

# Melikşah Sancaktutan

- şiirler -

**Yayın Tarihi:**

01.02.2019

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları Şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Şiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

## **Aşık ile Maşuk I**

Sanıyorum ki ilk 'mutsuzluk'tu bulunan  
Şiir sonra keşfedildi.  
Huzur arayanlarca,  
Aşıklar adına...  
Dizeler bulundu sevdanın ardından  
Sevilen değil, seven adına...  
Hüzün bir tek Aşık'ta olmalıydı ki;  
Aşk kalsın Maşuk'a.

Melikşah Sancaktutan

## Aşık ile Maşuk II

Ol gönlüme merhem ki; yara olsun özlemin,  
Bir aşığa sıla olsa, maşuk sormaz gözlerin.  
Ol gönlüme hasret ki; kalpte bulayım seni,  
Fazıl'ın şiirinde, yokluğunda seni...

Sanma ki gören olmaz, şu acısını ruhumun...  
Çölde Rabbini bulan, değilsem de bir Mecnun...  
Yine de görün isterim, bana bin Leyla gibi  
Mevlana sevmeli ki; güzel olsun Şems'i...

Melikşah Sancaktutan

## Aşk

Aşk dediğin vücut gibi.  
En çok tek kişilik.  
Bendeki bu yalnızlık  
Sen gelene kadar.

Kalp dediğin hep atıyor.  
Dört odalı tek saray  
Kırık dökük evmiş bu  
Sen girene kadar.

Damar dediğin uzunca yol.  
En az iki misli dünyanın.  
Öylesi bir yolmuş bu  
Sen geçene kadar.

Göz dediğin hep bakıyor.  
Bir çift herkeste var.  
Bendeki renk körlüğü  
Seni görene kadar.

Melikşah Sancaktutan

## **Bazen**

Bazen öyle bir yere koyuyorum ki seni  
Sanki izlediğim hiçbir film  
Okuduğum hiçbir kitap  
Hiçbir şiir yazdığım  
Yetmiyor.

Bazen öyle bir yerde anıyorum ki seni  
Sanki izlenmiş hiçbir film  
Okunmuş hiçbir kitap  
Hiçbir şiir yazılmış  
Yetmiyor.

Bazen öyle bir yerde seviyorum ki seni  
Fragmanında filmin  
Önsözünde kitabın  
Beklediğini düşünmek  
Yetiyor.

Melikşah Sancaktutan

## **Ben Yazıyorum Ama**

Ben yazıyorum ama  
Sensin satırlardaki  
Ve sana ait bir hayli...  
Altına kimin adını yazmalı,  
Bilmiyorum şimdi.

Melikşah Sancaktutan

## **Bilmezsin**

Sen karın güzelliğini bilirsin sevgili!  
Soğuşunu görmezsin.  
Bulutların beyazını seversin,  
Kasvetini bilmezsin.

Yağmura el açarsın da  
Dua eden eli görmezsin.  
Bir damla sanırsın gözyaşını  
Ağlamak nedir bilmezsin.

Acıyı dilde tadarsın,  
Sen kalp acısı bilmezsin.  
Aşkı çok hatırlatırsın ama  
Sevgi nedir bilemezsin.

Melikşah Sancaktutan

## **Bir Gün**

Bir gün insanı gneŖe soracaklar.  
Bir gün dünyaya...  
Sonra suya soracaklar.  
Bana dŖmez diyecek!

Bir gün yağmura soracaklar.  
Bir gün toprağa...  
En son ağaç kaldığında  
Dilim varmaz diyecek!

MelikŖah Sancaktutan



## Cumhuriyet

İnsanlık için dünya barışı neyse  
Neyse vatan bir millet için  
Bir kadın için annelik  
Bir çocuk gülüşü Afrika'da  
Hiç gidilmemiş bir yer neyse  
Dokunduğun deniz,  
Baktığın gökyüzü...  
Ne varsa sevmeye dair, yahut sevdiğin;  
Onlarca mislisin.  
Bir kitabın en iyi cümlesi gibi  
Cumhuriyetisin yüreğimin.

