

Kazım Kaya

- şiirler -

Yayın Tarihi:

11.4.2008

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Şiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

Kazım Kaya (1966)

1966 yılında Ankara'da doğmuşum...yıl 2008... inatla... yaşamaya devam ediyorum.

Eserleri:

Bir Tablet İnsan

Adı Kara Ankara

beyaz bir kar yağdı
gecenin karanlık yüzüne
kar
beyaz
gece
zifiri kara
ah ruhsuz şehir ankara
martı sesi
dalga sesi
müzik sesi duyamadığım
adı kara ankara...

beyaz bir gelinlik giyinmiş
zenci bir namzet gibisin
sende aşta zor
aşık olmakta
ne
kızların
ne
sokakların deniz kokar
adı kara
bahtı kara
kar'ı beyaz ankara.

Kazım Kaya

Anahtar

hiç bilmediğim bir yerin
anahtarını taşıyorum
yıllardır üzerimde!
yüzüme kapanan kapılardaki
kilitler açılıyordur onunla belki de...
ya da menteşeleri paslanmış bir yüreğin
kapısına aittir
kim bilir
hani o
'kilitledim kalbimi, attım anahtarını denize'
diyen şarkıdaki gibi.

Kazım Kaya

Aşk Dilencisi

bir sakatat dükkanının
beyaz fayanslarında süzülen
kanlı bir boğa yüreği misali
tüm çıplaklığımla
el yerine yürek açıp
aşk dileniyorum senden...

bir ameliyat masasında
metalik neşterlerden
kanı sızan hasta yüreğinin
tüm açıklığıyla
aşk dileniyorum yine senden
el yerine yürek açıp...

oysa
hergün
geçip giderken önümden sen
aşk dileniyordum sadece ben
küçük bir sadakayı
çok gördün
yine de
yine de 'allah razı olsun senden'.

Kazım Kaya

Aşk için

ben aşk için yaratılmışım
aşk benim için
yaşayamazsam doya doya
neye yarar ömrüm
neye yarar ki gülüm.
ben senin için yaratılmışım
sen benim için
sevişemezsek doya doya
neye yarar ömrüm
neye yarar ki gülüm.

Kazım Kaya

Ayak Sesin

ayak sesin gelir önce anlarım
aşınayım nede olsa bu sese
ne sabah mahurluğum kalır
ne dert ne keder bende.
suliyetin belirir az sonra pencerede
sola doğru hafiften dönüp
günaydın der ısıtırsın bir kış güneşi tebessümünle
ve ben kanat çırpırım
mutluluğun tarifsiz cennetine...

ayak sesin gelir önce anlarım
söz geçiremem yüreğimin artan ritmine
titreyen nefesime
inleyen sesime
sağa doğru hızlıca başımı çevirip
günaydın der eşlik ederim
tarifsiz mutluluğun
eşsiz tebessümüne.

Kazım Kaya

Banliyö Yolcuları

Biz banliyö yolcuları
dura kalka çekeriz hayatın ağır yükünü
o nedenledir ki
duraktır istasyonumuz
vagondur kompartmanımız
kısadır
hayal gibi yolculuklarımız...

Biz banliyö yolcuları
her sabah ve her akşam
gülünç hallerimizin
ağlamaklı yazgılarına
yol alırız
ölü ağaç bedenleri üzerinden
yaslı gözlerle yarınlara.

Kazım Kaya

Bebek Kokulum

fırından yeni çıkmış ekmeğin
toprağa yeni düşmüş yağmurun
gözlerini yeni açmış
bebeğin kokusu var teninde
kokluyorum seni
tüm evrene
o eşsiz kokun yayılıyor.

Kazım Kaya

Bekleyen Adam (Heykel)

bekle dediğin yerdeyim hala!
kaç güneş doğup battı
kaç mevsim değişti
hatırlamıyorum
elimdeki çiçekler
bir papatya
bir kardelen
bir gül oldu...
solanları
hep tazeleriyle değiştirdim
eğer bir gün hatırlarsan
bekle dediğin yerdeyim hala
gelmezsen bil ki
bir heykel bulacaksın orda
adı
'bekleyen adam' olacak!

Kazım Kaya

Beşinci Mevsim

sevmek dört
sevilmek beşincisini yaşamakmış mevsimlerin
hele bir de adı aşk olunca
ebemkuşağı yakalamak
yıldızlar toplamakmış
avuç avuç gökyüzünden...
huri miydin yoksa melek mi?
düş müydü yaşadıklarım yoksa gerçek mi?
ansızın girdiğin hayatımdan
ansızın çekip gitmiştin yine
bilemedim, çözemedim...
öpüştük oysa biz
zonk zonk zonklayan alnımdan
tir tir titreyen ellerimden
gup gup atan yüreğimden hatırlıyorum
çakan şimşekleri bu hesaba hiç katmıyorum...
cennette gibiydim yanındayken
dünyayla işimin kalmadığından hatırlıyorum
yoksun oysa şimdi!
nasıl haykırayım ki yokluğunu
kim anlar senin gibi beni kim?
alışamadım sensizliğin dipsiz kuyularına
baş edemiyorum tek başına
sağır ediyor dünya adamı sağır
çağır be sevdiğim yeniden çağır...
sevmek dört,
sevilmek beşincisini yaşamakmış mevsimlerin
ne önemi var ki
ebemkuşağının, yıldızların
gündüzlerin, gecelerin
ya da mevsimlerin
yanımda sen sen olmayınca.

