürgün  
Kısacası bu yüreğimde bir cehennemlik sürgün  
Uzuncası sensiz geçen her günüm

Oy soğuk kışlar aşkına  
Bu bendeki üşümelerin  
ne de çok sarhoşlanır

Sesli sessiz gülüşlerin ihtiyarlanır  
Beynimde siyah beyaz üşümeler tenime titrer  
Böylesine alelacele üşüyorsam bir sebebi vardır  
Bu gözlerime saklanan firari çizgilerin.

Sonra düşündüm de  
Mesele sarılmak da değilmiş  
Sarılmakla geçer mi bu isimsiz hasretlik  
Sarılmakla tükenir mi bu poyraz üşümelerim  
Hâlbuki sana sarılısam da üşürüm

İzzettin Coşkun

## **Göz Gözü Görmek**

göz gözü görmesede  
Yürek her şeyin üstesinden gelir.  
Arkasından imkansızlıkları gelir.  
Sevmek illaki göz gözü görmek midir  
Seni yüreğimde yaşatıyorumya.  
Her saniye sımsıkı sarılmışım,  
nefes nefese seni soluşum gibi...

sevginin gerçeği bu olsa gerek..  
Uzarlarda ve hatta çok uzarlarda olsada  
Seni öyle bir yaşatıyorumki anlatılmazlarla...  
Gerçek aşık sevdiğini yüreğinde yaşatabilen midir  
Bunu yaşayabilen sonsuz sevgiyi tadabilen midir  
Ama ben seni her türlü başka türlü seviyorum..  
İşte buda sonsuzluğunda ötesinde  
Seni seviyorum sebradilemin...

İzzettin Coşkun

## Gözlerine Kayboldum

ben sende kayboldum  
bir sehrin kayıp  
insanları gibi  
herkese garip  
kendime yabancı kalmışım,

kör sokaklarda çıkılmaz  
yerlere dalmışım  
bilinmeyen bir yola,  
Kendimi yanımda alamayı unutmuşum.

bir kervancı misali  
dönüp dolanıyorum..  
ben senin  
gözlerinde kayboldum.  
bir yabancı gibi  
bir kimsesiz gibi  
bir deli divane gibi...

neden?  
ortalıkta böyle hırçınca gezinmem neden.  
bu gönlüme,  
Bu dilime  
seni hatırladığım herşeyimde  
kilit vurulmuşluk neden..  
ben senin  
gözlerinde kayboldum.  
büyüleyici ışıltısında  
kaybulmuş dolanıyorum.  
büyüleyici bakışlarında  
yok olup gidiyorum

peki?  
güneşten parlak  
aydan aydınlık bu gözlerin  
Gözlerimde dolanmana rağmen  
Bu kaybulmuşluğum  
Bu sarhoşça teslim olmuşluğum neden..

sana geliyorum işte  
peki gözlerimdeki  
gözlerine erişememem neden..  
Ben sende kayboldum bir  
damla suyun denize karışıp  
yok olması gibi...  
bir akarsu gibi oluyorum bazen her yeri  
yıkacak kadar hırçinken  
bazende bir mevsimlik oluyorum,  
bir anda kurumaya  
mahkum olmuşum...  
ben sende kaybulmuşum.

2 Ekim 2011

İzzettin Coşkun

## Günah

Önce günahlara alıştırdın  
Sonra gün be gün ahlara  
Önce aynı şehri paylaşamadık.  
Aynı gökyüzünü  
aynı atmosferi  
Ve sonra,  
aynı cehennem'de seni görememe korkusu...

Şimdi yine beyaz bir gecelikle  
divane divane dolaşıyor dolunay  
Ve birlikte ağlamaklı olurduk  
Ve yapayalnız kalışını ilân ederdi gecelerime  
Örtünmüş bir sis kümesinde bulanık bulanık  
Ve sırdaşça kalakaldık.  
Ve bir kuşluk vakti kapandım  
Uykunun en usturalık suratına

Kahvesi kahvesine yudumladım karanlığını  
Ve en kahvesinde hatıraları taşıdım.  
Belki bir nedeni vardır uykusuzluğun  
Puştı puştına payıma bırakılan suskunluğun

Ve üstüme kusuyordu  
Denizlerden daha hırçın maviliğin.  
beni tepeden tırnağa berbat eden gözlerinden.  
Ve tekrarı yok amansız inen bir ayrılığa  
Ve kepenk kapatmış gözlerinden  
Ve yüreğinden..  
Yedi cihan yasak edilmiş sevdama yalnız kalışım.  
Çılgındı upuzun sabahlara uykusuzluğum.  
Çılgındı olabildiğince çılgın

İzzettin Coşkun

## Güneş'imi Çiziyorum

Tekrar tekrar sarıldım seni yazmaya.  
Bir Şiir pistinde hayallerimi sana çevirmeye  
Yetmiyor böylesi seni yaşamak.  
Yetmiyor Düşüncelerimin, hayallerimin  
Bu kurduğum düşlerle,  
gözlerinin taa dalgalarında sörf etmeye.  
Terk ettiğim nefesimde sana yanıp tutuşmak.  
Yetmiyor...yetmiyor...

Bu uzaklar çok uzak geliyor sanki  
Bu özlemler çekilmezdir inanki.  
Kayıplara karıştı kelimeler  
Her biri çıkmazlarda takılı  
'Seni' bulur, sevmelerim kaçamak olur...  
Ve darmadağın olurum.

Dizelerimde koklamak seni  
Saçlarına kamp kurar gibi sığınmak yetmez ki.  
Artık yazmıyor oldum seni  
Ancak özlemlerimden sahipsiz kalan.  
Bir gülümseyişine  
bir bir saçlarına dalgalanan sığınmacı yüreğim.  
sevdanın mürekkebinizi gözlerime sürdüm.  
Ve gabar-Cudi şeridinde güneşimi çiziyorum.

İzzettin Coşkun

## Günlük = Şiir

Not defterime şiirler gömerdim  
Biri bakmaya çalışınca da  
Günlüktür deyip dururdum...  
Utanırdım, çünkü;  
sevda bulutlarını yüklemiştim dizelere,  
görenlere yıldırım olup yağar diye..  
Tek derdim sadece üstüme üstüme yağman.

Evet günlüktü onlar  
her gün her saat yazmaya çalışırdım  
Gök gürelemeli hislerimi...  
Korkardım sevildiğini anlarsın diye  
Korkardım bana kızıp bu çılgınca sevmelerin niye?  
Ve utanırdım teninde sevda mevsimini görünce  
Utanırdım yazdıklarımın güneş olup,  
yüzünde parlamasını sezince.

İzzettin Coşkun

## Hafriyat

Harfi harfine bir vahşetlikti  
Alınlarda ölüm taşımanın fıkıralığı  
Kan ter içinde kıyamete meydan taslama,  
hangi kefenin aklığına sığar..  
ey kömüre sopsoğuk olanlar..!

Bütün taşlar üstüme döküyordu  
ocaklara ateşler tutuşuyordu.  
ağıtların enkazında en taşınmaz yükmüş,  
bir ocağa yoksulca bir ölümün gölgesi...

yokuş boyunca kömüre kovalandık  
uzun sopalar ile kendimize pay arardık  
Çok kere yol ücretini anca çıkardık...  
Ötostop bir beklentinin beşğine atlardık

kömüre parça parça uzanırken  
toprağa parça parça uzananları gördük  
ve taş toprak altında,  
recmin başka adıymış günahsızlık

Taşla karışık kömür yağardı üzerimize  
kimisine bir avuç ölüm  
kimisine sadece kömür  
payıma şiirin karası düşerdi..

İzzettin Coşkun



## Halepçe

Adem ile Havva'dan bu yana  
Son yasaklı meyvesiydi bu  
Ve ardı sıra cennetten kovulanlar  
Yersiz yurd edilen bir kavimin günahsızlığı  
Evladı Kербela'dan gelenleri  
Sonra tufan tufan ölüme serpildik

Bir elma kokusu yağdı tepemize  
Sonra ölüm korkusu yağmanladı  
o minnacik bedenlerde

Ölümün sessizliği  
Birbirine sarılmış cesetlere yankısı  
Ölüm Kürdün ölümü  
Halepçe'den kopuyordu kıyametimiz  
Deccalın vur emriyle karardı güneşimiz  
Dağılıyor kervan soğukluğu  
Dehakların ölüm ziyafetinde  
Neşesi inkâr edilenlerin  
Eşkiya bir ömre teslimleri

Dedim ya,  
Yaşam Kürdün yaşamı  
Öylesine yasak  
Öylesine çaresiz  
Ve öylesine dağılmış,  
harabe bir kader deryasına

İzzettin Coşkun

## Halepçe'den Berkin'e

Her car em dibe vicdan ne maye  
Her car em dibe mirovatî xilasbûye

Roj be roj zarok li cîhanê ne maye.  
Her car kervanê şehîda zaroter dibe  
Li Kürdistanê bandori giran çêbûn  
Berkînamin çavêxwe niqand  
Halepçe, dersim û zilan dibare.

Jîyan li xirab,  
jiyana me bin erdê de hêla ye...  
Krij bu vicdan krij bu çavê müslüman.  
Tirkû kurd biratîya de direw maye  
Mirîna zaroka dilêxande  
paqîj kirin faşist û âlima...

Türkçesi....

Her defasında vicdan kalmadı diyende  
Her defasında insanlık diyende biz olduk..  
Gün be gün çocuklar cihanda tükenir  
Her defasında şehidler Kervanı çocuklaşır  
Kürdistanda ağır bir etki bırakır  
Berkin'im hayata gözlerini yumdu  
Halepçe, Dersim ve zilan yağdırır  
Yaşam bozuk,  
Yaşam yerin dibine vurulmuş....  
Vicdan kirli, müslüman gözler kirli..  
Türk-kürt kardeşliği senaryoda unutulur...  
Ve Çocuk ölümlerini,  
gönüllerinde temizlediler alimler ve faşistler...

İzzettin Coşkun

## Halüsinasyon

kantinde gördüm seni  
saçların ufaktan yüzünü  
benden gizliyordu  
sen olduğuna emin olmak için  
biraz daha yaklaştım

vaybe ne kadar çok değişmişsin  
diyesim geldi  
tuhaf tuhaf izliyordum  
burnunda hızman  
öylece oturup konuşuyordun

ama şunun farkına vardımki  
asıl ben çok değişmişim  
kırılmış hayallerim  
kirlenmiş umutlarım kalmış

bir ayrılık mevsiminden kalan  
kasırga olurcasına  
beni benden almış.  
alınında bir doğum lekesi vardı  
zaman onuda almış.  
Beyaz teninde yerini almış almış  
aslında şuan  
Sana bakıyor olma ihtimalim  
çok düşük

binlerce km uzakta  
senden uzak kalmam için  
ayrılıklar döşemişsin  
seni takip etsem bulurum  
kendimi tuzakta.

buradan yabancı kampüste  
binlerce km uzakta olduğumu  
hesaplamayacak bir matematiksizlik içindeyim.  
yine birini sana benzetmiş olmalıyım  
bir tür halüsinasyon mu geçiriyorum  
bilmemki? ?

sanırım kimse sen olamaz ezo....  
biraz tuhafa kaçır ama  
sen bile sen olamazsın  
o kadar alıştım ki yakınımda olmadığına  
senden uzaktan uzaktan  
kendimi bulduğuma inanmamamki  
kul kula elle gezsek bile,  
seni uzaklarda arama  
alışkanlığımdan kopamam....

14.02.2013

İzzettin Coşkun

## Harika Bir Yıldız

Kimisine "Harika bir yıldız"  
Kimisine yerden göğe  
Yerden yere  
Infilak edilmiş birer yıldız/z.

Otuz dördten biri durdu en önlere  
Katırların nefes sesleri duyuluyor  
Ve hafiften mazot kokusu  
Dağların eşkiya sessizliği  
Bir yolüstü deliyor kimliksiz düşlerimizi

Kurt ulumaları da donmuştu  
Soğuk gecenin bir ayazında  
Kefen beyazı bir kar üzerine  
Dağların Afrika kokan mabedine...  
Bir fukara yaşamın tenine iniyor  
Sınırları yol yol biriktiren  
Coğrafyanın en Somalileri,  
Mafevkten ölümler düşer  
Yağmurlar arası kan dolar tepemize  
Ve Filistin uyruklu yüreğimiz darmadağın...  
Dört parça,  
Dört sınıra çekilmiş Rabia yanımız

Binlerce parçaya bölünmüş otuz dört can  
Otuz dört can pınarı  
Kan olmuş akıyor bu dağda

Un torbalarına sığdırılmış,  
Kaçak çaya karışmış cesetler  
Ve manşet manşet  
Evlerine geri dönemeyenler

Ve katillerden medet ummak  
Leş kargalarından Adalet bulmak.  
Nerde görülmüş

Nerde duyulmuş  
haydutların..  
Yamyamların  
Ve şeref yoksunu mahalların  
Fahişe kadroların  
Kendini sorguladığı  
Nerde görülmüş....

Ne harika yıl değil mi?  
Ama unutmadan  
Ama Yıl/madan  
Hak Adaletin takipçisi yolundayız.

Ve adalet yerini bulana dek  
Yas yıl/ındayız...

Ez bimrim ji tera roboskê  
Zorokên bê cihu war  
Ew dilen geş, dişminên har  
Em ser sinor parî parî xar  
Disa Halepçe Dersim  
Şengal ser mede hat  
Bi edaletiyê em xilas kiri  
Tunetiyê em parçe parçe kiri  
Ez bimrim...Roboski...

İzzettin Coşkun

## Haketmiyorum

Hiçbir şeyi haketmiyorum.  
anadan doğma bir yaşamı karşıladığında  
ilk nefes alırken ki,  
hırçınca ağlamaklı halindeyim.  
düşüncelerime  
düştüğüm sevdanın anılarındayım...

Ve seni yaşayarak ağlamayı sitemkarlığıma,  
Seni sensiz yaşamının yalnızlığını bile  
haketmiyorum...  
Böylesine haram işler gibi.  
bir lokma günahı yudumlar gibi  
seni taa iliklerime kadar  
acımasızca kendime kaçırdığımı,  
yaşamı koytuluklarıyla  
Görücü usulü sevdalanışımı  
ve seni düşlerimce yaşamayı haketmiyorum...  
seninle aynı gökyüzü altında,  
Göz bebeklerimde,  
sır gibi sakladığım gibi yaşamayıda  
Dizelerimin uçurumlarında  
Ahengli intiharlarımdan şaşmamayıda.  
Ben seni hakmemeyi bile haketmiyorum...

İzzettin Coşkun

## Hiç

Gereği çok düşünöldü...  
aslında seni hiç sevememişim...  
hiçine düştüğüm sevdanın  
hiçbir sebebinde solamadım  
senli terk-i diyar inti(har) larım..

Hiç sarılamadım  
Hiç darılamadım  
hiç ama hiç bakışamadım...  
Ve öyle bir hiçliğe düştüm ki  
bütün hiçliğine inat seni var saydım  
hiç durmadan...  
hiç bıkmadan...  
Hayatın bütün olumsuzlukları  
iddiayı benim üzerime oynarlar...  
Oysa hiç kazanamadık.

Sen benim hiçlik yanımkem  
Hiçine ve de içine düştüm kuruntuların.  
senin gözlerinin hiçindeyim  
hiçinci bir yokoluş içindeyim...

şekilsiz bir hayalle kuşatılmış biçimdeyim.  
Hiç sana küsemedim hiç sana kızamadım  
ama hep hiçine alırım.  
Hiç tutamadıklarım da,  
içine düşerim hiç birşey olmamış gibi....

İzzettin Coşkun



## Hiç Olmadığı Kadar

Sonra bölündük  
farklı şehirlerin sıkılğan ufuklarında  
Ve yanlış küskünlüklerin  
Geri dönülmez zamanlarında

Cudiden Gabara çizilen öksüz bir alfabeydik.  
Sonra yasak bir lisanla sevdamız.  
hiç olmadığı kadar ayrılığa dizildik.  
Hiç olmadığı kadar sensizliğe bölündüm.  
Belki zindan olurdu sözlerin  
Ve ben titrerdim hücrelerinde  
Belki Şehri Nuh tufanlaşırda sevdada selimizden  
sonra ikimiz de aynı tanrı'ya emanet olurduk

Ve usul usul bahar dolardı tenime.  
açamamış nice tohumlar delirir  
Bir de isyankar gülüşler kopardı yüreğimden...  
Ve hiç olmadığı kadar tenimde yeşerir tenin.  
Sonra hiç olmadığı kadar gözlerimden erirdin..  
Ve en tufanından bölünürdük  
Seni yüreğime  
Seni binlerce kez yüreğime sardım  
Seni bahar gibi sevdim  
Seni Şehri Nuh gibi sevdim.  
Ve seninle güzeldir sevmek  
Ve seninle güzeldir, güzellikler

İzzettin Coşkun

## Hiçbir Yerde Yokuz

Bütün şiirler tükenmişti  
Bizi hayata karşı savunacak  
bütün oturumlar kapanmıştı...

Ah tamara diye anons ediyor Selim Temo! ! !  
Ve sonrasında Ahmet Arif 33 kere üfleyerek..  
ben vurulurum roboski ağlar feryadımda.  
Dut yemiş bülbül gibi duran kalemde  
Yazmak bir tuhafliktir...  
Ben soluk soluğa o yalnızlık fırtınasında sörf ederim..  
Sonrasında hınzır bir sessizlik...

oysa ki biz hiçbir yerde yokuz ezocan.! ! !  
En uzun gecede bile saatleri şaşırılmış  
Tükenmişliğin sırtında hamallık ederim..  
Hiçbir meridyende karşı karşıya gelemedik.  
Bilinç altında bir çığlık gibi uyanırım gecesine.  
Ve gözlerin  
Dudak payı uzaklığımda  
Burnunda aldığı nefes yakınlığındayım..  
Firari bir duman kokusu gibi yok olurum.  
Uzayın taa kara deliğinde  
infilak olmuş bir yıldız gibi var sayılırım  
Senle olmanın yoklama defterinde...  
Yine yok yazıldım,  
farklı şehirlerin ortak duraklarında.

Otogar olur gözlerim.  
Wan kalesinden  
iki farklı renkle seni arayan kedisi,  
Bir kemik gibi koklarım,  
bütün edepsizliğimde seni aramalarımı...  
Kasrikte bir kimlik olurum  
Beytüşşebap yolundaki...  
Kaçak bir çay kokusu gibi karışırım  
Kimliksizliğin, kimsesizliğin 'bexbır' özlemine...

Ve kaçak olurum gözlerine  
Dicle nehrinde boğularak ölen,  
bir çocuk gibi yaşamaya dalgalı...  
Bütün sınırlarda kayıp ilanım var  
Kendimi kaybettiğim senli arayışlarıma...  
Korkaklığa atılmış bir adımım kaldı  
mayın tarlası gibi ekilmiş gözlerine...

İzzettin Coşkun

## Hisseder Usülü

Hisseder usulü,  
bir sevdaya soyundum bu gece...  
Kör düğüm tutulmuş yüreğimle düğümlenen,  
Sesinin çınlamasıdır.  
Şafak vaktiyle sana bahrevan dönüşüm...

Yüreğimin kararmasıyla,  
sisli mesafelerde boğulmuş..  
gözlerimin enkazında seni arar oldum.  
En çıkılmaz gecenin sokağında adres sorarım.  
Gecenin taa karanlığında sana kaybolmuş Bedenim  
Sana kaybolmuş yüreğim darmadağın...

Ve seni bekler oldum  
Güneşin kapandığı bu yüreğimde.  
kervan giderim anlamadığım kürtçe ağıtlara...  
Bir baskın gibi girerken bedenime,  
gözlerinin militan soluşuna tutsak kaldım.

İkinci dereceden mülteci kalırım,  
tanıyamadığım yaşam-ı diyarına.  
Ve teröristçe korudum seni  
sözlerimin kayalıklarında,  
faili meçhulce saklandım  
teninin mağaralarına...  
Ve seni özledim bu gece

İzzettin Coşkun

## Hüzünle Kaldım

bir hüzün kaldı  
senden bana,  
Bir gülümseyişine andırırçasına  
güzel iken hayat,  
hıçkırıklarla dolu  
Bir hüzün bıraktın...  
her şeye rağmen  
kendimi inandıramadım sensiz  
oluşuma..  
bu yaşla dolan  
gözlerimde hep sen  
varken.  
bir türlü sana sarılamıyorum  
inandıramadım kendimi.  
hep yanımdasın ve  
kokunu ciğerlerime çekecek kadar,  
ve herşeyden  
çok yakınsın bana..  
Aramızda toroslar yokmuş  
gibi  
kendimi inandırmışım.

kendimi sensizime inandıramadım..  
seni seviyorum fısıldayışımı  
duyuyorsun gibi yakınımdasın..  
gözlerinin  
ışığında zifiri bir nefes alışımın  
olmadığına inandıramadım kendimi..  
Yeniden doğmuş bir  
bebek gibiyim sanki  
İlk defa ciğerlerime hava  
alıyorum gibi  
hırçın bir acı varken bu bedenimde..  
sen yanımdasın ya  
peki bu ağlayışım neden...

19 Ekim 2011

İzzettin Coşkun

## İhanete AŞK ederim

İhanet gibi gelinir  
Etrafa öylece bakınmam...  
Oysa seni arar oldum  
gördüğüm her yüzde..

İhanettir başkalarına bakıyor olmam  
Belki seni görürüm düşüncesiyle  
günahlarımızda sakınmam..  
Birileriyle konuşunca,  
Sen ortaklıklarda yok olunca  
Sensizlik bedenimi sarınca.  
İhanettir nefes alışım...  
Böylesine ortalıkta gezinmem  
Böylesine başkalarında,  
seni arama saçmalığım..

Gözlerimin kepenklerini indirdim.  
Dışarı çıkma yasağı veririm kendime.  
Ve ölüm cezası uygulamıyor olmam  
Sana ihanet ediyor hissini uyandırır.  
Seni ölesiye, seni kölesiye severken.  
Hala ruhumu avuçlarımda saklıyor olmam  
İhanet olunuverir...

İzzettin Coşkun

## İhanetim

İhaneti bilir misin, efendim  
Desemki seni senle aldattım  
Seni zindanıma terk ettim  
Sonra da seni sen/siz sevdim  
Böyle böyle milyon kere ihanet ettim.  
Gel beni bana bırakma  
Senin olayım  
İhanetin olayım  
Seni senle paylaşayım...

Şana öylesine ibadet  
Öylesine şiir yüklüyüm ki  
Şimdi secde etsem  
kâbemi şaşarım  
Şah damarımdan sana yüreğimi açarım  
İlk günahımı senle bozarım

Senin için nelere katlandığımı  
Sen yokken,  
Yataksız, yorgansız  
Kat kat üstüme örttüm geceleri  
Birazcık inandırabilseydim yarımılığı  
Seni ne kadar eksik sevdiğimi  
Anlayabilseydin keşke,  
Gecesine gündüzüne  
Hiç bıkmadan  
Hiç sıkılmadan...

Keşke,  
Yanında olaydım da  
Kıyamet kopaydı  
Gene de kıyamazdım sana sarılmaya  
Yeterki senle yan yana olayım  
Uslu uslu sana bakınırdım  
Bir dediğini iki etmez  
Gözlerine gözlerine sana olurum.  
Yeterki seninle olaydım

Ji min re bindesti ma  
Ji min ra dinîti  
Welat dibe weke xeliya cigare  
Bilav dibe li ber bayê  
Parçe parçe  
Sînor sînor  
Kurdistan Kurdistan  
Bilav dibe eşka mem u zin.  
Ji te ra ixanet  
Ji te ra teslimiyet  
Kurdno tu çima winda dibî

Qêr bide ser dinyayê  
Awaz bike ser çol û zinara  
Dil bide hevaltî  
Deng ne de neyartî  
Rabe  
U wilo rabe  
Bila kuletî bifetisi  
Bile evinî serê çıyan geş bibe  
Bila agire dozê xweş bibe  
Bila govenda newrozê bilind bibe  
Dilana xwe fire bikin malxirabno  
Bile cihên hemo kurdan li hebi  
Ewropa heta çıyayên serfiraz  
Heta yek kunçika dinyayê  
Heta yek kurd heyî  
Bila rabin govenda kurdîtîyê  
Bila ser pîya  
Azadîyê piroz ki  
Bila welat rizgar ki  
Gelo ne bese ev hale  
Gelo ne bese xeliserî  
Edî bes e...

İzzettin Coşkun

## İlk Bayramım

Bugün bayram diyorlar  
Gözüme bir damla yaş atarım.  
İnsanları birbirinden ayırt edemiyorum.  
Herkesin yüzünde bir gülümseyiş gizlenmiş  
Ama parmaklıklar arkasında,  
insanları uzaktan görür gözlerim...

Bugün bayram diyorlar  
Medine'ye yayan giden Sahabeler olurdum  
Şimdi daha iyi anlıyorum yorgunluğu...  
Muhammedin bastığı yerleri  
görme sevincini yaşamam gerekirken,  
Ayaklarımın altında kan gelir hissini çekerdim..  
Yorgun düşüşümdedim herşeyin...  
Bugün bayram diyorlar.  
Seni ilk görüşümle ilk bayramı hatırlar gibisindeyim...

Oysa bayramım sen  
kendime yabancı kalışım sen...  
Seni sevmenin bayramını cebimde taşıyorum...

İzzettin Coşkun



## İlk Şiirim

Baskın yemiş hâllerimle  
sevdalıklar fitiline alevlenişimi düşünüyorum  
Aklımın en ücra yerlerine işgalini  
Kifayetsiz bakışlarını keşfediyorum...  
Rüyalarımın denizine demir atışını.

İsmi kalbimin bozgun yerine kazıttım.  
Yaralarımın tenini sürdürdüm  
Emanet aldığım ilham bakışını  
iliklerime limanca yanaştırıyorum...

Karanlıklar içinde  
açılmış bir gül misali  
Tanınmamış bir güneşe inat  
Ayrılığa lanetler okurcasına  
Rihtımına sevdami taşıyanım

İzzettin Coşkun

## İmkansızım

En büyük imkansızım  
yüreğimden geçemeyen imkan sızım.  
Sızlıyor diyebilmek ne kadar kolay  
Oysa imkanlar bile sızlar  
Sızım Sızım soluşuma.

Ne kadar çaresiz titriyor tenim  
Sanki ölüme tutuşan beyaz ketenim  
Çırpınışlar vurulmuş gerçeğime,  
inanmak istemeyen bir benim

Hayat yolunda sarhoş mu olduk  
Kader diye bir kelimedede mi birbirimizi bulduk  
Kül yığınlarına dönmüş yaşam hallerinde  
Kurak sokaklara isyan etmiş  
Umud damlalarının tükenmesine seyirci oldum.  
Susadım sana ait ne varsa'ya  
Susadım suladığın nefretine

İmkansıza imkansızca bakmaktır imkanlarım  
Acı çekmek midir tutkularım  
Ölmeye ölüyorum sanki  
Oysa yalnızca seni düşünürken,  
Bir nefes alışımdı bütün sancılarım...

İzzettin Coşkun

## **İmtihan-ı Ayrılık**

Açlığın imtihanı oruç tutmaksa..  
Sevmeninki ayrılık olmasın yarabbi...

İzzettin Coşkun

## İnandıramadım Kendimi

Alıştıramadım kendimi sensiz olduğuma.  
Bir kahpe feleğin içinde kendimi bulduğuma.  
İzdiraplığın içindeyim  
bu sensizlik için kendimi yolduğuma...

bir çıkmazındayım yaşamın,  
nerden dönsem bilinmezlik,  
kaybuldum yaşamı sensizliğe...  
gömüldüm içine haraplığın...  
bir bataklığı yaşamda takılı kaldım.  
kederin oltasında kıvrırIan,  
bir balık gibi başka bir yaşama saldım..

