

# **Fatih Sultan elik**

**- Őirler -**

**Yayın Tarihi:**

7.7.2007

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan Őirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Őirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Őir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

## **Anladım (tasavvuf)**

Mecnunun deliler gibi çöllerde Leyla'yı arayıp bulamadığından sanırdım o büyük aşkını  
Getirdiklerinde Leyla'yı bu değil benim aradığım deyişinden anladım,  
Asıl aşk aramakmış aşkı Yaradan'ı

Yıllarca bıkmadan sevdiğim faniler için dokuduğum rengârenk kilimlerde sanırdım  
hasreti  
Resulullah' tan ayrı kalan hurma kütüğünün halini görünce anladım,  
O kütük gibi inim inim inlemekmiş hasretin asıl tarifi

Arkası gelmez dertlerden, sıkıntılardan kurtuluş sanırdım ölümü özlemeyi  
Ferhat'ın bile bile kayaya vurduğu o son darbeyi görünce anladım,  
Ölümü arzu etmek aslında kaldırmak içinmiş, sevenle sevilen arasında olan o perdeyi

Yalandan da olsa kuru bi tebessümden, rahatsız etmemekten ibaret sanırdım  
komşuluğun önemini  
Okudum, evinin içine giren komşusunun pis kokulu suyunu haber vermediğini  
Üzeceğini, kırabileceğini düşünerek komşusunun kalbini  
O velinin, komşusu görene kadar o pis kokulu suyu söylememesinden anladım,  
Komşuya verilen değeri. Utandırmamak, üzmemek için bile pis kokuya katlanmak  
gerektiğini

04.07.07

(1.deneme)

Fatih Sultan Çelik

## **Bilsem ki**

Bu köprünün yüksekliđi acaba  
Dedikleri gibimi?  
Birde ben ölçsem kulaç kulaç!  
Kara yolları kızarmı ki?  
Çakılınca suya bilsem ki bırakacak,  
Onun hasreti yakamı?  
Kızanı kazanı kim takar  
Senin betondan ayağını takanı

Al işte karanlıklardayım gene,  
Yanaklarımda her zamanki yaş  
Hala bođaz köprüsünün üzerindeyim,  
Ayaklarımda bağlı bir kalıp taş  
Beton kalpleri parçalamaya balyoz,  
Bilsem ki, olur sizdeki bu telâş  
Hasret çeken kalpler dinsin diye,  
Derdim geri kalan ömrüm benle veda'laş

Sen benden gittin gideli,  
Çatladı sabrın yıldızdan çerçevesi resmi  
Ayıramaz oldum gülle dikenini,  
Terk etti uyku bile beni, sen gideli  
Unuttum fincanda çay içtiđim geceleri  
Bilsem ki unutturacak gidenleri, unutanları  
Külüyle birlikte çekerdim içime sigarayı

Fatih Sultan Çelik

## **Bu Gönül (tasavvuf)**

Yaş (34) geçmiş köprünün dört adım fazlasıyla tahminen yarısını  
Beklemek lâzım artık ölümü kim bilir ki bu köprünün ilerisini  
Neresinden başlar çürük yeri, bilmem ki göçük olan yeri neresi  
Düştüğümde gideceğim yer belli Rab dilemezse olmaz ki amelin tersi

Bu gönül bulamadı gerçek aşkın başlangıcı neresi  
Acep ondanmı yanmadan ateşsiz tütmesi

Uzamasını durduramadığın parmaklarındaki tırnaklara gözünü dik  
Kesilen kolun aynısını yapsın bakalım dediğin o modern teknik  
Bekle sen Ölüme bile çare bulacak başladı teknolojide seferberlik  
Yaradan'ı unutmuş Yaradan'ın yarattığı bilime tapan sapık kişilik  
Bunca yer varken bulamadılar da beynine mi yaptılar samanlık

Bu gönül hep yalancılarla yaptı kardeşlik,  
Şeytanla yapılan işbirlik sonucu pişkinlik  
Nasıl iner günah defterindeki bu şişkinlik,  
Değil mi? tövbedeki asıl amaç pişmanlık da netlik

