

# Uğur Ata

- şiirler -

**Yayın Tarihi:**

10.01.2020

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kùltür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği üzerine Antoloji.Com tarafından, şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir şekilde sorumlu ve taraf değildir.

## **Uğur Ata**

Eserleri:

## Adalet

Dilin adil olsun, hiç söyleme yalanı,  
Elin adil olsun, paylaş senin olanı,

Sözün adil olsun, verdiğin sözünü tut,  
Gözün adil olsun, yap yardımını unut,

Doğru yoldan şaşma, yalana hiç bulaşma,  
Yorum yap, eleştir ama haddini aşma,

Hakkı koru ve savun, mazlumları gözet,  
İyilik, doğruluk ve adaletten söz et,

Zulmedene karşı, dik durmaktır adalet,  
Masaya yumruğu sert vurmaktır adalet,

Ocu, bucu, şucu.. ayırışmadan adalet,  
Başka yerler gibi, karışmadan adalet,

Son vapur kaçmadan, geç kalmadan adalet,  
Geleceğimizden hiç çalmadan adalet,

Hem yazarak hem de okuyarak adalet,  
İlmek ilmek, renk renk dokuyarak adalet,

Dün, bugün ve yarın kaybetmeden adalet,  
Menfaat gözetip pay etmeden adalet,

Vicdan, yasa, kanun darp etmeden adalet,  
Düşmanlık, kin, nefret gark etmeden adalet,

Cinsiyet, ırk, din, dil söz etmeden adalet,  
Kıyak, çıkar, torpil göz etmeden adalet,

Konum, zaman, mekan fark etmeden adalet,  
Kadı, savcı, hakim çark etmeden adalet,

Doğrulara yalan eklemekten adalet,  
Hemen, şimdi, şu an.. beklemekten adalet,

Kainat ruhu, mülkün temeli adalet,  
Ahlakın özü, dinin direği adalet,

Uğur Ata

## Ağlamalıyım

Evden yine erken çıkmalıyım,  
Bir sigara yakıp yürümeliyim,  
Birden bire sen gelmelisin aklıma,  
Sendelemeliyim.  
Okula yine erken gitmeliyim,  
Gider gitmez kantine oturmalı, yolunu gözlemeliyim.  
Ve ansızın sen çıkıp gelmelisin.  
Kelimeler aciz kalmalı, yüreğimin feryadına  
Sohbetin en derin yerinde, diğerleri çıkıp gelmeli  
Ben yine küfretmeliyim içimden  
Bir sigara yakıp dalmalıyım gözlerine  
Bir ara göz göze gelmeliyiz  
Ve gülmelisin bu aptal halime  
Kelimelerle aram bozulmalı yine  
Gözlerim konuşmalı seninle  
Gözlerimin her gün defalarca söylediğı sözü  
Dilim bir gün daha ertelemeli  
Gitmek için beraber dökülmeliyiz yollara  
Herkes ayrı telden çalmalı, ben yıldızları seyre dalmalıyım  
Sonra ayrılık vakti gelmeli,  
Gözüm ardından bakakalmalı.  
Yalnız başıma kaldırımları adımlamalıyım  
Ve bir parkta saatlerce oturmalıyım  
Yine elimde sigara, aklımda sen olmalısın.  
Sonra gecenin bilmem kaçınıcı çeyreğinde  
Eve gitmeli, yatağı uzanmalı, seni düşünmeliyim  
Zamanın durduğunu fark etmeliyim  
Ve sonra, gecenin bilmem kaçınıcı asrında  
Elimde sigara, gönlümde sen ve gözümde yaş olmalı,  
Ağlamalıyım.

05.06.2000

Uğur Ata

## Akşam Olunca

Akşam olunca bir hüzün çöker üstüme,  
Bir efkar basar her tarafı,  
Dertler gelir hep dertler üstüne  
Yalnızlık habercisi kapımda  
Ve ben dertlerle iç içe.

Akşam olunca bir gariplik çöker üstüme,  
Hüzünlenirim yine farkına varmadan,  
Sağanak yağmurlar yağar hep gözlerimin üstüne  
Dört duvar arasında mahkum, ben!  
Yine hasretimle baş başa.

Akşam olunca bir burukluk çöker üstüme,  
Bir düşünce alır beni,  
Kara bulutlar gelir hep üstüme üstüme  
Yağmurlu ve karanlık bu gecede  
Ben hayalinle göz göze.

Akşam olunca bir karamsarlık çöker üstüme,  
Hıçkırıklar arasında bir genç,  
Eser deli rüzgarlar hep üstüme üstüme  
Yaşam denen bu girift bilmecede  
Ben ölümle burun buruna.