şimdi gizli bir köşe başında ağlama modundayım.  
bir küçük umutta bile  
Yaşamaya sarılan bir yol hatındayım..  
Alıştıramadım yokluğuna kendimi.  
alıştıramadım sensizliğe,  
ve bu denli çaresizliğe bendimi...

hep uzaklarda olacan biliyorum,  
ama ben sana birgün sarılacam diye gülüyorum.  
oysa dönülmezlik bu biliyorum  
ve sen bensizsin ben sensiz  
ve sana ulaşamıyorum diye ölüyorum..  
şimdi başkalarının yanındasın,  
kendimi inandıramadığım kadar  
yorgunluğundayım kederi yaşamımın..

inandıramadım kendimi mutsuz oluşuma.  
her seni düşündüğümde kendimi ağlayarak buluşuma..  
susuz bir gül gibiyim iste kurumuş halde soluşuma...

..

İzzettin Coşkun

## İnat Ettim

Aslında yalvarmamaya da inat ettim  
Bir daha şiirleşmeyecem gökyüzünle  
Bir daha bir daha bozdum intiharları  
Dahası,  
Her ayrılığın eşgalinde sil baştan sevdalanmışım sana  
Senle ihtiyarlanır beyin hücrelerim  
Senle anılarım  
Ve omuzlarımda dağınık kalır günahlar...

Ey Mardin'in her zerresinin  
Her karışının manası  
Ne olacaksa senden bilirim  
bu zamansız işgalinin  
Sen yoksan  
Bu memleket gülüşlerini yasaklar  
Şimdilerde,  
şehiriçlerinde soluğu kesilmiş bir zaman dilimi  
Her durağında yalvarışlar sayıklanır

Haddi hesabı yok  
Tanrıyla kavgalı kalışlarımın  
Yine de yalvardım her geçen ölüşlerimin  
Tanrının her vaktinde  
Her inatlığında  
Gözyaşları çoğaltarak yalvardım

İnat ettim ki  
Hiç bir işime karıştırmayacam tanrıyı  
Yalvardıkça  
bana ulaşamadığın fişleniyor bedenime  
Yalvardıkça  
Gözlerimin gurbetine,  
Sonsuzluğuna denk gelirsin.

İzzettin Coşkun

## İntihar

bir intihar kaldı boğazımda tıkalı.  
hayali sevdamdan arta kalan bir intihar.  
bir intihar kaldı tavandaki ipe boğazıma düğümlü,  
ateşler üzerinde kaynayan bir yudum suda güğümlü

artık dünya dar geliyor,  
nefes nefese hayaller kurarken nefessizce daralıyorum.  
nefessizce didinip yüreğimi daha da yaralıyorum.  
geçmiş bir gülümseyişin varlığıyla,

şimdi bilinmezlikli anılarımı karalıyorum...  
bir keşke kadar yaşanılır kılınırken  
intiharlar kadar basit geliyor,  
bu sessizlikle kapladığın hayatım..  
bir nefes darlığıdır seni yaşamak  
boynumdaki ipte kaldı kurtuluşumdaki son basamak...

işte ölüyorum....  
işte yok oluyorum basit kurtuluşun kullarına..  
şimdi aklıma intihar ettirdiğim ayrılık gelir  
şimdi aklıma intihar ettirdiğim toroslar gelir  
bizi ayıran yollar, bizi ayıran herşeyin intihari gelir..

ama şimdi onlarla birlikte ölüyorum.  
onlarla birlikte intihara sarılıyorum.  
oysa yaşamaktı garip olan,  
hep üzüntüyle kederdi beni bulan.  
her intiharın arkasında acı bir nefesti kendimce sulan..  
oysa yaşamaktı garip olan,  
bir ayrılık kadar yaşanılmazken,  
bir cehennemlik kurtuluşla dolan.  
oysa yaşamaktı garip olan...

31/12/2012

İzzettin Coşkun

## Jiyana Me Astenqiriye

Çavên me bîyê ronahîya Kürdistan  
Şeyh said û seyit Rıza re maye hêvistan  
Derdû qûlê me evîndara welate  
Beko dîsa xayînetîye de xebite  
Eşqa mem û zîn li heyîna te de xelate  
Evdalê zeynikê û Ehmedê Xanî  
Seydayê cegerxwîn hata Şîrko Bêkes  
Çîroka kurdhezî awaz kir mîrê me  
Çanda Kürdistan ser cîhanê kir navu deng  
Bê te Jîyana me astenqirî e ey serokê me...

// Türkçesi //

Gözlerim ülkemin aydınlığına uyandı  
Şeyh Said ve seyit Rıza'nın yolunu gözler  
Derdim ve yaram ülkemin sevdasıdır.  
Beko tekrar hayinlikte çalışmakta.  
Mem u Zîn sevdası ise varlığının zincirleri...  
Evdalê zeynikê ve Ehmedê Xanî  
Seyda cegerxwînden taa Şîrko Bêkese  
Kürtlük hikayesine sen çılgık oldun...  
Ülkemin kültürünü,  
Sen dünyaya duyurdun rehberimiz..  
Sensiz yaşam engellidir ey başkanımız...

İzzettin Coşkun

## **Kaçak bir Efrin Yolcusu**

Kul ile allah arasındaki tek varlığımsın..  
Ramazanı şerif gecelerinde  
senin için allaha dilendiğim tek darlığımsın..  
Sahur vaktini beklemekteyim  
Artık geceler uyumak için değil  
esmayı Hüsna'ya sığınarak.

Bütün ruhuma dualarımca  
seni işlenmekteyim  
Gözlerim sen,  
yüreğim sen,  
kafam sen...

Iftarında yudumlayan  
bir yudum su gibi yakınındayım sana..  
Gözlerim firari,  
gözlerim mülteci..  
Kaçak bir efrin yolcusu...

İzzettin Coşkun



## **Kadına Şiddet**

Kadına şiddete karşı değilim  
Bütün nefretim, anarşistliğim.  
Birde bölücü duygularıyla sana şiddetliyim...

Mıhlanmış bir yavrunun  
Sürüye kavuşma çırpınışı  
senden vazgeçtim,  
değişlerimdir nefretim...  
Ve sana kavuşmaya sakladım tüm taketimi..

Bir nefesini solamak var  
Birde nefes nefese senle bir ömür...  
Öfkeli travmalarla gizlendim.  
Öyle ki sensizlik prangalarını yıkacak kadar  
ölesiye seni şiddetimde sevecek kadar

İzzettin Coşkun

## **Kadınla Doğu Kalmak**

Doğuda kadın olmak! ! !  
Çoğu zaman sadece cümle içinde kalır  
zor iştir, meslek üstü ve ençokta yaşanılmazdır...  
daha doğrusu kadın kalmak  
ve kadınla doğu...  
Kimisi 15'inde zorla kadın olmaya,  
kimisi berivan,delila ve zılan...

Aşık olmanın suçluluğunu taşırlar.  
Cahil insancıkların sabrını taşırlar.  
Sanki sevenleri ayırarak başları arş-a çıkarlar  
Bundan tek birşey çıkar  
Doğuda kadın olmak çekinilmez.  
tecavüz kanunlarıydı devlet...  
sadece devlet çıkarıydı cahiliyet.  
Uzman peygamberler selam verir adaletsizliğe...  
Ve Allah sadece seyirci kalır...  
Sessizlik diz buyu.  
Çamura gömülürcesine batıyoruz kitapsızlığa

İzzettin Coşkun

## Kadir Bağdu

Özgür Ülke-Azadîya Welat

Bu ÷lkede ikimiz de bölücüyduk  
Üstüne üstelik katıksız vatan hayiniydik  
Diğerleri ise şereflî birer yurttaş  
Ve kimliğimize kazılmış ortak bir tanrı

Sen hayalleri delik edilen bir terörist  
Biz ülkesi kaybolan eşkıyalardık.  
yasak bir dilde  
İllegal bir halkın  
yurtseverliğini gizliyorduk yüreğimizde  
Cebimizde yalancı sevdalar taşırdık  
Sen Ermeni biz Kard Kurt gürültüsü  
Diğerleri ise şereflî birer vatandaş

Utangaç bir portrenin manşetidir bu  
Kurşun yiyen fikirlerin dehşetidir bu  
Şimdi namusuzluğun ürünü değil mi?  
Bunca canın sokağa basılan vahşeti...

İzzettin Coşkun

## Kanayan Umutlar

Hem gökyüzünde yıldızlar  
Beynime mimlenmiş vücut sıcaklığın da varmış  
Daha ne kadar romantik olmalı gecelerimiz  
Daha ne kadar inkârcısı olalım  
Gözlerinden düşen ağır dokunuşların

Hem ölümden daha ağırı  
Amansız gidişlerin  
Terkedilişlerin de varmış  
Sen böylesine zamansız  
Elvedasız kaybolursan  
Ölümlerden daha beterine kalırım.

Umut adında bir yer de varmış  
Gülüşlerinin çoğaldığı,  
Seni gizlediğim de doğrudur  
Seni avuçlarımda  
Yaradan ile sırdaş sırdaş  
Bölüşemediğim anılar da varmış

Mardin kokan beznini  
Sırtımda taşıya taşıya normal koşullarda sarılalım diye  
Loş geceler de kanarmış  
Hem çam ağaçları hala yeşil  
Sonbaharın beklenmedik kekemeliği dökülür yüzüme  
Mevsimlere riayet etmeden dökülen umutlar da varmış.  
Uzaklardan ve  
Uzanılmayan şehirlerden geldim  
Üşüye üşüye kanayan umutlar da kalmış

İzzettin Coşkun

## Karanlık Gün

Çavên te ê qehwe Jîyana meye  
Dema rûyên te keyfxweş bibe  
Gelên bîndest dîsa dîsa vejîni  
Eger tu ne kenîya  
Navê me ji ê tine buya  
Emê herdem bê can û bê ruh biya..  
Rojen me reş û tari ma  
Li kolanên Kenya  
Hogir û dijmin aşkere bu  
Li cîhanê hemûya...

[Türkçesi]  
Kahve gzlerindir yaşamımız  
her Yüzün güldüğünde  
Esir halklar tekrar tekrar dirildiler.  
Ve sen glmeseydin  
Bizde filizlenmezdik hiçbir zaman.  
Ruhsuz ve cansız kalacaktır kölelik çağına...  
Günlerimiz siyah ve karanlık kaldı  
Kenyanın sokaklarında  
Dost ve düşman deşifre oldu bütün cihan-ı mahşerde...

İzzettin Coşkun

## **Katledildik...! !**

El birliğiyle dağıtıldık  
Kuruşu kuruşuna satılan coğrafyanın.  
dağların ovaların o halinden bu haline...  
Böylesine zalim böylesine gaddardırki eller.  
çıkılmaz umutlar bize,  
sıkılan kursunlar çıkılmaz sokaklar bize..  
Parçalanmış cesedler verirler elimize.

Elimizde avucumuzda namusumuz durur.  
sınır tellerinde takılı kaçak bakışlarımız kudurur  
aşımıza göz diken çetecilerin soysuzluğu vurur..  
Her kavgada her katliamda toprağa düşen.  
Vietnamda Mısır'da roboskide binlerce kez tükendik.  
hiroşimalar bağladık belimize.  
Gayri namussuzlar fetva verir elimize.

sakalları bakışları katliama çağrı yapar  
ağzı salyalı kaidelerinde.  
Dayanılır gibi değil,  
bıyıkları bile terlememiş küçüklerin tabuta sığılmazlığı..

İzzettin Coşkun

## Kayıp Kürtçe'm

Diyorlarki niye kürtçe konuşmuyorsun.  
nerden bileceksin cigeramın?  
o benim işkence hücrelerinde suspusluğum,  
o benim zulüm döşeğinde kusmuşluğum.  
Her kelimesinin tercümesi çığlık  
her cümlesinin sonu ölüm...  
ve her öznesi fail meçhul olduğunu...

Geriye dönüşü olmayan munzur'a boyanır yoksulluğum.  
kuşanmış yaşlar biriktirir anaların yürek den(i) zine.  
Ve çıkılmaz sokaklarda yoklanır iki isimli kayıpları..  
Elektriğe vurulmuş duygular beslerim  
Barbarca gülüşmelerin kucağında...  
Sonrasında serseri intiharlara dalarım.  
Dili tutulmuş zindanlarda çığlık çığığa  
yankılanan yabancı bir senfonide...

belki Diyarbakır gibi cinnet geçirmiş  
acılarla diken diken olmuşum.  
belki Diyarbakır soluklu acı çekişmenin  
sessizliğe kararmasıdır kürtçe'm....

bakışlarımın kayalıklarında  
eşkiyaca hislerim nefes nefese kudururken.  
toprağına terkedildiğim  
tutsak vatanımda saklarlar beni...

anaların sürgün yemiş gözlerinde  
gezinip dururum öylece...  
kaybulup giderim günlerden cumartesi kuyruğuna.  
gecelerinin suskunluğunda  
yazısı silinmiş bir kayıp ilanında...  
Ve kürtçe ağıtlar beslerim,  
yitirilmiş heye(c) anların tipsiz mahpuslarında..

İzzettin Coşkun

## **Kelime-i Sevda**

Dudaklarımın arasında  
seni seviyorumlar sakladım..  
Kuluçkaya yatırılmış sessizliğim  
çığ olup üstüme üstüme yıkılır..  
Oysa ne büyük çığıktı  
oysa dünyamda ilk kıyametimi geçirmiştım...  
ilk kelime-i sevdada üfledim yalnızlığımı.  
Şimdi ise sadece ölüyorum.

Uykusuz gecelerde  
yıldızların uzaklığına karşı  
platonik hayaller yaşatırım.

Ve sonrasında  
zaman aşımına uğramış gülüşlerini  
sayıklarım..  
Zamana kafa tutmuş çareserliğimi,  
sırılsıklam inadınla kendimde aşılırım.

Bana kalan ise sana terk olmak.  
sana sen oluncaya kadar yok olmak...  
Gerilla yürüyüşlü gözlerinde sabahlanırım  
Kalekoller dikilmiş heyecanlarıma gömerim  
nefesimden arta kalan,  
hırçın duruşunda çapraz tutunurum..  
Avuclarında özgürlük terleyen,  
bir militan dokunuşla irkilirim sabahına...

İzzettin Coşkun



## **Kendime yabancı kaldım**

Kendime çok yabancı kaldım.  
öyle bir yabancı kaldım ki  
Üçüncü şahıs kişiyle yaşadım...  
Gelmişim gitmişim yaşıyormuşum  
Yaşamışım da haberim bile yokmuş.  
Sen bana yabancı kaldın! !

daldım  
Kör koyularca intiharlı heyecanlarıma.  
bir uçuruma saldı  
yaşamaklı isteklerimi.  
kendimi ölümle isteklendirdim.  
kendimi zulümle  
Zindanla hissettirdim.  
Sen bana yabancısın diye  
Kendime ait ne varsa yoksaydım.

Yabancı kaldım kendime  
bir fotoğraf sen kalmışken yanımda.  
bir ayrılık kadar uzaksın.!  
Bu damarımdaki kanımda.  
Yabancı kalışımda duruyorsun  
bu senlilik canımda.  
ama gerçekten sen yoksun yanımda.

11.05.2013

İzzettin Coşkun

## Kendimi Avuturum

Belkide çok abartmış olmalıyım  
yıldızların gece vardiyasını,  
bilinç altımda sakladığım bulanık serinliğini.  
Evrenin kusursuzluğunda kaybulur sanırsın  
Oysa kendine küsmüş,  
çocukluk kuşanmasıdır avucların terliliği.

El ele tutuşmaya çalıştığın rüzgarlar  
Sonrasını düşünmek bile istemediğin  
fırtına öncesi sessizlik...  
Ölmek her sokakta yanıp sönen lambada saklı,  
sanki loş ışıklar altında sönuvermeyi,  
bire yıldız kayması sanılır,  
korkakça yaşamının bilinmezliği...  
Sonra çocukluk diye geçiştirmek var  
yenilgiyi kabul ettiğin sevdalarda...

Nereden sorsam bir adres çıkar,  
gözlerime sakladığım karanlık tutulmalarında  
Öyle uzak kaldım ki gerçeklerin bölünmezliğine,  
bunca ayrılıklara bir kılıf soyduramadım.

'Sadece kendimi avuturum'  
Son zamanlarda dokunulmaz hisselerim...  
Ne aşk kapanır yüreğime  
ne sen sandıklarımda rezil olurcasına yok olmak...

İzzettin Coşkun

## Keşkelerim...

Keşke bir keşke kadar yakın olsaydın  
Son bir noktalık hayatta korktuğum.  
Keşke keşkelerim,  
keşkeler kadar imkânlığa kölelik etmeselerdi.  
Oysa keşkelerle büyütüldüm  
Öyle uzaklardan bakınırken  
Keşkelerdi beni emziren.

Keşke keşkeler kadar yabancı Olmasaydın  
Bu utanmışlığa bu hüznümüslüğe..  
Artık keskelere eseriğim  
Keskelerin oldum diyecek kadar oldum.  
Ve her cümleme keşke diye başlıyor oldum....  
Ne zaman gözlerim ağlama moduna girse  
Bir tırnak işaretine bağlanır  
Seni sevdiğimi keskelere  
Bazen ağlamak geçiyor aklımdan  
Keskeler kadar uzak hıçkırıklar perdelenir

Uysa yalnızca senin varlığını gerçeklerim  
Bir gülüşünü yazamayışım kadar imkânsız  
İşte buydu keşkelerim.  
Bir sevinçti gözlerime sağanak  
Bu vücudumun titreyişi tek kekeme de tanımlayan  
Şeni sonuna kadar anımsamak olur keşkelerim.  
İşte kuramadığım cümlelerin sahip çıkmadığım hislerin  
Ve keşkesi oldum keşke diye kurduğum hikayelerime...

İzzettin Coşkun

## **Kıvılcım**

Bir kıvılcımdın  
bu yangını körüğümde  
Bir közdüm,  
bir sözdüm,  
Beni başlatan sendin  
Ve arkasına bakmayan bir kıvılcım...

İşte şimdi harab-ı yangınındayım yaşamın  
Senden bana kalan ise yalnızca bir kıvılcım  
Simdi bitkini mağduruyum öykülerimin..  
Ve bitkini alevlerden arta kalan bir kıvılcım.

Durup kaldım ortasında dumanın  
Bir boğuşu nefesindeyim dünyanın  
İşte öksürü yorgunluğundayım hayatın...

İzzettin Coşkun

## Klonlama

yeni bir sen yaratmak geliyor aklıma.  
Anlatamam ki düşüncelerimi öylece atarım saklıma  
bir genetik kopyalamada ikinci bir sen...

aynen kopyanı indirmek istiyorum yüreğime  
Kemâl Sunal'ın japon işi filmindeki senaryo gibi.  
kendime bir Fatma Girik istiyorum gibi gibi

gözleri, sözleri,özleri sen.  
seni yaşamak istiyorum  
Ve her davranışını..  
çocukluğunu istiyorum.  
Nasıl büyüdüğünü,  
Nasıl yaşadığını yaşamak istiyorum  
ben seni istiyorum her saniyeliğine her anını  
her yanını yaşamak istiyorum..

şimdi klonlamak istesem  
Sanki bana genetik kodlarını verecekmışsin gibi  
şimdi yaşamak istesem nasıl yaşadığını  
Ve nasıl büyüdüğünü bana izin verecekmışsin gibi...

oysa biliyorum bana klonunu bile çok görürsün  
kopyanı dahi yaşamama izin vermezsin  
Ama unutma sevgilim  
seni ruhuma klonladım,  
Bu bedenimde bana can veresin diye

Zaten beni sevmeni beklemiyorum  
ama dört gözle yolumu gözler gibi seviyorum.  
seni bu gönlüme  
Seni bu beynime klonladım  
Ve hep seni hatırlayayım,  
hiç unutmayayım diye.

hep diye diyelerimle tutundum seni yaşamaya  
bir yastık yalnızlığımla sarıldım acılara  
yarına kurdum seni, belki yüreğime çınlarsın diye

yarın yarın diye aktım zamanıma  
oysa yarınlar asla bitmez biliyorum  
beni tanırsın sevgilim  
Hep yarın geleceksin gibi hazırım sana  
oysa ortak yarınlara uzak kaldık

ben seni yarınlarıma klonladım  
yarın umudlu  
Yarın geleceksinli heyecanımla dolayım diye  
zamanı çok fazladan çaldık  
Öylece kaldık bugününe zamamanın.

daldık kör kuyularca bir çıkmazlığa  
yarınlarca uzak sevdim seni  
bıkmazlığım la klonladım seni gözlerime

14.01.2013

İzzettin Coşkun

## **Kobani Düşerse...! !**

Deniliyor ki Kobani düşerse Rojava düşecek.  
Hayır, Kobani düşerse Türkiye düşecek...  
Kardeşlik düşecek  
Barış düşecek.  
Ve karış karış Ortadoğu'da  
İnsanlık düşecek...  
Yani et tırnaktan düşecek...

Çocuk, yaşlı kadın demeden  
Türkü Kürdü Alevi'yi ayırt etmeden  
Herkes teker teker toprağa düşecek  
Kobani düşerse ayakta hiçbir kalmaz  
Konstantinopolis düşecek...  
Düşlerinden vurulan şehidler düşecek  
Yaşamı uğrunda ölecek kadar sevenler düşecek  
Çanakkale Malazgirt Diyarbakır  
Ve An'kara düşecek....

İzzettin Coşkun

## Kobani Düşmeyecek

Hiçbir söz  
Hiçbir yaşantı dilimden düşmüyor.  
Zaten hiçbir anlamı da olmaz  
Zaten ağıtlarımız yasaklara tutulmuş duyulmaz  
Çünkü bir dünyalık cehenneme terk edilmiş  
Düşüyoruz...! !  
Çünkü tanrıların gazabına uğramış ölüyoruz.  
Ve tanrılar şaha kalkmış gülüşürler...

Ne kadar zordur  
Güneşe çıplak ayak yürümek  
Memleketin en karanlığında dağılmak.  
Ne kadar zordur bağıra bağıra  
Kimliksizce,  
sessizce taşınmak  
bir ülkeden başka bir ülkeye  
Ve çığlık çığığa  
sahipsizce kahır olmak

Kobani düşmeyecek ey ahali..!  
uzun lafın kısası düşmeyeceğiz...  
İnsanlık eğilmeyecek.  
Bir kere eğildik bir kere teslim  
Yüce Rabbin huzuruna düştük.

Pit kavmine karşı isyanımız var  
En vahşi vandallara boyun eğmedik  
Alın işte ateşten kızıl bir tarihimiz var...

Emperyalist çıkarlara tapanlar  
üzerimizde 'petrol damgalı' oyunlar yaparlar...  
Kim olursa olsun  
Firavun kalıntıları da olsun  
Şayet diktatörce sahiplenirse milletine  
Sonu Muammer Kaddafi olur  
Saddam Hüseyin olur...  
Yani cehennemce bir yolu olur.

Evet  
birgün gelecek Esad da yıkılacak  
Bütün diktatörler ölümü tadmış olacak  
Sen de düşeceksin ey diktatör..  
Evet sen ey diktatör.

Leş kargaları üstümüze üstümüze gölgelendi  
Kobani düştü düşecek diye gevelendi...  
Ama bu kavim düşmeyecek.  
Bu muazzam irade  
Bu muazzam başkaldırı düşmedi  
Ve düşmeyecek...  
Bir ordu, bir örgüt düşebilir



Ama bu kavim isyanlar üstüne düşer.

Avrupa'dan Avusturya'dan Çin'den  
Bir dünya işgali yıkılmış tepemizden  
Ve mümin kardeşler güldü geçti üstümüzden

Sanki bütün Arab ülkeleri birleştiler  
Yerimizi yurdumuzu ağır hayallerle deştiler.  
Dünyalarca katliamın arasında bize sahiplenen  
bize dostca sarılan keleşlerimizdi  
ve sırtımızda yürekten eştiler...  
Seyre dalan sözde dostlar kardeşler estiler  
Ancak Zalimlerin soyundandılar  
yani kısasa kısas kalleştiler  
Sonra etrafı pisleten binlerce leş  
Geldikleri yerlere iti ite yerleştiler

Evet Çanakkale'de de savaştık  
Filistin'de,Lübnan'da da savaştık  
Çünkü İzmir de Ankara bizim  
Çünkü Diyarbakır da Antep te bizim  
Çünkü yaşadığımız bu dünya hepimizin  
Üstüne bastığımız  
Nefes aldığımız yerler bizim...

Sonra tanrılar kahpece seyre daldı  
Tankını topunu sürerek karşımıza aldı  
cehennem küllerinden mübarek kardeşliğimiz kaldı

Sonra tanrılar maske taktılar  
tepeden bir sinemanın en barbar rekorlarını kırdılar  
Kobani ha düştü düşecek diye karşıladılar

Ve işgal altında kudurmuş bir arşa  
Ve tanrılar vandallar yaratır haşa  
Unutulan çocukların,  
özgürlüğe filizlendiği oyuncaksız bir yaşa  
Rumların vahşetidir bu başımıza örülen  
İnsanlık onurudur kumlara gömülen

Kobani düşmedi düşmeyecek..

İzzettin Coşkun

## **Kurban Bayramınızı Kutlarım**

Hiçbir bayramda çocuk olamadım.  
çamurlu yollarda ençoklarda kalamadım.  
Sonra arkama baktım ki  
Her bayramda,  
nerde o eski bayramlar deyi vermiştim..  
Belkide bayram mutlu olmak için değil.  
herkesin mutlu olmaya gayret etmesiymiş...  
Yanlış anlamışım sevmeyi,  
birlikte yaşamayı,  
yalnızlığı...  
sanki kendimi harap etsem  
saçlarımı arap etsem,  
bayramı kutluluğunu senle yaşarım...  
biliyorum ki Bayramların  
sadece şiiirsel yanları vardır  
Ve kimse mutluluk dağıtmıyor.  
Herkesin avucunda duran ağıdı durur...

İzzettin Coşkun

## Leyla'sız

Söyle ey ay yüzlüm,  
Uyumak sevda payına mı düşer?  
Fırtınanın sessizliğini çağır kullarıma gece gece...

Aynı şehirde,  
Aynı dağların gölgesinde  
Laçka buluşmalar kaldı zulamda,  
Ve ansızın dal rüyalarım vakitsiz,  
Davetsiz....

İnanki dünya'm hiç böylesine sarsılmamıştı.  
En parlak yıldızların infilakında sabahladım  
ve Leyla'sız,  
düşsüz..  
Nereye dönsem,  
Nereye tutunsam,  
Sensizliğin kıyameti yıkılır üstüme.

Karanlığın zifirisine daldığım  
Bir sevdalık vakti tutun şiirlerime,  
Ve yakamda mülteci tutunan gözlerin.  
Yalnızlığın sebebi unutmak mıdır?  
Çaresiz çaresiz gözlerinin derinliğine kayboldum

İzzettin Coşkun

## Mardin

Ne gelgitler eskidi beyin loblarımda  
Ne zamansız ölüşlerin  
Tenimde mülteci sessizliğin  
Ne de çok elvedalar sonlanır yaralarım  
Oysa benim ölüm yanımdın  
Samanyolunda yalnız kalmışlığım  
Açıkçası benim diye yaşlanırdın  
Cümle aralıklarında

Sonra gözyaşlarıyla donanmış sonbaharlar  
Ve benliğim dökülür ölüşlerinden  
Sonrası yarım yamalak bir gökyüzü  
Martılar özgürlüğünden dem vurur  
Sonrası da yokluğuna alışmalarım  
Belli ki en çok denediğim.  
Beceremediğim kocaman bir mesafesizlik

Hâlbuki sensiz de yaşanılıyormuş  
Mardin'in öksüz kalmış bir kilisesi kadar  
Mardin'in allahsız geçen her saniyesi  
Senden vazgeçmekle söz kestim

Senden sonra,  
hep aynı heyelan kopar gecelerimden  
Senden gayri hep aynı mağduriyet  
Ey Mezopotamya  
Bu kadar mı yanılıyormuş gülüşlerin  
Yarım kalmış nefeslerin  
Bedenimde Dicle nehri kadar ölümcül.