Melikşah Sancaktutan

## Çocuk

Çocuğa ekmek veriyorlar.  
Yere dökecek.  
Vermesen kalbe yazık  
O gözden dökülen yaşlar büyük.  
Kusur kırıntılarda...

Kalpde açan çiçek mi fazla?  
Ekmek mi az?  
Masum ellerinde günah mı çok?  
Bir gülüşteki bin sıcaklığa  
İnsanlık mı az?

Melikşah Sancaktutan

## Çocuklara

Hangi mevsimin altındaysa bu topraklar  
Çamur yağıyordu memlekete.  
Nisan'daki gibi gülmüyordu çocuklar hep.  
En soğuk kışların bitiremediği sıcacık yürekler  
Soğuk baharlara evriliyordu.  
Yitiyorsa bir millet ne yapılır?  
Ezanlar boşluğa okunuyorsa aslında...  
Deccal'in iki dudağı insanlardan(!)  
Cehalet damlıyorsa çocuklara?  
Ve selası okunuyorsa ahlakın, çoğumuzun duymadığı...  
Aç kalıyorsa birileri, israf varken?  
Ölüyorsa bir çocuk bile?  
Dökülüyorsa dillerden küfür, kalplerden nefret?  
Ve öğretemiyorsak aksini?

...

Melikşah Sancaktutan

## Değer

Ne zaman baksam bir yıldıza hemen kayar.  
Değer versem bir fidana ilk o solar.  
Korkarım yeşermez bir daha  
Yeşili çok sevmesem mi?

Paylaşsam sevinçlerini,  
Bir yanın kan ağlar.  
İşitsem gözlerini,  
Bir damla yaş bana bakar.  
Nerede bir değer bulsam  
Elimden gider oldu.  
Seni de çok sevmesem mi?

Melikşah Sancaktutan

## Değil

Bir uyku hali belirsizlik  
Biraz yaşarsın.  
Biraz ölü...  
Hem hayatta gibi, hem değil..

Bir zaman meselesi sonsuzluk  
Dün değildi.  
Bugün değil.  
Yarınlar, ölene dek  
Hiçbiri değil.

Melikşah Sancaktutan

## Deniz

Hırçın dalgalara ev,  
Nice canlıya nefes oldun.  
Okyanustan gizemini aldın,  
Dağlardan nehirleri...  
Gökyüzünden çaldın  
Derinlere mavini.

Dalgalar masum yine  
Gizeminde boğulduk çoğu.  
Hayat verdin ne canlıya  
Huzur oldun insanlara.  
Lacivertin de bir güzel ki  
Yine girdi satırlara...

Melikşah Sancaktutan

## **Dersin**

Ne diyebilirsin sevdiğine?  
Ne diyeceksin?  
Gidiyorsa güle güle dersin, ağlaya ağlaya...  
Allah'a emanet ol dersin.  
Demelisin de zaten.  
Dizeler konuşacak arkandan  
Hakkını helal et dersin.

Melikşah Sancaktutan

## **Dönüşüm**

Her günüm bir değişimi anlamakla geçiyor.  
Daha çok dönüşüm gibi.  
Her sabah istisnasız  
Gregor Samsa gibi uyanıyorum.  
Çok az şeyde var bu.  
Şiirler hariç mesela  
Şairler dahil.  
İlhan Berk'in gördüğü o ceylan  
Musluktan içtiği su  
Uyandığı geceler ansızın  
Görmek gibi cenneti.

Melikşah Sancaktutan



## En Güzel Őir

Çizdiğim en güzel resimdin sen.  
Rengarenk sözcüklerin vardı.  
Sanat, sözcüklerde aramaktı Őiiri  
Hayal edebilsem  
Yanımda ederdim seni.  
Şiirde en uzun 'üç Nokta'ydın sen.  
Ne bir cümleden yer ayırdım sana  
Ne sözcük aradım satırlara.  
Bir zlemdin kalemimde  
Dokunduğum kağıtta  
Mrekkekimde...

Yazdığım en güzel Őiirdin sen.  
Lakin ne kalem almıŐtıım elime  
Ne yazmıŐtıım bir yere.  
Ne de anlıyorum artık  
Ne anlattım diye.