22.04.1998

Uğur Ata

## Anla Artık

Koyuver gitsin sıradan bir bir,  
Tireler çek üstüne anıların,  
Yeter uğraşma  
Bilirim; hep kan ağlarsın  
Uğul uğul hayallerin, hep sarsa da seni,  
Yine de çaresiz kalıyor ellerin,  
Ulaşamadan özlemlere...  
Giden dönmüyor geri anla artık,  
Belli; "elveda mutluluk, merhaba dertler" demişin,  
Gecelerde dostun saatin vuruşları,  
Bir de içtiğin şu zıkkımın dumanı,  
Ölmüşsün, öldürmüşler seni kahpece,  
Onlara inat yaşamalısın anla artık,  
Anla artık yüreğim.

11.11.1999

Uğur Ata

## **Annemin Ardından (Rüya)**

Dün gece yine rüyamdaydın,  
Yolumu gözlüyordun köşe başında,  
Dayanamadım, boynuna atıldım.  
Gözyaşlarını hissettim, yüzümde bir ara,  
Sen; düşümde ağladın.  
Ben; uyandıktan sonra.

Uğur Ata

## Ben Şehre Ağladım

Yine aklımda sen,  
Halden anlamasa da satırlar...  
Seni yazıyorum yine  
Doğmaya üşenen güneşin hasreti ile  
Esmeye üşendi bugün rüzgâr  
Dağılmadı bulutlarım, gözyaşlarım kurumadı  
Yağmaya üşendi yağmur  
Kurudu, çatladı dudaklarım  
Akmaya üşendi nehirler  
Denizlerin gözleri yollarda  
Parlamaya üşendi yıldızlar  
Daldı dünya karanlık bir suya  
Üşendi ellerim, kalkmadı duaya  
Günahkâr olup çıkıverdim, bir günde  
Geçmeye üşendi zaman  
En çok da bu koydu bana  
Gece büyüttü hasretimi, zorlaştı bekleyişlerim  
Atmaya üşendi kalbim; toprağa vardım  
Bugün aralığın on altısı  
Konya'yı sel aldı  
Beni karanlık ve Yalnızlık  
Yağmaya üşendi yağmur  
Şehri serinletmek için; Ben Şehre Ağladım

Uğur Ata



## **Beni Düşün**

Ne zaman bir kuş öterse garip garip,  
Bir çocuk ağlarsa acı acı,  
Karanlık başarsa ağır ağır,  
O an bir yağmur yağarsa çisil çisil,  
Ve hüzünlenirsen farkına varmadan,  
Beni düşün.

Zaman aksa da durmadan,  
Hatıraların canlanırsa da gözünde,  
Candan dostların olsa bile,  
Bir zaman mutluluğunda,  
Yaprak açımında, yaprak dökümünde,  
Beni düşün.

Uğur Ata

## **Bu Şehir**

Bugün...  
Akşam inmiş kaldırımlara,  
Köşe başında bir dilenci, yazgısına ağlıyor.  
Yağmur bir bardaktan boşanırcasına...  
Bir çocuk koşuyor kaldırımlar boyunca, ııslak!  
"simit" diye bağıyor,  
Bağıyor yüreğiyle  
Üstü başı yırtık,  
Ayakkabısı paramparça,  
Gözleri kan çanağı,  
İçinde isyanı yaşamamanın  
Koşuyor kaldırımlar boyunca.  
Bu şehir pazar,  
Daha niceleri var.  
Bu şehir mezar,  
Yaşayan yaşıyor.

22.04.1998

Uğur Ata

## Cinayet Saati

Yürüyordu adam, korkusuz  
Kadın da peşinden...  
Bir ürkeklik seziliyordu kadının sesinden  
Yürüyordu adam, korkusuz  
Kadın, ürkek... peşinden

Susuyordu adam, soluksuz  
Kadın da keza...  
Adam için geçmiş sanki bir hiçti  
Kadın o geçmişte kaybolup gitmişti  
Susuyordu adam, soluksuz  
Kadın haykırırcasına keza...

Gülüyordu adam hafiften  
Kadın, şöyle dursun bir tarafa gülmek  
Aklından geçmiyor değildi, ölmek  
Adam "bitti" diyordu, bu yolun sonu  
Kadın eğiyordu başını, gözleri dolu  
Adam hafiften gülüyordu  
Kadın değil gülmek, ölmeyi düşünüyordu

Ölüyordu...! ! !  
Ölen ne kadındı, ne adam!  
Vurulan kara sevdaydı durmadan  
Ve "bitti" sözüyle indiriliyordu yere  
Hem de bir kez değil, milyonlarca kere

24.09.2001

Uğur Ata

## Çaresizim

### ÇARESİZİM

Bir oda sessiz,  
Dışarısoğuk ve ıssız,  
Donuk bir ışık,  
Karşısında ben...  
Yalnız ve çaresiz  
Ölümü bekleyen mahkumlar gibi,  
Şeni bekliyor, seni düşünüyorum,  
İşte bir ses...  
Sen misin söyle?  
Yoksa Azrail mi geldi...?