24.02.2016  
Çarşamba

İzzettin Coşkun

## Mardin II

Yokluğunun her zerresinde gökyüzünü azarladım  
Hâlbuki tanrıyla sırdaş kalınacak  
Bir sebebim bile yokmuş  
Bu denli tükenmişliğim  
Gökkuşağına kadarki ahlarım  
Sonra tertemiz bir gülüşün çizilir beynime  
Ve bedenimdeki yağmurların dönmez olur  
Şenden kalanlar,  
Öylesine masmavi  
Öylesine sütbeyazı uçurumlar ki  
Seni hiç özleyesim gelmez korkusu

Seni öylesine öylesine terk edemedim ki  
Bizi aldatır bu mevsimlerin peltek dokunuşları  
Martıların yokluğunu sayıklar mı?  
Bu Mardin mahkumluğum  
Sanki özlemek de faşizme dahilmiş  
Sanki özlemek bu şehirde sınır ihlalidir

Bu şehrin ihlaline neler neler eksik gelmez  
Her masalın sonunda en güzeli özlemek  
Gözlerimden saçlarının masalı dökülür  
Ve senle kırışır gözyaşlarım  
Deryaların ardında tanrıça uçurumların gizlenir şiirlerime  
Her intihar  
hep intihar kalır kirpiklerimin arasında...

05.03.3016  
Tekirdağ

İzzettin Coşkun

### **Mardin III**

Hâlbuki hiç ayrılık laflarıyla terk edemem Mardini  
Oysa o kadar çok ayrıldım ki  
O kadar çok ayrıldı ki bedenim Mardin'ime  
Bir cümlelik bile kopamadım

Ayrı gayri olamam ki  
Bu cehennem sabahların  
Yeterki meselem sen olsun  
Ben hertürlü örgütlenirim  
Sendeki bu isyana da kabulüm

Sende tanıdım yağmur damlalarıyla muhabbeti  
Gökkuşağından masallar dilenmeyi  
Seninle tanıdım Tanrıya sırlarımı taşımayı  
Senin beynime işlenişini  
Beynime mahkûmluğu yineledim

Zaten yeterince sevişmedik  
Sarmaş dolaş edilmedi  
Gözkapaklarıma dokunan nefeslerin  
Geceleri bölüştürdük  
Seni kendi payıma ayırdım  
Gözlerimin gözlerine hıncını  
Gözlerimin tenine hasretini kaç ayrılık anlatır  
Kaç ayrılık eder  
Gözlerine zindan kalışlarımın  
Hem kaç ayrılık ömrüm var  
Bütün kinimi Gökyüzünden çıkarttım  
Artık yağmurları ben devr alıyorum...

18.02.2016  
Perşembe

İzzettin Coşkun

## Me Kolandiye

Weke teyrê baz dikim kêrîn  
Ca banga aşîtiyê bilind be ser asîmana.  
Şikefta tarî û zinarên navû denq.  
Qûncika dilexwede me veşarti  
Me kolandîye ser evînxwe  
Kenê serokê hemû gelan..

Ew kêrîna şehîda bû  
Weke Egîd û mezlûma bû  
Pir dayîna ser Kürdistana bindest.  
Hêstirên çava weke behra wanê  
Diherîke nîna Fırat û Zapê

\*Türkçesi\*  
Şahinler gibi çığlık atarız  
Barışın ezanını gökyüzüne üfleyerek.

Karanlık mağaralarda  
ve meşhur kayalıklarda  
Yüreğimin köşesinde sakladım  
Kazıttık sevdamızın üstüne gülüşünü.  
Sen ey bütün halkların önderi...

O ki şehidlerin çığı  
O ki yiğit ve Mazlum...  
Uçarken tutsak ülkesinin üstüne.  
Van Gölü gibi birikir gözyaşımız...  
Sonra Fırat ve Zap olup,  
Ardından akar oluk oluk....

İzzettin Coşkun

## Mehmet Ali Birand anısına

""ben gidiyorum çocuklar""

ben sizinle çalışanınız değildim  
size usta deyip sizi yakından tanıyanınız değildim...  
hergün iş yerine gelip  
'ben geldim çocuklar' diyeniniz de değildim...

ama her hafta içi sizi hasretle bekleyeninizdim  
o güler yüzlü o herkesin kalbini kazanan duruşunuza  
hep saygıyla eğildim...  
keşke bende size ustam diyeniniz,  
kaptan-ı rotanızda yolcunuz olaydım...

bir cenaze töreniyle omuzlarda  
Tabutta taşılarken verdiler basına..  
bir galatasaray taraftar atkısı  
bir de torunundan bir tek çorapla  
Ve herkesin bedeninde asılı gülümseyen fotoğrafıyla  
ve uğradılar o geri dönüşü olmayan dünyasına...

şimdi son seferi kaldı yaşamı deryasına  
ne geri dönüşü var,  
Nede yönünü değiştirebilme...  
ve herkes el sallar kaptanı deryasına..  
'mekanın cennet olsun' demek kalır  
bu bizi tek başına bıraktığın dünyasına...  
En yakınını kaybetmiş gibiyim  
Nasıl dayanılabilir ki bu matemli yasına...

İzzettin Coşkun



## Mem û Zîn

'Kelebek' ömürlü  
ve kelebek kanatlı yarınlarda yaşamak istedim  
sana ait olan herseyi...  
kelebek uçtu,  
sen yok olup gittin...

ve hatırladığım kapasitemle sevdalı  
masallarımınla yaşıyorum sana..  
'Mem û zîn' den bir mezar...  
ben ve senden ise bir 'hiç' kalır..! ! !  
Sevdanın, mutsuzluğun doğum günü olmaz..  
sadece uğruna öldüğün günleri vardır...

uğruna mutsuz olduğuna bile,  
mutlu olduğun vardır...! !  
Aşkın doğum günü olmaz.  
zaten habire doğurur,  
yalnızlığın bitkinliğinin  
ve inadına vazgeçmeyişin günlüklerini...

Hersey 'mem û zîn' kadar tutkuluyken...  
Beko oluveriyor bu dağlar bu taşlar  
ve bu bizi ayıran hersey...  
Bir mezar taşı kalır yürek sancısında  
Dört duvar arasında bir ölüm karanlığında...  
Günlerim zifiri, günlerim darmadağın....

İzzettin Coşkun

## Merhaba HEVAL

Çok az şeyde kendimi bulur oldum.  
Mesela bir yoldaşla karşılaşırken,  
"Meraba heval" kadar sıcak bir sarılışta.  
Birde ellerini sıkıca kavramaları var  
Birbirimizi tanımlıyoruz der gibi.  
Yek yürek oluverirdik...

Bir yoldaşla paylaşılan ekmeğin  
Tadı da bir başka oluyormuş,  
Wan'ın meşhur peyniriyle, lavaş ekmeği...  
Ve sanki zaman yelkovanı kandırmış.  
Geçit vermez bir yol kontrolünde durmuş.  
Mem û zîN bir Newroz'da alevlenmişti,  
Oysa bir yoldaşla atılan slogandı.  
Bir devrim güneşine, yükselen sevdamız..  
Başkalarınca öteki duyulsa bile gülüşlerimiz.  
2+2'nin 4 olduğuna inanacak derece,  
Reel bir sevincin başrolünde iddik...

En çok ta ölüm orucundan tad aldık.  
Bir yudum suda özgürlüğü paylaştık...  
Ve soğuk savaşın soframıza kustukları.  
"Onlar zaten gizliden yiyorlar"  
Sözleri boğazlarda düğümlenir..  
Zaferin ölüm üstü tepelerinde  
Bir mermi tadında soğuktur buralar.  
Ve güzelim coğrafyamızda  
Meçhulce toprağa ağırlar bizi...

Sonra tutsak hatıralarımız  
Kendi anadillerinde ağıt gibi dökülür...  
Ve yarınlarımıza ter örgüler sermişti düşman.  
Bir Roboski akşamında parçalanırken  
Reyhanlı sabahında dağılıverdik...  
Birde geri çekilmiş hasretlikler ekiverdik...

İzzettin Coşkun

## Merhaba Şehidim

Merhaba şehidim...  
Bu gece anılarını kaçıyorum dağlarım.  
Çılgın aşkları kahkahaları  
ve tüm çığlıkları,  
Ve delicesine uçurumlarına sahipleniyorum...

Çocuk ruhlu, militan yanım.  
Her savaşıma,  
başkaldırıya yüreğini koyan delilam.  
Şimdi zafer senin melodini çalar.  
Bir beritan senfonisi vatanıma sarmaş dolaş.

Mizgin zilanı,  
Zilan zeynebi seslendirdi  
Sen;  
yeniden filizlenmenin nefesini yankıladın dağlara..  
xakurke lelikana Kürdistana..

Şimdi koro şeklinde awaz olduk.  
rustem olduk alişer olduk,  
efsane tarihinle kendimiz olduk..  
Fedai notalarla,  
ölümcül bir orkestra ile çalıyorum Silvan'ımı...  
Paylaşan kalabalıklara,  
yeniden varoluşuna senle şahidim.

İzzettin Coşkun

## Mersin

gidiyorum  
belki bir kelimedir  
bu yaşadığım  
belki bir cümle  
belkide bir öykü olabilecek kadar uzun

gidiyorum  
ne geldiğim yer  
nede terkettiğim şehir tanıyabildi beni  
aslında bana sorarsanız  
gitmek eylemi  
aynı zamanda kalmakta denilir.  
çünkü geride bıraktıklarımla kalakadım  
bıraktıklarımı yaşayarak  
gidecem...

uzaklaşıyorum  
bir zifiri karanlığında bıraktığım gecelerimce  
Sana söylemek isteyipte  
söyleyemediğim hecelerimce,

çok kısa yazılıyor;  
gidiyorum  
arabalar kaldı  
yollar geride.  
trafik levhaları kaldı  
kırmızı ışık çok sevmiştin beni  
4 dakikadan fazla uyalamaya çalıştın

uzunca binalar kaldı geride  
bir sahilce gezmeler...  
bu defa seni bulurum  
sevencimle garipten sezmeler  
incinen bir gurur  
ve onurumca ezmeler kaldı geride...

inanmak istemediğim  
Kendimi ikna etmek istemediğim  
bütün hallerim yok artık.  
çünkü çok hızlıca yol alıyorum

bir numaralı kuluğa oturmuşum  
kader beni inandırmak için  
en önde bilet kestirmiş...  
inanmak isteyemeyeceğim kadar,  
sollamak istemediğim arabalarca  
farlarım sönük  
Sağ sol yapacak taketim bile kalmamış

ama bu defa şaka değil  
gerçekten gidiyorum  
ben kader ve yolcu abbas takılıyorz

bu sinemada sadece yolları gösteriyor  
dev bir ekranda sarı ışıkların altında  
arabalarca nasıl sollandığını gösteriyor

sanırım bir kahramanı bile görünmüyor  
hava sıcaklığı 13 santigrat  
4.80 metre köprüler altından geçiyoruz  
arada benzin istasyonları gösteriliyor  
sanırım çok reklam yapıyorlar  
ve en garibi de ne biliyor musun?  
daha önce eylem yapmak için  
kullandığımız pankartlar  
şimdi senden uzaklaştığımı göstermek için  
beni protesto ediyorlar.

mersinde çıktınız şimdi Osmaniye  
istikametindedesiniz...  
hayır ben buradayım der gibiyim  
aslına bakarsan çok gerçekçi olmuş  
dev ekran hafiften boğumlanmış gibi  
soğuğu gerçekten hissediyor gibi  
karanlığın içine dalıyoruz sanki  
arkama bakıyorum türbünler tıklım tıklım  
herkes sessiz sinemasını izler gibi dalgınlar.

tekerleklerin sesleri bastırıyor sessizliği  
karşıdan gelen arabaların  
farları acayip keskin  
Üstüme üstüme gelen molotoflar gibi  
yolların kenarlarında ağaçlar  
yol boyunca uzanan fosforlu aletler  
bize yolu tarif ediyor gibi...

toroslar desen ninni soyle gibi  
Ama kendileri uyumuş mışıl mışıl horlamasıyla  
hiçbir gücü kalmamış yol geçer hanı olmuş  
oysa kimseye gecit vermeyen yüksekliği vardı

sadece gidiyoruz  
başka da halim kalmadı...

26.02.2013

İzzettin Coşkun

## Mezopotamya'm

Ey mezopotamya yürekli kadını  
Yüz hatlarında kimliksiz anılar defnettım.  
Dağlarından vurulan eskiyalar,  
düşer saçlarından.  
Sende tanıdım üşümenin rengini,  
Seni düşünmenin ayrı bir mevzusudur özgürlük

Ayrı bir dayanağı olmalı  
Gözlerine esir bu yaşamın.  
Bazı anlar seni sevmek gibi  
Seni yaşamak gibi ayrı olmalı  
Seni usul usul dinlemek  
Seni her aklıma devşirdiğimde  
Aşkların sıvı halleri belirir gözbebeklerimde  
Seni mevsim mevsim,  
Kasaba kasaba  
Ve teninin her metrekaresini sevdim  
Dağların kifayetsiz  
dağların sürgün.

Ey kadını  
Seni cennet gibi taşıdım  
Görücü usulü sevdalarım  
Her güzel şeyde biraz fişlenirsin aklıma  
Kaç tanrı değiştirdim  
seni bulana kadar  
kaç hayal biriktirdim  
seni duyana kadar

Gerçi hiç alışkın değilim  
sokak ortasında ellerini tutmaya  
hiç alışkın değilim ki  
seninle aynı gökyüzünde buluşmaya  
...

İzzettin Coşkun

## Mustafa Kemal

Bir Cumhuriyet doğuyor yüreğime  
Mavi maviye ışıldaayan gözlerinle  
Seninle aydınlandı bütün karanlıklar  
Deniz seninle deniz  
Yağmur seninle yağmur  
Ve gökyüzü seninle mavi...

Bir vatan doğuyor yüreğime  
Emsalsiz cenkinle hınca hınç  
Düşman sinesine düğümlenen hançer  
Gözleri yıldırım gibi düşer en işgal üstüne.

Türkü, Kürdü, Alevisi  
Yek yürek olduk  
Sünnisi, Lazı, Çerkezi  
Yek vucut olduk  
Yek cephe yek vatan  
Hepberaber bir ulus olduk

Bir Cumhuriyet doğuyor yüreğime  
Güneşe yorgun, hasrete yeniğiz  
Anıt anıt sensizliği yaşıyoruz,  
ölümsüzlüğü senle hissediyoruz....  
Yeni nesillere Cumhuriyet Cumhuriyet yükselecek  
Şimdi binlerce "Atam izindekiler" var

Bir aşkla sardın bedenimizi  
Ekim çığlıkları dolandır her köşeye  
Inatla çalışıyor içimizde devrimin

"Korkma,  
Sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak"  
Sonsuzluğa çekiliyor  
al al olmuş ölümsüz kahramanlar  
Sabahın ilk ışıklarıyla  
Cumhuriyeti yaşatacak nesiller  
"Atam" diye başlamalı her söze...

İzzettin Coşkun

## Nedir Aşk?

Çok sevmek mi?  
Daha çok sevmek mi?  
Kör düğüm olurcasına bağlanmak mı?

Peki aşk ne değildir.  
Anlaşılmayı beklemek mi?  
Hep karşıdan gelecek adımları anılarına eklemek mi?  
Niye sevdiğim kadar sevilmedim sitemini etmek mi?

...

Belkide kendi irademizle mutsuzluğa sahiplenmek  
Ve bununla mutluluk taslayacak kaderini seçmek.  
Sonrasında duygularına ihanet edip.  
Niye o da benim kadar sevmiyor,  
diye kendini paralamak...

...

Böylesine zıtlıkların bir arada bulunmasını  
Yada bütün zıtlıklarla delicesine,  
hemde seilmeyecesine kendini kaptırmak mi?  
Kimi yazar kimisi de yaşar diyorlar..  
Söz uçar yazı kalır.  
En çokta yazanlar unutmaz.  
Aşk kader gibidir  
Biraz biraz inanç gibidir...  
Herşeyi biz kabul etmişiz  
Yaşamayıda yaşanılmaz aşamayıda.  
Sitemkâr olmayı başarmaktır tuhaf yanı  
Belkide aşka karşı durmak günahdır....

....

İllaki herkesin bir aşk tanımı olur.  
kimisi der cümle içinde etkisiz elemandır  
Kimisi der ruh gibidir.  
Üstüne gittin mi kaybolurcasına yaşamak gibidir.

....

Bana sorarsanız sadece utanmaktır..  
birazda utanmaz kalmaktır.  
Şimdi sadece utanıyorum.  
Sana karşı hallerimden  
Kendimce kurduğum hayallerimden.  
Ben sana çok utandım...

İzzettin Coşkun



## Niye Ben

Sen yokken  
Ve her yanım böylesine soğukken  
Bu kör düğüm çözülür mü?

Gözlerime uyku  
tenime tenin değmez geceleri.  
Bekleme modunda bir sevdam...  
Zannediyorumki güneşlerimiz hiç doğmayacak...  
Bir başıma,  
Ve karanlık sevdim gözlerinin aklığını  
Cudi'ye karşı yalnız yudumladım şiirlerimi

sessizce, nefessizce  
Ve kıyametsizce bekledim seni..  
Yandı yürek,  
Ve dinmez bir ayrılıkla bekliyorum  
En sarılası yerinden bıraktım unutmayı  
Gözlerimde kraliçe gülüşünü karaladım.  
Aklımdan çıkartıp yüreğime tutsak ettim  
Şimdi sadece özlüyorum...

Çima ez digirîm  
Çima ez bê te dimerim  
Çima ez bê te dimînim  
Çima...? ?

İzzettin Coşkun

## Noel

Öyle bir mevsim  
Öyle bir hüzün ki  
Tenime mihlanan bir güz/el  
harabe harabe yağmalanır yüreğime.

Sen güz'dün  
Sen yüzde yüz  
gözlerime gözlerime söv/dün  
Dünya ahiret gün/ahımsın  
Anlıyor musun?

ben mağlup bir No/el  
Ben unutulmuş el  
Gel şimdi üstüme üstüme  
Gel şimdi bedenime bedenime  
Öyle sar ki  
Dicle nehri sar/hoş  
Mardin kapı şen olsun  
Amed sur'lara binsin.  
Çudi'nin tufanı dinsin...  
Öyle sar ki...

Sare çiyayê Gabar  
Sare Herekol u Fırat  
Ez bête dimînîm  
Ez Birîndar  
Ez evîndar  
Ez sar û perîşan dimînîm  
Were min xilas bike  
Li benda teme  
Tu min fehm dikî?

İzzettin Coşkun

## Nöbetçi Öğrenci

Günlerden perşembe geçiyordu  
Okulun kapı nöbetçisiyim.  
Sensizliğe nöbetler geçirmiş vaziyetteyim...  
Güneş batıdan doğmuştu  
Utangaç boynuma kıyametler parlamıştı...

Üzerinde sarı bir üst,  
boynunda beyaz beren duruyordu.  
Güneşe tutulmuş gözlerin alevlendi dünyama.  
Bir an yabancı oldum yaşama dair tüm çılgınlıklara.

Yağmur yağıyordu hafiften  
Kapıya yavaşça yöneldim.  
Bereni çıkarıp 'Günaydın' dediğin anda  
Tüm yıldırımlar, şimşekler  
ve sağanak yağmurlar tenime mevzilenmişti  
öylece ateşkes ilân ettim,  
doğanın tüm güzelliğine....

İzzettin Coşkun

## Ortasu KATLIAMI

Xerîb bûm lî ser vê axa binav.  
Li ser çiyayê sînora.  
Berfa spî re bûm rê heval...  
Kurdistanê heta Kurdistanê re..

Laşê mîn bu parçe parçe  
Ser geliyê sînora, bûm nîşanê balefîran..  
Çiyayê min digiriya, ber birîna bixwîn..  
Ji ber zarokên bêwar mayî  
ji ber dayîkên çavên wan li bendê mayî..

Di gundê roboskî de 34 goristan ma.  
Leşkerî aboriya mala xwe bûn..  
armanca ku em biçin dersaneyî  
Ez dimirim parçe parçe ser axa Kurdistan..

Türkçesi...

Tanınmamış biriyim bu isimsiz toprakta.  
Bu sınır dağlarında.  
Beyaz kar ile yoldaşlık ederim..  
Bir ülkeden başka bir ülkeye.  
Bedenim paramparça  
Sınır boylarında, uçakların hedefinde.  
Dağlarım ağlar, kansız yaralarım...  
Yurtsuz kalan çocuklar için  
Gözleri bekleme modunda kalan anneler için.  
Ortasu köyünde 34 mezarlık bırakıldı.  
Her biri dershaneye gitme için çabalayan  
Kendi ailelerinin geçimini sağlayan gerillalardı..  
Bu topraklarda parça parça Ölmüşüm...

İzzettin Coşkun

## Oyun Çağım

Sırtında bir sırt çantası  
Maviydi hafiften koyu  
Bir oyuncak gitar birde pembe bir bebek  
'Ben' olup nurlanmıştı sırtında..  
Okul sırasında görürdüm  
İkisiyle öylece bakışırdım.  
Oysa bebeğın oyuncaklığı  
yüzüne yansıyınca titrerdim heyecandan.  
Onun için olmalı ki  
Oyuncaklarına bakmaya utanırdım..

Senli hayallerimi sırtlamıştım  
Yüküm ağır düşüncelerim taşınmaz...  
Platonik Sevdaların oltasında  
Zalim kadere çılgınca bağırırdım.  
Hayalperest garipliğimin oyuncağı olarak,  
dalardım oyun çağına.  
Bir melodi çalardı  
Terkediliş oyuncağı olmuş sabrım..

İzzettin Coşkun

## Oyuncağım Olsaydın

Keşke sen benim olaydın  
Bir bebeğin elindeki oyuncak  
Hiç bir niyet, hiçbir düşünce beslemeden  
Seni kendimde tutabileydim.  
Elimden düşünce de,  
avazım çıktığı kadar bağıraydım.  
Seni tutunca gülümsemem tutulsaydı...

Keşke sen benim olaydın..  
Su ile birlikte yaşayan balık,  
Dışarı çıkınca kuruyup öyleydim.  
Sen suyum,  
ben de buyum diyebileydim.

Keşke sen benim olaydın.  
Sabahları senle uyanmanın rengini.  
Adını sevincini heyecanını yaşasaydım.  
Bütün ağlayışlarıma inat  
Sana olabildiğince sarılırdım inan.  
Keske sen benim olaydın  
Her gittiğın yerde benle olaydın..  
Bir çiçek olurdum üstünde topraklaşırdım.  
Sen olmayınca ben solaydım.

Keşke sen benim olaydın.  
Ruhum olup canlı tutaydın.  
Sen gidince canımı arasaydım..  
sen denilince akıllarda ben kalaydım..  
Keşke sen benim olaydın.

İzzettin Coşkun

## Ölmek Kalır Bana

bu defa çok farklı bir hiçlikle  
çok farklı bir boş yaşamışlıkla  
yankılanıyor dizelerim.  
anlatamam kendimi  
kimsenin beni anlamama modunda kıvranırken,  
beni yalnızca kalemim anladı..

ne yaşadığımı  
bir o anlattı göz yaşı gibi dökülen mürekkebiyle...  
uğrunda ölecek kadar bağlıyken sana  
sensiz yaşayamayacak kadar kopukluğundayım  
Gayri yaşamışlığımın...

bu defa çok farklı  
boş hayallerin boşluğunda kendimi bulmuşken  
bana adres olarak kaybolmayı tarif ediyorlar..  
son durağında seni sensiz uğurlarken  
öylece kalakaldım  
terki virane,  
Terki terkedilmiş seni taşıyan düşüncelerimle  
onlara bilet kesmişken geç kaldılar

artık üşümekte kalmadı...  
titremek desen sesi çıkmaz,  
dona kaldım diyebilirim  
yaşamaya karşı iştahım kalmadı.  
herşeye acıkacak kadar yaklaşırken...

özlemlerim,  
Gözlemlerim hayatın kokusuna bandıracak kadar  
iftarına gelmişken  
seni sevmelerimi yarına saklayacak haldeyim  
zor bir günde kullarım der gibiyim  
oysa bundan daha zorda olamamıştım

ölsem geriye bir mezarım kalır  
bir intihar heyecanına  
seni yaşamak istediklerimi birer birer terk ediyorum  
oysa bir kördüğüm yalnızlığım bağlamıştı beni  
seni uzaklar kadar uzun sevdim  
aramızdaki mesafelere inat  
yollarda kaldı seni yaşamanın  
ulaşılmaz aşamaları

randevusu kalmadı ağlayarak gülümsemelerimin  
şimdi sadece ölmek kalır,  
bir hayal soluğunda  
umudları gömmek kaldı bana

belki mezar taşımda  
seni severek öldü bile yazılmaz.  
belki bir mezar taşım bile olmaz

sadece bu şiir taşım kaldı benden geriye  
bu defa çok farklı bir boşluktaım...

8 mart 2013

İzzettin Coşkun



## Ölmekmiş SEVMEK

Şiir aynı zamanda  
kendi ölüm fermanımızı yazmaktır.  
Bir sonuç çıkmaz bilirim  
ve çıkmaz sokaklardır dizeler..

mezarlık gibidir  
Belki gelip bir fatiha okuyanın çıkar  
Beklersin ama gerisinde kabir azabı....  
Bütün hayallerin,  
kendince kurguladığın ne varsa  
kabristana kadar düştüğüm,  
hayallerimin sömürgesinde sana bölünürüm...  
Yazmak ölmektir sevgili.  
Her şiiri bir cesed gibi gömünce anladım.  
Faili meçhul cinayetler  
Ve yüreğim toplu mezarlar gibi  
Bütün kimliksiz duygularıyla,  
mülteci düşüncelerimle seni düşlerim.  
Kafam bir asit kuyusu  
Ezberleyemediğim şiirler atarım derinliğine..  
ölmektir sevmek...  
Hergün birkez daha yaşama gömülünce anladım

İzzettin Coşkun

## Ölüm Sana Yakışmadı

Ölüm sana hiç yakışmadı be delilam.  
Kavgana seslendirdiğin müzik hala mırıldanır dağlarda...  
o terk ettiğin ciloda lalikinganda...  
Hep böyle çocuk kalacak  
hep böyle yaşamı masum kılan güzelliğinle  
dolacak bu son baharlar...

Şimdi kahkalar da öksüz kaldı be delilam!  
Yaşama dair çığlıklar,  
tokat gibi yapışan zılgıtlar sessizleşir.  
sende anlam bulan tüm türkülerin dahada derinleşir.  
Ekolojik gelgitler teslim olup ölümsüzleşir...  
Savaşmaya bestelenmiş sloganlar  
ınadına barış türküsü çalar  
İnadına var oluş melodilerin çıkmazında,  
son bulur anılarınla...

Ve çocuk ruhlu özelemlerin yankılanır dolunayda  
meşkeninde yükselen sesin,  
yağmurların kokusunu bastırır.  
Avdilkuvi'de infaz edilmiş bir gülüşünle  
Alçak bir yaşama salıyorum son şiirimi.

Şimdi pimi çekilmiş bomba gibi duygu karmaşalığı  
bir anda imha oluyorum bir nefeslik saltanata...

Bir kurşun bu kadar mi anlam yüklü olur.  
Bu kadar yıldırımlar yağdırıp bir mücadelede  
gerilla Selamıyla tsunami olup geçer...

Darmadağın ve parça parça dağılmış  
bir Ananın yüreğinde  
sana ölüyor sende yaşam buluyorum be delilam.

Kimyasallar sahiplendi bir notanın duraklamasına  
Bir müziğin ağızdan yüreğe sonsuz bir rotada nöbet tutabileceğine.

Hangi mezar taşıyabilir ki  
o çılgınca o çocukça yanardağlar gibi patlamayı.  
kaçak sevdalıkların fitilini yakıp geçmek...  
Yapma be delilam ölüm sana hiç yakışmadı.

İzzettin Coşkun

## Özgecan Aslan

Farkında mısınız?  
Ölüm ne kadar sıradan  
Ne kadar beklenilmeyen yerinde

Bu şehre  
bir kâbus daha  
Bir umud daha  
Bir sevgili daha defnedildi

Bir daha, bir daha gördük  
Bir güzele çirkin dokunanları  
Dinsizce, imansızca sahip çıkanları...

Kurt ulamaları yutar karanlığı  
Şehirler arası gayrı meşru bir ülkeye  
Yırtıcı, gaddar nefesler kusarken üstüme  
Gecenin en vahşeti  
En hayasızlığı fısıldar  
Bir çığlık bir çığlık daha  
Limiti sığara doğru beliren tanrılar  
Köpek köpeğe dünyayı bölüşür  
Sus pus kalınmaz ki bu kadar...