Melikşah Sancaktutan

## Eskiden Çocukken

Eskiden çoktu her şey  
Azı var şimdilerin.  
Uzun yaz günleri yıl gibiydi içimizde  
Görmemek için saklanırdık.  
Fısıltılardı gürültüyle,  
Bağrışmalardı sessizce.  
Duymaması gereken kulaklardı.  
Biz eğlenirken oyunlar bizi oynardı.  
Çok derindi düşler,  
Çizikti kaldırımlar.  
Anlamasını beklerdik ağacın sahibinden  
Ve düşünmesini isterdik anneler gibi...  
Ezanlar okunur da akşam olurken  
Belki hiç görmedik dertleri  
Belki de küçülttük kederleri.

Melikşah Sancaktutan

## Fernweh

Fernweh...  
Duydunuz mu hiç?  
Gidemediğimiz yer, bir yerlerde.  
Belki 'o' yer  
Birinde bir yerdir.

Fernweh...  
Hayali güzel olan aslından.  
Bir ihtimal ki 'o' yer  
Kalıp dinlediğin ruhunu...  
Kalsan, kalabilsen  
Alp'ler gibi belki  
Gidince güzel,  
Gitmeden daha güzel.  
En iyi fotoğrafçı  
En iyi makine  
İki güzelin arasında bir cehennem...  
Bir yerinde şelaleler, cennetten...

Fernweh...  
Biri düşünelim,  
Henüz giremediğin gönlüne.  
Gitmemiş sayılır mısın oraya?  
O sıra, bu tutku  
Çıkınca bir yola.  
Dünya'da, güzel bir yerde, sevdiğinle...  
Veya en güzel yerinde,  
En yalnız halinle...

Melikşah Sancaktutan

## **Gel**

Gel, saltanat kur kalbimde.  
Kalkması zor olsun.  
Kur ki;  
Çocuklarını seveyim.

Gel, bir gül ol içimde.  
Dikeni batan yüreğime...  
Batsın ki;  
Sensiz kaldığım her an  
Yaramı seveyim.

Gel, bir hayal kuralım beraber.  
İkimizin paylaştığı...  
Kuralım ki;  
Bizim olan hayallerde  
Paylaştıklarımı seveyim.

Melikşah Sancaktutan

## **Gözümden Düşersin Kalbime**

Aklımdaki `sen` gözümden düşüyor bazen  
Kusurlara bahane yağıyor yüreğimden.  
Seni seviyorum bakışları ne kadarsa gözlerimin  
Hatırımda o kadarı kalıyor senden geriye...  
Gözümden düşsen bile  
Düşüyorsun kalbime.

Melikşah Sancaktutan

## **Günaydın**

Gülümseyerek uyanma sebabimsin yine.  
Ve o güzel yüzün de gülsün diye  
Bu günaydın!

Melikşah Sancaktutan

## **İçine Kendini Koy**

Bana bir dua yetiştir,  
İçine kendini koy.  
Üfle semaya,  
Amini bol olsun.  
Mümkün zaten gelişi güzel hatırlamak  
Fırtınadan esintiyle gelmesi kolay olsun.

Melikşah Sancaktutan

## İdeal'e...

Gözlerimin seyirmesinden bu satırlar  
Küçük çırpınışlara meylinden...  
Bir nefes ardındaki sözlerin  
Dille tedavülünden...  
Suya yazılan yazılar kadar  
Faraza boğulmaktan...  
Berceste bir kalpten halisane  
İsnata meramından...

Melikşah Sancaktutan



## **Kalp Kırmak**

Her sabah bir dedenin  
Bastonunu kırmayı...  
Her akşam parçaları toplayıp  
Geceleri onarmayı...  
Tek kanadı vurulan  
Bir güvercin olmayı...  
Yarım kalmış sanılıp  
Aslında 'hiç' olmayı...  
Bir çocuğu oyunsuz,  
Sevgisiz bırakmayı...  
Kısaca kırıp döküp  
Kazanmaya çalışmayı...  
Düşünelim diye yazdım.

Melikşah Sancaktutan

## **Kimi**

Kimi yoksun kalır sevgiden,  
Kimi sevgiden yok olurken.

Kimi çekip gider bir şehirden,  
Kimi kendi şehrinde kaybolurken.