Kazım Kaya

Beyaz Sıcaklık

korkanlar vardı çaresizce
güneşin dünyaya çıktığı seferden
onlar ki kara gecelerini
beyaz zülûflerine işlemişcesine
titriyorlardı
güneşin beyaz sıcaklığından...

beyazın can evine daldırıp sizi
korkutan gölgelerinizden tutup
şuhu içinde arındırmalı ruhlarınızı
titretmez işte o vakit bedenlerinizi
güneşin beyaz sıcaklığının izi.

Kazım Kaya

Billur Gzeler

gözyaşı akardı bir zaman önce
bu göz pınarlarından
Önceleri oluk oluktu
giderek azaldı
gün geldi iki damla için
iki gün beklediğim oldu...
oysa ne de acıklıydı
seyrettiğim filmler
bir daha dönmemecesine
ekip gittiler
onlar ki
ruhumdan bedenime taşan
billur gzeler gibiydiler.

Kazım Kaya

Bir Baştan Diğer Başa

o glden
kırmızı yüreğin
sevgi dolunca
hayat buluyorum
ve seni
her düşündüğümde
yıldızlarla
resmini iziyorum gökyüzüne
bir baştan
diğer başa.

Kazım Kaya

Bir Çocuk Sesi

bir çocuk sesi yırtar geceyi
anneee annee!
aslında bu, bir sestten öte
'yardımedin' çığıdır boşluğa yükselen...
alır bir merak
doğrulurum yataktan
bakarım perdeden
acaba ne olmuş zavallıya!
çaydanlık mı devrilmiş?
parmağı kapıya mı sıkışmış?
ana - babası kavga mı etmiş?
bir çocuk sesi yırtar geceyi
aslında bu, bir sestten öte
'yardımedin' çığıdır boşluğa yükselen...
anneee annee!
bindirirler apar topar bir arabaya
ve teselli olurum.
kapatırım perdeyi
uzanırım iki büklüm yatağa
derken
annem gelir aklıma
annem gelir
annem
başlarım ağlamaya
anneeee annee.

Kazım Kaya

Bir Kelebek Tanıdım

bir kelebek tanıdım
rengarenk
tıpkı sana benziyordu
dilerim
ömrü bir günle
sınırlı olan kaderi
sana benzemez
çünkü sen
ulu çınar ağacı gibi
asırlarca yaşamalısın.

Kazım Kaya

Bir Melek

Adını peçinlediğim sarı sayfalara
kızıl zülûfünden bir tutam
dudağından bir buse ekliyorum
sevdiğin çiçeklerden kuruttuğum
botanik kokun yayılıyor
satır başlarına...
seni diye giriyorum
çok diye gelişiyor
seviyorum da bitiyorum...
bir melek resmi ekliyorum baş köşeye
bir melek ki nasıl
nasıl bir melek
adın gibi
dudakların gibi
elmacık yanakların
gamzelerin gibi
seni düşünüyor
seni yazıyorum...
adını perçinlediğim sarı sayfalarda
kızıl zülûflerinden bir tutam
dudağındandan bir buse
yanaklarından gamzeler ekliyorum
çünkü
seni çok seviyorum.

Kazım Kaya

Bir Tablet İnsan

bana
bir tablet insan ver
ve
ben onu
bir yudum suyla içebileyim
o
tek
tabletle
yaralarımı
iyleştireyim.

Kazım Kaya

Bir tek gözlerin

bir tek gözlerin helal bana
tenim hasret tenine
kulaklarım hasret sesine
kalbin sanki bana düşman
gözlerim ağlamaktan perişan
bir
tek
gözlerin
helal
bana.

Kazım Kaya

Bir Yolculuktun Sen

bugün
bitmesini
istemediğim
bir yolculuktun sen
gülünce
parlayan
gözlerin
güneşin otobüse yansıyan ışığını
gölgede bırakıyordu...

zaman geçmesin diye dua ediyordum
ama
az sonra
bu yolculuk bitecek
ve sen sadece
düşlerimdeki
yitik sevdalarda
yol almaya devam edeceksin.

Kazım Kaya

Birşey kalmadı benden

o başı dumanlı dağlar gibi
gözümün önünde büyümüş
büyümüş,büyümüş
ve sonraları
bir kuru ağaç gibi
ayaklarımın altına düşmüş

ağlıyor ağlıyor ağlıyor ve yalvarıyordu

işte o an bir kan sütunu
fişkirdi

bana vermek istemediği yüreğinden

bana kalan kuru bir beden
toprak olası o'da
tanrıya senetli ezelden
artık dönemem sana

birşey kalmadı benden.