Öylesine güzel  
Öylesine güzel ki gözlerin  
Ölüm utanır  
Ölüm geceye küfreder  
Ölüm ölüme dolanır

Gitme desem  
Ölme desem  
Günaha salınmış kibirler  
Kefen beyazı bir şafaktı  
Ölüm desem  
Hiç yakışmadı tenine  
Gitme desem  
Son yolcusu kalır otobüslerin  
Plaka plaka yersizleşen bir ecel  
Soğuk yanıma yama edilmiş öfkeler  
Cehennem çıplaklığı düşüşür  
Suçsuz halinden  
Yırtıcı bir sessizlik tırnaklanır bedenime  
Ölüm ölüme dolanır  
Ölüm kendinden utanır

Disa dengên sa  
Şêvên tarî dilerizîn  
Disa hêvîyên bê guneh difetisîn

Guhdar bikin malxirabno  
Hûn vî qîjênê bihîsin  
Hûn vê binamisîye dibinîn  
Ev qêrîna bî alîkar û xweda  
Ev qêrîna bî cih u bî war  
Vî bajarî guhên xwe pîne kir  
Dilê xwe xemgîn kir  
Jinek bîst sali  
Nû nû gihabi germahî jîyanê  
Jinek bedew û zana  
Hêlan nêv gur û kuçikan  
Parçe paçe kirin  
Agir berdan dilên qer u lal  
Agir berdan nivana xwe  
Agir berdan hemî mirovan

Ev bêdengi  
Ev hovitî min dikuji  
Ev bê edaletî min dikuji

İzzettin Coşkun

## Özlüyorum Be...! ! !

Aşk sözleriyle anlatacak gibi basit değil  
Bu adını bilmediğim hislerim.  
Şimdi anlatmaya kalksam,  
Nerelere sığabilir ki  
'Ben ve sen' nice romanlara dar gelir...  
Biliyorum ne yazsam ifade edilmez  
Belkide ondandır seni hep nefesimde sakladım.

Uzak düşüyor sevdalar  
Sevmek, sevilmek uzak düşüyor.  
Sevda değildi sanki, bir başka diye anılırdı.  
Başkanlığı dahi bambaşkaydı...

Daha önce adı duyulmadı sarhoş hafızamda..  
Ne Ferhatta ne mecnunda  
Nede hayali bir Türk sinemasında.

Yalnızca seni istemek yanına yurt edinmek.  
Yalnızca seni sulamak ceğerlerime  
Bir Nefeslik içimde olmanı isteyişimle  
Sana sımsıcak sarılmak yetmiyormuş  
Yetmiyor bir bedende senle yek olmak.  
Özlüyorum be..! !  
allah canımı alsın ki özlüyorum...

Sana tutuldum kör olası bir dolunayda.  
Ve gecesi kabus olur son çırpınışlık bedenime

Yine sana uyandım gecenin çıkmazında.  
Zifiri hayallerde tekrar tekrar sana daldım.  
Sana ölesiye kapıldım,  
Hemde veresiye taşındığım gözlerine...  
Doyamadım işte seni böylesi yaşamaya  
Doyamadım sana son nefesimde titremeli...  
Ve sana hasta hasta erimeye doyamadım.  
Yabancı bir dokunuş emanet eder memleketime  
senli senli esen baharlar...  
Yabancılık duyulacak ne varsa  
Ve yabancı bir benle alıştıırır viranelik teslimiyetime.....

İzzettin Coşkun

## Ramazan Bayram'ım

Bayramların en güzeli ve en tatlısı  
Ayların sultanı seninle olsun  
Yılda bir kere gelse bile, mukaddesliğiyle  
Ramazanı şerifin şenliğiyle donansın yarınların  
Aydınlansın hergünün şanla şöhretle  
Mutluluklar saçılsın o güzel gönlüne  
Isınsın yüreğin bayramın sonsuzluğuyla  
Nerede olursan ol nereye gidersen git  
Isınmış bir yüreğim varsa büyüleyiciliğinle  
dolacak  
Zaman geçer ve hatta her şey geçer

Maziler mutluluklarda geçer..  
Üstümdeki büyüleyiciliğin asla geçmeyecek  
Bu benim bayramımdı işte...  
Ayrı olsakta bir gülüşüne bile  
Ramazan bayramı sayardı bu yüreğim  
Ellerini tutamıyordum ama  
Kullarıyla sevgine sarılan bir yüreğim vardı

Olurdu zaten bana en büyük bayram  
İazım değildi bana başka bayramlar...  
Sen zaten benim en büyük bayramımsın...  
Uzunca bir haykırıyla, bu ramazan bayramın  
Nuruyla adıyla milyolarca kere mübarek olsun

...  
4 Eylül 2010

İzzettin Coşkun

## Robinson Adada Mahsur

Ama sen beynimin kayalıklarında  
bir eşkıya gibi kalakaldın.  
velinemet sevdamla yol alırım  
ağır hıçırıklı gözyaşlarımla..  
yoldan geçen arabalarda  
ganimet olurum sana...

beni sevecek birini bulamadım  
belkide sen haklısın..! !  
Eğer niyetim 'başkasının sevmesi' olsaydı  
Karşılıksız bir sevdaya,  
diktatörce gönül verirmiydim.?  
Aynaya bakıyorum son zam(an) larda  
Robinson mahsur kaldığı adada,  
hayat mücadelesinden bıkmış  
Aslında yenildiğimide biliyorum.  
darbe yemiş  
Yüreğimin taa tahrir meydanı..  
Ve geriye kalan devrimci ruhumla  
Kendimi deviririm...  
öylece çekip giderim.  
Sen benden bu kadar uzaklaşmışken,  
daha nereye gideyim onuda bilmiyorum.  
sesini duyamam,  
sana asla ulaşamam  
bende şahidiyim sözlerinin...  
Ama yinede seni kıramam.  
defolup gidiyorum...

İzzettin Coşkun

## Roboski

Yürüdüler

Dağların ardına yürüdüler  
Ardın sıra ürkerek  
Parmak uçlarında aştılar vadileri  
Misafirperver bir gökyüzüne  
Yürüdüler  
Ve sırtladılar delikanlı hatıraları

Ellerini sıvamış bir soğukluk  
Öyle can alırken yollar  
Öyle buz tutmuşki esmer tenleri  
Katılarak bir kekkik kervanına  
Sadece kaçak yürüdüler  
Hiç bırakmayacak gibi  
gökyüzünü  
Hiç dönmeyecek gibi yardılar  
Yarım kalmış sevdaları da taşıyarak  
Yarım yarım yürüdüler

Patika vadilerden  
Ve ürke ürke geçtiler  
Tel örgülere kuşanmış bir iç devlete  
Uzadıkça uzayan kar yağışlı geceye  
Samanyolu gözlerini aradılar karanlık boyunca  
Uzadıkça hasretle tükenen tenlerini aradılar  
Hasretle bütünleşen geceye  
Yürüdüler yürüdüler  
Bir dönüşü olmayan  
Bir sonu olmayan  
Bir bir kuşanmış ölüm sessizliği  
Öyle bir sessizlik ki  
Ölüm gibi yürüdüler  
Yarım kalmış hikayeleri de aldılar  
Yarım kalmış hesaplarıyla  
Yürüdüler

Kaskatı kesilmiş yüzleriyle  
Sınırlar çizilmiş şehirleri geçtiler  
Kaç kayıpla sonlandı  
Kaç eksikle böldüler karanlığı  
Bıçak sırtında bir yaşamın  
Kemiği de geçmiş halleriyle yürüdüler  
Nice canları taşıyarak  
Nice eksik yanlarıyla öldüler  
Öle yorgun  
öle bitkin düşerek yürüdüler  
Öldüler öldüler öldüler....

İzzettin Coşkun



## Roboski Anısına

küçük avuçları roboski kokan  
çocuklarız biz.  
resim derslerinde,  
bir güneş ile bir dağ  
birde ağacı çizmek savaşın kırıntıları...

sanki bir mesaj vermek istiyorlar  
bu dağlar tek çaremiz...  
ve güneş birgün tüm kızılığıyla yükselecek  
ısıtacak o buz tutmuş yüreğimizi.  
soğuk savaşlar sıcak savaşlar yaşanırken,  
barış adlı çocukların yaşatıldığı  
bir garipliktir özgürlüğe tutkulu olmak...

dünya işte kimisi  
kendi ekmek parası için öldürürken  
Kimisi yuvasına bir ekmek götürürken öldürülüyor.  
Eşkiyaya çıkarılır legal yaşantılarımız.  
Hunharca bomba yağdırırlar  
bu defa katırlar mayınları tespit edemedi.  
Ve 'insanlar' bizi ülkenin hayınları olarak hatırlar.

İzzettin Coşkun

## Roboski Gecesi

Çocuk akıyla düştük sarp kayalıklara  
Katran bir gecenin tanrısızlığına doğru.  
Aslan ağzında bir geçimin,  
Son sınır ihlaline..

Suçsuz, günahsız düşünceler sırtladık  
Ve sessiz sedasız böldük karanlığı.  
Hâlbuki hep aynı patikalardı  
Bu eşkiyaca yaşamın kaçağı sanıldığı.  
Katırların öncülük ettiği  
Tuzaklara karışmış legal ticaretin.

Tez haber geldi acem elinden.  
Noel arifesinde, gökyüzü güllerle ile  
Beden parça, yürek dumanlar karası  
Dağlar ki kıyamet ile...  
Geçenin en karanlığı sardı üstümüze  
Soğuk dağ yolları şaşırdı,  
Rotasında mayınlarca zelzele ile

Son vapur ihlal edilmişti limanı  
Teyran ebabil poyraz şaşkınlığı ile  
Ölüm kıyaya vuruyordu  
Erkenden dağılıyordu vur emri  
Ve otuz dört yerinden karardı ecel

Demir kanatlılar sardı gökyüzünü  
Duyulmaz bir sabah namazı vakti  
Patlayan bizdik yılbaşı enkazı ile  
Havai fişekler yas etti sesimize  
Belki siz eğlence sandınız  
İnfilak edilen nice hayaller ile

Evet kaçakçıydık Irak yollarda  
Can garip, yaşam olabildiğince meşru.  
Ve tarumar edilmiş heyecanlar ile.  
Sonra uzun sabahlara serildik  
Bilinmez hakaretlerin son fıkrasına  
Rum kavminin vahşeti sömürgesi ile...

Başka yolu var mıydı ey ahali!  
Sınırlarca umutlar döşemenin.  
Bir can kaydı annemin gözünde  
Kaçak özlemlerime, illegal bir ağıt karıştı  
Pasaportsuz sınırlar çizilmişti her parçamızın  
Mezopotamya kansızlık geçirir bu gece.  
Ve hiç bu denli yok edilmedi hikayemiz  
Hiç bu kadar sahipsiz edilmedik  
bir ölümün fukaralığı

hiç böylesi pahalıya patlamadı.  
Yoksulluk, kaçak mazot kokusu  
Ve yanmış cesetler vicdansızlığa çöker.  
Hiç yoktan susturuldu tebessümler.  
Hiç yoktan...

Tarih bağına basar mı  
Bunca katır sırtındaki,  
Römork ile ocaklara taşınanları  
Ceset ceset yürekleri parçalayanları  
Ez bimrim roboski  
Ez bimrim...

...  
Roboski için ya(s) z yarışmasında dördüncü seçildi

İzzettin Coşkun

## Roboski II

Dağların ardına yürüdüler  
Ardın sıra ürkerek  
Parmak uçlarında aşılar vadileri  
Misafirperver bir gökyüzüne  
Yürüdüler  
Ve sırtladılar delikanlı hatıraları

Ellerini sıvamış bir soğukluk  
Öyle can alırki yollar  
Öyle buz tutmuşki esmer tenleri  
Katılarak bir keklik kervanına  
Sadece kaçak yürüdüler  
Hiç bırakmayacak gibi  
gökyüzünü  
Hiç dönmeyecek gibi yardılar  
Yarım kalmış sevdaları da taşıyarak  
Yarım yarım yürüdüler

Patika vadilerden  
Ve ürke ürke geçtiler  
Tel örgülere kuşanmış bir iç devlete  
Uzadıkça uzayan kar yağışlı geceye  
Samanyolu gözlerini aradılar karanlık boyunca  
Uzadıkça hasretle tükenen tenlerini aradılar  
Hasretle bütünleşen geceye  
Yürüdüler yürüdüler...

Bir dönüşü olmayan  
Bir sonu olmayan  
Bir bir kuşanmış ölüm sessizliği  
Öyle bir sessizlik ki  
Ölüm gibi yürüdüler  
Yarım kalmış hikayeleri de aldılar  
Yarım kalmış hesaplarıyla  
Yürüdüler...

Kaskatı kesilmiş yüzleriyle  
Sınırlar çizilmiş şehirleri geçtiler  
Kaç kayıpla sonlandı  
Kaç eksikle böldüler karanlığı  
Bıçak sırtında bir yaşamın  
Kemiği de geçmiş halleriyle yürüdüler  
Nice canları taşıyarak  
Nice eksik yanlarıyla öldüler  
Öle yorgun  
öle bitkin düşerek yürüdüler  
Öldüler öldüler öldüler....

İzzettin Coşkun

## **Roboski...! !**

Evime bir parça ekmek için çıktık kaçaklara  
Ey yarım nerden bilebilirdim ki!  
parça parça sana kavuşacağımı.

şimdi kader kustu soframıza...  
ığ gibi Roboski çöker üzerime  
ve bir fukaralık ölüm, üzerime üzerime...

İzzettin Coşkun

## Roboski-Unutulmayacak

O gün,  
Babam duymasın diye  
Gizlice, sessizce katıldım 34'ten birine...  
paranoyak yolculuğun zamansız bekleyişlerine,  
Nereden baksan tutarlı bir yaşam.  
Nereden baksan sabahlandı ürkek heyecanları  
Toprak kokan damlardan  
Geçit vermez dağlara karşı...

Veresiye aldığım bir katırla  
Ve elde avuçta çıldırasiya bir yürek  
Annemin yersiz yurtsuz sığınağında.  
Uzaklara bakışan gözlerine tutuna tutuna.  
Ve ölesiye deldik dağların sarplığını...  
Binlerce hatırla koyulduk uzaklara  
Binlerce mahcupluğu koynunda taşımaktan  
Ve bir geceye mağlup olmuştuk...

Belki ilk kaçağın heyecanı  
Yoksul bir yaşamın vurdum duymazlığı.  
İki dünyası sağır edilen bir babanın  
Amansız bekleyişi.  
Ve tonlarca hayalin yorgunluğu  
Engibeli yollar bastırıyor çığlığımızı...

Kürtçe bir ürperti belirdi Halepçe'ye doğru  
Elma kokusu değil bu  
Gökten misket yağmuru değil  
Önce kızgın bir gürültü uykumuzu böldü  
Demir kanatlı yarasalar parçaladı öykülerimizi.  
Ve karabasan sardı son yıl/başımıza.

Bir y/aşımıza daha girmedik..  
İki bin on birin son aralığında  
21. yüzyılın ilk çeyreğinde  
Otuz dört kere yetim ve sağır.  
Dünya'nın gözleri önünde  
Otuz dört kere işlenen,  
son insanlık suçuymdu bizimkisi

Bizi ölüme böylesi acımasız terk edenlere  
Bir çift lafımız var,  
Sizlerden Adalet talep etmiyoruz...  
Sizleri Allaha,  
Gerçek adalete havale ediyoruz...  
O gün gelecek  
zalimler,  
cehennemin anlamsız olmadığını anlayacak...  
Em ji bîrnakî tu caran

Em ji bîrnakî roboski

İzzettin Coşkun

## Rojava'da KATLİAM

Kürtler ağlıyor,  
bağırmanın bayram kala ezanlarında  
İnsalığın enkazında duyulamaz.  
vurulmuş pençesinde katil Kargaların  
Hayat ucuz insanlık sudan ucuz.  
Evrende yurtsuz yazılmış koca bir suçuz.

Çocuklar,çığlıklar,  
bağırışlar...  
annelerin kucağında can vermiş çağırışlar.  
Sessiz kalan dünya gibi yatıyorlar

/heware zoruk dımırı  
hawara cudi û pexembera  
kırkırû hımhıma rojava bidenk maye  
Hewar gundino xunxara em qetil kırı  
cihen me dunyeyide ne nivisiye.  
cirana deriye xwe gırtiye  
çave xwe nıqandiye.  
sebru ala kurda dijmin bilav kiye.  
em mane çulande.  
çulen mayına û ber çeka dijmin.  
ayy haware xuda haware birindarim.  
dunyayere ji alikareye bi hevidarim/

Çığlıkların, gözyaşların rengine boyandı anadilimiz.  
Katliamın sessizliğinde canlanır kandilimiz.

Dünyada hep ölen hep bölen biz idik.  
meryemin karnından  
uzaydan iner gibi geldik  
sonra evimize ocağımıza göz diktik...  
Damdan düşer gibi püskürtüldük  
dünyanın en kaybolmuş bucaklarına.  
sonra eşkiya çıyanların kucaklarına.

sanki bir fazlalık gibiyiz  
gizli ibadet gibi yol üstü bırakılmış.  
Hiroşimalar halepçeyle kelepçelidir yüreğimizde.  
Dünyanın gözyaşlarıydık yağardık  
ama yıldırımlar damımıza düşünce tükenirdik.

dersimin ceylan gözleri parçalanır,  
toprağa düşmenin mazisinde.  
zilan deresi kan kusar,  
yılgnlığın kör sabahlarında.  
hangi kıtaba sığar bu sağanak yağın cesedler  
kör sağır çınlayan dünyayı..  
Ve yine katledildik  
Reyhanlı umutlarla sınır tanımayan gözleri.

Rojavada artık güneş doğmak için değil



yalnızca ölümler ve zulümler doğmak içindir  
göz yaşları akan kaynaklarına....

İzzettin Coşkun

## **Rojava'da KATLIAM var**

Anne bu şekilsiz çıyanlar kim  
Allahın adını anaran canımıza kıyanlar kim..?  
Leş kargalar gibi katli-namusu vacip kılanlar kim?

Anne pikap arkasında ne işim var ! !  
Nereye götürüyorlar.  
ben ayrılmak istemiyorum ki evimden.  
sarıl b(ana) bırakma beni! ! ...

bu ayaklarım bu ellerim  
niye dağılmış dört bir yana..?  
bir daha sana sarılamamak mıyım..  
anne ağlama lütfen.! !  
Bayramlıklarım nerede  
şeker poşetlerim,  
peki ya diğer kardeşlerim.? !

Dünyada herşeye fazla, atılmışız bir derede.  
Gayrı suç kılınır ta buynumuzdaki berede.  
Daha dün katır sırtında götürmemişlermiydi,  
bir daha o karanlık yere gitmek istemiyorum...  
benim için ağlama dayanamam bilirsin...

Göz yaşları seller olunca  
katliamda yakınınızı bulunca  
Çocuklarınızın bayramlıkları  
duvarlarda asılı durunca anlarsınız halimizi...

Ateşlerde yanan siz,  
sis olacak karanlık perdelerle  
gök görüntülü ahaliniz.  
yandığınız küllerde gömülecek vahdetiniz.  
Herkes suspus bakınca görülecek vahşetiniz

İzzettin Coşkun

## Ruhlar Huysuzluk Eder

Ölmek diyorum  
Ne karmaşık bir sonuçtur  
Bütün hisleri gölgeler  
Bütün kapıları tekmeler..

Kalubelada tanımladım yaşayıp silmeyi.  
Sevmeleyip unutmayı...  
Ruhları sakladım Kuluçkaya  
Sevdaya üfledim,  
Sevdaya haykırdım yok oluşumu.  
Şimdi sana dirildim,  
Tekrar sana yok olmaya kıyamam.  
Önce gözlerinde büyülendim  
Saçlarında daldım  
bir nefes sende kendimi var etmeye

Ve ölmek tepemde bir yonca  
Oysa seni aramaktı  
Sende kaybolmaktı yaşama açılmam...

Ruhlar huysuzluk eder sanki  
çareserliğime saklamayı  
yok oluncaya dek senle anlaşmaya redolur...  
Sonra kıyametler çizerim şiirlerime.  
Sura üfler gibi gözlerinde dirilirim...

Ve kader çıkar karşıma!  
Tüm tusunamileri üstüme salar  
Halepçe'leri kabuslarıma mühürler..  
Öylesine sınırlar ciziverir gecelerime.  
Ayrılıklar döşer hayallerime  
Bense ölmeyi bekler dururum...

İzzettin Coşkun

## Ruhuna El Fatiha

Ve ölüm  
hiç bu kadar yakınıma durmamıştı.

Öyle cansız  
öyle çaresiz bakışan gözlerine tükendim  
ve böylesi uyumak hiç yakışmadı bedenine  
Böylesi terk edip gitmek  
Böylesi bir cehennem yalnızlığı...

Bütün şiirler tutsak  
Bütün kelimeler dilsizliğe vurulmuş tutsak.  
Ve kader vakti göçüp gitmek  
Arkasında ecel-i sahipsizlik uğultusu  
Öyle bir mahşeri ağıtlar yükselir ki  
Ve bir ananın yıkılmışlığı ..

Ölesiye  
Ve çıldırasıya ağlamak  
Ve yıldırasıya parçalanmak ne çare?  
Gönüller darmadağın  
Gözleri zelzele sessizliğine gömülmüş  
Ve göz gözü görmez  
Anılar yedi kat yerin uzağında  
Gönüller olabildiğince biçare  
Böyle mahzun böyle yılgın  
Ve böyle çaresiz bırakıp gitmeseydin.  
Şimdi yıkılmış  
Şimdi paramparça anılar...

Ve tükendim  
Küllerinden yaşama ısınmak  
Yabancı ellerde bir cehennem yalnızlığı  
Şimdi intiharcı bir yalan dolandı yüreğime  
Ve intiharcı gözlerinde son buldu cennetim  
Yersiz yurtsuz çırpınan  
Yaşama sıkılan bir kurşun katilliğiydi sanki  
Sığınmacı bir kader tutuşur  
Ve alevlerinde son buluşmaların kehaneti...  
Ölmek hiç yakışmadı bedenine.

İzzettin Coşkun

## Ruamların Katliamı

Dîlê me bîye tirêja Amara  
Di dîroka hemdemî de  
Nasnama me li kûrahiya Tamara...

Li ser çiyayê bê sînora  
Nav dîlê welatê çar parçe  
Nalnala dayîk û qûndîyan  
Tînin bîranîna kumkuji ê rumîyan...

((Türkçesi))  
Yüreğimize Amara'nın ışıltılarında gizli.  
Çağdaşlık tarihinde,  
kimliğimiz Tamara'nın derinlikleri....

Sınırsız dağların üzerinden  
Dört parçalı ülkenin kalbinde  
Köylülerin ve annelerin ağlayışları yükselir.  
Andırır ki bu Ruamların katliama...

İzzettin Coşkun

## **Sabahıma Günaydın**

Sabahıma bugün bir başka günaydın..  
Aşkımın kokusunu alıyor gibi gözüm aydın...  
Bu ne yeniden diriliştir nede cennetine giriliş...  
Rabbime binlerce kere şükürler olsundayım bugün..

içime nur ışığı doğdu adeta..  
Yaşadığımı fark ediyorum  
Yaşayan bir ölü alsam bile...  
Ellerimi semaya kaldırmışlığımla..  
Kendimi nefes alışa bırakıyorum.

Aydınlık gözlerindi  
aydınlık, duyacağım bir kelimelik sözlerindi...  
Tek bir şey var  
dilimin ucunda bu güzel günde..

Seni yaşıyor görmeme şükürler olsun  
doğum günün kutlu olsun dilêmin

İzzettin Coşkun

## Saçları Beyazlattın

Piştî te qebrîstana bînavdeye hebûna me  
Arê newrozê tê ser bedenê me  
Di şewit û di perîte welatê me  
Te por spî kir ji ber rengê gelan  
Zîndanên tarîde te stêrka aşîtiye deran  
Te Helbesta azadiye nivîsî ser deştû gelîyan.  
Rojên germ ava bu ser axa şehîda.  
Gelê me tevre şîyar bu ber dîroka Egîda..

[Türkçesi]  
Sensiz, isimsiz mezarlıktır varlığımız.  
Newroz ateşi yükselir bedenimizde  
Yanıp tutuşur ülkemiz.  
Saçları kırlaştırdın halkların rengi uğruna.  
Karanlık zindanlarda barış yıldızı olup parlamadın.  
Dağlara taşlara özgürlük şiirini yayınladın...  
Elbet sıcak günler doğacak şehidler toprağına  
Halkımız artık uyanmıştır yigitlerin tarihine....

Şiirin orjinal ve Tamam'ı...  
Dilê me bûye tîrêja Amara  
Di dîroka hemdemî de  
Te reh berdan li kûrahiya Tamara...

Çavên te yên qehweyî jîyana me ye  
Dema rûyê te keyfxweş dibe  
Gelên bîndest dîsa jîn dibin  
Eger tu ne kenîya  
Navê me jî wê tune bûya  
Emê herdem bê can û bê rih biya  
Rojên me reş û tarî ma  
Li kolanên Kenya  
Hogir û dijmin eşkere bu  
Li hemû cîhanê...  
Piştî te di qebrîstana bînav de ye hebûna me  
Arê Newrozê tê ser bedenê me  
Di şewite û di perite welatê me...  
Li ser çiyayê bê sînor  
Nav dilê welatê çar parçe  
Nalenala dayîk û gûndîyan  
Tînin bîranîna komkujî ê Romîyan...  
Weke teyrê baz dikim qêrîn  
Da banga aşîtiyê bilind be ser asîmana.  
Şkefta tarî û zinarên nav û deng.  
Qûncika dilê xwede me veşartî  
Me kolandîye ser evîna xwe  
Kenê serokê hemû gelan..

Ew qêrîna şehîdan bû  
Weke Egîd û Mezlûman bû

Pir dayîna ser Kurdistana bindest.  
Hêstirên çava weke behra Wanê  
Diherike mîna Firat û Zapê

Te por spî kir ji ber rengên gelan  
Zîndanên tarî de te stêrka aşitîyê derand  
Te helbesta azadiyê nivîsî ser deşt û gelîyan.  
Rojên germ ava bû ser axa şehîda  
Gelê me tevre şîyar bû ber dîroka Egîda  
Çavên me bî yê ronahîya Kurdistan  
Şêx Seîd û Seyît Riza re maye hêvîstan  
Derd û kulên me evîndariya welate  
Beko dîsa ji bo îxanetê de xebite  
Eşqa Mem û Zîn li heyîna te de xelate  
Evdalê Zeynikê û Ehmedê Xanî  
Seydayê Cegerxwîn heta Şêrko Bêkes  
Çîroka kurdhezî awaz kir mîrê me  
Çanda Kurdistan ser cîhanê kir nav û deng  
Bê te jîyana me as  
teng kirîye ey serokê me...

İzzettin Coşkun



## Sadece Bana

Nereden başlasam seni anlatmaya.  
Seni haddimden fazla sevmeye  
Nereden yaşasam bir ucuna sessizlik  
Bir ucunda kendime geçmişlik.  
söyle, nereden nereye...  
Hangi yarım bırakılmış hikayenin kahramanı olayım  
Yada hangi kötü karakterin kahkahası  
Söyle hangi eksik bırakılan şiiri tamamlayayım...

Senki Diyarbakır tüten yanım  
Nusaybin, Kızıltepe Yüksekova'm  
Ve Cizîra Botan'ın sınır tanımaz devrim sıcaklığı  
Göz gözü görmez bir aşkın Kürdistanlık sabırsızlığı  
Senki başkentsizliğim  
Sevdamın kahyası...