Kimi acısını saklar içinde,  
Kimi sevginin acısını kalbinden.

Kimi şiirler yazar sevdiğine  
Kiminin sevgisi zaten şiirken...

Melikşah Sancaktutan

## **Mevsim**

Nice güneş karartır.  
Nice gündüzler gecedir zira.  
Nice ağaç fırtınadır tek kişilik.  
Nicesi Kasım'da bir bahçe...

Nice mevsim bazı filmler gibidir.  
Ağlatan ama biten mutlu sonlu.

Ne uğraşır ki güneş?  
Ne aranıyor bulutlara?  
Nice uğraşlardır kutsal böyle.  
Nicesi sadedir.

Nice mevsim bazı şarkılar gibidir.  
Hüzünlü ama doyuran ruhu.

Melikşah Sancaktutan

## **Olabilir**

Temayüle maruz bir kız  
Masumiyeti kadar güzel olabilir.  
Ama öyle biri aslında olmayabilir.  
Hem gerçekte hem rüyanda, ayrı ayrı  
Hayal olabilir.  
O biri senin için 'o' bile olmayabilir.  
3. tekil şahıs,  
Yeterli uzaklıktaysa eğer  
'Onlar' olabilir.  
Ve bu çoğul değildir.  
Sen ve siz gibi...  
Bendeki biz gibi...

Melikşah Sancaktutan

## Ölü Toprağı

Şu dert ve düşünce karanlığına onlarca satır düştü.  
Yüzlerce şairin eli kulağında,  
Binlerce şiire selalar okundu.

Toprakla aramdaki geçmişi unutturcasına sevmiştim birini.  
Lakin yorulmuşluk, zekatıydı bedenimin;  
Yeşerdiği çocukluk zamanlarından gelen...

Büyüdü sonra o çocuk, her şafakla.  
Düştü bir yaprak, toprağa özleminden.  
Çınar ağacı oldu yaşanmışlıklar...  
Yağdı yağmur,  
Esti rüzgar.  
Şimdi bir ağaç biliyorum, ilkbahara hasret.  
Bir de onun rengine, aşık sonbahar...

Melikşah Sancaktutan

## Ölüm

Kararsa gökyüzü öldüğüm gün.  
Gölge inse şehre,  
Sebebi zühur etse bedenimden...  
Meydanlara taşsa cesedim  
Bembeyaz umutlar bıraksam ama.  
Saçım ağrımış olsa,  
Alnım ak...  
Bir damla inse yerin yüzüne  
Ve de yüzüme...  
Yağsa yağmur,  
Toprak koksa...

Her şeyin bir sonu var böyle.  
Buz çözülüp su olmuyor mu?  
Sular donup kalmıyor mu?  
Yaprağın karışması gibi toprağa  
İnsanoğlu karışmıyor mu?

Melikşah Sancaktutan

## **Pencere**

Bir ev gibi iki kişi  
Dışarıdan rengarenk...  
İçinde bir odadır bir tanesi  
Hiç girilmemiş, gizemli...  
Zihninde karanlık odalar vardır diğerinin  
Ama penceresi de vardır her odanın  
Her biri aynı bahçeye bakar.  
Evin en güzel yeri, pencerelere çıkar.

Melikşah Sancaktutan

## Rüya

Uyanmak istemediğim rüyalar oldu.  
Uyanıp unuttuğum da.  
Tam hatırlamıyorum ama bir tanesi  
Bembeyaz bir şeydi.  
Dünya'nın en güzel şeyiydi.

Rüyalarımda gözü vardı uykularımın.  
Uyuyamadığım o geceler,  
Güzel rüyalar gecesi idi.

Melikşah Sancaktutan



## Son İstasyon

Zifiri karanlık karışmış sabaha.  
Başı dik bir genç;  
Sokak lambasının ardından,  
Son istasyona yürüyor.  
Betonu hissedercesine, salına salına...  
Soğuk yerde,  
Yağmur damlaları altında.

Son istasyonda hava karamsar.  
Kaldırımlara esiyor aydınlık.  
Yağmur kavuşurken gürültülü geceye,  
Soğuk adımlar gecenin berisinde...  
Ve dışarısı sıcak.  
Son istasyonda bir ufuk...  
Güneş doğdu doğacak.