Saçı düşen aklar boyansa da gerçeği ne zamana kadar aklar  
Yetmişinde nine makyajda birincilik için yüzündeki gerçeği saklar  
Bu yüce dini kendi mantığına göre yaşayanlar, haramı helâlden sayanlar  
Mezarda her an ayaklar, acizliklerini iş işten geçmeden bi anlasalar

Bu gönül yeni anladı acizliği,  
Ateşmiş yalan dünya için unutmak ahiretliği  
Rabbim herkeze nasip etsin hakikî tövbeliği  
Günahlarımı silip hemen temizleseler bendeki lekeli yüreği

04.07.2007

(deneme)

Fatih Sultan Çelik

## Medeni İnsana Bak Elinde Bıçak

Konuşurken lâf olsun diye havadan sudan  
Bahsetti kocasını bıçakla kovaladığından  
Sorduk gayri ihtiyarî kovalama sebebi herhâlde kıskançlıktan  
Yanılmışız, dedi medenî insan kıskanırmı kocasını başkalarından  
Anladık bu arada bıçak da medeniyetin simgelerinden

Sandığı medenî insan içeriğini anlamak için, arkadaşlar  
Devam etti, merak edilen cevaplar için soru sormalar

Kocana sarılsa dans ederken yabancı kollar  
Loş ışıkta göz göze yenen yemekler  
Baş başa sekreteriyle iş icabı seyahatler  
Dedi medenî insanın gereğidir bunlar  
Peki, o iş üzerinde kocanı yakalasalar  
Dedi o zaman adamın kafasını kırarlar  
Hani kıskanmazdı medenî insanlar

Medenî insan içeriği kıskanmamakta yarışsa eşleri  
Anladık ki medeniyette domuzlar senden daha ileri

Malûm yerleri teşhir etmekmiş sanki medeniyetin ara yüzü  
Mayoda görünen yerleri kısıtlama olunca söz konusu  
Savaş çılgınlıkları atan seni, kim yaptı ki medenî insan gözcüsü?  
Medeniyetin değil olursun ancak kendi arzularının sözcüsü  
Açılıp saçılana serbest, kapatana yasak koyanın kör olsun çıkası gözü

10.03.2000

Fatih Sultan Çelik

## Ne İşler Açtın Başıma

Saatte 80 km. den az bi süratle giderken yolda  
Belki de o budur diye ararken sağda solda  
İşte ona ne çok benziyor derken bu kadın da  
Bende anlamadım tam, araba neden kaldırımda?

Sayamaz oldum, gideli çok zaman oldu,  
Duvara attığım çizikler badanayla kayboldu  
Gözlerim hep onu aramaktan nasıl da yoruldu  
Göremedik tabi belediyenin yolda açtığı çukuru

Başıma ne işler açtı onun kızıl saçı, ceylân gözü  
Karşıdan karşıya Geçerken kuzu kuzu  
Bakmadan Soluna çıkma yola bi daha, sözü!  
Kulağımda çınlayınca, hastanede açtık gözü  
Hiç gülmeyecek mi onsuz, dünyada bu garibin yüzü?

30.06.2007

Fatih Sultan Çelik

## Nereye Çıkar Bu Yolun Sonu?

Ey mezarıcı, kazarsın bunca çukuru  
Senin içinde başkası hazırlayacak aynı sonu  
Sen yakından bilirsin son durağın kara toprak olduğunu  
Sıralamada neden can'ın öne canan'ın sona konduğunu...

Ey mezarıcı hatırladın mı burada ki kanı?  
Ağlayarak kafasına sıkan o dul kadını  
Baldız baldan tatlıdır diyen eniştesiydi mimarı  
Bilirsin çok önceden başladı bu ahlâksızlığın imarı

Gördün mü şu mezarın başındaki kadının yağmurla yarışını  
Kardeş karısına göz koyan abinin yaptığı işin yankılanışını  
Kardeşinin karısı karşılık vermeyipte bilgilendirince kendi eşini  
Yaptığı rezilliği örtmek için vurmuş, hesap sormak isteyen kardeşini  
Hala anlayamadın mı mezarıcı haremlik-selâmlığın önemini?