Zaten gidişlerin bitirdi türküleri  
Zamansız işlerin ayrılığa nedensizliği  
Olur olmaz tavırların ürküttü rüzgârları  
Neredeyse tükendim..  
Amansız gasp ettin bir tusunamilik nefesimi  
Az birşey yok ikimizi kavuşturacak.  
Aynı gökyüzüne tıkanıp kaldık  
Neredeyse darp ettin sevda izimizi

Aşk üstü terk ettin çocukluk yanımı  
Akşam üstü yok ettin  
Çiğnedin her anımızı  
İncittin küfrettin yaralı dokunuşlarımı.  
Yaralı ceylan ürkekliğimi

Şimdi fayda eder mi  
Şimdi hangi çıplaklık  
hangi günahsız sarılış  
Sensizlik ısımızı dengeler  
Vücut cansız  
gözler penceresiz  
Yürek gam yeli  
Üşüyorum sevgili yanım  
Sadece sarıl  
Sadece bana....

17 Aralık 2014  
Saat\_19:53

İzzettin Coşkun

## **Sadece Gitmek**

Gitmek çoğu zaman  
Sadece yer değiştirme'dir  
Bir aile kadar yakınında,  
Kendine candan seğtiklerini bırakınca...

Oysa uzaklaşan  
Yollar, Nemrut ve Van Gölü olur.  
Yürekler sıcağında ısınan  
Ve en derinlere taşınmaktır  
Birde en gerilerde bıraktıklarından kopamamak.

Ve en önemlisi yazamadıkların  
Beynine kadar kazdıkların  
Sadece hayallere taşınır.  
Hastanın sağlığa  
Açın tokluğa uzaklığı  
Yada uzaklaşamadığı gibidir.  
Ve gitmek sadece gitmek değilmiş....

İzzettin Coşkun

## Saklambaç Fermanı

Fizik dersinde yeni konular işlerdik.  
Bende nakış yapar günlüğüme işlerdim.  
Çok değişik kavramlarla,  
çok karmaşık tanımlarda sevdim seni.  
Senle her karşılaşmada  
Çoktandır göremiyorum seni, diye teklenirdim.  
Oysa seni hep görürdüm  
Ama sen duygularıma yetişmezdin...

Sen ise fizikteki konuları  
Şiirlerinle tamamlarım diye gülerdin.  
Gülerdin, gülerdin de..  
Ama benim eksikliğimi gidermezdin...

Hep sonradan görüşürüz diyerek,  
sözlerini tamamlardın.  
Parmakların avuclarımdan kayar giderdi....  
Okulun bahçesinde dolaşıyorduk.  
Biri bize yaklaşır,  
Nöbet sırasının bana geldiğini belirtirken.  
'Ferman' mı geldi diye cevap vermiştim.  
Sende o anda ferman sözcüğüne ithafen  
Ben senin ferman'ın mıyım deyivermiştin  
Evet sen benim fermanım biricik dermanımdın.  
Kısacası sen benim yarım bırakılmış yanımdın  
diyerek sesimi yükseltirdim.  
Ama sen duymazdın.  
Sen benim birazda sağır yanımdın...

Belki senle karşılaşırım umutluydum  
Şirnak'ın bütün sokaklarını hafızama kazıtmıştım.  
Ama hiç göremezdim.  
Bu defa saklambaç oyunumuz uzun sürdü  
hemde çok...  
Şimdi kalkıp ben oynamıyorum diyecem.  
Ama sitem edeceğim,  
şikayetler duyacağım kimse yok.  
Ben yinede gözlerimi kapatıyorum  
Belki gelirsin diye...

İzzettin Coşkun

## Saklanbaç

Saklanbaç oynuyorduk sanki  
Birbirimizden habersiz...  
Daha çok senden davetsiz.  
Ben gözlerimi kapatırdım  
sen kaybolurdun...  
Ve hep kazanan sen olurdun.

Birazcık daha kal diyemedim,  
görüş saatim biterdi sanki...  
Bir garipti uzaktan uzağa  
sahiplendiğim bu dengesizlik...  
Hangi ciğer dayanır ki mesafeli sevdalıklara.  
Sonra şiir yazmaya başladım.  
Atmaya korktuğum sloganları hapsedip dururdum.  
Ve Kağıtlara dökerdim bütün çılgınlıklarımı...

İzzettin Coşkun

## **Samanyolu**

hortumcul bir hırçınlık taşırken gözlerin  
Denizlere bile sığdıramadım,  
çaresiz dalgınlıklarımı...

Oysa Diyarbakır tutardım dileklerimde  
Sen bir yıldız gibi kaybolurken gecelerime...

Düşünki samanyoluna bir adres sorarım..  
izini kaybetmenin uçurumlarına dalarım...

Ve gözlerimin boşluğunda,  
surlarına tutuldu deli Gönlüm.  
medcezir tüten kaçışlarına bahrevan olurum..  
sana çığlık çığığa tusunami olurum....  
ben sana neler neler olurum

İzzettin Coşkun

## Sana Aşkımı Taşıyacağım

Ben sana sadece aşık oldum...  
aşk nasıl başlar  
aşk nasıl yaşanılır  
ya da insan nasıl aşık olunur bilmem...

belki de aşk,  
Gün boyunca kol kola eğlenerek olunmaz  
belki de aşk,  
dudak dudağa öpüşmekle de olunmaz...  
Peki aşk yargılanır mı?  
Peki ya yargısız infaz infaz edilir mi duygular  
aşık olmayı ister mi insan? !  
Ya böylesine acınacak halde olmayı diler mi

biz arkadaş bile değildik  
Ve teğet bile geçmiyorken birbirimizden  
En sıradan biriydik seninle

selam verince de etrafıma bakardım  
kimseyi göremeyince utanırdım  
evet utanırdım  
Çünkü ben sende aşkı gördüm

biliyorum dilêmin  
Seninle asla yüzyüze, göz göze gelmeyeceğiz....  
Ve biliyorumki sesini dahi duymayacağım  
ve sana uzaktan bile olsa bakamayacam.

Belki nefretli bakışlarını bile göremeyecem  
Başka şehirlerin varoluşlarında bile hayal edemeyeceğim  
Biliyor musun dilêmin.  
ben sana aşkımı taşıyacağım...

belki aynı şehirde farkı otobüslerde dolanacağız  
Belki aynı şehirde farkı yerlerde bulunacağız  
ve hep farklı yerlerde nefes alacağız  
ama ben sana aşkımı taşıyacağım.  
ve hep farklı mekânlarda yaşamı tadacağız

belki yeterince şiir yüklü olamadım  
Belki yeterince kendimi anlatamadım  
Bir Atilla ilhan gibi  
yada Yılmaz Erdoğan gibi  
Aşkımı dökemedim gözlerine  
ama ben sana aşkımı taşıyacağım.

biliyorum belki bu sana son şiirimdir  
aslında bu şiir bile denilmez  
sadece aşkımı itiraf ettim.  
ben seni yine de özlüyorum  
beklemeyeceğini bile bile yolunu gözlüyorum...

oysa biz seninle  
asla yüz yüze gelmemeye randevulaştık  
Oysa biz seninle  
Asla karşı karşıya gelmemeye randevulaştık  
ve seninle bir ömür ayrılığa söz kestik...

biliyorum dilêmin  
bir daha asla nefretle bile olsa bakışlarını göremeyecem  
biliyorum seni bir daha hiçbir yerde bulamayacam

ama yüreğimi açık bırakıyorum  
ve sanki çıkageleceksin gibi.  
ve sanki yoldaymışsın da trafiğe takılmışsın  
Ansızın geleceksin gibi hazırlık içindeyim.

bekliyorum dilêmin  
Ve sen yoksun...  
seni yine de özlüyorum  
beklemeyeceğini bile bile yolunu gözlüyorum  
oysa biz seninle mutsuz olmaya söz kestik...

21.01.2013.....

İzzettin Coşkun

## **Sarılmak İstemektir AŞK**

Belkide sarılmak istemektir aşk  
Bir çocuğun oynadığı yapbozu andırır...  
Çocukçadır, bilinmeyen mutlulukça.  
Herşeye benzer,  
ama hiçbir şey olamaması..  
Yakın olması yada uzaklığı aranmaz.  
Bütün arzularınla soyutçadır.

Hiçbir şekilde ulaşılmaz,  
Bilinmeyen bir buyutçadır.  
Ağlamaklıdır göz yaşlarında,  
yaşama dalıp gidene.  
Ama Asla erişilmez.  
Ölüm-yaşam ikileminde  
Son yolculuğuna veda etmekçedir..  
Ne bir durağı nede başka birşeyi  
Kayboluşta kendini aramakçadır...

İzzettin Coşkun



## Sarmaş Dolaş

Oy kasırğa kasırğa gönlüme kalanım  
Ey haramiler gibi gecelerimi kuşatan  
Dalga dalga çöktün bedenime  
Seni ben ne çok sayıklamışım  
Seni ben ne çok ezber etmişim

Oy teninde Roboski dökülen sevgili  
Ben sende ne de çok ölürmüşüm  
Ben senle ne çok şeymişim  
Bir Mardin sabahı gelsem  
Sana bütün solunum yollarımı açsam  
Nefeslerini bağışlar mısın?  
Benimle Mardin'i paylaşır mısın?  
Oy benim can ciğerim,  
Memleket bakışlım  
Ben sende ne çok şeymişim.

Allah aşkına söz dinle  
En Mezopotamya yanıma in her gece  
Öyle sarmaş öyle dolaş ki  
Feleğimi şaşayım.  
Ve beni toprak gibi dinle ki  
Seni kaburgalarımda taşıyayım  
Hiç yorgansız sabahsız  
Ben senle yeşeririm

Sen yeter ki söz dinle  
Bak, pişman olmazsın  
Sana hiç yük de olmam  
Seni abartısız,  
şeni öylesine duru  
Öylesine masum severim ki  
Kimsenin ruhu bile duymaz...

İzzettin Coşkun

## Selamlar

Sözler bazen yetersiz kalır  
Enler ve hatta en çoklar bile yersiz...  
Nurla kaplanmış muhteşemin en muhteşemi  
İnsanların en güzeline selamlar olsun....

Sevimlilerin en sevimlisine  
Ezeli bir sevgi kaynağı sahibine...  
Varlıkların en muhteşemlisine,  
İnsanların en vazgeçilmezine,

Yeşeren en güzel güle selamlar  
Ormanların en güzel gülü gibisin...  
Rabbimin yarattığı en güzeline,  
Unutulması mümkün olmayan,  
Meleklerin en güzeline selamlar

3 Ağustos 2010

İzzettin Coşkun

## **Sen Benimsin**

Sen benim yaşayamadığım  
Sen benim yaşam adım.  
Bazen nefesim  
bazen de özlemim  
Ve kâbus kâbusa vazgeçilmezim

İnancım,  
kederim..  
Yaşama sevincim  
darlığım, varlığım...  
Yani başıma gelen en güzel şeysin  
Benimle Aşksın.  
Benimle şiirsin...

Amacım  
acı  
Uzun lafın kısacası herşeyim  
Erşeyimsin  
Tek dileğim  
unutulmazım  
Düşüm  
gecem  
Her öğün eybemdeki düşüncem  
Ruhum  
varlığım  
kısacası sen benimsin...

İzzettin Coşkun

## Sen Ey Filistin Çocuk

Sana kana kana anlatmak istediklerimi gizledim.  
Şiir bakışan gözlerinde utandım  
Ve ahengini izledim saçlarında büyülü dizelerin  
bize sevdayı anımsatan,  
bütün yıldızları sakladım başucuma.

Ve dünkü gibi soluk soluğa  
bir kıskançlık resmini yüreğime akıttım.  
Şimdi sen söyle ey Mezopotamya'm  
hangimiz daha yaralıyız?  
Dicle mi daha hırçın  
Yoksa gözlerime Nuh'un Tufanı gibi dolan yaşlar mı?  
Ve şimdi her parçası Kürdistan gibi darmadağınım...

Sen ey Filistinli çocuk mülteci bakışların  
Ve talan edilen bir özgürlüğü nasıl anlatacaksın  
Ben sana Roboski'yi illegal gülüşlerin,  
yasak aşkların işgalinden nasıl bahsedeyim.  
Şimdi sevdam kadar susuyorum.  
Bir yanım Gazze öbür yanım Kobanê  
Ve 33 Kurşunlu yüreğim kan ağlar...

İzzettin Coşkun

## **Sen Siyasi Görüşümsün**

Şen siyasi görüşüm.  
Özgürlüğüm vatanım..  
Beynimin en derinliklerinde yatanım.  
kalbimin kuytuluklarında atanım...

Görüş mesafem,  
Biyografim, biyolojim, ideolojim...  
sen benimsin diyebileceğim herseyimsin...  
ve göremediklerimin ötesinde hislerimsin.  
utanmarımda gizlenenim.  
Herşeye rağmen şiirimsin..

İzzettin Coşkun

## Sen Tarafım

Tek taraflı bir ateşkes gibiydi bizimkisi.  
Ben sustukça beni toplar'sın.  
ben sustukca sen kusarsın..  
Ben konuşunca kaçarsın,  
ve sadece susarsır...  
Tek taraflı ne varsa,  
bizim gerçeğimize örnektir..  
Tek taraflı devlet tek taraflı holiganlar  
ve tek taraflı herşey...  
oysaki aramıza o kadar mesafeler düştü ki  
hangi taraftan baksan, duyulmaz.  
hangi taraftan sana gelsem ulaşılmaz...  
Ve sen tarafımla bertaraf kalmışım.  
Taraf tarafa kaldığım...

ama yinede hertaraf seni arındırır,  
rüzgar yüzümü oksar  
ağaçlar yapraklarıyla dalgalanır..  
Nereye baksam sen tarafından...  
Gecesinden gündüzünden  
müziğinden filminden insanından doğasından  
sen tarafından uyanırım...  
tarafımca sen tarafına buyanırım.

Hangi tarafa baksam sensizlik tarafına denk gelirim...  
sanki yıllarca birbirimizden insan öldürmüşüz  
kan davası tarafından nefretliyiz..  
Ama ben o taraftan değilim  
sen beni öldürmüşsün  
ben yinede sana yaşıyorum...  
zaten öldürebileceğin kadar öldürmüşsün..  
sana sarılabilme taraftarıyım  
hemde hertarafınla taraf tarafa  
senin tarafında olmak istiyorum...  
sen neysen bende o...  
Ne çıkılmaz hoyum  
nede sen tarafına bir doyum..  
Yani kısacası ben buyum..

İzzettin Coşkun

## Seni Duvarlarıma Resmederim

Sen'siz yaşanabiliyor mu sanıyorsun  
akşamları gözlerime uyku girmez.  
Bitmişlik muduna geçmiş bu yüreğim  
resmini duvarlarıma çizerim...  
İçinden çıkılmaz,  
labirentli işkencedeyim gözlerinin..  
Yalnızlığı yakaran yüreğimin  
acıdır ah sözlerinin....  
ezoyu unutmuyum?  
kraliçemdin,  
gözlerimden sözlerimden seni sakladığım.

aklımdan çıkartabileceğini mi sanıyorsun  
tanrılaşan duygularıyla  
daha mezara gömülmemişim ki  
azrailin nefesini hissetmedim ki daha  
Rasti bize ezêçawe te ji birbikim sebramın

İzzettin Coşkun

## Seni Öpebilmek

Saçlarının dağılışı var rüzgarımda  
Gözlerimin seyrinde fırtınalı kaçışlar  
Ve tapınak gibi sığındığım gözlerin  
Ve ürkekçe tedirginliğim...

Koklamak için uzandım bütün sabahlarını  
Uzandım ama sonradan farkına vardım  
Bütün şehirlerim karanlık  
Hayal meyal bir sevdam var bulanık  
Yanaklarında tatlı bir tebessüm dönüyor  
Yüreğimde nöbet geçirmiş sañcılar yaşlanır  
Ve uzandım seni Hewler gibi Öpmeye  
Sana tam Kobani  
Ve tam da Efrin yanından tutunabilmeye  
Yanaştım sana en mülteci hırslarımla  
Sen ise Kerkük gibi Bağdat gibi oluyorsun  
Gözlerin var gözlerimin seherinde  
Güneş ışınlarını bile karartır  
Yasak bir sevdanın şehrinde.  
Öpebilmek için uzanıyorum  
Tam öpeceğim anda yok oluyorsun  
İşte o an hayalin içinde olduğumu anlıyorum  
O güzel başkentini var gözlerimde  
Sevdalanmak için uzanıyorum  
Tam ellerinden tutacağım anda  
Yıkılıyor rüyalarım....  
Ve hayale irkiliyorum.  
Bir bakıyorum ki Diyarbakır sessiz  
Mahabat sedasız.  
Ben Halepçe gibi çaresiz...  
İşte böyle bir işkencenin eşiğindeyim  
Ve diyarbakır zindanı olur yaşamım.

İzzettin Coşkun



## Seni seviyorum Ez ji te hezdikim

Seni seviyorum  
İşte böyle basit  
ve duru  
sebebsiz,  
kuralsız  
öylesine tutkulu bir yürek  
Öyle hınca hınç bir sevdam.

Biraz kusursuz bir yaşam  
Ve huzursuz gecelere öfkeliyim  
Ve uykusuz bakışlarına hasretim  
Notasına sarmaş dolaş beste  
Rotasından sapmış sarhoş  
Seni anlatmaya çalışan dizelere  
Kadeh kadeh sahip oluyorum

Seni seviyorum  
Özlemin dilini angaje edene  
Sensizliğe tutsaklığım  
Sessizliğe duyulmazlığım  
Ah bir tutsam  
Bir bir seni tenime tutsam

Seni seviyorum  
Belki de kıyamayan sana  
Belki dokunamam da  
En son ne zaman sevmiştim  
bir kadına şiir yazdım  
Çay ikram ettim  
En son ne zaman sevmiştim...

Sesini işleyen mısraların ahengi  
Seni anlatabilmenin tadında  
Rengi solmuş bir aşk taşıyorum  
Senin adını omuzluyorum  
Kaburga kemiklerime kadar  
Bedenimde 'ben' olana kadar  
Seninle seviyorum ben/liğimi

Ez ji te hezdikim  
Ev tişta ez ti de  
bênav e  
Bê sebeb e  
Bê tirsonek e  
Ev tişta ez ketî nêvde  
Bêguman bedewe  
Heta şev neva şev a  
Heta roja serê roj a  
Bê xew û bê jiyan im ez  
Dilê min guneh e  
Evina min guneh e  
Were nêziki min bibe

Ezê çagîya keçax demkim  
Ezê deriye sinor ji tera vekim  
Ziwistane  
Sare  
Were malve derî bigire  
Were Kürdistana min  
were canamin  
Ez sond dixwim  
Yek carê ez te ne berdim  
Yek carê ez bê te nemirim  
Heta ez saxbim ji tera bim  
Heta ez helbest helbest  
Ax u ax li jan a dilê te de bim

İzzettin Coşkun

## Seni Sevmek

Seni sevmek  
Değişmeyen tek hissem  
Kusursuz felsefem  
seni yüreğimden var edebilmek  
Seni sol kaburgamdan  
Şiirlerimden...

zindan zindan mahpusluğumsun  
Bine bir mağlupluğum.  
Allah kahretsin beni..  
Hadsiz hesapsız sevdim

Ansızın umutlarla dönmek  
Dünyam daralıyor  
Yeryüzüm kararıyor  
Ve yağmurlar hırçın  
Atomlarına kadar  
protonlarına kadar sevdim seni..  
Zalimlerin en benimkisi  
Zalimlerin en sevgilisi...

Ev çi hal e.  
Ev çi dewran e.  
Ez ê rabim herim  
Çiyayên azad li benda min in.  
Êz ê wekî Siyabend lê bigerim  
Evîna min ku de windabûye  
Ka azadî  
Ka welatê min  
Ev tixûbên ker û lal  
Ev dagirkerên bêdîn û bêîman  
Hemû bi hev re dibin Bekoyî leîn  
Tevlî eşqa Mem û Zîn dibin  
Were kortikê vekin li Cizîra Botan  
Were tirba min bikole  
Mala min mulkê min jiyana min  
Veşêrin weke plakiya kurdî  
Weke hor hora şivano  
Bin hovitiyê de min bikolin  
Heta awazên çiya pêl pêl radibe  
Heta welatê min ji bindestiyê derdikeve  
Yar kî/kê ye?  
Hogir kî ye?  
Bêrîvan e, Zîlan e, Zeyneb e.  
Fîdan e, Leyla ye, Sakîna ye.  
Yar parçeyeke ji ala sor e.  
Tîrêja roja germ e.  
Evîn kesk û sor û zer e.  
Çiqas şehîdên pelewana hebin  
Hemû evîn in.  
Hemû delal in.

Hemû heval in.  
Ez ji wekî Bêrîtanê difirim.  
Çengên min ser çiyayaê Sîpanê  
Lingên min li herêma Botan  
Serê min li ser sûrên Amedê  
Ez Kurdistan  
Kurdistan difirim.  
Asîman asîman dimeşim.  
Ma kî dikare min asteng bike.  
Ma kî dikare min bindest bike.

İzzettin Coşkun

## Senle Ağlamaya mutluyum

şimdi koytu bir köşe başındayım  
yine yalnızlığa ve çaresizliğe demir atışındayım.  
kim bilir nerdesin  
seni yanımda görememek ne garip bir duyguymuş.  
heleki başkalarını yaşarken  
Başka diyarlarda başka umutlarda

ne garipmiş sana dolu olupta yaşamamak...  
ne garipmiş unutmayı unutamamak.  
gözlerimde gözlerin yaşarken,  
sen başka yerlerdesin diye dilimde tutulmak..  
sanki kendimi,  
harap edercesine üzersem beni duyar mısın?  
şimdi hiçkırı hiçkırı ağlasam bana acır mısın?

boğazımda düğümlendi yaşamı sevdam...  
yoksul bir gecenin ortasındayım,  
yine bir kendini bilinmez oltasındayım deryanın...  
sanki ne kadar çok acı çeksem  
Bana daha çok yaklaşırsın  
sanki kendimi harap edercesine ağlasam  
Sesimi daha çok duyarsın..  
beni bu hallere bir sen kuyarsın...  
bu kalbimde birtek sen varsın birtek sen yarsın.

başkalarıyla mutlu olmayı,  
Seni düşünürken ağlamaya  
ve harap olurcasına kedere bağlanmaya değişmem...  
ben seni düşünürken ağlamaya mutluyum..  
ben seni uzakta bile severken  
seni bu bedenimde yaşatmaya mutluyum

....

İzzettin Coşkun

## Senle Yarlanmak İstiyorum

Seninle ençok ihtiyarlanmak isterdim.  
Gözlerinde olu orta bulunmak isterdim  
Bahtiyarlanmak en vazgeçilmezi  
soygunlarında çırılçıplak,  
kuduz gibi ısırđın beynimde  
hastalanmak isterdim...

Gizlemek haddi hesabı tutulmayan rüyalarım  
Sadece seni çizmek isterdim  
Sabah uyanıverince kimseden  
kıskanmadan seni saklamak..  
en ulaşılmazlara saklamak seni....  
Kırlaşmış saçlarım, kirlenmiş gençliğim  
dökülmüş anılarımla yaprak gibi dökülü veririm.

Elleri titrer acısı  
bellki tutmazlar bir akrabası, bacısı  
Bende senden yararlanmak isterdim  
Seni kendime,  
öylece kendime..  
Yüreğim parmak uçlarında  
titreyen mum kıvamında  
Ben seninle yarlanmak isterdim...  
bir yorgan sana yorgunca olgunca sarılmak...

Daha çok daha çok arlanmak isterdim.  
Bir filozofon şüphecî soruları olurcasına,  
çürütülmemiş bir görüş gibi bağlanmak isterdim.  
Ve şizofrenik bağlarımla  
seninle harlanmak isterdim...

İzzettin Coşkun

## **Sensiz HAL'deyim...**

Sensizliğe nasıl dayanılır  
Nasıl anlatılır,  
Nasıl yazılabilir ki  
aldığım bu nefessizlik...?

Sen nasıl sen olmadan yaşarsın.  
Sen 'sen' olmayınca nasıl ifade edilirsin? .  
Bende aynen sen gibi olurum.  
Sen olmayınca benim anlamımda kalmaz.

Hiç kendinden geçtin mi  
Rahatsızlık duydun mu?  
Peki ya ölümün pençesinde kaldın mı?  
İşte sensiz böyle nöbetler tutar beni..

Belki birgün anlarsın  
Ne kadar yaşanılmaz,  
Ve ne derece dayanılmaz olduğunu sensizliğin  
İşte tamda OHAL'deyim  
Çünkü ben sensiz HAL'deyim

İzzettin Coşkun

## **Sensizlik Zoruma gider**

en çok zoruma giden nedir  
biliyor musun sevgili..? ?  
ben senin için senaryo düzenlerken  
başkalarının film çevirmesi..  
ben seni düşünmeye kıyamazken  
başka ellere düşüşüm....  
ve ben düşerim,  
yıkılırım...  
sensizlik zoruma gidiyor...

İzzettin Coşkun



## Sesimi Duyan Var mı?

Ezkazın altında kalmış  
bir çırpınıştır seni sevmek  
Yaşamla ölüm arasında bir sallantı  
Tonlarca beton yığınının arasında  
dışarıyı hayal edercesine  
Dışarıda yakılmış ateşin etrafında  
soğuktan ölümlle pençelesen  
bir garip nefes alışı...

Bir titreyiştir seni sevmek  
Kimi zaman korkudan  
kimi zaman da soğuktan  
Denizin ortasında dalgalara tutsak  
bir gemi gibiyim  
Toprağın dalgalanışına kapılmışım  
Hangi rotanın eşiğine sürüklenirim bilinmez.

Seni sevmek ne düşündüğünü  
bile unutmaktır çoğu zaman..  
Bir yandan ölüme fırsat bulmuşken sevinmeye  
Diğer yandan seni görme umudum,  
Enkazların altında kalacak korkusu...

Seni sevmek 7.3'ün maruzluğuna kalmış  
Hurda yığınlarına dönen bir binadan  
14 aylık bir çocuğun sağsağlim çıkarıldığını,  
görebilmek kadar güzel şey...  
Ölümün diz buyu yağdığı  
bir tuz bulutu havasında  
İnsanların 'sesimi duyan varmı' deyişine  
çaresizce seyirci kalmak kadar  
korkunçtur seni sevmek...  
Ne gülmeyi, ne ağlamayı, ne yaşamayı  
nede ölmeyi becerebilmektir seni sevmek..

23 ekim 2011

İzzettin Coşkun

## Sevda Ayırdı Bizleri

Anladım ki bu şehir sevdamızı taşıyamaz.  
ayrılığımız bir düzenmiş gibi  
Bir batıl inançla gömülü,  
ikinci bir nuhun tufanı üstümüze kopacak gibi...

Bir yokuş şehrini yüklemiştim anılarıma  
Cudi'nin eteklerinde oynadığım çocukluk özlemi.

Ama sevda ayırdı bizleri  
Fırtına kürtçe mırıldarcasına,  
uykuya sarılırdı gabara karşı.

gerillalar inerci Şırnak'ın yokuşuna  
Annem ise yar ve yataklık ederdi haylazlığıma  
Kullarında kürt usulü salıncakla  
"deka wêca binive" diye bir sloganla sallardı..  
Sonra özgürlük taşıyan tenlerinde  
Barış elçiliği fişkırın,  
gözleriyle daldı ay karanlığına.  
Bayram gibi gelişlerini davetsiz misafirce seyredirdim..  
ceplerimize özlem sokarlardı.  
Yüzlerinde gülücük damlaları ışıldardı...  
Ve yokuş;  
nuhun tufanına kafa tutar gibi dümdüz...  
kıyamete adımlar kalmış gibi  
secde eder şehadete batışınıza...

Öysa sevda ayırdı bizleri  
Şimdi yürümeli umutlarla  
yürümeli terkedilişler bırakırlar  
mezopotamya toprağına...

"Deka wêca binive " = de hadi yat artık

İzzettin Coşkun

## Sevda İklimi

Hiçbir iklim açamadı  
Bu kırılan ayrılığı  
Bu gitgide bozkırılan gülüşünü...  
Ve zannettim ki bu çılgınca rüzgârlar  
Bu taçlanmış gelincik kuşanması  
Bize pay bu newrozdan...

Oysa taşınmaz yükmüş  
Sirtıma vuran rüzgârı hazan..  
Ve anladım ki bir kaşık kıyamet kaldı sofrada  
Alametlere üfleyen gözlerinde talan oldum  
Yıkık dökük zelzeleler anımsatır halimizi..  
Ve sırattan geçirdim iki kelime sevdalık izimizi..  
Şimdi cehennem cehennem dolaşır oldum.  
Ve divane oldum  
Vakitsizce güneşi saklayan dağlarına.