Kazım Kaya

Bizim sokağın Süpürgecisi

Bizim sokağın Süpürgecisi
aşık
bizim sokağın süpürgecisi
dansçı tiyatrocü şarkıcı
bizim sokağın süpürgecisi
insan
ya o sokağı kirletenler.....

Bizim sokağın Süpürgecisi
bu aralar pek dertli
ağaçlardan düşen yapraklar
her yeri kirletti
salladı süpürgeyi
bir o yana bir bu yana
hiddetli mi? hiddetli.

Kazım Kaya

Bozuyorum Kafayı

çekilmez diyorum bazen bu hayat
çekiyorum kafayı
çekilmez diyorum bazen sevdan
yiyorum kafayı
ölüyorum diyorum ölüyorum
bozuyorum kafayı...

yitik sevdalar çıkıyor bir bir karşıma
yitik düşler
yitik umutlar düşüyor payıma
ben mecnun
ben kerem
ben uslanmaz aşık
yiyorum kafayı
çekiyorum kafayı
alıyorum havayı.

Kazım Kaya

Canın Cehenneme

seni
seviyorum dedim
"canın cehenneme" dedin
demek
sen
orada da
hep
yanı başında olmamı istiyorsun...
beni
bu kadar sevdiğini
hiç
tahmin etmemiştim.

Kazım Kaya

Çipura

kader örmüşse ağlarını
yakalanmış
ve sergilenmişsen
bir balıkçı tezgahında
üstelik
bir akşamcı
meze olman için koymuşsa sofraya
üzülme
paylaş gitsin anasını satayım
aynı mideyi rakıyla
ey 'çipura'

Kazım Kaya

Çirkin

çirkin
diyorsun bana
beni çirkin söyleyen dildedir
asıl çirkinlik diyemem sana
çirkin bakan gözdedir
asıl çirkinlik diyemem ki sana
'asıl çirkin olan sensin'
diyemem anlasana!

Kazım Kaya

Deli Fişek

aklından zoru var gecenin
bulutlar gebe sancısında gök beşik
aklından zoru var Amele Mehmedin
ille de oğlan bulacak!
doğum sancısındaki Belgüzar beşincisini doğuracak.

fırtına ha koptu ha kopacak
Belgüzar patladı patlayacak
yağdı yağmur yollar çamur sel
çaktı şimşek nurlandı gök yırttı geceyi deli fişek

Yıldırım olsun dedi Mehmet bebeğin adı
ne de olsa yağmurlu gecede doğmuştu
dinmişti gecenin sancısı
geçmişti Belgüzar'ın yürek acısı
anne baba ve dört kız
o gün delik damdan akan yağmurdan şikayetçi olmamıştı
o ev, ev olalı böyle bir ışıkla dolmamıştı.

Kazım Kaya

Dilimin Tadı

sen
mevsimlerin yedi vereni
dağlarımın kardeleni
ovaların bitki örtüsü
yaylaların kekik kokusu
ırmakların balığı
çiçeklerin poleni
arıların balısın...

sen
yazın güneşi
kışın karı
baharın yağmuru
denizlerin yakamozu
göklerin ebemkuşağı
tarlaların en güzel başağı
gözlerimin nuru dilimin tadısın.

Kazım Kaya

Doğal Afet Gibisin

rüzgarla savrulup
yağmur damlacıklarıyla
kondun pencereme
güneş ışığına takılıp
misafir oldun odama
şimşek olup beynimde çaktın
rüzgar
yağmur
güneş
şimşeksin
sen aslında bir doğal afetsin.

Kazım Kaya

Dün Gece

dün gece seni içtim
sabahın ilk ışıklarına kadar
inan
bir damlanı dahi ziyan etmeyip
ömrümün en tatlı sarhoşluğunu yaşadım
hayatı bir geceye sığdırdım sayende...
dün gece
en güzel serenatları söyledim kulağına
en güzel buseleri kondurdum yanağına
en muhteşem valsleri yaptık
yedi göğü dolaştık karış karış...
dün gece uçsuz bucaksız bir denizdin
ben dümensiz
rotasız
kaptansız bir yelkenli
sanaydi tüm yolculuklarım
tüm seferlerim
dün gece sende battım
sende boyladım dibi.

Kazım Kaya

En Güzel Rüya

gecemin yıldızı
gnmn gneŖi
soframın bereketi
susuzluğumun
toroslardan fıŖkırın
hayat suyu
ağlığımın trabzon ekmeği
uykusuzluğumuzun
en güzel ryasısın.

Kazım Kaya

Esmerin B6ylesi

esmerin b6ylesi
ne g6r6ld6/ ne duyuldu
esmerin b6ylesi
ne yazıldı/ ne 7izildi
esmerin b6ylesi
ne tadıldı/ ne yenildi
esmerin b6ylesine
ne y6rek dayanır/ ne de can.