02.07.1995

Uğur Ata

## Delikanlı

İki mekanı vardı delikanlının  
Bir; yüreğini döktüğü, şiirlerini yazdığı odası  
Diğeri; sevdiği ile el ele oturduğu ağaç altı  
Dostları vardı delikanlının  
Belki kendinden çok daha delikanlı dostları  
Dostlarını severdi...  
Şiir yazmayı, yağmurda yürümeyi...  
Bir de O'nu.  
Duygusaldı. Ağlamayı da severdi.  
Ama hep yalnız ağlardı  
O bile göremedi delikanlının ağladığını  
O bile silemedi akan göz yaşını  
Çok acı çekti ama hiç ezilmedi  
Belki boynu bükük gezerdi ama  
Yüreği hiç bükülmedi  
Ve hep unutulmak korkusu ile yaşadı  
Ve hep sevgisini düşünüp ağladı  
Yapayalnız...

08.07.2000

Uğur Ata

## **Dost Gecelerim**

Benim hıçkır a hıçkır a ağladığım,  
Karanlık gecelerimi bilir misin sen?  
Başımı ellerimin arasına alıp,  
Saatlerce düşündüğümü!  
Efkarlı gecelerimi bilir misin sen?  
Gölmek isterken hıçkırıklara boğulduğum,  
Seni düşünerek gözlerimi yumduğum,  
Dost gecelerimi bilir misin sen?

03.06.1997

Uğur Ata

## **Gitme Zamanı**

İşte bu ayrılık, işte bu veda  
Ne gözler "kal" der, ne dudak "elveda"  
Bakışlarım donuk, gözlerim nemli  
Gözyaşlarımı silme, bu hüznün son demi

Ayrılık; o nehirde boğulmaktır  
Yalnızlık; yüreğinden kovulmaktır  
Sevda; seni sensizlikte bulmaktır  
Limanıma gelme, bu kalkan son gemi

"Gidersem dönmem" dersin, güle güle  
Git yanımdan, düşürme beni dile  
Delirsen, ağlasan, yalvarsan bile  
Arkamdan bakma, bu gözümün son nemi

Kalmasın duvarda resimlerimiz  
Sonsuzluğa varsın isimlerimiz  
Hasret nöbetinde gecelerimiz  
"Anılar" deme, bu fikrimin son gamı

Bu roman da biter, şimdi, birazdan.  
Ne benim gururumdandı, ne nazdan  
Bırak ağlasın besteler hicazdan  
Güle güle sevgili gitme zamanı

31.01.2002 Saat: 21.10

Uğur Ata

## Gözlerin

Yüzünde parlayan iki güneştir  
Güneşin yıldızdan farkı gözlerin  
Anadır babadır bacı kardeşir  
Her türlü yarama sargı gözlerin

Onlar ki göz değil, silahtır bence  
Öyle bir kılıç ki ucu ip ince  
Hissime ilaçtır akla gelince  
Ağlatır garibi türkü gözlerin

Gezdirir adama gurbet elleri  
Susturur önünde şair dilleri  
Ne "Ağlama Sevdam" ne "Güz Gülleri"  
Uğur'un en sevdiği şarkı gözlerin

01.10.2001

Uğur Ata



## **Güle Güle Yirmibir**

Anılar anımsanmaya devam etmeli,  
Bir bahar güzelliğinde olmalı bu anlar.  
Bu yaşım ağlayarak geldi, güle güle gitmeli,  
Şimdi anılarda kalan, bir sonbahar.

11.01.2000 (doğum günümün sabahı)

Uğur Ata

## Hasret Akşamlarında

Bazen kaçmak istiyorum bu şehirden,  
Alabildiğine uzaklara, meçhule...  
Meçhulde kendimi bulmak istiyorum.  
Belki de seni unutmak, hasret akşamlarında!  
Bazen de...  
Yüreğim yorulana dek haykırmak sevgimi,  
Hayalinin gözlerine dalıp, sesim kısılana dek susmak,  
Senden uzak düşlerde hayalini kurmak,  
Belki de...  
Sana ağlamak hasret akşamlarında!  
Ama...  
Korkularımdan kaçacak kadar onursuz,  
Ve sevgimi haykırarak kadar cesur değilim! ! !