Melikşah Sancaktutan

## Sonbahar I

EYLÜL - Ekim - Kasım

Bir başka esti rüzgar bu Eylül.  
Yapraklar hep düşerdi toprağa  
Yağmur da sıradan yağardı.  
Toprak kokusu uçurdu kuşları bu yıl.  
Onlar da kanat çırpardı halbuki  
Birin zeytin dalı havada şimdi.  
Ve temiz bir sayfa,  
Hatta bir defter  
Belki şuradaki ağaç öylece...  
Toprak, yağmur, bulutlar...  
Şu gökkuşuğu, şehre inen  
Göğün kendisi öylece...  
Ve onlarca şey, sığın bu Eylül'e  
Hep o rüzgar esti diye.

Melikşah Sancaktutan

## Sonbahar II

Eylül - EKİM - Kasım

Ağırlaşıyor her şey bu sabah.  
Yeryüzü sıırıslıklam.  
Gökyüzü kupkuru...  
Üzerinde bir ağırlık var kuşların.  
Bu nehir öfkeli hepimize  
Balıkların haberi yok.  
Şu çay akıp gelen uzaklardan  
Okyanusu bilmez.  
Bu sonbahar renkleri resmedilmemiş henüz.  
Her şey sıradan, öylesine, düz...  
Bir kaç yaprak var.  
Onların mevsimsel hareketleri dışında  
Olan biten yok.  
Bir şiirinde Turgut Uyar'ın  
Ekim'i uğurladığı dizeler...  
Geçsin diye yaşıyor gibi  
Bekliyor günler.

Melikşah Sancaktutan

## Sonbahar III

Eylül - Ekim – KASIM

Şessiz geçti Kasım.  
Özgür ve yavaştı mevsim.  
Zaman aleyhimize işliyor.  
Dünya durmuş gibi...

Kuşlar ağaçlara dokunuyor üzer beşer.  
Rüzgarın en güzeli onlara eser.  
Bulutlar tek parçadır artık.  
Gökyüzü tek renk  
Dünya durmuş gibi...

Ay kaybolur bu akşam  
Ne deniz o eski denizdir.  
Ne yakamozdur üzerindeki  
Vardır gecelerin de uğrayanı  
Yağmur tanelerindedir adı  
Zaman yavaş geçer  
Dünya durmuş gibi...

Melikşah Sancaktutan

## **Ŗiri Daha ok Sevmek**

Sen olmasan yazmazdım.  
Ŗiri daha çok sevdiğimi fark ettim böyle.  
Ŗensizlik değil, Ŗiirsizlik korkutuyor artık.  
Sadece bu yüzden iyi ki varsın desem  
Dizelere girmiŖ sayarsın kendini  
Ama ne önemi olur?  
İŖleyen dominoda son taŖ misali...

MelikŖah Sancaktutan

## Tren

Baştan uca özlem kokar tren.  
Demirin pasından,  
Gidiş dönüş biletine kadar.  
En arka vagona kahve içersen eğer  
Üzerindeki hüzdür, geçen her taşın.  
Birkaç söz düşse de kağıda  
Erişemez dizelere beyaz dumanı  
Karanlık tünellere vurur satırlar.  
Sesi belki bastırabilir özlemi  
Gurbetini taşıyabilir raylar.  
Bekleyeni çoksa lakin  
Ağır yol alır vagonlar.

Melikşah Sancaktutan

## Umut I

Her gecenin yıldızı gibi  
Karanlıktaki ışık da umuttur insanda.  
Soğuk kış gecesinin peşinden  
Mutlaka bir güneş vardır,  
Yağan karın sonunda anlam kazanan...

Düşer olsa bir yaprak, bahar özlenir.  
Esen her rüzgarda güzellik,  
Yokluk içinde yağmur beklenir.  
Umut; çölde bir ağaç,  
Kıraç toprakta sudur.

Nesli tükenen kuşun bile her kanat çırpışı,  
Aslında kocaman bir umuttur.