İzzettin Coşkun

## Sevgilim

Seninle ayrı dnyaların hznünü,  
ve ortak sevdasını taşıyorum

Aşk hudut tanır mı sevgili?  
Şimdi Benim dnyam sen  
Hznüm sen..  
Ve gecem gündüzüm sen  
Söyle şimdi nasıl bölünürüz..

Sonra düşündüm ki,  
Ne çok ortak yanımız varmış sevgilim  
mesela ikimizde "Rahman ve Rahime" inanıyorduk...  
Mesela ikimizde aynı şehirde yaşıyorduk..

Ve seni alın yazımdan  
Ve seni Yaradan dan diledim sevgilim...  
Sonra anladım ki  
ortak bir semada  
İki ayrı duydık biz  
Ve ortak mesafelerde  
İki ayrı dünyaydık biz

Yeterki içinde sen olasın  
Ben her türlü varım  
Yeterki gel sevgilim.  
Ben her türlü severim seni...

Sen gelmesende,  
sevmesende beklerim seni...  
Yeterki "sen ve ben" diye bir şey olabilsin  
Yeterki şiirlerimin anlamı sen olabilsin....  
Ben her türlü beklerim seni  
Yeterki özlemlerim sen olabilsin...

Not:  
Kardelen Dergisi 83. Sayısında yayınlandı

İzzettin Coşkun

## Sevmeye İhlalim

Bir cenaze gibi kaldırıyorum cümlelerimi  
Bir tabut ki sırtımda sözcüklerim  
Şimdilik sadece gömüyorum...  
Seni seviyorumdan sadece sen  
Gerisi uçurlara kalır...  
Sen çok uzaklara,  
Bir o kadarda kalbimin uçurlarına.

Beynim çok aşırı yoğunlaştı korkunçluğa  
Zincirleme heyecanıla hurdaya dönmüş  
Belki haddinden çok tapmaktı sevmeye ihlalim.  
Birde sana sarhoştum...  
Ters takla sürüklenen umutlar  
Kuşlara yem atar gibi parçalara.  
Şimdi ise hayali kırıklığımda  
Bir ceza olarak görünüyorum.  
Her bir düşün'celerimin uzantılarında  
Kefene sarılı yolculuklar  
Başkalari taşıyor kâbir darlığıma...

İzzettin Coşkun

## Sevmeye Teslim Oldum

sesini duyar gibi sinerjistem bugün.  
aklımda durmuş  
şaşkın bir soru işaretisin gün be gün

bugün sesini duyar gibiyim.  
rüyada olmadığımı tatmin  
olurcasına.  
içimden bir haykırmak geliyor bugün.

yaşamak yalnızca bir kelime,  
seni sevmek ise;  
ezelliğine kaplanmış garib bir öykü.  
kaldırmak, kutlamak isterdim içimdeki seni  
Fenerbahçe'nin şampiyonluk kupası gibi.  
Hep zafer hem sevinç hem de tüm dokunuşların...

atmak istiyorum bu tek kelimelik  
ayrılığı yenilgisini  
teslim olurcasına seni  
özlemeye, seni yaşamaya.  
aşkına ömür boyu  
müebetliğe...  
ruhuna kadar sana teslim  
gibicesine...

20 nisan 2010

İzzettin Coşkun

## Sivas KATLIAMI

Sana sağır gelir duygularım sevgili.  
Bir coğrafyanın bütün katliamlarını  
bütün faillerini sırtımda taşıyım.  
Bir yangın alevinde yükselen çığlık..  
çığlık çığlağa bir ölüm sessizliğine terk edilirim...

Duvarlara vurulan yumruk  
Feryadı figan bir kader olurum.  
Ve duman kokusundan kızaran tenler  
O tenlere yapışan ketenler olurum sevgili..! !  
37 kere secde eden yanım  
Cennet-cehennem,  
Adem-sonİnsan ikilemindeki sırlarda...  
Ateşe dökülmüş benzin  
Benzine dökülmüş insanlık...  
Ve gerisinde diri diri cansızlığa boyanan bir alev...  
Kendime küsüyorum  
Duvarlara tırmanmak nafileliğindeki imkanlarımdan...  
Sonra ateş kusar ejderha buyrugunda.  
Ardında koşulmaz,  
koşulsuz ölmenin terkedilişine...  
canlıların oluştuğu ilk zamanlarda bulurum kendimi.  
İlkellik, vahşilik ve acımasızlıkla bulurum bendimi..  
Nesli tükenmezlerdir bunlar  
Ben tükendim onlar tükenmezler sevgili...! ! !

İzzettin Coşkun

## Siyasetle karışık bir Aşk

Siyasetle karışık bir aşk yaşıyorum..  
Belkide siyaset değildir kendimi tarif edişim.  
Tutsak bir cografyada ter örgülere çekilmiş  
yasaklı dillerle lâl olurum.  
Örgülere rağmen ucurtmalar ucurtan,  
Yüzleri somurtkan  
avuçları tellere bulanmış,  
Ve onlar sadece ezmer tende çocuklar.....

El sallardık üzerimizden geçen uçaklara  
Avuç avuç olurduk o sınırlardaki bucaklara.  
Birgün patlayan şekerler yağdı.  
avuç avuç toprağa ekildik.  
o avuçlar için o örgüleri aşanlar,  
Bizleri anlayamayan,  
sayamayan acımayan insanlar...  
Ve insanlar sadece insanlar..

ancak ben anlayabilirim  
bir cografyada acının tadını  
rengini ve dokunuşlarını.  
kendi yaşadıklarımla sırdaş olmayı  
tutsakça titrekçe hüznü saklamayı  
Uzaklarda aramak kadar yabancıyım  
Özgürlük kadar uçurumlar kadar...  
bu tutsakya ülkesinde  
Hayali sınırlarda mayınlar kadar tuzakta  
Feryat figan yaşamamanın  
Birden çok organını kaybeden  
yaşam üstü bir aşamada oluşuna...

Çocukçadır mayınlı oyuncaklarla oynamak  
Büyükçedir yüreği avucunda  
taşıyan analara cansız bedenlerle sarılmak  
Büyükçedir toplanmış parçalarda kefeneye sarılmak.  
Ve düşman anlaşılmazdır...  
En çok ben bilirim dilsizliği,hırsızlık,  
karnını duyurmanın edepsizliğini

Bir sapan'ı zafer işareti olarak gördüm  
belki onun içindir hep nişanı iskaladığım  
oysa bir ben bilirim yuvasında  
yakalanan kuşun feryadını  
Benim kullarım bomboş olmasındadır çünküsü  
Benim yollarım durgun  
eskilerdeyim.. benim kafam yine dünküsü  
Ben çok iyi bilirim yetim olmanın hüznünü  
Sen benden bir parçayken şimdi paramparca öyküsü.



Çok iyi bilirim dilenenemeyi  
aç gezip avuçlarını açmaya çekinmeyi  
Yasaklı duygular beslerim  
Saklanmış gülümseyişlerinle sırdaş.  
'Ez ji te hez dikim' bilinmeyen bir coğrafyadan  
Hayali hudutlarda kazdığım şiirlerimdir topografyam.

izzettin coşkun  
14.06.2013

İzzettin Coşkun

## Soğuk Sevdim SENİ

Seni hep soğuk sevdim  
Elbette bir nedeni olmalı  
böylesine titreyişlerimin.  
Hiç anlam veremediğim üşümelerimin...  
Optik hastasıyım,  
sende ben eksikliği çok sırtıyor..  
Bende hiç durmadan titriyordum  
kar kış bahaneydi...

Güneşin sıcaklığı bana  
asla samimi gelmezdi.  
Oysaki tandırdan yeni çıkan  
ekmekti bu yüreğim.  
sıcağı sıcağına seni  
taa damarlarımda hislerdim.  
Üşümek yalandı deyip herkesten gizlerdim...  
Hiçbir zamanımda senin mevsimin gelmedi dünyama.  
mesala yağmadın üzerime,  
mesala kullarımda yeşermedin...

oysa iklimini iliklerime kadar işliyordum  
gözlerimi ısıtamadın dolunayında  
cirit atan yıldızlarınla...  
bir çığ olurdun çığlık çığlağa seni taşıdığım.  
Ve heyelan olurdu gözlerin  
Seni temsil eden yaşlar gibi kayardım...  
Helak olurcasına eririm kaybulmuşluğa...

İzzettin Coşkun

## Sonbahar

Bir bilsen nasıl sevmişim seni oy cîgeramin...  
Ahlarım küllere dönmüş  
Harlaşan yüreğim çılgınca durur  
Ve ansızın filizleniverdin yüreğime yüreğime  
Resmin kalır soğuk avuçlarımda  
ve yokluğun...

biz masalarda ninni olurduk.  
Sonra meçhul bir geceye sarılırdık  
Sen uzak ben garip.  
ve aynı samanyolunda sararırdık.  
Seni tepeden tırnağa sevdim cîgeramin  
Ve seni yerden göğe sevdim  
sonra gözbebeğinden utandım sevişmeye

Sana ülkesizliğimi haykırdım  
azad edilmiş bir memleket olurdun ta yüreğime  
Sadece sonbahar dolardı nefesim.  
Ve yüzümde meşru bir aşkın çığılı.

İzzettin Coşkun

## Sonrası Yok

Gözlerimde ihtiyarlanan sıcak bir rüzgar.  
yıllardır çocukluk oyunu gibi,  
arkana bakmadan gidişini nöbetler...  
oyuncak olurum,  
demincek sandığım dünkü gidişlerine.

Sonra,  
sonrası olmayan bir zelzele geçiririm.  
Zaman çoktan bizi arkada bırakmış bile  
Ve gözlerimde öylece ihtiyarlanan sen olursun.  
Elden çılgınlık gelir  
Çünkü sen bana bu kadar soyutken  
Ben sana kâbus gibi uyuya kalmışım.

Simdi sırdaş kaldığım duvarlar dedikodumu yaparlar  
Bende kulak misafiri olurum çığlık çığlağa.  
Bir sabah daha güneş sırlıslıklam  
dikizler beni pencere aralığında.  
Oysa geceler hemencecik geçer  
Bende Allahıma,  
ağlama duvarlı gözlerimle sırdaş kalmışım.

Ve saçlarım mevsimi geçen yapraklar  
Gidersin kendine iyi bak..  
Ben sana bakamadıktan sonra...

İzzettin Coşkun

## Suçum ne?

seni unutamıyorum.  
Anlamını bilmediğim günah gibi  
Hiç bir kula tutunamıyorum  
bakışlarından etkilenen  
bir yüreğim varsa  
rasti bize çı suçemın heye  
içimde ezolaşan ezgiler söyleyen bu yürek  
yarab benim ne suçum var  
ellerini sana açan bu yüreği duy

Kararmış bahtında,  
yatan bu yüreğimi duy  
Acıya boyanmış bu yüreğimi duy  
Tek bir gülüşün kurtarabilir bu zindanlığımı  
Ancak ve ancak bir gülüşündür özgürlüğüm.  
Rüyalarım bile giren,  
o masum gülüşün...

İzzettin Coşkun

## Şehri Hüzün

Sana geliyorum ey şehri Nuh'um  
Artık sana yurt eyledim  
Ve sana ölesiye sığınmacı.  
Benim biricik şehri hüznüm.  
Rabbimin tufanüstü sahiplendiği  
İmdada yetişir evvel Allah, Cudi'm

Yaşamımı sana en kaçaksı bakışlarımla bağladım  
Ellerimi bırakma ey şehri Yâr  
Kimsesizlerin sahibi  
Adımlarım sana,  
Sen mahşerime eğil ey yar'im.  
Tüm umudum yaşama çılgınlığı  
ve hududun mültecisidir yasaklar taşıyan avuçlarım  
Al beni şimdi en sıcağına al beni de kollarına  
Rîyamin rîya te ye sebra dilêmin  
Tuyi şehri Nuhamin

İzzettin Coşkun

## Şehri Nuh İlan ediyorum

Bugün farklı bir şehre girer oldum..  
Müslüm babanın sesi gibi  
gürlenen nefesin nerde...?

Böylesine kimsesiz kalışın  
Üzerinden tsunami geçmişte  
bütün bebek seslerini dahi yutmuş...  
Ve ancak ben anlayabilirdim seni.  
Böylesine duygu kararmasını  
ancak ben gömebilirdim.  
Benim gibi yalnız kalışına  
daha ne kadar tanık kalabilirim...  
Yaşama çılgınlığım bozulmuş sanki  
Güneşli havada sağanak yalnızlık yağar üstüme.

Ey peygamber şehri!  
Binlerce yıllık geçmişine gamlı düşen tarihin.  
Ne oldu da bir fatiha'ya terk edilmiş...  
Ah olan cudi boyun mu eğdin şimdi.! !  
Böylesine terkedilmiş  
böylesine virane duruşuna anlam yükleyemiyorum...  
Ve Şimdi sevdama şehri nuh ilan ediyorum...

İzzettin Coşkun

## Şehr-i Nuh Küsmüş

üşüyorum mevsim kış mevsimi değil  
Hava soğukluğu  
sensizliğin eksilerinde  
üşüyorum diyebilirim bu halime

Sensizlik çöktü içime yine.  
densizlik çöktü içime  
seni nefes nefes isterken..  
seni nefessizce bekliyorum yine.  
beklerken senle yaşlanmayı  
saçımca yeşeren aklarıyla  
Ve şehr-i nuhun sokaklarıyla,

şehri sessizlik dar geliyor  
otostop çeksem beni yolda bırakır durur  
Belki biraz uzağında,  
Koşarım tam yanına gelirken  
kalırım tuzağında.  
beni yolda öylece bırakır uzağında

şehri nuh darılmış yabancıymışım  
Yalancısıymışım  
yine üşümek kaldı  
bu yırtılmış ceketimle  
Tiner çeker gibi titrekliligimle.  
üşüyorum ezom  
kar altında kalmış bir cesedim  
titremekte bile zorlanıyorum .

sehr-i nuh beni tanıımıyormuş  
donuyorum ellerim dudaklarım donuyor  
seni seviyorum kelimeleri bile dudaklarımın  
arasında buzlanmış donuyorum işte.  
hayallerimi bile hayal  
ediyor oldum  
Şehr-i nuh bana neden bu zulmü yapıyor  
bu kaldırımlar, evler sokaklar neden yabancı.  
artık sensizliğin eksi  
sonsuzluğundayım.

üşüyemiyorum  
Tir tir titreyemiyorum  
duygularım,  
Hislerim,  
seni görmeye mahkum gözlerim  
Buzulların kırıntılarında kaybulmuş.  
sıcak gülümseyişini  
Sıcak sevgini bana çok görüyor  
sıcak bir sen beklerim.

annesinin ayaklarına sarılıp



tandırdan çıkan bir parça sıcak ekmek  
bekleyen nefsine yenik  
Acıkmiş bir ocuk gibiyim.  
sana karşı edepsizim  
yüzüme gözüme bulaştırmak istiyorum  
Acıkmişlığımla seni.

bu şehr-i nuh  
bu şehri haraplık  
Bu sehri bana arablıp  
ben bunu hakketmedim  
Çünkü seni bir saniye bile olsa terketmedim

İzzettin Coşkun

## Şerzan Kurt

diyorlar profilindeki resim kimdir?  
Öğrenmek mi istiyorsunuz  
dinleyin o zaman...  
Tarih 19 Mayıs 2010  
size tanıdık gelinmez biliyorum.  
Gençlik ve Spor Bayramı diyorlar bazıları...  
21 yaşında gencecik,  
ve hememcecik kıydılar bir cana.  
Kimliği talan edilmiş sahipsiz bir heyecana.  
Vatansız bakışan masumluğuna hemde acımasızca,,,

Muğla üniversinde, Murat izol, Aydın Erdem  
ve niceleri gibi havaya açılan bir kurşunla,  
düşmanca oracıkta katlettiler....

Facebook hesabında şunları yazmıştı  
"gitmek istiyorum bu şehirden  
bu şehir koparıyor beni özlemlerimden"...

Peki Şerzan Kurt'un özlemleri nelerdi?  
Bizi bölücü ilan edenler  
Bizi terörist diye damgalayanlara  
Annesi organlarınınıda bölüştürdü Şerzan'ımın  
Belki bir cevap olur sempatzanı olduğumuz insanlığa...  
Orgeneral Muğlalı caddesinde,  
34. kurşunuda sapladılar bedenimize..  
Ve Bir kez daha öldük,  
ve bin kez daha bölündük...

İzzettin Coşkun

## Şırnak bozulmuş Diyorlar

Köşe kapmaca bir arayıştır  
Şırnaklı hallerimdeki sensizlik  
sonrasında kayıplara karışırın..  
Şehir mutasyuna uğramış  
diye geçirirsin kendini...

Sokakları ya roboskiye çıkar,  
yada sensizliğe.  
bir ramazan sıcaklığında,  
cami avlularında iftari bekleyen amcalar gibi  
bekliyordum seni.  
ezanın okunamacağını bile bile...  
Ramazanda belediye parkında sipariş edilen çay sayısı,  
Mezarlık duvarlarının büyüklüğüyle doğru orantılı olmuş.  
bu şehir yabancılaşıyor bütün yabancılığımla

Hani seni düşünürken çarptığım bütün lambaları var ya  
onlar gibi karanlığım...  
papatyanın ihaneti gibidir  
bu intihardar bişenkli başım..

ve akar ortasu'da akan cesetler çayı  
Ben kaçacağım bu şehirde sevgili.  
Kimliksiz yanımla, askeri bir noktada  
bekletilmişçesine.  
Şırnak diyorum,  
Çocukluğumun salıncaksız heyecanı.  
palamut ağacında asılan ipte sallanmak.

Ve her özlem intihara bir adım daha yakınlaştırır.  
Parksız geçen küçüklüğümün..  
Yırtık pantolonla tepelerden kaymaktı  
Farklı bir kente yolculuğum.  
Şimdi bir termik santrali gibi öksürüyorum.  
üşüyen avuçlarımda yanlış çalan senfoni gibi  
Görültü kirliliği yaratırım.

Şırnak,  
Yüreğimin yukuşunda tırmanamadığım  
lastik ayakkabıyla kaydığım  
Kafamda nuhun gemisinde  
seni kurtardığım sevgili yanımla

Şırnak bozulmuş dedikoduları yayılmakta.  
Ama ben buzulmadım sevgili..  
En çok ta bozulmuş yanını sevdim.  
seni her halinle her yanımla...  
Ta ki bir avuç toprak olana kadar  
Şırnak olurcasına seni sevdim.

İzzettin Coşkun

## Şiirlerim Öksüz

Öksüz kaldı şiirlerim  
ağlayan bebek feryadında  
Sevda kucağından uzak,  
yoksulluk bucağında tuzak kaldım.  
uzakta kaldı ahenglerim  
belkide öksüz olan benim  
Sana dilenir dizelerim...  
Bütün bölücü duygularıyla,  
Bütün nefretli kinlerimle kalakaldım..

Ve sen yoksun  
Yasaklı sevinçlerimde sakladım  
Derin bir keşkeler koyusunda  
sensizliğe tutulmuş derin büyüünde...  
Kalakaldım gidişinin..  
Öylece kalakaldım,  
kalakalışımla garipliğimin.

Daladaldım dualarımda seni duyabilmeye,  
arayıkaldım tevekülle uyanabilmeye...  
Kararlı kararsız kalışım la kalakaldım..  
Ve dualar bile sonuçsuz kalır  
Bir gazap, bir azap bilinmez.  
4 parçaya dağıldı hayali mutluluğum..  
ahali duymasın çıkmazlığındadır yolculuğum  
Bir ölüm anlar birde dağların yoksulluğu.

Ve şimdi ben öksüzüm.  
Şiirlerim sensiz şiirlerim çaresiz  
Seni anar sana yanar..  
Her okuyanını bile sen sanar  
Şiirlerimle kalakaldım  
Ben sevdami arar  
O ise yalnızca seni aratır..

İzzettin Coşkun

## Şiirleşmek

Kim demiş şairler savaşamaz  
kahpece bir zulümdür bu  
öyle gırtlığa dayanmış ki  
böylesi insafsızlığın kaderinden kimse sıvışamaz...

Ve bu dağların kabul edilmez ihaneti,  
O terk-i diyar olmuş hidayeti  
kardeşçe vuruşmayı buyuran adaleti...  
Ve hayasızca,  
ve şerefsizce gün yüzüne vurur  
İnsanlığın satışa sunulmuş dalaleti

Ve yoldaşca,  
Ve kardeşçe ölmek varken  
Omuz omuza vatan sevdasına bölünmek varken  
Militanca bir duruşun öteki adıdır şiirleşmek..

Kim demiş şairler savaşamaz  
Bütün katliamcılara savaş açıyorum  
Kim demişki kenara çekilip kaçıyorum..

Yüreğim sınırlarda biriken sağanak ayak izleri  
Ve çöllere sürülen birer Hz İsmaileri  
Ve ayaklarına biriken zezem yorgunluğu  
Toprağa yıldırım gibi düşen küçücük hayalleri.  
Ve kan revan  
Ve mahşeri cesetler uğultusu...

Şengal,  
dili yasak kılınmış bir halkın yurtsuz portresi.  
Ve isyankardır yüreklerin lallığı  
Filistin'de mülteci bir çocuk  
Suriye'de nefesi kesilmiş yaşı henüz bir buçuk.

Başım Doğu Türkistan'da artçı bir ölüm tufanı  
cephelerde ruhumun kudurmuş öfkesi..

Kine kin,  
Kavgaya kavgaya.  
Ve dünyanın en adi puştuna kafa tutan nefsim.  
Eğer susarsam bu zulme  
Bilki sönmüş bir nefesim.  
Ve bütün katil çıyanları  
birer birer  
ve hınca hınca lanetliyorum....

.....

İzzettin Coşkun

## **Şiirsizce Sevdim Seni**

En çekilmezide ne biliyor musun?  
Yüz üstü kalırım,  
yol üstü limanlarda.  
Şiirlerim, fikirlerim etkilemez beni.  
bütün herşeyimle etkisiz eleman olurum

Saçma geliverir bu düzenin  
Kaçmak taa uzaklara  
Bütün olanaklarını bana büzenin...  
Hiçbir şey etkilemez olur beni  
Ağlayarak yazdıklarım,  
bağırarak beynime kazdıklarım.  
Yaşamaya, şiire ve duygulara iştahsızım...  
En çok şaşırdığım ise,  
seni bu durumda sevmemem,  
hatta nefret, hatta öfke duymam gerekirdi  
Ama seni şiirsizde, suursuzda,  
duygusuzda seviyorum seni...

İzzettin Coşkun

## Taa Yüreğime

Sen benim niye Őir yanımsın  
yazmak, çizmek ama dokunamamak.  
hissetmek düşüncelerime  
taa düşüncelerime düşürmek seni...

Sen ki işgal edilmiş damımsın,  
boşaltılmış yerleşim yanımsın..  
Taa yüreğime yerleştirdiğim soyutluğum...  
beynimin bilinmeyen boyutluluğu.

Sana erişilememek ne garip..  
Bir ülkenin içine yerleştirilmiş iç savaş..  
Bütün gazeteler yanlış anlatır bizi.  
yada acının bilancosundadır sessiz kalışları..  
Bizi sensizlik temsil eder.  
Sen susarsın ben direnirim.  
Sen konuşursun ben ölürüm.  
Sonra tekrar tekrar dirilirim...

İzzettin Coşkun



## Tarırlar Koğuğu

I.

Belki elin elime değmeden  
El/vedasız bir gidiş y/aşarız  
Nefesi tükenmiş tanrırlar gibi  
Göçüp gideriz bu diyardan  
Bu alışılmış sevdadan.

Belki küfürlerinden  
bir tükürük bile kalmaz yüzüme.  
Gök tanrısı EA bir yağmur döktürür gözlerinden  
Ve Eros dolu yağdırır işgal edilmiş yaramıza  
Hiçbir tanrı merhem süremez hüznümüze.  
Proton ve elektronlar birbirine kavuştu  
Sana ait ne varsa yok oldu  
Seni yoktan var etmeye kalkıştım  
Ne sen var olabildin  
Ne ben yok olabildim

Şansımız varsa  
Omzumda ikamet eden melekler bize şiir yazar...  
Hafiften bir bilir çalar  
amansız bir nazardın gözlerime  
Belki kızarsın,  
ama seni çok özlüyorum.  
Ve hesapsızdın tenime  
bir azar  
Bir azar  
Afedersiniz!  
Şiir yazmak günah miydi?

II.

Cehennem misali yokluğuna terk edildim  
Allah aşkına gözlerini kapatma  
Sönük kalmasın hayallerim.  
Belki aynı toprakta toprak bile olamayacağız...

Tarırların koğuşuna düştüm  
Hava su ve toprak  
Ve diğer tüm tanrırlar kızgınlığına  
Oysa sendeki tanrısızlığa kırgındım  
Kimsesizler kim/sesizi  
Artık bende sizler gibiyim  
Öksüz ve yalnız...

Beşinci bir element daha buldum  
Daha'nın içinde seni sordum  
Sende bir sevdayı buldum  
Sevdada kendimle yüzleştım  
Bulmaca'da mahkumluğum saklıdır

Bütün tanrılar firar etti  
Ve bütün elementler dağıldı  
Sevda bana kaldı  
Ben tanrılar koğuşunda yalnız  
Tanrılar birbirine muhtaç  
Ve birbirinden habersizdi...  
Bütün tanrılar bana ağlıyordu  
Biri hariç...  
Tanrılar birer birer yıkılıyordu

Yokluğun cehennem azabı  
Yokluğun kıyametin ilk sancısı  
Her sancıda yokluğunu çektim  
Her azapta çaresizliğimi gizledim

III.

Gundîno werin hawara min  
Ev derdeke bêderman ez girtim  
Çi eş û elem hebin  
Çi serma û nexweşî hebin  
Hemo ketîye ser singêmin  
Çîka evinê di nêva serêmin

Xwedê zani ez çikas gunehkarim  
Eşq û evînê de neguhdarim  
Bila herkes bizane ku  
Ez heta imanê evindarim

Çibkim çinekim ez nizamim  
Çima tu jimin dur ketî  
Êz ji qedama ketim  
Heta mirin jî ji min tirsar  
Lê ez halê xwe digirîyam

İzzettin Coşkun

## **Tek Alışkanlığım Sensin**

her türlü alışkanlığımdan  
vazgeçebildim  
es geçebildim içinde  
sen olmayan herşeye

ama bir türlü seni sevmekten  
seni düşünmekten  
seni özlemekten vazgeçemedim...  
vazgeçemedim ! !

seni düşüncelerimce  
seni nefesimce yaşamaya  
ve terk edemedim...  
Sensiz yasayacam diyeceğim  
bir aşamaya

her türlü bağımlılıktan kopabildim  
ama sana olan bağımlılığım  
asla...  
seni ne zaman unutmak istediysen  
sonunda seni daha da sevdim...  
ve gözlerimdeki resmine sarılıyordum  
tam sarılacağım sırada yok oluyordun

işte böyle bir çin işkencesinin eşiğindeyim  
ama 'keşke' gece gündüz zindanlarda  
işkence çekseydim  
keşke gecelerce  
uykusuzca yüreğime acıları sarsaydım  
yeterki gözlerimdeki deryama sarılabilsen..

22 Temmuz 2010

İzzettin Coşkun

## Tek Gerçeğim Yokluğun

Tek bir gerçeğim kaldı,  
Sen yoksun yanımda  
Ne kadar çaresiz kaldığımı  
bu Sabah uyanınca anladım.  
Bir an rüyalar bozuldu,  
Senle bir hayalin varlığında  
Yeniden daha çok sevmeye sarılıp,  
Sonra Yokluğunda irkildim.....

Şimdi tek gerçeğim  
Sen yoksun yanımda  
Git gide çoğalıyor çaresizliğim.