12.04.2000

Uğur Ata

## İktisadi Aşk

Seni sevdiğimi söylemeye gerek yok sanırım  
Müteşebbis davranışlarımdan anlaman gerekirdi  
İzahçı bir nitelikte açıklamak gerekirse  
Ben seni Doğan Hoca'nın İstatistiğinden  
Serdar Hoca'nın Spesifiğinden  
İktisatın Marjinalinde, İşletmenin Ordinalinden  
Yönetimin Optimumundan, derslerin bilimimumundan  
Daha çok sevdim gülüm  
Aşkımla Azalan Verimler Kanununa boyun eğmez bilesin  
İki gözüm Ricardo'nun Rant Teorisine kör baksın ki  
Seni en az Marjinal Maliyet kadar sevdim  
Sevgilim; senin ikameni hiçbir zaman düşünmedim  
Tamam bir kere aklımın ucundan geçti ama...  
Yine de sevdim seni sevdiğimi  
Çok sebepli izah bile açıklayamaz seni  
Yine de elimden geldiği kadar anlatıyorum derdimi  
Empatik olarak düşünecek olursan  
Anlarsın seni nasıl sevdiğimi  
Güzelim rasyonellik sana yakışmıyor  
Bırak duyguların karar versin  
Aşkıma kardinal yaklaşman  
Benim seni, Marjinal Faydan sıfır oluncaya kadar  
Sevmemi engelleyemezdi hiçbir zaman  
Ben bir garip eğriydim, senin Kayıtsızlık Haritanda  
El ele verip Engel Yasalarına  
Göğsümüzü gerebilmek isterdim  
Ben; Emek-Yoğun teknolojiden doğan aşkımızın  
Meyvelerini optimum seviyede alabilmek isterdim  
Ben seninle çekirdek ailede üretim kararı verip de  
Adetlerini kendimizin belirleyeceği çocuklarımızı  
Monopol piyasada yetiştirebilmek isterdim  
Sevgilim; benim temel ihtiyacım sensin  
Senden başka kalmadı derdim  
Yine de seni...  
Maksimum, Optimum ve bilimimum  
İktisadi terimler kadar seviyorum  
Sen yeniden üretimi mümkün olmayan  
Nadir mallardan birisin

Uğur Ata

## **Kelimeler**

Yaşantımın her safhasında,  
Gözümde bir damla yaş vardı.  
Doğruyu ararken her defasında,  
Yolum hep çıkmaz sokağa vardı.

20.02.1999

Uğur Ata

## **Kendim İçin**

Bana derler ki Uğur Ata,  
Bir gün diyecekler nr içinde yata,  
Beni sevenlerin dünyası dünya,  
Ahreti gller sümbüller olsun.

11.01.1997 (doğum günümün sabahı)

Uğur Ata

## Kime Ne

Ben belki en güzel şiirlerimi söylemeden,  
Öleceğim sessiz, sedasız.  
Bir yürek daha haykırmaktan yorulup susacak,  
Kimin umurunda?  
Bir yürek daha atmaktan yorulup duracak,  
Kime ne?

Ben belki en güzel şiirlerimi söylemeden,  
Öleceğim bir kaldırım kenarında.  
Bir sevgi kalakalmıştır yüreğimde öylece  
Kimin umurunda?  
Bir platonik sevdıydı, öğrendiniz böylece  
Gerçi kime ne?

Ben belki en güzel şiirlerimi söylemeden  
Öleceğim bir sokak arasında  
Bir "şair bozuntusu"ndan daha kurtulacak bu şehir  
Kimin umurunda?  
Bir "şair bozuntusu"ndan daha kurtulacak bu şiir  
Kime ne?

Ben belki en güzel şiirlerimi söylemeden  
Götüreceğim öbür tarafa  
Bu şiirlerim ha söylenmiş, ha söylenmemiş  
Kimin umurunda?  
Ben ha ölmüşüm, ha ölmemişim  
Söyleyin kime ne?

14.02.2000

Uğur Ata

## **Kimsin Sen**

Kimsin sen?

Yaşamak isteyip de yaşayamadığım umutlarım  
Yalnız gecelerde geceye haykırdığım feryatlarım  
Hayalimsin, her daim düşlerimde yarattığım  
Yaramsın sen, yalnızken yüreğimde kanattığım  
Sabaha karşı gözlerime birden dolan ağıdım  
Uğruna yalanlara kafa tuttuğum isyanım  
Geleceğim, geçmişim, her şeyimsin.

Kimsin sen?

Gül bahçemde yalnız şakıyan dertli bülbülümsün  
Bana kızgın, bana kırgın, üzüldüğümsün  
Mezarımın başında açacak olan solgun gülümsün  
Bugün yaşadığım, belki de yarın öldüğümsün  
Gülmek isterken hıçkırıklara boğulduğum  
Uğruna nice dost meclislerinden kovulduğumsun  
Kimsin sen?