Kazım Kaya

Evler ve İnsanlar

evler tıpkı içinde yaşayanlara benzer
türbanlısı vardır
pencereden içeri ışık bilene geçmez!
minilisi vardır
boş zannedersin
pencerede iki çocuk belirir
el sallarlar
güler geçersin!

Kazım Kaya

Giderken Unuttukların

giderken
gülüşünü unutmuşsun duvarda
o gülüşün ki hala kulaklarımda.
giderken
kokunu unutmuşsun odada
o kokun ki hala burnumda.
giderken
sıcaklığın kalmış yatakta
o sıcaklığın ki hala bedenimde.
giderken
resmini unutmuşsun bana verdiğin
o resmin ki hala koynumda.
giderken kendini unutmuşsun benim olan
o kendin ki hala bende
giderken herşeyi unutmuşsun sende!

Kazım Kaya

Git

git
güneş ol
ısıt toprak olan bedenimi
git
gittiğin gün bulut ol
ben kıvrandırken susuzluktan
yağ yağmur ol
yeşert tüm
ümitlerimi
hayallerimi
özelemlerimi.

Kazım Kaya

Hakkın Yaratma Sevgisi

soğuktaki ateşim
sıcaktaki kar'ım oldun
hakkın yaratma sevgisi olmasaydı
ne ben beni tanır
ne de sen bana
yan etkisiz olurdun.

Kazım Kaya

Hayvanlık Dersi

balkondan sarkmıştı
yarı beline kadar
kendisi için değil
altı dober'i a'tı!
havlamıştı günlerce
sütü bitmişti ana dobermanın
komşular haber verdi
yetişti itfaiye
uzandı merdiven...
önce ana doberman indirildi
huzurla son nefesini verdi
kurtulmuştu çünkü altı küçük dober'i...
unutulmuşlardı
bir tatilci tarafından
apartman dairesinin
üst katındaki balkonunda...
ana doberman
biz insanlara ne de acı bir
hayvanlık dersi vermişti.

Kazım Kaya

Hey Amigo (Che Guevara)

hey amigo
hey hoşimin
hey santa clara
a
b
C

a
b
Che
Çguevara

a
b
Che
Çguevara
d
e
f
Guantanamera

a
b
Camilo
Çguevara
d
Ernesto
f
Guantanamera
Ho ho hoşimin, hey santa clara, camilo,
Guantanamera, sierra maestra, che guevara...

Kazım Kaya

İçimdeki sen

kalbimi
senle doldurdum
artık
kimselele açamıyorum
acıları
sende tükettim
artık acı çekmiyorum
ne halin varsa gör
ben
ben
içimdeki senle yaşıyorum.

Kazım Kaya

İnsanlar

İnsanlar aç susuz insanlar
insanlar çulsuz dolsuz insanlar
onlara halil ibrahim sofraları
onlara torosların billur suyu
onlara şile bezi kumaşlar gerek...
ambarlar hububat doluyken
dağlar su ile çağlıyorken
makinalar işliyorken ipi
neden bu yoksulluk niçin?
insanlar
tifo,verem,kolera oluyor hala bu çağda.

Kazım Kaya

Kadavra

saatler
yanlış zaman diliminde
takvimler
olmayan bir ayı işaret ediyor
mevsim
yaz olmasına rağmen
ayaza çekmiş hava
veda vaktidir demek ki
dünyada kalan dostlara...

yaşam tuğlasına
harç olamayan
takılıp gitmek istemez
azrailin koluna
göl yüzlü bir ölümdür
son isteğim
kadavram hiç yakışıklı olmasa da.

Kazım Kaya

Kaderimsin

kaderimsin
kederim olsan da
ıslık alışım
alın yazımsın
yüzüme karalar alsan
ey bir kahkahası ölü diriltten gülüşlüm

bağlasan kolumu
dağlasan yüreğimi
gözlerime eksen de
kızgın mili...
yine bitmez
azalmaz
sana olan sevgimin
sana olan aşkımin
bir tek
tek bir dilimi
ne olur
ne olur
mazur gör halimi.

Kazım Kaya

Kainatın Zirvesi

ben hep o yüreği sevdim
o göğüs kafesi dışında
omuzların üzerinde baş yerindeydi
ben hep o beyni sevdim
o kafatasının da dışında
kainatın zirvesindeydi.

Kazım Kaya

Karanlığa İnat

yüregimin sahrasında
bir `Serap`
gözlerimin korneasında
`pembe bir ışık`
kulaklarımda yankılanan
`bir çift kanat sesinin`
geceye
ve
tüm karanlığa inat.