Bir girdabın çıkmazlığında  
Kilitlenmiş heyecanlarım.  
Doğum sancısı gibidir.  
Acı çekmekli çarpınışlarım.  
Gebe kalmış, söylemek isteyipte  
Söyleyemediğim utanışlarım  
Tüm ıkınlamalı  
ve tüm sancılı uğraşlarım boşuna.  
Ve sana karşı kurguladığım  
herşey birer birer düşük yapar...  
Sen uzağımda, sen şehrimde  
Birazcık tenimde duramadım...  
Yetinemiyorum artık,  
sensizde yaşarım işleyişli duruşlarıma.  
Seni son taketimle  
Ve tüm nefesimle sevdim.  
Saçlarına, ellerine dokunmak isteklerimle...

Ve tüm yalnızlığımla sarmaş dolaş sevdim seni..  
Ben gerçeğim ve tek gerçeğim  
Senin yanımda olmayışın  
Birde sana yoksulluklar içinde kalışım...

İzzettin Coşkun

## **TekEtmedim**

seni asla terketmedim.  
Seni yalnızca kendime terkettim  
Sonra kendi kendime terkoldum...  
seni Uykularıma terk etmenin  
heyecanını yaşarken düşlerimde  
zalimcesine terki diyar oldum...

Seni asla terketmedim  
Hatta Terki dünya olmak istedim.  
böylesine bırakıldığım terki kaderimle...  
Saçlar sararınca anlaşılıyor  
aşk yaşla değil,  
gözYaşıyla anımsanıyor...

İzzettin Coşkun

## **Terket Beni**

Öyle gelme üstüme  
Öyle güzel öyle güzelsinki  
Kamyon çarpmışa dönerim  
Boğulurum, biterim...  
Hurda hurda senin olurum  
Öyle sürme üstüme  
Yoksa utanırım ha.  
Yoksa kalbim tututulur.

Öyle bakma  
Kaldıramam boynumu  
Öyle bakma allah aşkına  
Nasıl taşıyım gözlerini  
Nasıl kalkarım altından sevdanın,  
saçlarının

Yıkık dökük bir kasabanın  
Son karabasan gecesi  
Rüyalarımından çık git  
Çek git artık benden  
Git artık bedenimden  
Tam zamanıdır  
Kusursuz sevemem seni  
Daha fazla senin olamam  
Daha fazla sana yetemem

Şimdi terket beni  
defalarca daha terlet beni  
Gel seninle küsüselim  
Kavga edelim  
Saç baş yoluşalım  
Ve ansızın terkleşelim  
Hasretim yetmez buna  
Esaretim sana...  
Şimdi 'ben' kaldım bana

Wilo neyê ser malamin  
Ez xwe çawe veşêrim  
Min pêñuseke heye  
Min kaxizeki heye  
U min helbesteki heye  
Min cudatir tiştek di tineye

Wilo ne fekemin  
Felaket dikeve gungê min  
Tiştek xwe ji ber te nagire  
Pêlen tufana nuh radibi  
Ez weke çiyayê Cudi  
Weke asimana bejna xwe ditewinim.

Wilo ne fekemin  
Ez nikarim hilgirim  
Mehdê te ser minde bê  
Şape ser minde tê  
Teyrok sermin bari  
Kenê te ser minde bê  
Ez nikarim...

Min berde here  
Welî here ku  
Bila ez carek di te nebînîm  
Bila ez biminîm tenê

İzzettin Coşkun

## Teröristçe Hayallerimle Sevdim

seni terörist hayallerimle sevmek istiyorum..  
Düşünki binlerin katıldığı bir Newrozda  
zafer isaretleri arasında seni arayabilmek.  
Sonra yağmurlarında ıslanmak istedim  
Üşümenin sallantılarında devrilip gitmek

galeyana gelmek istiyorum seni sevmelerime  
ortalığı yakıp yıkacak kadar  
bariyerleri aşmak istiyorum.  
çırılçıplak bir özlemlerle sarılmak sana.  
dağıtmak istiyorum saçlarını  
nefesimce seni yaşamak istiyorum.

ben seni teröristçe seviyorum.  
teslim ol çağrısı vermeden öpüşmek istiyorum  
bir molotof sıcaklığında sarılmak istiyorum sana.  
Ve darılmak istiyorum  
zamanın ahmakça geçmeyen dokunuşlarına..

ve sana teröristce sarılmak istiyorum.  
bende uyumunu istiyorum  
pamuk prensesin yedi cücelerin  
seni kullarımca saklamak istiyorum.  
dudaklarında ölümsüzlüğü tattıran,  
beyaz atlı prensin olarak.  
seni masallarımca yaşatmak istiyorum..

Mesela Robin hood olurcasına  
kendi fakirliğimce sana sahiplenmek istiyorum.

Mesela farklı bir uzaya kaçırılmak gibi  
Eistainin gök kuşağı köprüsünü yıkıp  
yalnızca senle kalmak istiyorum.  
bir gök kuşağınca,  
koparmak istiyorum bağintılarımı.  
seni farklı bir uzayda farklı bir dünyada  
yaşamak isteyen kıskançlığımla..  
vücudumda alışkanlığı olduğum  
tiryakilerimle sarhoş olmak istiyorum sana...  
kendimden vazgeçip seni yaşamak istiyorum..

ben sana teröristce bağlanmak istiyorum..  
zamana karşı oynayıp  
seni yüreğime yüklemek istiyorum  
seni ömrünce yaşamak,  
ömrünce seninle olmak istiyorum  
bir saniye ise bir saniye bir ömür ise bir ömür...  
Ve seninle olmak istiyorum  
Senin yaşadığın kadar yaşamışlığımla  
senle yarılanmak istiyorum..



seni barbarca sevmek istiyorum  
taş üstünde taş baş üstünde baş  
bırakmayacak kadar kindar..  
ve Allahına kadar seninle olmayı  
isteyecek kadar dindar..

ben seni barbarca sevmek istiyorum..  
senle beni ayıran herşeyi yakıp yıkmak  
bizi ayıran herşeyi yerle bir etmek istiyorum..  
bizi ayıran herşeyin kellesini uçurmak istiyorum  
ben seni teröristce seviyorum.

İzzettin Coşkun

## Teröristçe Sevdim...

sana teröristce düşüncelerim var  
seni şiddetle sevmek.  
şiddetle koklamak  
Hunharca nefesini solamak gibi.

kimliksizce sahiplenmek istiyorum  
mülteci kalışımla saçlarına.  
sana teröristçe bakışlarım,  
kendimi sende buluncaya kadar  
yakarışlarım dirilir.

seni hapsetmek istiyorum  
gönlümün kelepçelerini bağlarcasına  
Yasak duruşumla tutsak etmek istiyorum seni.  
sana teröristçe duygularım var  
seni umutlarımca kaçırmak  
var gücümle benim ölmanı istiyorum  
tutsak edercesine tenini gözlerime.  
müebbetce esir etmek  
seni özlerime,  
ruhumun hücrelerinde cezalandırmak istiyorum...

seni terörist umutlarımca yaşatmak,  
tek kelepçeyle takılırcasına imam-ı nikahına.  
seni kendime tutsak edercesine  
sende var olmak istiyorum..  
terörist bakışlarımca sevdim  
seni eşkiyaca umutlarımla  
eşkiyaca özlemlerime sakladım...

Yani seni faşistçe sevdim  
yalnızca benim olasın,  
yalnızca benle olasın istedim..  
egoist kaldım sana biliyorum  
ama ben seni kendimden  
bir parca ben olurcasına  
senle olmak istiyorum

Anlayacağın seni teröristçe özledim  
mevzisinde düşman askeri bekler gibi,  
korkakça, titrekçe yolunu gözledim  
kafamı duvarlara vura vura  
saçımı başımı yola yola bekledim.  
ben seni yarınlarımca özledim  
hep ter ördüm yolunda  
şiir ağlayışımla gözlerimden damlarcasına,  
gamlanırcasına ölümcül bekleyişlerimde yıllarca terördüm.

yüreğimin kayalıklarına  
kaçırmak istercesine aşk-ı teslimiyeti  
Ta mağaralarımca ısıtmak istiyorum seni

kimliksizce, kişiliksizce ve hatta edepsizce  
seninle var olmak istiyorum.

İzzettin Coşkun

## Toma Sardı Kampüsü

Sonra Toma girdi aramıza  
Duygular darmadağın  
Platonik yağmurlar üzerime üzerime...  
Çiğlikler donakalır ki geceden  
Faşistliğe küfür sıkılır binbir heceden..

Gençler düşüverir Toma'ya  
Bir taraftan her yana üşüşürler..  
Yaşama dair tazyikli düşünceler sönüverir...  
Toma aşkıyla alçaklar çatlayıverir...

Üç toma sardı sis kümesi gibi  
Asit yağmurları kustu üstümüze...  
Yara bere içinde kaçıştık  
Zeve kampüsü, "sanal rektöre"  
dolmuşçu tacizine cevap bekler gibi tartıştı.  
Biz düşman askeriydik sanki  
Başlarına çuval geçirmiş  
yandaş medyaydı inanki.

Öyle bir yangın yükselir ki  
Çaresizce sabahı nöbetleriz..  
26 öğrenci göz altına düşer  
nefretli 'sorgumalar'dır soğuktaki şer.  
Arkadaşlara dayanışma içinde,  
desteğin diğer adıdır beşer.

Toma'ın zulmü yükselir yyü'de  
Her yanımız sırlıklam  
arkadaşları sahipleriz tek birden..  
Etten barikat kurduk, polisler şaşırdı birden...  
Sabaha karşı halay ile dağıldık hep birden...

İzzettin Coşkun

## Tutkunum Sana

tutkunum sana  
tutkunum o gözlerindeki  
o sözlerindeki  
beni mecnun eden etkenliğe...

kıvılcım alevine tutuştum..  
tutuştı acılarım sevinçlerime  
ve olabiliğince uyuştum...

vurgunum  
olgun düşüncelerimdeki sarılmışlığımla sana...  
vurgunum tam hedefinden sevdanın..

her zamanki gibi hayali kurgunum...  
bir gülün kurumuş kırıntılarında  
seni arar gibi solgunum...

tutkunum  
Sevginle,  
aşkınla dolan bu yüreğimle  
tutkunum sana  
Aşk inancıyla çırpınan bu yüreğimle...  
bu seni anan,  
bu sana yanan, herşeyimle  
olabildiğince tutkunum...  
tutkunluğuna tutkunluğumla

Sırlısıklam aşkınla  
nefes alan ciğerlerimle  
Sana tutkunum  
Gözlerimdeki gözlerinle parlak  
Sesini kodlayan kulaklarımla,  
nefesimdeki nefesinli suluklarımla  
Çınlatırcasına inleyen bu bedenimle  
Sana tutkunum..  
Yıldızların birbirlerine hasretle baktığı gibi  
Bir gezegenin  
uzay boşluğunda duruşu gibi  
bir evren harikaliği gibi...

ve Sana tutkunum  
Sesine, nefesine,  
özlemine adına  
ve seninle olan herşeye  
sensiz yaşattığım her anıya  
sensiz kararttığım her kaniya,  
ve sensiz yarattığım  
bu bendeki sana...  
ve bensiz olsa bile  
sende arta kalan bana.  
tutkunum, tutkunum sana...

İzzettin Coşkun

## **Tutsak Kalalım**

Sonra farkına vardım ki  
hep kendimi anlatmışım  
Meğer bu ölüşüm bile  
sadece başlangıçmış.

Daha seni anlatamaya başlamamışım..  
Hani kürtçe bir laf vardır  
henüz bu 'le le',  
Daha bunun 'lo lo 'su var...

Şimdi ben seni nasıl anlatırım ki,  
Kıskanırım, sonra daha da kıskanırım.  
En iyisi seni kendime saklıyayım.  
sadece biz bize.  
Biz bize günahkar kalalım..  
bütün çıplaklığıyla yeryüzünü üstümüze saralım.  
Bütün bütün biz bize olalım...

Özgürlükten arınıp kilitli kalalım  
hücre olurcasına kullarında tutsak.  
Dört duvar arasında  
sadece senin nefesini soluyayım.  
Ve seni yalnızca kendimde bulayım

İzzettin Coşkun

## Türk Sineması

küçükken hep türk sinemasi izlerdim  
ağlardım,  
kimse görmesin diye gizlenirdik  
insanların,sevdaların gerçek olduğunu sahnelediler  
belkide en büyük yanlışımız kendimizi fazla kaptırmak  
kendimizi aşırı inandırmak,  
Bazı sahtelenmiş duygulara..

kendimizi mutlu olmaya yeltendirdik  
Fakat ortada ne perde var ne aktor  
oysa kavuşmaktı garip olan  
oysa sevişmektı ütopik olan..

belkide fazla kaptırdık kendimizi,  
Türk sinemasında sevdaları üstümüze alırdık  
sevinip sarhoş oluyormuşuz gibi

belkide kendimizi çok kaptırdık  
yanlışlıksız bir yaşam yaşamaya...  
oysa mutlu olmaktı garip olan  
oysa kavuşmaktı garip olan..

gerçeklerimiz sahne dışı kaldı  
hep acı çekmekli hayatımız ve  
acılarımızı hiçbir sahnede rastlayamadık  
oysa kendimizce her yerde yaşıyorduk diye biliyorduk  
her sinamada ıssız adam bizmişiz diye gülüyorduk  
Ama anladıkki biz hiçbir yerdeyiz,  
biz hiçbir perdeyiz...

belkide biz diye bişey olmadı  
belkide biz diye birşey  
hep başka yerlerde hissedecek kendini  
ve asla kendimiz diye birşey olamayacak kadar  
acımasızlığında aktörlük edecez...  
çok sonra farkına vardım  
onlarca kez tekrarlanıp bir gülümsemeyi,  
bir gerçek ağlayışı sergilendiğine

hep sahnede gördüklerimizi  
Yanlışsız görmektı en büyük hatamız  
oysa çok sonra farkına vardım  
gerçek hayatta sevdalar yaşanılmaz..  
ve düşenin dostu olunmaz

sevdamızın adı hiçbir yerde anılmaz.  
ayrıldıktan sonra kavuşmak  
sadece türk sinamalarında kaçınılmaz...



....

İzzettin Coşkun

## Uğur'lar olsun Berkin'im

Benimde bir kinim cümle aleme.  
Her çocuk ölümünde  
Ezberime kaçtığı  
İnsanlık öldü deyimim...

Boşuna slogan yarışmasına  
boşuna kaderi-ölüme terk olmuşuz.  
Şimdi her sokakta bir ber'kinim var.  
Her ekmek kavgasında ezilen ben  
Çarpışan parçalara dağılan ben.  
Mısır'da rabia'nin çılgılığında sessizce gömüldüm.  
34 candan oldum sınır boylarında.  
Madımda aktifleşen çıyanların ateşine tutuştum

Bir Yıldız kayar ki evren dağılır  
Sonra yalandan bir yağmur bastırır.  
Yalandan bir gök gürlemesi  
Birde yalandan insan bildiklerim....

Ve puşt tanrılar gülüşür.  
Fidanlar birer birer sönüverir...  
Berkinim komada yaşama söndü.  
Berkinim tomalarla bir avuç tabuta gömülü

UĞUR'lar olsun el'VAN'ım  
O CEYLAN duruşunu ödünç alıyorum.  
Bir BİŞENK gibi hayatımın arasına sakladım...

İzzettin Coşkun

## Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı

Onlar daha çocuktular  
ülkem kokan avuçları  
ülkem kokan bedenleri vardı.  
herşeyden yoksun olsa bile  
ülkem ülkem tüten yüz ifadeleri vardı..

Belki oynayacak bir oyuncakları yoktular,  
ama onlar ülkem kokan toprağından  
kendilerine evler yapacak kadar yarınları görmekten yoksundular..

simdi onlar yoklar  
yani hiçbir yerdeler.  
ne bir okuldalar  
nede başka bir yerdeler.  
onlar toprakla oynadığı yerdeler...

17 yaşında çocukluk ile ölüm arasında  
yok olup gittiler...  
Ceylan kokan,ceylan bakışları vardı.  
ama magandanın hayın kurşunuyla sonsuzluğa vardılar...  
paramparca hayaller kalır geriye.  
paramparca bedenler.  
halepce kokan sokaklar...  
ve dersimli bakışlar arasında saklanmış katliamlar kalır.

Bizi yalancı çıkarır.  
bizi suçlu çıkarır kürd olarak doğuşumuz.  
suçsuz kalırlar! ! !  
Çocuklu halerimize..  
suçsuz kalırlar kurşun bakışlı.  
bir damla vicdan bir damla allah kurkusu oluşlarıyla.

12 yaşında 13 kursunla ölümü uygun gördüler..  
Çünkü onlar kürttüler  
çünkü onlar mezopotamyalıydılar..  
Anlaşılmazdır gülüşlerimiz anlaşılmalıdır ağlayışlarımız.  
çünkü teröristçe gösterilir heyecanlarımız.  
çünkü eskiyaca yaşanılır savdalarımız.

çok çocukçadır kandırılışımız  
alaylıcadır, horca görmelidir bizi görüşleri.  
çünkü onların tanrılarıdır siyasi görüşleri..  
Çünkü biz mezopotamyalıyız  
çünkü tutsak dilliyiz.

İzzettin Coşkun

## Unutma İhtimalim Var

Seni unutabilme ihtimalim var aslında.  
Işık hızıyla fırlatılan bir cisim düşün.  
Supernovalarla var olan kara delikten,  
Kurtulup evrene elveda etmesi...

Benden unutmamı istediler  
Kuran'da bir ayet anımsatır bizi.  
"Sen, o zalimlerin yaptıklarından  
Allah'ı gafil sanma.  
Onları 'gözlerin bir noktaya toplanacağı güne'  
ertelemektedir.  
O gün ikna olmuş(başları eğik)  
vaziyette korku içinde koşarlarken,  
kalpleri bomboştur." [ibrahim(14) /42-43]....

Nereye baksam nereden geçsem  
Kime baksam seni anımsatır.  
Seni bana hatırlatır.  
Ben buradayım,  
beni bırakma diye bağırlar.  
Etrafıma bakınca sen yoksun.  
Gözlerimi kapatırım başka türlü...  
Esir alınmış bir müslümanın  
Çetelere fısıldadığı  
Son sözleri gibi inancımda sakladım seni.  
"...Eşhedu en lâ ilâhe illellâh  
ve eşhedü enne Muhammeden abdühü  
ve Resûlü..."

Benden unutmamı istediler  
Oysa seni toprak gibi sevdim  
Üzerinde yasaklı meyvelerin tadına bakarken  
ölümlü bir yaşamda cezalandırılıyorum...

İzzettin Coşkun

## Unutmak İstiyorum

Karanlık kalmış cümlelere kaldım  
Işıkları söndürük ayrılığında  
Sadece uyumak istiyorum...  
Bu defa seni unuttum  
Diye yazmayı diliyorum...  
Küçük bir mezar taşına gömercesine...

Bütün illegal düşüncelerimi  
Tek taraflı bir ateşkesin  
Tek operasyon kurşununda  
yok olmak istiyorum..  
Sana ait ne varsa şilmek,  
yakmak, darmadağın etmek istiyorum...

Sicil kaydına hiç sevmedim,  
Hiç görmedim diye format çekiyorum.  
Bu defa seni unuttum diye yazıyorum.  
Belkide sadece yazdıklarımda unutabiliyorum.

Bu defa tamam bitti derken.  
Ağlayarak son verilir kararlı isteklerim.  
Keşke hiç uykudan uyanmasam...  
Sabah yüzünü hiç düşlesem.

Bir uyanırım ki sen yoksun ben yoksul.  
Etrafımda bana eşlik eden.  
Gözlerimde boğumlanan bir damla gözyaşım  
Kendinden geçen ağır bir başım.  
Ve çılgına dönmüş yüreğim yine şası.

Seni unutmak istiyorum  
Hayata kulak misafiri kalırım  
Böylesine bir dışlanmışlıkla, aşağılanmışlıkla...  
Ve böylesine içinden çıkılmaz  
gölgelere tutunarak Yaşlanıyorum...

İzzettin Coşkun

## Unuttuğum

Beni utanmışlığa sevk eder anılarım.  
Tam karar veriyorum ki seni yok saymaya.  
Sevdanın yarasına tutukluk eder,  
Yaşama dair karar verdiğim kanılarım.

Düşüncelerim dışında,  
ara verdiklerimle tanımlanır oldun.  
Geriye bir sen kaldın unutamadığım...  
Bakışlarını üstüme sardım  
Ağlayan bedenime şifa gelir diye.  
unuttuğumu unuttuğum,  
günahkâr sözlerim donakalır  
Ve senle kaldı unuttuğum...

İzzettin Coşkun

## Utanırım

utanıyorum  
duygularıma şiirlerime bakınca  
bir köşe başında gizlice ağlayışlarım  
kendimce mırıldandığım bir şarkı  
kimse duymasın diye  
sesimi alçak çıkartırım

biliyorsun utanırım  
kendimi hep böyle tanırım  
ne olurdu sende  
sıradan biri olaydın  
ne olurdu ...

bu ağlayışlarımca utanmasaydım.  
sakladım  
Düşüncelerimi  
Kendimce kurguladığım duygularımı  
kimse bilmesin istedim  
oysa ne varki sevmekte  
utanılacak bişey yok ki...

Ama yinede utanırım.  
keşkelerimi sullattım sevdami çöllerine  
damlalarımca biriktirdim  
kurumuşluğumla yaşamı göllerime..

biliyorsun utanırım  
kimseye derdimi anlatamam  
kimseye ne yaşadığımı ne çektiğimi  
bu hallere nasıl düştüğümü  
soyleyemem  
utanırım bilirsin...

18.02.2013

İzzettin Coşkun

## Utaniyorum Ey Kobani

...Zulmü anlamayanlara  
ve seyredip gülenlere bir bedduam var  
Allah size bile zulüm yaşatmasın...

Önce biraz duraksadım.  
Etrafıma baktım ki herşey yasaktan geçilmez,  
Ölüme sınırlar kazılmış  
Ve azrail işgal altında...

Döndüm baktım ki dünya yalan  
anladım ki huyundan vazgeçmez geriye kalan.  
Ve uzun bir aradan sonra ilk defa kürtçe düşündüm.  
Gördüm ki hiçbir sevda hiçbir cadde taşıyamamış bizi  
Hiçbir mevsim hiçbir fırtına koparamamış izimizi.  
Aynaya baktım bir kez daha kürtçe utandım.  
Ve yabancı bir ıslık kürtçe dolandı dilimde

Başka dilde açıklaması var mı?  
Başka lisanda başka tende anlamı var mı?  
Bu kördüğüm çılgının  
Ölüsü dahi inkâr edilmişlerin kehaneti  
Sevdamızı bölenlerin hayasızca dirayeti

....  
Evet Kürtçe utanıyoruz  
Devletsizlikten değil  
Bu barbarca adaletsizlikten..  
Ve böylesi kardeşçe  
yurttaşca  
haince  
Ve bu denli kararlı bir şerefsizlikten..

İzzettin Coşkun



## Utanmak...

Bazen utandığımı hatırlamak bile,  
utanmışlığa sevk eder...  
Sanki bir çocukluk hatırası  
Usanmaz kalışımıla saçlarına

hatıra mı kalmalıydım.?  
Defterin raflarında kilitlenmiş.  
Bir hatıra mı olmalıydım  
Sevinçlerim, Sevmelerim dona mı kalaydı  
Bir fotoğraf karesinde gebersem  
Parça parça sana ölsem  
yarınlara hep cirit mi atmalıydım...

İzzettin Coşkun

## Uykusuzluğa Uyandım

uykusuzluğumla uyandım gecenin tükenmeyen sularına.  
kendimle garip bir münakaşaya içindeyim  
adını sık kullandığımı fark ediyorum.  
ben sensiz yaşayamam diyorum  
ama yinede yaşıyorum

istediğim gibi yaşayamıyor olmalıyım  
bizim rivayeti dünyamızda  
yarınların tohumunu ekecektik  
mevsimine, toprağına, iklimine ters,  
filizlenmesini beklemek gibidir imkanlarım  
bir yağmur duasında ağlama duvarına tutulmuşum...

anılarımıza inat  
seni yaşamak istediklerimde yaşatacaktım  
Sensizde yaşiyabiliyorum  
sözlerini düşünecek kadar yaşıyorum...  
bütün hayali ütopyalarım tutukluluk yaptı  
şarjör dolusu umutlarımın varlığında  
bir el ateş etmek istedim canıma  
seni sıkmak istedim vücudumun her bir yanına

bir uyuyabilsem seninle uyanmanın zifiri sabahına  
sadece uyumak istiyorum.  
kendimi yalanlara göre avutmak.  
kendi yanlış gerçeklerimle uyuturcasına  
bir rüya oluverircesine  
Bir kelebek ömrü yarınlarıma...

horoz sesleri kalır geriye  
sanırım geceler dayanmıyor  
yıldızlar birer birer kayboluyorlar.  
zamana yelken açmış yelkovan  
son surat yol alıyor.  
bir sabah, bir akşam...  
sessizlik, çaresizlik,  
suskunluk birbirini kovalıyor.

mazilerde sörf eden  
hayallerim suya düşüverir  
bir dalga boyunca yok olurlar.  
ölüyorum demekle ölmüyormuş

bir cehennemlik azapla  
bir cennetin sonsuzluğunda bölünüyorum  
ben sana ölüyorum deyip  
Hala yaşayacak kadar yalancı kalmışım.  
bir kefen beyazlığında ,  
sana sadık kalmışken sevdalı duruşum.  
hala nefes alabilecek kadar  
ihanet içinde kaldım.

Bir tabut sıcaklığında damlarken tükenen ümitlerim  
tükenmeyen kalemimin kağıda sarılmasında yaşatırım,  
benden teğet bile gecemeyen senlilik hallerimi  
oysa gönlümün cemberinde seni hapsedmişim  
yaşasam sana ölürüm  
ölsem sende yaşarım

İzzettin Coşkun

## **Uyumayı unutmuşum**

Bu sabah alarımı ben uyandırdım.  
Sanırım yine uyumayı unutmuşum.  
Bu defa çok halsizim  
Başımda bir garip fırtına

davul çalar gibi zonklar..  
Ben sana uyumuşum  
Çıkmazlığında geceye soyulmuşum  
Bir irkilmedir sensizlik  
Yatağımda sağırlıkla duyulmuşum.

İzzettin Coşkun

## Ülkeme Uçuyorum

Bu gece bir yıldız daha özgürleşti.  
O alışagelmış evren düzenine lanet okurcasına  
O ezbere kaçan köleliğe isyan duyarcasına..  
Yüreğimin bir parçası infilak,  
diğer parçası güneş tutulması...

Ve şiir sayfalarına dökülür mazlum duruşlar....  
Kemal'e ulaşmış mücadeleler avuçlarımda  
Sonu gelmemiş bir romanda  
Tertemiz sayfalara mevzileniyor,  
o ölümsüz kahramanlar....  
Ülkeme bir adım daha yaklaştım  
Dağlara ovalara karıştım.

Bu sabah güneşi ben oldum  
O karanlık mezopotamya toprağın...  
Ansızın bir duygu patlayiverir  
Paramparça yanmış anne'nin uzaktan beklentileri...  
Darmadağın bir ocağa daha özgürlük düşer.  
Ölmek sonra defalarca ölmek  
Hiç durmadan acımasızca bölünmek...  
Vatansız bakışan gözlerde anne sıcağına terk olmak...

Ağlamak sessiz bir sahiplenme.  
Bozkırlar filize durur  
Tan vakti yaşama çiçekler saçar..  
Newroz'a düşer gibi defalarca dirilişler taçlanır...

İzzettin Coşkun

## Vakitlerden Gece

Deselerki şiir ne zaman sahibini bulur diye  
Bende "onun gözlerinin bahset" derdim.  
Çünkü gözler gönül mürekkebi ile yazılmış mektuplardır.  
Şiirler güzelliğini yazmak için değil  
Gözlerinde yeni bir gezegeni keşfetmek  
Ve yeniye dair ne varsa sahiplenmek  
Sevmenin yeni yeni hallerini  
Ve yeniden kendine pay etmek içindir....  
Şiir güzelliğini yazamaz zaten ey sevgili.  
Şiirin haddine mi?

Sen susunca ben laf kalabalığı ediyorum.  
Zaten sen konuşunca ben yeniden  
Ve yeniden sevdalanıyorum  
Ve yeniden diriliyor şiirlerim.  
Sen konuş ben sana öleyim bu gece  
Olur mu sevgilim?