Bugün uğruna nice kaygılara göğüs gerdiğim  
Bugün sessizce sevgimi inkar eden sevdiğim  
Bugün sevgili dediğim, bugün yar bildiğim  
Bugün gökyüzünü kaplayan sitemim, efkârımsın  
İnşallah yarınlarda hayat arkadaşım, karımsın  
Söyle kimsin sen?

11.01.2001

Uğur Ata

## **Konya'da Bir Akşam Vakti**

Konya'da bir akşam vakti  
Bir elim sımsıcak anılarda  
Boşlukta öbür elim  
Salıvermişim rüzgâra hıçkırıklarımı  
Artık...  
Umutlarımı da yitirdim güzelim  
Ama seni sevdiğime pişman değilim hâlâ  
Bir görse diyorum, bir görse şu halimi  
Boşalan sigara paketleri  
Ve bir akşam vakti Konya'da beni  
Bilmem, gurur mu duyardın,  
Bu eşsiz eserinle  
Fakat belki anlardın  
Yeniden döneceğimi hayata  
Yalnız seninle

Uğur Ata



## Mehmet'ten Zindana Cevap

Bilirim baba, zindanın hece sayısını  
Ama bilemem, 'baba katiliyle' bir olma acısını  
Bilselerdi 'Geri Adam'daki yürek sancısını  
Halini düşünüp Rabbe şükürler baba...  
Kavuşmak mı...? Dünya gözüyle mi acaba..?

Dışarısı nefret, dışarısı hasret, dışarısı viran,  
İçeriden çok dışarıda var gardiyan,  
Nice hayatlar bedbaht, nice hayatlar ziyan,  
Yaşa ve Öl..! ! Son vapur limandan kaçmadan.  
Yaşa ve Öl..! ! Alın secdeden kalkmadan.

Dışarısı sanma içeriden farklı bir alem  
Dünya telaşında Hakkı unutmuş elalem  
Gözler seni arar, seni arar kağıt, kalem  
Sussak olmaz, konuşsak iki kelime...  
'O'na döneceğiz', çare var mı ölüme.

Ali'nin neden asıldığını söylemedin. Bilmiyorum baba.  
Belki ekmek kavgası uğruna, ya da davası mı acaba?  
Belki de bir hiç uğruna hayatını etti heba...  
Karanfil hüznü çağırıştırır, hüzün ise geceyi...  
Ben çözdüm ama çözemeyen çok ölüm denen gerçeği.

ŞİMDİLİK SADECE 4 KITA YAZABİLDİM 14 KITASINA DA CEVAP YAZACAĞIM  
İNŞALLAH... YAZDIGIM VAKİT SİZİNLE PAYLAŞIRIM...

Uğur Ata

## **Mevsimlerden Sonbahar Gözlerimde**

Dün gece yağmur yüklü bulutlar sardı gözlerimi  
Bugün gece kana bulanmış bir ok gibi ıslak kirpiklerim  
Yarın gece, ertesi gece, gecelerce günlerce  
Mevsimlerden sonbahar olacak gözlerimde  
Bir gün ağlamadığımı söylerlerse  
Bil ki...  
Ya sen gelmişindir.  
Ya ben ölmüşümdür.

06.02.2006

Uğur Ata

## Nazlıcan

Sen beni tanımazsın NazlıCan  
Karşılıklı bir acı kahve içmedik seninle  
Sohbet etmedik memleketin sorunlarından  
Veya bir hocanın arkasından küfür etmedik  
Yürümedik ki bir amfiden diğerine, birlikte  
Sen beni tanımazsın NazlıCan  
Bir bankta oturup sen pembe dizilerden,  
Ben futboldan bahsetmedik ki  
El ele tutuşup adımlamadık ki Zaferi  
Yaşamadık ki bir ânı bile birlikte  
Yaşamadım ki ben sensizliklerde  
Sen beni tanımazsın NazlıCan  
Kampüsten aynı tramvayla gelmedik  
Geldiysek de aynı koltuğu paylaşmadık  
Sana hiç yer vermedim, veremedim ki ben,  
Sen hiç ayakta kalmadın ki  
Sana yer verecek birileri bulunurdu her zaman  
Her zaman el ele tutuşup...  
Gezdiğin birileri olurdu Zaferi  
Her zaman pembe dizi anlatacak bir enayi bulurdun  
Ve her zaman acı kahve içerdin kantinde birileriyle  
Sen beni tanımazsın NazlıCan  
Tanıyıp tanımamanda umurumdaydı sanki  
Dört duvar arasında 'Yalnızlar'ı oynadın mı hiç?  
Karanlıktan korktuğun oldu mu?  
Başitliklerden usandığın?  
Yağmurla birlikte ağlamak isteyipte  
Göz yaşların ilmek ilmek aktı mı yüreğine?  
Sen hiç yalnız kaldın mı?  
Gözlerini kırpmadığın oldu mu sabaha kadar?  
Sen hiç sevdiğin mi adam gibi?  
Yook NazlıCan yok...  
Sen hiç yalnız kalamazsın  
Sabaha kadar oturup şiir yazamazsın  
Sen adam gibi sevemezsin  
Oysa ben yalnızım her savaşımda  
Şiir defterim elimde sabahlarım çoğu kez  
Ben adam gibi severim seni de, sensizliği de  
Yook NazlıCan yok...  
Sen beni tanımazsın.