Çocuğa tecavüz ederken yakalandı binbaşı  
Duymadık mı sanki kız kardeşini hamile bırakan kardeşi  
Kim başlattı ahlâksızlıktaki, yürekleri yakan bu yarış  
Anlamadığın lâik anlayışla sök de görelim bu çürük dişi  
Günahlar olmuş dizi dizi, o eski versiyonundur söylenişi  
Şimdiki günahın yeni versiyonu adam boyunu da geçmişti  
Sen bilirmisin mezarıcı başı, ne zaman biter ruhun bu sızlanışı?

Sözüm ona namus dan yanadır her sözü  
Elalemin karısında her an çıkası gözü  
Eşraftan biri kız kardeşine yapınca sellektörü  
Sanırsın ki, ağızdan burnundan ateş çıkaran alev müşürü  
Utanmada anlat hadi kırıldığın cevizleri, yediğin naneleri  
Bu değil mi mezarıcı, benimki can seninki patlıcan dedikleri?

10.06.2007

Fatih Sultan Çelik

## Özlemek

Ellerini tutup sahil boyunda gezmekse özlemek  
Mehtaplı gecede ağaran saçları gizleyen karanlıkla birlikte yüzleşmek  
Oturup bir taşın üzerine o eski Eyüp sultan simidini paylaşmak  
Çıkıp kırlara sen önde ben arkada papatyalar içinde soluk soluğa yüzmek  
Ben seni hiç özlemiyorum, demektir, yapmadığımız şeyleri özlemekse özlemek

Yüreğini mangala koyup kor ateşte közlemekse özlemek  
Zehir gibi tadıyla dudaklarıma süzülen gözyaşlarımı herkes den gizlemek  
Yanıyorsunuz siz bedenimle birlikte yanınızdayım diye yalan söylemek  
Baktığım her şeyde, uyandığım güneşte, yağan yağmurda seni görmekse sevmek  
Ben seni deliler gibi özlüyorum demektir, gördüğüm senli rüyaları bile özlemekse  
özlemek

01.07.2007

Fatih Sultan Çelik



## Razıyım

Sevmeyenleri sevmekten, sabıkalı bu gönlüm  
Kartal kapalı hasret tipi ceza evinde katıksız tam gün  
Ömür denen hat boyu ağırlaştırılmış muhabbet'e mahkûm  
Razıyım son nefesime kadar seni sensiz sevmeye elâ gözlüm

Özenle diktiğim gülleri kökünden sökmüş esen hortum  
Kapattın kapatalı bana gönül kapılarını, kesildi katıkla suyum  
Atalarım boşuna mı söyledi, canım çıksa da çıkmaz huyum  
Razıyım mahşer'e kadar görmesem de, seni sensiz sevmeye gülüm

Özlemi su diye içer oldum susuz kaldığımda yudum yudum  
Senin için rengârenk hasret desenli halıları yılmadan dokudum  
Yıllardır kafamı yastık yerine dikenlere koydum da uyudum  
Razıyım ardından bakmaya, sırat köprüsünden geçerken sana güzel huylum

28.6.2007

Fatih Sultan Çelik

## San Sen

Kocaman kocaman çelikten yapılı hasret kazanı  
Sazan gibi avlasınlar benden başka senin için şiir yazanı  
Gördüğüm senli hayalleri kasıtlı bozanı  
Kulağının dibinde çalsınlar cenaze borazanını  
Hasret çekeyim diye doğurup kundakladı beni, san sen anamı

Sıra sıra sıraladın aramızdaki diken dağlarını  
Kim demiş acı vermez birinci derece hasret yanıklarını  
Kim kazdı inmesi kolay, çıkması imkânsız bu özlem kuyularını  
Attın ya beni hasret denizine kovalamaz seni, san sen eşşek arılarını

02.07.2007

Fatih Sultan Çelik