Kazım Kaya

Kısrak Tanrıça

Ne zaman yenik düşse gözlerim akşama
ne zaman dalacak olsam uykuya frensiz
sen gelirsin işte o an usuma
'vahşi kısrak tanrıça'...

rüyalarımda
etimi kamçılaman kızgın çöl haramileri
rüyalarımda
beynime tırmalayan davetsiz misafir senfonileri
rüyalarımda
aşkın 'a'sı yok hep aksiyon sahneleri...

oysa ki
şerbetli düşüncelere savrulurum seninle
allar giyindirir morlar çıkartır,
eflatun ve pembelerle bezerim
'kemansı narin bedenini'
ve sevişiriz unutarak tüm saatleri...

tapıyorum sana tapınıyorum
ey
puslu gözlerimin 'hassas akortçusu'
sensin
sensin ömrümün en şaheser konçertosu.

Kazım Kaya

Kış Ayazı

kış ayazında açan
papatyamdın benim
ay
güneşi reddederdi
ışığını görünce
dağları sustururdu
kumdaki ayak izlerin
şimdi
hangi denize haykırayım
yokluğunu.

Kazım Kaya

Kokulu eller

yüregimi tut ellerinle
o kokulu ellerinle
bir şarkı söyle bana
yada bir şiir oku
içinde sevda
içinde aşk
içinde hasret kokan.

Kazım Kaya

Kotot Ömer ve Şampiyon

kotot ömer ve şampiyon'da
vermişler konduları çokkatlıya
bizimkilerde hala küçük hesaplar
dört yıldır ne veraseti ne de
nüfustaki ölü kızı çıkarttılar...
mahalle bir hayli değişmiş
tarihi olduğu gibi yaşatan
bir tek pala abbas'ın kahvesi kalmış...
kahveye girdim ama amaçım oyun değil
erdal abinin yeni evini öğrenmek
zira cebimde metelikten eser kalmamış...

oğlu beş dil biliyor
sürekli yurt dışına gidip geliyormuş
o gün bu olay olmasaydı
şimdi japonya yolcusuymuş...

tarikata katılmış diyor kimi
kimi ingiliz bir kız sevmiş
babası bir türkle asla olmaz diyormuş...

perşembe günü onbirde
sevdiklerine elveda demeden
internete haberi düşmüş
dünyayı bize terkedip
yazdığı pusulada... bekleyen yolculardan
bir de güvenliklerden özür dilemiş...

bugün eski mahallemdyim
iki parti vurdular sırtıma
on çayı nasıl ödeyeceğim
ne misafirdir bu deyip
ne de cüzdanımı hesap ettiler...
zaten kırkta yıl bir geliyorum
sonra veririm nasıl derim
yalanlar geçiyor bir bir aklımdan
param evde kalmış
pantolon değiştirmişim
cüzdanı almayı unutmuşum
yakışır mı bunlar bana...

başsağlığı dileyip geleceğim
on çay bende -dursun
kendimi apar topar sokağa atıyorum...

baba üzgün anne perişan
kolay değil evlat acısı
hele birde vakitsiz ve sebepsiz gidince...
taşıyamamış belli ki ağırlığını
dünyayı bize bizi dünyaya teslim etmiş.

eski mahallem gitmiş

kat be kat evler birde
yeni yeni insanlar türemiş
çelik çomak oynayan çocuklardan
dantel ören genç kızlardan
köy ekmeği pişiren kadınlardan
ne bir eser ne de bir iz kalmış
tanışlar hala abbas'ın kahvede
bir tek saç renkleri değişmiş.

bende kalan on çay var bataкта, dursun'a...
kotot ömer ve şampiyon'un
adı kalmış sadece aklımda.

Kazım Kaya

Masal Tadında

masal tadında yedim ekmeği
şiiir tadındaydı içtiğim su
resim tadında çektim her nefesi
roman tadındaydı yaşadığım hayat
aşk tadında sevdim her yaradılanı.

Kazım Kaya

Matematik, Fizik, Fen

matematik fizik fen
kalın geliyor kafama

ben anlamam hiç dinlemem
yazık değil mi bana

gezmek dans etmek eğlenmek varken
yazık değil mi
yazık vallahi bana

pi, re kare, kosünüs
sinüslerimi azdırıyorsunuz

ben anlamam hiç dinlemem
yazık değil mi bana
kalın gelir bunlar kafama

bedende samba
müzikte rock
resimde moda öğretseler ya

matematik fizik fen
kalın geliyor kafama

ben anlamam hiç dinlemem
yazık ya yazık acıyın n'olur bana

Kazım Kaya

Mavi Düşler

benim mavi düşlerim vardı
canım kadar sevdiğim
kardeş payı yaptım onları
bir sana
bir bana
en çok senin oldukların
düştü payıma
tekrar daldım rüyalara
canımı paylaşmak için.

Kazım Kaya

Mazi

seni tanımadan önceki günler
benim için maziden sayfalardı
oysa
yaşamdaki gerçek anlam
seni tanıyınca başladı
ve seninle birlikteyken
gerçek olmayacak kadar
güzel bir rüyaydı.

Kazım Kaya

Melodi

sen
ruhuma
en güzel melodi oldun
yağmurun toprağa aşkı
ayçiçeğinin güneşe bakışı
dalğanın kumsalı sarışı gibi...