Uğur Ata

## **Nergis & Keven**

Mutluluk mor dağlarda açan bir Nergis ise  
Ben de o dağın eteğinde biten Kevenim  
Gönlüm karanlıkta zaten alışık sise  
Benim olmadı, olmayacak sevenim

Uğur Ata

## **Nokta**

Cümle biter, nokta koyulur.  
Şiir biter, nokta koyulur.  
Son noktada hayat son bulur.  
Benim sevgim üç noktada...  
Üç nokta sende hayat bulur.  
Nokta.

11.04.2000

Uğur Ata

## **Ölüme Dair**

Zulümden korkmuyorum, ölümden korkmadığım gibi.  
Çünkü! Zulüm sabırdır, ölümün kavuşmak olduğu gibi.  
Ölüm; kavuşmaksızın zulüm olsa ne yazar! ! !  
O zaman bu gönül neşeyle mezar kazar.

27.05.1998

Uğur Ata

## **Ölümün Ertesi**

Gece yarısı derin uykumu bölen,  
Sessizliğin sesi.  
Kulaklarıma uğultusu gelen,  
Karanlığın nefesi.  
Yeryüzünde güneşle gölgelenen,  
Gökyüzünün gölgesi.  
Eller üstünde musallaya giden,  
Ruhumun cenazesi.  
Bitişe varmak istenen,  
Sonsuzluğun ötesi.  
En çok beni ürperten,  
Öldüğümün ertesi.

19.07.1995

Uğur Ata

## Öylesine Bir Hüzün

Öylesine bir hüzün işte  
Sıradan bir günün ardından gelen  
Yokluğuna dair olsa gerek  
Bu başımın dönmesi ve üşümem  
Ve elimde kalemim  
Son bir kez göremeden seni,  
Kim bilir hangi karayolunun  
Bilmem kaçınıcı mevkiindesin?  
Belki bir daha göremeyeceğim seni  
Belki tutamayacağım ellerini, bir daha  
Belki bir daha okşayamayacağım ipek saçlarını  
Bu düşünceler yüzünden bugün yine  
Belki sokaklarda, kaldırımları sayarım  
Belki odamın bir köşesinde saatlerce ağlarım

Uğur Ata



## Özlemim Aşkaydı

Bir yudum aşkaydı duyduğum özlem  
Aşkı düşlediğim saatlerde  
Ruhların tortulandığı  
Dünyadaki bütün okyanusları içine alan bir yudum...  
Rüzgâr ellerineydi duyduğum özlem  
Aşkı düşlediğim saatlerde  
Bir yudum ulaşılmaz uzaklıktı hayaline daldığım  
Yalnızlığımın hırçınlaştığı yerde  
Yalnızlığım huzurumdu  
Çünkü...  
Yalnızlığımydın sen, yalnız kaldığım saatlerde  
Gül gamzeneydi duyduğum özlem  
Aşkı düşlediğim saatlerde  
Umutsuzluğun bittiği yerdeydi  
Aşkım bir çiğ tanesiydi kalbimde  
Onu düşürmekten korkarak taşıdım senelerce  
Ve Sen; yeminimdin  
Taşımayağım gönül yüküm,  
Hasretim, özlemim, ilk gözağrımdın  
Yağmur gözlerineydi duyduğum özlem  
Aşkı düşlediğim saatlerde  
Bir anda şimşeklenen, bir anda yağmurlanan  
Ve bir anda durulan gözlerineydi  
Neler anlattığını anlayamadığım  
Belki de anlayamayacağım gözlerineydi  
Her daim aydınlıktı gözlerin  
Her daim sonsuz...  
Bulut saçlarındaydı duyduğum özlem  
Aşkı düşlediğim saatlerde  
Aşkı benden önce çağırın yine rüzgârlar oldu  
Rüzgârlara gitti, rüzgârlarla gitti  
Ümitlerim gözlerindeydi,  
Ümitlerimle gitti, ümitlerim de gitti,  
Ve ümitlerim BİTTİ.

Uğur Ata

## **Sen Ben ve HiçKimse**

Masamızdan üç portre  
Sen, ben ve diğerleri  
Ben; sigaramı yakmış, yalnızlıklarda  
Sen; diğerleriyle sohbet içinde  
Ben; duygusal...  
Duygusal şiirler gibi duygusal  
Sen; güzel...  
Güzel manzaralar gibi güzel  
Diğerleri...  
Diğerlerini boş ver...!

