

Nedime Köşgeroğlu 2

- Őirler -

Yayın Tarihi:

08.12.2019

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kùltür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan Őirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Őirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği üzerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

Nedime Köşgeroğlu 2

İrfan Köşgeroğlu ile evli, Gizem, İrem ve Ecem'in annesi.
Eskişehir Osmangazi Üniversitesi'nde Öğretim Üyesi.
Eskişehir Kent Kadın Meclis Yürütme Kurulu üyesi(2008-1010)
Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Engelliler Şube Md V (2008)
Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Kadın Danışma ve Dayanışma Merkez
Koordinatörü (2008)
Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Kadın Danışma Merkezi Koordinatörü
(2008-2011)
KA-DER Kadın Adayları Destekleme Derneđi Eskişehir Şube
Başkanı(2011-2016)

Şiir, öykü, deneme ve sosyal içerikli yazıları; Lacivert, Yoğunluk, İz dergisi, Akköy, Özgür Pencere, Yazılıkaya, Kampüs, Deliler Teknesi, Edebiyat Eleştiri, Patika, Berfin Bahar, Kum, Dilge Edebiyat, İmece, Kurgu, Kar, Ekin Sanat, Eliz Edebiyat dergisi Eskişehir Sanat ve Edebiyat Dergileri yanında, aylık olarak www. dusle.com. zaman zaman da www.Antoloji.com., www. EBTO.com şitelerde yayınlanmaktadır.

Ödülleri:

- 2009. "Uğur Mumcu Yılın Kadın Hakları Savunuculuđu Ödülü" Çağdaş Gazeteciler Derneđi Yönetim Kurulu. Eskişehir.
- 2010. "Kayıtlara Geçsin Kadın Vâr: Sıkıştırılmış alanlardan yaratıcı yaşamlara kadın Yılın Sanat Araştırma Ödülü" Eskişehir Sanat Derneđi Yönetim Kurulu.Eskişehir.
- 2012. "Homeros şiir yarışmasında dosya dalında jüri özel ödülükarşıyaka izmir
- 2014 "Homeros şair inceleme dalında" birincilik ödülü Karşıyaka izmir
- 2015 Enver Gökçe Şiir ödülü. İstanbul

Acemi terzi

aşk günahı bağışlayabilir kendine
kötü bir çizimdir elde kalan
bir kumař gibi biđilir
dikilir geceye
acemi terzi
dikkat kesilebilir

insan bir aşkın koynunda
yangın merdivenlerinden çıkışa
gözlerini kađırabilir

aşk yontulmaya
 oz l p donmaya ısrar
bazen bir  l  yıkayıcısı
bazen de yan yana uzaklık
yalnızlığın tanrısı

ağaç güçlensin diyedir dalların budanması

Nedime Köşgeroğlu 2

Balkon

balkon

kalabalık artırır bencilliği
az söz yeter ormanı yakmaya
insan hazır olda beklerken deliliği
öfke her gün bir yaralı taşır kendine
balkonun balkona dediği
doğru olmayabilir

balkonda biriken soru ıslak
sen kalk camdan dışarı bak
gelenin ayak sesi gideni kesebilir
bir el kendine devrim
diğerine yetim bir dünya
tarihin dediği doğru olabilir...

zaman seyirlik balkon
kurtarılmış kediye
bir el iktidar olunca geceye
intihara kalkmış menekşe
sanık sandalyesinde akıl
az görülen şeydirtanık gerekebilir

Nedime Köşgeroğlu 2

Çarşı

insan kış istasyonu
buruşmuş mendile
bir de akmayan çeşme
çünkü gün kıskanç yürür
bulutların göğsünde

kan yüzünden kapanır zaman
tarihe verir izini
kendini siler en baştan
silmek fiili
bin aitsizlik hissi
gürül gürül akar içeri
içiniz artık dağılmış bir pazar yeri

taburcu edilmiş sancıyla
insan yalanda ustalaşır
sürülen insanların
kan sızdıran dünyasında
konuşmak boşluğa

kaç- göç arası
gözden çıkarılmış sokakta
gölgeler kefen değiştirir

değişim kendini bekleyen okul
terk edilen şehir
durulmayan kan kaybı

sese kapılan çarşı
devralır şehrin günahını
kaybetmek için doğar çocuk
çünkü evler mayın tarlası

kaza kurşunu nazar
kaç kapının suç haritası

Nedime Köşgeroğlu 2

Çığlık

saçlarına kış yağmış babamın
ellerinde nemli sevinç
her sabah şakağında bir kurşun
söylemediğinden çok sevmiştir
konuştuğundan daha susukun resimler
çizmişti hayata

annem yüklü vagon
çocuk taşır töre seferlerine
dar vakitlerin söğüt gölgesi
kendini bölmüştür bir dikişte