Kazım Kaya

Muhteşem İsyân

unutma!
fethedilmez zannettiğın
o yüreğini
bir gün
muhteşem bir isyanla kazanacağım
orada,
saf ve temiz olan
sevgimin
beyaz bayrağını dalgalandıracagım.

Kazım Kaya

Ölü müyüz Diri mi?

Ölüydük aslında diriyken
yaşıyor diye sevinmek varken
öldü diye üzölmek neden...

diriydik aslında ölüyken
yaşıyor diye sarılmak varken
öldü diye ağlamak neden

ne ölüyüz aslında ne de diri
haydi yaşayalım doyasıya
bize bahşedilen güzel günü.

Kazım Kaya

Özledim

sesini özledim
duymaya can attığım o musiki sesini
yüzünü özledim belki de
görmeye can attığım o sanat eseri inceliğindeki yüzünü
ya da kokunu özledim
burnumun o güne kadar koklamadığı botanik kokunu
kısaca seni özledim
beş duyu organımda hissettiğim
tek parça olan o 'bütün' seni.

Kazım Kaya

Resmini gösteriyorum

nerelisin dediklerinde
resmini gösteriyorum
benim memleketim `o`
diyorum!
gözlerinde ela-zığlı
saçlarında kızıl-derili
yanaklarında amasyalı
gamzelerinde çukurovalıyım.

Kazım Kaya

S.o.s.

kayboldum
yitik düşler misali
sanki
içimin derinliklerinde
bir şimşek çakıyor
ve
ben
batıyorum
sensizliğe doğru
s.o.s.

Kazım Kaya

Sen

sen
bir 'güneş' kadar parlak
bir 'ay' kadar mağrur
toprak kadar verimli
deniz kadar dalgalı ve hırçınsın
sen
tabiatım
sen
toprağım
sen
hayatımsın
hep öyle kal.

Kazım Kaya

Sen Gideli

sen gideli
buralara güneş doğmuyor
deniz
hırçın mı hırçın
kumsal
diken mi diken
gökyüzü
gri mi gri
saat hep yedi
gün sürekli cumartesi
mevsim her zaman sonbahar...
sen gideli
buraların tadı kaçtı
çaylar bayat
insanlar hoyrat
her şey vasat
anlayacağın
çekilmez oldu gülüm
sensiz
bu
kahpe mi
kahpe hayat.

Kazım Kaya

Sen İstanbulsun

anladım
seni görenlerin
neden aşık olduğunu
sen İstanbulsun
Haydarpaşanla
Ortaköyünle
sana gelenler
sana ölenler
hepsi burada
sende ve senin.

Kazım Kaya

Sen Ki

sen ki
yüregimi alıp götürüyorsun beraberinde
sen ki
ruhumu ayırıyorsun can evinden ikiye
ben ki
burada kuru bir çiçekten farksız
döneceğin günü bekliyorum.

Kazım Kaya

Sende Bulduklarım

sende kendimi buluyorum
aslında itiraf edeyim mi
kendimde olmayanları bile...
iŖte ben
iŖte bu sebepten
seni seviyorum dersem hafif kalır..

sende kendimi aŖıyorum
aslında bu ikinci itirafım
yüce dağların zirvesini
bir koŖuda aŖar gibi
uçsuz bucaksız denizleri
bir kulaçta geçer gibi
iŖte ben
iŖte bu sebepten
sana tapıyorum dersem
laf yerini bulur.

Kazım Kaya

Seni Düşündüm

bugün seni düşündüm seni
sanki dün önceki gün hiç düşünmemiş gibi...
uykuyu gözümde silip silip
kırmızılar giyinmiş halini düşündüm
sanki siyah ya da mavili giyindiğin günleri
hiç düşünmemiş gibi...
bu kadar mı yakışır kırmızı
buğday tene ahh buğday tene
işte yine yapayalnızım
bugün benim olsaydın yarın benimle
sanki dün önceki gün
başka birisiyle hiç olmamışsın gibi.

Kazım Kaya

Seni Hatırlatır

hani
gözler vardır
sözleri anlatır
hani
sözler vardır
gözleri hatırlatır
anılar vardır
değerleri geç anlaşılır
bir de can var ya
'can'
o da seni hatırlatır.

Kazım Kaya

Sessizlik

beni en çok sessizliğin korkutuyor
hani konuşup bağırsan
hakaret etsen
ya da kızıp küfretsen diyorum
kabusum olup
karşıma dikilip
susuyor
susuyor
susuyorsun
beni en çok sessizliğin korkutuyor
biliyor musun?

Kazım Kaya

Sevgi Bankası

yüreğindeki
sevgi bankasında
bir yıl vadeli bir hesap açtırsam
ne kadar sevgi faizi alırım!
karun'un hazinesinden
biraz yüklüce bir
yüreğe sahibim
hatırlatmakta
fayda görürüm.