Uğur Ata

## Senin İçin

Bazen dudaklardan dökülöveren bir kelime  
Seni gördüğüm vakit gelmez ki dilime  
Bazen yanaklardan süzülen bir damla yaş  
Seni görmediğim vakit, çatılan kaş  
Bazen bir çocuk gülücüğü mutlu  
Yarınlarda sevda yarınlarda umutlu  
Bazen bir bakış bin söze bedel  
Çaresiz bir anda uzanan bir el  
Bazen çaresiz bakışlarla yolunu gözlemek  
Sensiz gecelerde seni delice özlemek.

Uğur Ata

## Sensizliğin Ertesi

Şimdi saat sensizliğin ertesi  
Alışmaya çalışıyorum hasretine  
Yokluğun yokluğum olur dercesine  
Anla be zalim seviyorum  
Söyle var mı daha ötesi  
Yokluğun zulüm bana

Şimdi saat yokluğunun ertesi  
Kahrediyor bu ayrılık beni  
Seninleyken senden uzak ötesi  
Anla be zalim seviyorum  
Söyle var mı daha ötesi  
Yokluğun zulüm bana

Şimdi saat yalnızlığın ertesi  
Sensizlik yüreğimde kızıl alev  
Ya şen söndürürsün bu alevi  
Ya ÖLÜM...  
Artık tek şey diyeceğim  
Ya Sen, Ya Sensizlik  
Sensizlik Ölüm bana

Uğur Ata

## **Sevmek**

Sevmek...  
Şöyle helalinden sevmek,  
Yemeğe atılan tuz gibi!  
Güneşe karşı buz gibi!

Sevmek...  
Şöyle yiğitçe sevmek,  
Ölüme giden korkusuz gibi!  
Çatlar dudaklar susuz gibi!

Sevmek...  
Şöyle bitimsiz sevmek,  
Şanki yaşam sonsuz gibi!  
Bugün var yarın yokuz gibi sevmek!

11.01.2001(doğum günüm)

Uğur Ata

## **Soru ve Cevap**

Bir düşünsen bulacaksın cevabı,  
Bir düşün...  
Hayır!  
Bu kez düşünme işini yüreğine bırak,  
Şimdi senin aradığın cevap değil!  
Sen soruyu merak ediyorsun.

12.04.2000

Uğur Ata

## **Söylenmemiş Şiirler Bilirim**

Söylenmemiş şiirler bilirim  
Hüzün dolu yağmurlu gecelerde  
Bir elde kalem, bir elde sigara  
Ve akılda hep sevgilinin olduğu  
Sadece hissedilen şiirler

Söylenmemiş şiirler bilirim  
Her harfinde duygu olan,  
Her kelimesi sevgiliye atfedilen  
Her cümlesi başka bir aleme götüren  
Sadece sevgiyi bilenlerin anlayacağı şiirler

Söylenmemiş şiirler bilirim  
Sevgiliye söylenemeyen sözlerden oluşan  
Görülmemiş manzaraları, yaşanmamış hatıraları  
Ve sevilmemiş sevgilileri anlatan  
Cesaret edilip de söylenilememiş şiirler

Uğur Ata

## Yağmur Damlası

Bir yağmur damlasısın gökyüzünde  
Son derece saf, son derece berrak  
Bu güzellikte seni yaşamak  
Bir ırmaksın yeryüzünde  
Suların masmavi, parlak mı parlak  
Ne güzel mavi düşlerde seni bulmak  
Kaybolmuş suların engin denizlerde  
Bakarak simsiyah denize, tekrar anmak  
Ve kaybolmuşların ardından hıçkırarak

AĞLAMAK

Uğur Ata



## Yalanmışım

İlk ağlayışımı anımsamıyorum  
Ama anamın söylediğine göre  
Ürperten bir gök gürültüsü  
Bir su şırıltısı hüzün veren  
Akortsuz telli sazların çaldığı bir senfoni  
Soluk soluğa, çığlık çığlığa  
Başlayan bir yalanmışım

İlk gülüşümü anımsamıyorum  
Ama anamın söylediğine göre  
Bir gül gibi dokunaklı  
Gökyüzü kadar görkemli  
Masmavi durgun sular gibi  
Her ilkbaharda yeşeren ümitler gibi  
Ağlayan gülüşlerim de bir yalanmış

Ama son ağlayışımı anımsıyorum  
Akması gözyaşlarımın boşluğa, sonsuzluğa  
O müthiş yalnızlığa  
Son gülüşümü de anımsıyorum  
Bir isyandı aslında  
Ta kendisiydi çaresizliğin  
Yaşamımı anımsıyorum  
Yana yakıla  
Düşe kalka  
Bata çıka  
Güle ağlaya  
Tam 22 yıl sürdüğüm bir yaşam  
Ve bir gün kendi ellerimle  
Boğup öldürdüğüm yaşam  
Yaşayan bir yalanmışım ben oysa...  
Ve her şey yalanmış en az benim kadar,  
Zaten dünya koskoca bir yalandan başka nedir?