Melikşah Sancaktutan

## Umut II

Bir damla su kadar çarpıyor nehir  
Kayalar desen desen ırmaklarda...  
Kestaneler sen kadar neşeli her Ekim sabahı...  
Gözüm ağaçlı yollarında Kasım'ın...  
Artık daha büyük kahverengi gözlerin,  
Yağmur damlaları kadar fazla gülüşlerin...  
Sanki kırmızıdan beyaz bulaştı mevsimlere  
Kar taneleri toprağa dokunuyor sessizce..

Melikşah Sancaktutan



## Üç Nokta

Şiirde yazılmıyor sana birkaç dize.  
Ne yazsan yetmiyor.  
Ya yüklemsiz cümleler,  
Ya devrik.  
Anlattın sanıyorsun, eksik.

Öyleyse bir nokta

·  
Bir nokta

·  
Ve bir nokta daha

·  
...

Ne yarım kalsın bu şiir,  
Ne kıskansın sonsuzluk...

Düşüp de bir kelimedede anlam bulursan  
Yazacağım şiirini.

Melikşah Sancaktutan

## Yabancı Şehir

Yüreğim yabancı bir şehir sensiz  
Anahtarı sende.  
Yürüyüp korktuğum bir başıma  
Sokakları var içinde.  
Çıkamazları var kaybolduğum...  
Yaprak hışırtıları var.  
Bir sokak lambasında  
Sanki senin sesin var.

Öyle bir şehir işte,  
Ya güneşi doğmayan, sabahları  
Ya rüzgarı dinmeyen, akşamları  
Ya kara bulutlar altında bir gündüz  
Ya gecenin ayazında kaldırımları...

Öyle bir şehir ki bu,  
Ya sen hiç olmayacaktın.  
Ya ben gidecektim çoktan.  
Bir riski iki kere almaktı bu!  
Bize fazla olan...

Melikşah Sancaktutan

## **Yakamoz**

Bir ay vurdu geceye  
Bakışlarını duydum.  
Dokundum bir denize  
Sesini gördüm.  
Yakamozlar izledim sessizce.  
Gözlerini andım gülerken ki...  
Sen düşünce düşüme  
Gülüşüne uyandım.

Sesin duyuldu, duvardaki saatten.  
Dinledim, yorgan altından...  
Halı desenlerinde aradım seni  
Geceyi telefon ışığından...

Caddelerde sessizlik vardı.  
Sokağımda yapraklar...  
Yağmur getirse ya seni  
Yahtut bir deli rüzgar...

Melikşah Sancaktutan

## Yeni Dizeler

Düşünürken bir iskelede,  
Yıldızlar gördük akşamüstü.

Bir denizci ipini düğümlerken  
Köpüklü dalgalar izledik.

Bağrısan martıları duyduk,  
Suya çizdik resimlerini.

Tutarken sandaldan balıkları,  
Bir kuşun özgürlüğünü çaldık.

Kaybolunca göğün mavisi  
Kasvetini döktük denize.

Yazarken kağıda bir öksüzü  
Anneyi anlatmadan  
Yeni dizeler ördük şiirlere...

Melikşah Sancaktutan

## **Yine En Sevdigin Renk Aklıma Gelir**

Bir kez papatya gördü mü,  
Gülde dikenini kusur bulmuş toprak.  
Şimdi ne zaman tanısam birini  
Aynı dikenler batar kalbime.  
Koparsam papatyanın beyazını bir bir  
Yine en sevdiğin renk aklıma gelir.

Melikşah Sancaktutan

## Yol

Herkesin bir yolu vardır, gidemediği içinde.  
Yalnızdır başında.  
Tozunu yutmak gerekir.  
Bir yol olsa gecesiz,  
Görmemesi gerekir korkunun.  
Nesli tükenen onlarca canlı vardır.  
Güllere doymuşsa da, dikenlidir.  
Öyle bir yoldur başı.

İnsan; dağları aşar, bilse ardını  
Ama çıkamaz o yola bilmeden.  
En cesur olanları yürür üzerinde.  
Sonra ağaçlar eser iki tarafına.  
Meltemi toprağa dokunur,  
Meyvesi yeşile.  
Akasyalar açar kayalardan.  
Sonunda bir nehir ki görmeye ne lüzum  
Sesi gelir uzaklardan.

Melikşah Sancaktutan