Kazım Kaya

Sevişelim Hadi

beyaz gömlekle kızın gözü
raftaki kitaplarda
saçı jöleli oğlan
dikmiş gözünü kızın kiraz dudaklarına
kız bakarak ilerliyorken raf-raf
trak trak rak
oğlan bir adım peşinden
takip ediyordu terini silerek
şrak şrak rap rap bırap

'bırak şu kitaplara bakmayı kızım bırak
sevişelim hadi gün bitiyor bak'

bir temmuz akşamı
dost kitapevinde
teoman'ın şarkısını mırıldanıyorum
i-ki ya ban cı
i-kiii ya baaancı
birlikte ama yalnız
ne acı.

Kazım Kaya

Simitçi Kız

ben seni hep uzaktan sevdim
simitçi kız
uzaktan baktım
gözlerinin içine
uzaktan seslendim kulağına
ben seni hep uzaktan sevdim
ruhun bile duymadı...
uzaktan seyrettim şaheser yüzünü
pamuksu ellerini
ben senin bil ki huyunu suyunu değil
masum
ama çocuksu halini sevdim
daima
uzaktan seveceğim
simitçi kız.

Kazım Kaya

Sobe

Çağırıyorsun işte yine
kelepçeli bir mahkum gibi düşünüyorum sesinin tiz perdesinden geldiği yere
kelepçe yetmezmiş gibi
birde pranga takıyorsun ayak bileklerime
duymamazlıktan gelmek mümkün mü ne kelime...

O ses ki
şehrin tüm bulvarlarında
bir pusula kuruyor beynime
önüm-arkam
sağım-solum
SOBE
sanki saklambaç oynuyor benimle...

tebelleş olmuşum bir kere
teslim bayrağını çekmişim göklere
dokununca işte o an kapındaki zile
ne kelepçeden eser kalıyor elimde
ne de prangadan ayak bileklerimde
yüzün özgürlük vaadediyor işte o an
tüm benliğime
görmemezlikten gelmek
karşı koymak mümkün mü?
ne kelime.

Kazım Kaya

Son defa

hani
o
son defa
sarıldığımda sana
kokusunu ezberlediydim saçlarının
şimdi
her sabah uyandığımda
yakında bir yerlerdesin
biliyorum
görmesemde yüzünü.

Kazım Kaya

Suç ve Ceza

hepimiz tutukluyuz aslında bedenimize
suçumuz
insan olmak
cezamız
yerçekimi kuvvetine uyum sağlamak
cezaevimiz
dünya
karar
ölümle son bulma!

Kazım Kaya

Şah Mat

zamandı
hep birşeyler
çalıp götürün hayattan
ve onları birer hatıra yapan düşlere
sevgiliyi yitirten
güneşi batırtan
kumsalı soğutan
canlıyı toprak yapan...
eeey zaman
sanisenden asra kadar
bir büyücü
bir kabus gibisin
korkmuyorum seni eskitmekten
ve birşeyleri kaybetmekten
sen sürekli 'şah' deyip
bense 'mat' olmaktan.

Kazım Kaya

Tatlı Selam

her akşam
çayımın şekerleri oluyorsun
ağzıma tat veren...
böylece düşlerime girip
tatlı bir bakış fırlatıp
tatlı tatlı selam gönderip
ballandırılıyorsun gecemi.

Kazım Kaya

Toprağa Sığındım

Veysel oldum
toprağa sığındım dost diye
Nazım olup memleket aşkıyla yandım
Bolu Beyi'ni dize getirdim koroğlu iken
Ferhat olup
Demirdağ'dan Őehre suyu aşırdım.

Kazım Kaya

Tut Ki

tut ki
güneş doğmuyor sabah olmuyor
tut ki
yapayalnız ve çaresizsin
tut ki
kadehler arkadaşın sigaran yoldaşın olmuş
tut ki
çıkıp gelmişim ansızın...

tut ki
beklediğin benmişim senelerdir
tut ki
kafdağı'nın ardından, çölleri aşıp ta gelmişim
tut ki
seni deliler gibi sevmişim
tut ki
sıkıca biryere kaçmayayım...

tut ki boynuna sarılıp öylece ağlayayım
hasretim geçip neşe dolayım
tut ki bir ömür boyu kollarında yaşayıp
kollarında öleyim
sana tutuklu kalayım...
tut ki
tutuşan yüreklerimizin ateşiyle
cehennemi kiskandırırım.

Kazım Kaya

Tükeniş

şafaklar altında dolu
dopdolu ümitlerle beklemiş
istasyondan yalnız dönmüşüm
şafaklar boyu
sonra ve sonraları
kadehlerle arkadaşlık kurmuş
masalarda seni yaşamış
ve seni içmişim yudum yudum
usumu istasyon meyhanelerinde yitirmişim
trenler götürmüş ümitlerimi kentler ötesine
ölmüş bitmiş tükenmişim.