Sana biraz daha aşık olabilir miyim  
Biraz tuhaf biraz da senden yana  
Biraz zaman  
biraz gözlerin  
Ve biraz sana dokunabilir miyim bu gece

O zaman bu gece bitmez  
Birazcık ömrüm var avuclarımda  
Onu da sana yolluyorum  
Biraz heyecan  
Ve biraz ölesiye  
Ve yaşama dair ne varsa  
Bitirelim bu gece

Sana sarılabilir miyim desem kızarmısın sevgilim  
Sana dair sevdanın en gecesinden  
Sana en derin yerinden  
Ve en olağanüstü gözlerinden  
Ama sadece bu gece öpüşebilir miyiz  
Sadece bu gece

Gözlerim kapalı  
Yüreğim sarmaş dolaş  
Bedenim sırlıklam  
Ve hiç bitmesin bu gece  
Ey uzaklarda yaşayan yanım

Ben sağır  
Sevdam bitkin  
Sen gecelerin derinliklerinde  
Gel sarıl ki çığlıklarım dinsin  
Gel sarıl ki rüyalarım vahiy gibi insin

Bir gökyüzü  
Tek yastık  
Ve sonsuz yıldızlar yanımda  
Bu gece bizim gecemiz  
Bu gece yıldızlar bizim.

Birazcık sarılısam  
Aramızda bir hava boşluğu var diye kıskanırım  
Biraz darılısam benden koparsın diye korkarım  
Benden kopma ki  
Evrenin ekosistem bozulmasın  
Ey sevdamin büyüsü...

.....  
19 Eylül 2014  
Vakitlerden gece

İzzettin Coşkun

## **Ve Hala Yoksun**

Hala seni bekliyorum  
Kullarım yorulmuş,  
yollarımsa durulmuş.  
yüreğim sensizlikle kurulmuş saatli bomba.  
Kalbim yel'kovan zamanım  
sensizliğin dinamitli koyusu.  
saatlerim seni calar  
sende bensizlik  
bende densizlik  
bütün özet ben sana çaresizlik...

Artık günleri sayamıyorum  
Yıllar geçti..  
En çaresiz mevsiminde duruldum kaldım  
Ve sen hala yoksun

İzzettin Coşkun



## VVan Üşüyor

Üşümenin romantik olmadığı yerdir burası.  
İki kere sahipsiz bırakılan,  
iki kere dışlanan çocukların yuvası.

Gözlerinin sıcaklığıyla etrafa cirit atan.  
Kimsenin hayal etmediği,  
kimsenin aklına sığmadığı,  
minik bir dilektir arzuları...  
Karanlıkta üşüyen parmakları  
ödevlerini yazma çabasında...

Ve elektrikleri yarınları gibi kesilmiş...  
Sobanın başında dona kalan,  
yüzleri çaresizliğin kapısında dinlenir..  
Terki diyarında,  
terki vatanında binlerce kez mahkum edilmişler...

Mevsimlerden Van geçiyor...  
Karlara altında umutVanlar...  
Binlerce kez vicdan enkazında Wan'dalar  
Şimdi hangi çığlık bu sessizliği dağıtır?  
Hangi vicdan hangi duygu...

İzzettin Coşkun

## **Xacortta Annemi Gördüm**

Hiçbir kıyamet kar altında üşüyenlerin  
ayak izlerini silemez.  
Dağların kanayan sancısını,  
binlerce çığığın enkazını taşıyamaz...

Hiç bir kurşun annenin  
şehidlik deryasına kabuk bağlayamaz.  
Bir gece daha meteor erkenden çarptı ocağımıza.  
Ve Firari umutlar sura üfler gibi  
Zelzele geçirmiş dünyalara yankılanır.  
Son kıyamet alametiydi  
başımıza bağlanan savaşimler.  
Birde bütün faturası annelere kesilmiş.

Kaçak sevdalara,  
Firari gözlerle damlamak şehidler kervanına.  
Bir anaya evlatlık gitmenin  
en temiz mertebesini keşfettim bu gece...

Şimdi sahiplendim üşümenin çocuksu duruşuna...  
Damdan düşer gibi yaralı ruhlarda içinde  
bir xacort taşıdım sevdalısı olduğum Kürdistanıma...  
Ancak göz yaşları şahadet eder.  
Yeniden var olmanın isyankâr tarihine...

İzzettin Coşkun

## Xec u Siyabend

Birileri mutluluğu anlattı  
Birileri xecê u siyabend  
Birileri de neler neler.  
Kaç kervan gelip geçti  
Kaç yaşam  
Kaç bahar  
Kaç güz/el  
ben hep habersiz kaldım.  
Suçsuz,  
Günahsız kaldım

Bana çok görme  
Aynı vatan altında  
Aynı yağmurlarla  
Aynı zaman dilimini paylaşmayı  
Evrensel hukuktan payım yok mu?

He sevgilim söyle?  
Bir dakika bile olsa seni görebilmek  
Seni duyabilmek  
Seni...seni...

Bu kadar mı küçük düştük  
Oysa dünya çok büyük  
Bak görüyorsun  
Kaç bahar geçti  
Kaç masal geçti  
"Biz" hala yokuz  
Bu kadar mı kırgınız?

Bunları hakedecek ne yaptık  
Bir dakika bile olsa  
Bir dakika...  
Seni senle hatırlamak  
Ve teninde solup gitmek.  
He sevgilim bu kadar mıyız?

Por sorê, delalê  
Min rûyê te huna ye  
min ruhêxwe ve girêda ye  
Keziyente nina ava Zapê  
Nina welatên Kürdistan  
Rojava Bakur Rojhelat  
Parî parî ez birçi mam dîtina te  
Rewşa ta ya bedew  
Diherike ser dilemin  
Diherike azadîya min  
Çavemin  
Êvînamin

Kîjan peyv  
Kîjan steyr  
Kîjan helbest  
Heta runahîya heyve ji  
Ma dikare te behs bike  
Ma dikare te binvîse  
Azadîya min  
Kürdistana min  
Ez kafesa bextreşîye me  
Were min azad bike  
Were min binixîme  
Ez dicemidim  
Ez hewceyê teme  
Ez li benda teme

Tirîja Rojê sor sor dimeşe  
Li ber lêvên çiyayên bêdeng  
Bajarên me şîn u zer dimîne  
payîz di bare ser kulunca min.

İzzettin Coşkun

## Yalan mı?

Mezopotamya'ma güneş gibi açılan  
Ve newroz newroz tenime körüklenen  
Özgürlüğümü başımdan alan son hevalim  
Aklıma aklıma dolanan  
Büyüleyici bakışların yalan mı?  
söyle...?

Şimdi herşey dolan mı oldu  
Bir yalan mı  
Bunca kırgınlık  
B/unca çılgınlık.  
G/özlerimden damlayan umutlar  
Bu gönül sevdası  
bu sancılı şiirler  
Bendeki ahenk'in  
Bendeki sessiz sedasızlığın  
Beni ben'den e/den büyüleyen...  
Bir hiç miydi...

bejin xweşika min  
Porên te weke çiyayê Agirî  
Weke tufana nuh  
Diherike ser can u cesedêmin  
Feqiye teyran digirî ve halêmin  
Were bi xemline biharamin  
Were cigeramin  
Were...  
Ez te pir hezdikim  
Hevalamin  
Xeyalamin...  
Min sond xaye  
Heya Kürdistan  
bibe gülistan  
Heta bêrike ax birijînin  
ser ruhêmin  
Ezê li benda te bim sondamin...

İzzettin Coşkun

## Yalanların Güzelliği

Böyle üşümek güneşin sığağına.  
Böylesi üşümek sensizlik şafağında..

Bazen yanında birilerini görürdüm.  
Büyüsü bedenime mühürlü senle.  
Fena halde buzuldum.  
Ve  
Fena halde senden habersiz.  
Ama kendimi avuturdum  
Kendimi yalanların güzelliğine alıştırdım  
Hüzünlüğe günahsız takıldım derken  
O gözler teker teker dağılmışlar...

Ben ve ayrılık sahipsizce kol kola...  
Sen ise başka şehirlerde devam ettin yola.  
Kıskançlık duyularım talan olmuş...  
Devre dışı bıraktığım sevdalıklarım  
Ve uzağında bırakıldım yaşamı senliliğe  
birde Terk kaldım sendeki benliliğe.

İzzettin Coşkun

## Yalnızlık Nedir?

Yalnızlık nedir?  
Yalnızlık ölümden zulumden beter  
Delicesine vurulmak dağların yüceltilerine

Belkide bir hücrede özgürlüğe sahiplenen kemal pir.  
Belkide ölüm orucunda tek başına ölümsüzleşen.  
Yada kendi kendine bütünleşen mazlum doğan.

Ah keşke sevgiliye sarılabilsedim.  
O dağlarda ovalarda militanca ülkeme sahiplenseydim.

Terk edilmek olmasa gerek  
Sensiz yaşayamam dediğin terki diyarda.  
Yoldaşları şehadete ulaşan,  
bir gerillanın yaşama itirazıdır.  
Her ihtimalle sevgiliye kavuşur....

Ve vurulmuşcasına bir dağ yamacında  
Yaralı yaralı barış uğruna ülkesini terk etmektir  
Demokratik yürüyüşle özgürlüğe yürümektir...

Geriye bıraktığın tepeler bayırlar  
Kesilen ağaçların gölgesinde kalekullar.  
Katil bacalar, dinsiz hocalar  
Ve doğayı böylesine kirli etmektir yalnızlık.  
Bir ülke sevdasıyla silaha sarılmak.  
Nöbet tutarcasına sabahlamak  
Ve barışa güneş gibi batmaktır yalnızlık...

Roboskide yok edilen umutların  
Param parça dağılan ocakların.  
inadına özlemeyi yalnız kalışınla  
salmaktır vatan toprağına...

İzzettin Coşkun

## **Yalnızlık Nedir?**

Yalnızlık ne garip bir türkü  
Ahmet Kaya'nın  
Memleket özlemini çalar durur.  
Gözlerin, sözlerle yaralandığı  
Acil memleket eksikliği...  
Çığlık çığığa hayata sönüşüdür...

Mem u Zîn mezarlığında  
Beko'yu görmek gibidir.  
Toprak toprağa,  
Vatan vatana,  
Yatan yatana sarılmışken,  
Cansızca, rezilce ve sessizce  
Kefen kefene ölümlerde buluşmak gibidir.  
Ve yalnızlık sadece yalnızlık...

İzzettin Coşkun



## Yalnızlıkla Yalnızlaşmak

Ne kadar zordur yalnızlıkla yalnızlaşmak.  
Yaşanılmazdır güldereyim derken  
nefretle karşılanmak.  
Bunun bir adı var mıdır  
Bu başımda çığlaşan...  
göz yapayım derken  
kaş çıkartığım bir yarıdır..  
Ölmek isteniliyor ya  
o zaman mezarlarda darmıdır.

tek bir gerçeğim kaldı  
Sen yoksun yanımda.  
Ne kadar çaresiz olduğumu  
Ne kadar çaremin siz olduğunu  
bu sabah uyanınca anladım

Sanki yıllardır birlikte yaşıyoruz  
Çocuk çocuğa karışmış kadar  
Ve seni yanımda görememin çılgınlığını  
Çiğlik çiğliğe hayattan bıkkınmışlığım kadar...  
Tek gerçeğim sen yoksun yanımda.  
işlenilen nakış gibisin damarlarımdaki kanımda

Habire çoğalıyor çaresizliğim  
Bir girdabın çıkmazlığında kilitlenmişim.  
Ne tutsaklıktır nede vursaklık bir bataklıktır  
Sadece batıyorum...  
Doğum yapıyor acı çekmekli kalışlarım  
Keşkeler artık karın doyurmuyor.  
Gebe kalınmış,  
söylemek isteyipte söyleyemediğim utanışlarım...  
Tüm ikinlamalı tüm sancılı uğraşlarım boşuna...

Sen uzaktasın  
Sen sehrimde sen tenimden...  
Yetmiyor seni sensiz yaşamak isteyişliliğim  
Yetmiyor...  
Seni son taketimle, son nefesimde solamak.  
Saçlarına,ellerine dokunmak istediklerimle kalakaldım..

Ben gerçeğim  
Ve tek gerçeğim sen yoksun bende sana yoksul..

İzzettin Coşkun

## Yarabbim

Artık size yalvarmaktan bıktım Yarabbim  
Kördüğüm bir sevdaya nasiplendim  
Kördüğüm bir sonbaharla hüznlendim  
Ve çözülmesi imkansız masallarda tükendim  
Mühürlenmiş aşklar taşıdım sol yanımda

Artık size yalvarmaya utanıyorum Yarabbim...  
Biliyorum dize gelmez gülüşler düşledim  
Hırçın umutlar durmaz kapımda  
Biliyorum....  
Ve alın yazıma kazılmış akrostij şiirler  
İşim gücüm sensin sevgilim  
bir kere dualarda tükendim  
Yılmadan uslanmadan sadece tükendim....

Günahkar kolunu af eyle Yarabbim  
Şimdi sadece utanıyorum....  
Belki haddi hesabı yoktur  
sizi yılmadan rahatsız edişimin...  
Yarabbim...  
Biliyorum her aşkın kapısı size açılıyor  
Biliyorum sonsuz aşklar sizde anlam buluyor  
Yüreğim sensin Yarabbim  
Sevdam sensin Yarabbim  
Aşkın sahibi sensin Yarabbim...

İzzettin Coşkun

## Yargısız Elvedam

Şimdilerde olmadığı kadar sensizim,  
yüreksizim, yar/sızım

Bir sancıda alevlenir yeryüzüm  
Acı bir tebessüm yağar bir yanıma  
Yokluğuna inat bir isyan filizlenir toprağa

Ne garip değil mi?  
Göz yaşların kırmızısıyla boyandım  
Bedenim sensizlik korkusuyla  
Bir ben yandım,  
Sana dayandım

karşılıklı ayrılıktan  
Karşılıksız aşırılıktan geçtim  
Ellerimde pimi çekilmiş  
Bir sevdalık  
Her an patlayacak  
Üstüme üstüme kalacak  
Tenime en çok tenin gider  
Ve damla damla bedenime bedenim

Sen/sizlik bana ne büyük zindan  
Ne büyük bir yenilgi.  
Şehrimize kinliğimize  
Ve ikimize  
Yargısız bir Elveda mı gerek?  
Bence geleceksen ansızın gel  
İkimizde sana muhtacız  
Ve mehkumuz sana  
Her an ölüm ölüm yaşanıyorum.

Geleceksen,  
zaman aşımına uğramadan gel...  
Yarına bırakma bugünün sevincini

Heçko ez tenê mayî şuna wara  
Heçko ez tenê mayî xeribiyê  
Gelô çima ez wilo bextreşim  
Ev barê ser milemin  
Bareke pir girane  
Çi kas gamêş çi kas mirov  
Nikari hilgiri vî barî  
Ev barek evinîye  
Te çavemin xemilandi sorguliye

Tu yê kengê be nik min  
Çav kerîmî rê kerîmî  
Lê belê dil ne kerîmî  
Eger bihna yarê be  
Mirov ticar ji cih nakeliqi

Dema te ez hişti li vê sermayî ye  
Weke Dehak ê zalim serêmin xar vê evînîyê  
Yek carê teni were ji minre  
Bila mizgînahîya newrozê bê ji minre  
Weke Kawa yê şoreşger ez berwedidim  
Lê ez mexlubbum  
Çinko tu ne hatî.  
Êz zanim ji tu ticara nayê.

Ev cudayî ev kulatî u zalimtî  
Mejîyêmin xar jîyanamin girêdan  
Qirêj dike hêzu ramanêmin

De were çavgenimamin  
Guhê xwe nede kesê  
Hemo çiyayên serfiraz  
Hemo gundu geliyan  
U hemo cihan winda dibe  
Cinko ez zanim tu ticarî nayê

İzzettin Coşkun

## Yasin Börü

Ve duyguda bölündük...  
Güya memleketçe,  
Tek vatan, tek millet göründük

En çokta ölümlerde bölündük  
Bazen Alevi  
Bazen de Sünniliğe Börü'ndük..  
Anaların Ceylan gözleri kan ağlarken  
Coğrafyamız Serap bir mevsime  
Ve Uğur'suz bir zamanla öründük..

ve ölüm ayırdı bizleri  
Bir yandan kan ağlarken memleketimin  
Diğer yandan kumlara gömülen vicdanlar görürdük.

Sessiz sedasız öldürüldü Ethem'im  
Sonra Ali İsmal'im Berkin'im  
Ve Yasin'im ve Ceylan'ım...  
Ve sonra tekrar tekrar bölündük

Gün geldi kaçakçı olduk  
Katledildik terörist olduk....  
Sesimizi çıkardık vatan haini olduk.  
Sonra hep biz suçlu olduk  
Çünkü hep insan olduk..

Peki biz neydik?  
Bu bölücü duygular içimizdeyken  
Biz neredeydik...

Bu memlekette en çok çocuklar öldü  
Kurşunlar en çok küçük bedenleri gördü  
Sonra vicdanlar  
sonra da kardeşliğimiz bölündü...

Yasin'e sahip çıkanlar islamcı  
Berkin'e gezici  
Ceylan'a kürtçü  
Kimisine komünist  
Kimisine alevi dedik...  
Ve Biz 'dedik'çe bölündük

En çok ölümlerde bölündük  
Hep biz haklıymışız gibi göründük...  
İşte sırf bu yüzden bölündük.  
Ve öldükçe bölündük  
Ve bölündükçe öldük...

Kabil ile Habil'in son yumruğu indi yüreğime  
Ve kursağımda öfkeli yeminler birikti  
Artık ölecek başka canım kalmadı.

Gencecik çocuklar perişanca vurulurken  
Sessizliğin günahına teslim edildik  
Sanki ilk defa katledildik  
Sanki ilk defa toprağa defnedildik..

Bir babanın laneti kustu tenimize  
Son kardeşin katli duruldu önümüze  
Sonra insanlık kirlendi  
Vicdan azabından nasipsiz edildik  
Ve kan fışkırdı tüm Dünya'ya...  
Sonra biz bölündükçe boyun eğdik

İzzettin Coşkun

## Yaşamadım

O benim yaşam adım,  
ama ben onu yaşam(adım) ...

Bir hata gibi seni saklarken  
hırsızlığın yanlış olduğuna bir an şaşam'adım.  
Berlin duvarı özlemini birgün bile aşamadım.  
Bir adım bile sana kavuşmazken.  
Adım adım senden kopam'adım.

Adım seni sevmenin ikinci adı  
Ölüme bir adım kalırken bile  
Seni sevdim adım adım...  
Bir kefen gibi sardım seni üzerime  
Yinede mezar gibi sende ısınam(adım) ...

İzzettin Coşkun

## Yaşamı Haramlık

Bir yaşamı haramlıktır kuşandığım.  
Yine nedeni bilinmez ağlayışlıktır.  
Her defasında bir damla yaşla hüznü bağlayışlıktır.

Bir utanışı sevdaya canlanıyorum.  
Sanki bir piyestir bitirilmeyen perdesi.  
Sanki ayrılığın baş kahramanlığına üstlenmişim.  
Ve yine içinden çıkılmaz karanlık gecesi.  
Her anımı çınlatır körpe yalnızlığın sesi  
Sanki kullarımda uyuttuğum bir roldür nefesin.  
Ama bir uyanış sabahında kaldım kimsesiz.

Ne hatırlamıyorum denilen kabusudur.  
Nede huyundan arta kalan yaşamı perdesi.  
Ölüme yolculuk eder bu son nefesim.  
Bir bilinmezlik biliyorum  
Kâbiri dokunuşla gömüldü sesim

İzzettin Coşkun



## Yine

Yine sensizliğin ağır bastısında  
Yine üzüntü  
Ve yine ızdıraba yenilişindeyim  
Yine sensiz ve yine çaresizim  
Unutmayışında kaldı umutlarım.  
Belki birgün özlensin deyişimde gizlendim..

Ve keşkelerimin arkasında saklı  
Yarım yamalak kurdurduğum yarınlarım  
Sabırsızlık yine baskın bu yüreğimde  
Supsuğuk bir havasızlık kaldı nefesimde  
Ve dudaklarımda çatlamış,  
Belki bir gün özlensin heyecanı  
Şimdi unutmak mümkün mü?  
Ve ölmek sevdanın diğer adıymış.  
Yaşamak acı bir tebessüm kurumuş dudaklarımda

İzzettin Coşkun

## Yoksul Aşklar

yoksul kaldım yaşamaya  
yoksul kaldım sevinmeye  
yırtılmış hayallerle  
kokarcasına anılar arasında  
kalan umutlarla  
yoksul kaldım hayatı senliliğe  
ve sendeki benliliğe.

hep geç kalmışlığımla  
hep sonradan farkına varmışlığımla.  
aynen bir cami kernarında  
insanlara avuçlarını açmaya utanan  
bir gariban yoksulum...  
seni senden dilemeye utanıyorum.

bir dilenci gibi seni dilemeye.  
senden habersiz seni seyretmeye  
bir sadakayı cariye istercesine  
gözlerindeki ışıltıdan.  
bu hayali umudumu bandırircasına varlığına  
aç kaldım seni yaşamaya,yaşlanmaya...

yoksul kaldım.  
kimsesizim bir sokak ortasında terkedilmiş  
sokağın en çıkmazında  
bu hayat-ı çöplüğünde kaldım.  
hep geç kalınmışlıklar diledim sanki  
hiç yetişemedim sana  
tek yokluğum sensin inanki.

bir tevekkülü umutta sarılmışım.  
sanki avuçlarımı  
bir bencil zengine kaldırıp dileniyorum  
beş kurusuz bir hayali umud kırıklığıdır yaşadığım.  
ve sensizlikten yıkılmışlığımla yıkılmışlığım.

geç kaldım,  
geç daldım umutlarla kalmaya.  
insanların gülümsemesine,  
yaşayışlıklar seyretmeye  
olabildiğince geç kaldım...

şimdi harabı çaresizlik içindeyim,  
şimdi yarabba seni dileme biçimindeyim.  
kime baksam umutsuzluk  
kime dönsem sırt çevirir,  
hiç acımadan  
beni harabliğe evirir çevirir...

yoksul kaldım sana sarılmaya  
kendimce hayaller kurup sana darılmaya  
saçlarını koklarcasına sana bağlanmaya.

bıktım artık  
seni sensiz yaşamaya  
her gördüğüm şeyde biraz sen bulmaya.  
seni sende bulamayınca  
bu harabliğimla  
kendi hayatımı yılmaya  
ve kırılmış hayallerde  
kendimi toplamaya bıktım

İzzettin Coşkun

## Zaman

Keşke zamanı elimde tutabilseydim.  
Belki gözlerine daha derin bakardım  
An an sararıp  
An an sana dökülürdüm  
Belkide bahar dolardı nefesime  
Ser'har anılar dolardı tenime  
ser'hoş dönerdim sevda yelime  
Ser'xweş ser'xweş seni severdim...  
Hiç acımadan  
Hiç çekinmeden sana vurulurdum...

Keşke zamanı elimde tutabilseydim  
titremeden, uslanmadan  
Bağıra çağıra  
"Ez ji te hezdikim" derdim  
Sana mecburluğumu  
Sana mahçupluğumu  
Sana fısıldardım...

Keşke zamanı elimde tutabilseydim  
En azından sesini du/yar/dım  
Ömrüme ömürler kat/an güzelliğine  
Tekrar tekrar donardım  
Keşke zam/anı elimde tutabilseydim  
Sadece sımsıkı  
Sadece sarılıp  
Sadece seni  
Hiçbir zam/an bırakmazdım

Ey gözleri ela dilber  
Geç kaldım şuarsuz kaldım  
Şiirsiz kaldım.  
Gel artık  
Gözlerim yollarda kaldı.

İzzettin Coşkun

## Zembilfroş

Bazenli olmuş bir yaş/antım  
Kimi zaman utanır tutkusu  
Kimi zaman utanmadan sıkılmadan  
dergahına dergahına sığınırım

Duvarlara,  
Taşlara kayan yıldızlara divane dolandım  
Bazen herşeye bir boş veresim gelir  
Bazen kendimi kendimden çıkarıp  
Hiçi hiçine sana kalmak isterim

Sevmeye  
h/erşeye  
bir fazlalık olarak görünüyorum.

bazen  
Nefes almaya bile boş veresim gelir  
Sonra gözlerin  
Sonra gözlerin gelir aklıma  
Ve sonra hoş gelinen bir ölüm

Suç üstü yakalanmış mahkum  
Aksam üstü terk edilen zembilfroş  
Firari uçurumlar  
Ve çığlık çığığa sana atlayışım....

Oy nazika min  
Oy delal u xanimamin  
Oy ez çibikim ji tera  
Ez çibikim ji xera  
Te ez hiştım  
Te ez kuştım

Ax kurdistana min  
Ax hevalamin  
Dîsa were  
Dîsa were baytehtamin  
Dilemin geş bu ji tera  
Dilemin xwes bu  
Yek car diji wera  
Yek car diji...  
Min derîyê sînor vekir  
Min kesk u sor zer xemilandi  
Min welatê çar parce pînekir  
Were ser çukêmin binve  
Qamişlokamin Hewlera min  
Mahabata min  
Dîsa were dîsa were  
Dîsa were bileyze zarotîyamin

İzzettin Coşkun

## Zordayım

Zordur,  
böylesine kaderi paylaşmak  
Böylesine bir kedere sahiplenmek...

Zor durur insan ölümlü gidişlere  
Zorlanır, zor dayanır uzaktaki kışlere.  
Zoruma gider,  
bu sensizliğin payıma düşürülmesi  
Beynimin ortasında duran  
densizliğe düşüşüm...

Zoruma gider böylesi zorluğun.  
Şimdi dardayım,  
bir o kadarda hardayım...  
Hiç değişmeyen yanımla  
günah gibi boynumda taşıdığım yardayım.  
Bütün uzay boyutlarında izini kaybettim...  
Zordayım,  
şakam yok inanki bir yığın hordayım...

İzzettin Coşkun

## Züheyla Encü Ve Roboski Feryadı

Doğuda bedel ödemektir kürd olmak.  
Bedel ağır gelince türkçen biter kürtçen biter,  
lal olunur dilinin ucundaki ifadelerin.  
sadece o yüz ifadeleri konuşur  
Kimi zaman züheyla encü olabilmektir.  
Parçalanmış cesetler mezarlığında  
bir karanfil bırakmaktır suçlarımız...

Günah olunur,  
bu yüz ifadesinde  
çılginca kendimizi savunma.  
Diller tutsak kalır  
bir dağ yamacında  
Yuvaya bir ekmek götürme amacıyla  
para'mparca bedenlerde katırlara dağılmaktır  
Ve yine hatırlara bile yazmaz türk medyası...

Tutsak kalınır haksızlığı ifade eden o yüzlerde.  
O yüz'den beddua kalınır bunu bize yaşatanlara  
Ve sadece yüz ifadeler konuşur..  
Zulumun dibinde ciğlik ciğliğe  
bir gök gürültüsüdür  
çaresizliğin yüz ifadeleri..  
Sadece bakışlar konuşur  
sonrada devletin hayınca namlusu.  
Ne namuslusu kalır,  
nede nam-ı uslusu.  
Kilit vurulmuş diller konuşur  
Göz yaşları kalır  
ve o küçücük yaşları...

Tabuta sığılmaz bedenim  
paramparca umutlar yollarken coğrafyama  
Şimdi yasak bir yüz ifadesi kalır berisinde...  
İnsanım diyenler kardeşiz diyen kalır gerisinde...  
O yüz ifadeler atom bombası kadar  
Kimyasal silahlar kadar  
ifadeler..  
insanı suçluya çıkartır  
Ve sanki anadilinin bile ötesinde bir savunmadır  
O insanın yüzüne tokat gibi yapışan yüz ifadeleri...  
Ve ifadeleri alındı devletçe,  
Bir iki kuruş kan parası birde karanfil cezası.  
Sadaka verircesine önümüze atarlar  
toplanmış kefenlerde insanlarımıza kavuşmayı...  
Ve anneler konuşur  
o param'parca bedenlerin ağıtlerinde...

İzzettin Coşkun