11.01.2001

Uğur Ata

## **Yalnızlığa Bir Durak Var**

Attığım adım korkak,  
Önüm sanki uçurum,  
Ne diye üzerime üzerime  
Yürüyor karanlıklar?  
Ayaküstü iğreti duruyorum,  
Şurada zaten  
Yalnızlığa bir durak var!

01.11.1996

Uğur Ata

## **Yalnızlık Fası**

Bırak hüzzam çalsın bu yalnızlık faslı,  
Sizli bizli konuşuyor kelimeler  
Bırakınız senli benli olalım sizinle.  
Çünkü 'Sen', 'Ben' derken,  
Bakarsın 'Biz' olmuşuz yaşamın bir yerinde.

Uğur Ata

## **Yankı**

Hiç olmazsa yankı olsaydın be sevdiğim  
"Seni Seviyorum" dedikçe  
Tekrarını duyar,  
Avuturdum kendimi

04.01.1997

Uğur Ata

## Yaşam Çilesi

Gözbebeklerimdeki bu saflık, ağlamaktadır.  
Ömrümüzün uçurumlarından çiğ düşer, dinmez.  
Zaman bize verdiği kadar alır, bilinmez.  
Belki de hatamız zamana umut bağlamaktadır.

Yüreğimizin yorgunluğu sevdamızın ağırlığındandır.  
Gönlümüzün deliliği, fikir avanesi,  
Kırpık uçlarımdaki bu çiğ tanesi...  
Kadere isyandan değil, kahırlığındandır.

Çatık kaşlı oluşum ova rüzgarı yemişliğimdendir.  
Bu yüzden tavrımız hep sert, hep can yakar.  
Doğru sözlü sivri dilli oluşumuz can sıkar.  
Uğur olmuşsak namerde 'namert' demişliğimdendir.

Boynumuzun eğilmesi, korkudan değil saygısındandır.  
Şustun duruşumuz incitmeme kaygısındandır.  
Ölüm hakikattir, haktır, Hak'tan dır...  
Belki benim çilem yaşamaktadır.

Uğur Ata

## **Yine Sen**

Seni dokuyorum duygularıma,  
Gün batımlarından doğuşlarına dek.  
İlmek ilmek, renk renk...  
Seni çiziyorum yeniden yüreğime!  
Seni yazıp yazıp yırtıyorum şiirlerimde,  
Gözlerini gözlerimde hissediyorum,  
Ellerini ellerimde, yüreğini yüreğimde!  
Seni dokuyorum duygularıma.

10.01.2000

Uğur Ata

## Yokluğunda

Hep gidişlerin vururdu beni can evimden  
İlgıt ılgıt olurdu gözyaşlarım, yokluğunda  
Beynimdeki düşünceler örümcek ağına saplanmıştı oysa  
Cılız bir ışığıyla ölgün bir gece feneri  
Güneşte eriyen kar tanecikleri gibiyim, yokluğunda  
Bak! Dallarda kanlı sevdalar var  
Ölümcül düşlerde bağırarak istercesine  
Tut ki baykuş ötüyor!  
Tut ki bir yerlerden çığlık çığığa bir feryat  
Çatal çatal ikiye bölünüyor yüreğim  
Binlerce kez ölüp ölüp diriliyorum yokluğunda  
Tut ki boşlukta kalıyor ellerimiz, hiç birleşmeden  
Yakub'un sabrına dönüyor sabrım  
Ağlamaktan gözümde yaş kalmadı, yokluğunda

30.06.2006

Uğur Ata

## **Yüreğim Aşkların Yüreğine**

Gözlerin saplanır yüreğime  
Senden uzak hasret akşamlarında  
Benliğimi saran özlemin yakar içimi yine  
Gözlerin saplanır yüreğime

Hayalin canlanır gözlerimde  
Ellerini ellerimde sanırım  
Gözlerimi gözlerinde bir an  
Hayalin canlanır gözlerimde

Gülüşün eklenir kimliğime  
Gülleri açtıran gülüşün, bir de  
Neler neler anlatan bakışın ile  
Gülüşün eklenir kimliğime

Yüreğim aşkların yüreğine  
Gözlerin, hasretin, hayalin, sevgin  
Gülüşün ve bakışın sürdükçe  
Yüreğim aşkların yüreğine, delice

07.02.2000

Uğur Ata