çığığa bandırılmış memleket
uyuyan bir halk oturmuş dilime

tozu dumana katmış eskici
kaldırımında bir utanç
kapatmayı unuttuğum parantez
eksilmiş düşler içindi

Nedime Köşgeroğlu 2

Duvar

nasıl da şaşırtıyor insanı
kendine uzak bu dil
aklı çekilmiş duvar
kendini ölüme çağıran uçurum
kedi dilinde bahar

annem şimdi ney'leyim
nevrotik geceme düşen kenti
resmi geçit gibi yürüyen cümleyi
neyleyim!
depresyona yenik mani

tortu bağlamış kuyulara
açık gitmiş furuğ'un gözleri

babam mı?
ava gitti bu havada
ben şiire gidiyorum
annemi kurtarmaya

vefa diye bir şey yoktur aslında!

Nedime Köşgeroğlu 2

Göç

tanrı seçti annem bana uzak
yakını aralayan rüzgâr yarama tuz
taşınacak bu dil bu bedenden
dilim dilim yalan

teri soğumuş mutfak
yüklü raflar uslu kap kaçak
sabır balkonda koltukta saksı
al yağmurlar sonrası

dağ yalnızlığı
yağmur ve yetim oyuncak
karanlığından muzdarip dolap
utanmanın rengini giymiş ayna
yanar döner aşk

yüzünü yere deviren güneş
aşkın en güzel yerinde kavimler göçü
anneler
hayata verilen karşılıksız çek
taşı eriten öykü

mevsimleri giydirip soyuyor zaman
babamın elinde kurşun
kalem
rahme düşmeyen unvanı
devralan kadındı annem

Nedime Köşgeroğlu 2

Gözaltı

gözaltı

hasretin ince yerinden konuşur gece
ben sana uyuma demedim mi?

derin uykular ölüm arkası
boşluğa sarılır gibi kendine sarılmış orman
kaç kadın düştü üst katımdan
katıksız günaha!
bir bahar ötede
kendini kurşunlayan baba

çay demini sunarken kaçakçıya
ölüm! buz iğnesidir
şekeri düşmüş ağaca

orta sınıf acı kahve
kadın sabır düşürürken
hiçliği bekleyen cenaze

damarımda zehir
büyük gözaltı
bundandır su basması alt katlarımın

tanrım!
aşk sular altında artık
düşün yakamdan baba yaptıklarım

Nedime Köşgeroğlu 2

Hayat

göz nefesi keser
yalan camları
haya çocukta kalsın
acıyı
kadından çalmalı

Nedime Köşgeroğlu 2

Hayat iki

şu memeleri sarkmış ev
bahcesi yarı felçli
diyor ki
geceleri ezberlenirmiş
korkunun alfabesi

Nedime Köşgeroğlu 2

Sevgili

sevgili

yol kendini bölmüştür sevgili
sen çelikten gemileri
s'adır sularda gezdir

dağın tozunu almadan
göremezsün yüzümü
süt dişlerimi yedi zaman
azılarda köprü
karşı kıyıları olmayan

bu yüzden düş ıslak sevgili
aklı kaçmış suların
sabahtan çıkagelmiş kara kedi

tanrı kollarını bağlamış sevgili
bana bir tutam çöl
kör kuyularda
yine binbir kadın sureti

şüphe gerçeği boyuyor sevgili
bu yüzden konuşmak
kırmızı ışık
peçete kullanan medeniyetin
iltihaplı göz dibi
harran unutulmaya dünden alışık

bir gidişin resmidir hayat
kör bıçak azmettirici
sen aynaları parlat
kanıyor karanlığın rahmi
kitaplar yorgun sevgili

dil kırbaç olmuş da
zamanın beğenisine sunuyor öfkeyi

tanrının gözyaşları da yetmiyor
yetmiyor ekmek su hava
düşürmek için artos'un ateşini
sen ağrı'ya şifa ol sevgili

duldasında hayatın tuzu fazla kaçmış
ağırlık çekmiş kuyudan
sesi kısılmış sokakta
herkes herkese kapı

bu yüzden her şey yolundaymış gibi
olamayız sevgili

Nedime Köşgeroğlu 2

Yazgı

kırk kapılı yüreğe değmedi elim
ayaklarım kendini kucaklar
kuşkonmaz baharlarımda
rakıya su
beni şaraba katmışlar

kaşlarıyla köprüler kuran annem
bana hep susmayı öğretti
ağırbaşlı günler doğurdum bu yüzden

daha önce gördüm mü sizi?
puşuya yatmış avcı yeleğiniz antep işi
bağdaş kurup oturmanızdan tanıdım
siz bahar'ın derebeyi

tanrım size yürü demiş yol sizin
rüzgâr batıdan esiyor üşütmeyin!

yer değirmen gök deli deli
uzanıp şöyle ölüvermeli
hayat kabuğunu değiştiriyor da
değişmiyor annemin öğütleri

Nedime Köşgeroğlu 2