Kazım Kaya

Unutulacak Şehir

ey kalbim
unut bu şehri
unut tüm yaşanmışlıkları
unut
unut ki acılar geçsin
ağlayışlar dinsin
bu şehrin kaldırımları anı tozu
yolları ise gözyaşı dolu.

Kazım Kaya

Vaha

manasız bakışlarımda
derin manzaralar vardı
göremedin
boş konuşmalarımda
anlamlı ifadeler vardı işitemedin
çorak sandığın yüreğim
bir vahaydı
keşfedemedin.

Kazım Kaya

Var Yemez

anan cebini sırtına dikmiş
fayda yok senden
ekten pükten deli kıza kaftan
iş çıkmaz senden

çok güzelmişim/ ay-ay-ay
pek özelmişim/ vay-vay-vay
eşi tek mişim/ hah-hah-hay
hah-hah-hay, hah-hah-haay

var yemezsin iskeletin çıkmış
ayrıl peşimden
karşıma geçip havalı bakma
yıkıl karşımdan

çok güzelmişim/ ay-ay-ay
pek özelmişim/ vay-vay-vay
eşi tek mişim/ hah-hah-hay
hah-hah-hay, hah-hah-haay

Kazım Kaya

Varlığın

varlığın
düğün dernek
varlığın
davul zurna
varlığın
sevgi demeti
güzel günler coşkulu gülüşler
varlığın
tam anlamıyla bayram yeridir...

yokluğun
deprem enkazı
yokluğun
yangın yeri
yoklugun
sel başkını ambulanslar cenaze arabaları
yokluğun
tam anlamıyla mahşer yeridir.

Kazım Kaya

Veda

kolumdan tutup
nefretle bakmıştın yüzüme
sonra
arkanı dönüp gitmiştin
inanamamıştım
o günden tek
acı kaldı içimde
sana
veda bile edememiştim.

Kazım Kaya

Vefasız

Vefasız aşkımı inkar edersen
O mutlu günleri unuttum dersin
Benden başkasına gönül verirsen
Sensiz şu dünyadan çeker giderim

Belli değil benim gecem gündüzüm
Ellerim koynumda garip öksüzüm
Divane gönlüme geçmiyor sözüm
Gözlerimden yaşlar döker giderim

Ayrılık arada halim düzensiz
Şimdi mutlu musun bilmemki bensiz
Eğer şu dünyada kalırsam sensiz
Boynumu kadere büker giderim.

Kazım Kaya

Yanar Döner Sevgili

birgün seviyorken
birgün nef-ret ediyorsun
birgün barışıkken
birgün dar-gın geziyorsun

bilemiyorum bilemiyorum
ben bu sevgiyi çözemiyorum
anlamıyorum anlamıyorum
ben bu aşkı hiç tadamıyorum

birgün konuşurken
birgün sus-kun kalıyorsun
birgün öpüşürken
birgün du-dak büküyorsun

bilemiyorum bilemiyorum
ben bu sevgiyi çözemiyorum
anlamıyorum anlamıyorum
ben bu aşkı hiç tadamıyorum

Kazım Kaya

Yanlış Limanlar

kimi zaman
uçurumun kenarından geçer
kimi zaman
okyanustaki fırtınaları aşarsın
ama
eninde
sonunda
yanlış limanlardan
mutluluğa demir atarsın.

Kazım Kaya

Yasak

dikenli teller
mayınlar döşemişsin yüreğine
yasak
izinsiz girmek
resim çekmek
yasak doyasıya sevmek
bir tabur asker nöbette
dikenli teller
mayınlar döşemişsin yüreğine
izinsiz girmek
resim çekmek
seni doyasıya sevmek
yasak

Kazım Kaya

Yaşamak

yaşamak
en oktavından çılgık atmaktır kainata,
yaşamak
en babayiğidinden güreşe tutuşmaktır dünyayla,
yaşamak
en parlak enerjinle kafa tutmaktır güneşe ve aya.

Kazım Kaya

Yıldızlar Yakamozlar

yıldızlar
yakamozlar
topluyorum geceleri
sonra
yağmur damlalarıyla yıkıyorum
sen uyurken
yüzüne serpiyorum onları
oturup başucuna
güzelliğini seyrediyorum.

Kazım Kaya

Yıllanmış Bir Şarap Gibisin

senelere meydan okuyan
yıllanmış bir şarap gibisin
içmek istiyorum
kana kana her damlanı
içip de kendimden geçmek
her damlamda zen olmak
sen
ben
yani biz.

Kazım Kaya

Yürek Kapısı

yüreğinin kapısını aç
o kapıdan içeri
bütün bir evrenin
girip
yerleştiğini göreceksin
bir zaman önce
kaybettiğin herkesi
orada bulacak
yeniden yaşatacaksın.

Kazım Kaya

Zan Altında

ben ne iyi gördüm –
kötü sandığım
ben ne güzel gördüm –
çirkin sandığım
ben ne gerçek gördüm –
düş sandığım
ben ne dost gördüm –
düşman sandığım
ben
hep
zan altındaymışım meğer.

Kazım Kaya