

Güçlü Sönmez

- şiirler -

Yayın Tarihi:

03.10.2019

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği üzerine Antoloji.Com tarafından, şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir şekilde sorumlu ve taraf değildir.

****Aşkla Savaş**

Kaybetmeye razı olduğum bir savaşı bu
Her akşam bir araya geldiğimizde başlayan
Tartışmalarda eline koz olarak verdiğim
Silahlarla beni alt etmeni beklediğim

Beraber çok goller attık
Ama bir gün bir de baktık
Aynı takımda oynamayı unutmuş
Rakip kaleler olmuş
Birbirimize saldırıp
Topa tutmuşuz

Oysa
Uyandığım her günün gecesinde
Güler yüzünü tatmayı
Seninle paylaşmayı
Sarılıp uyumayı
Hayal ettim

Ama kaybettim...

Her "merhabanın" ardında
Savunma ve saldırı stratejileri gizli
Her an ortaya çıkmaya hazır
Dinamitin ucundaki fitili ateşleyecek
Bir cümleyi bekler gibi

Galiba
.....birileri
.....beyaz bayraklarımızı
.....yakmış

(İstanbul, Mayıs 2004)

Güçlü Sönmez

****Avare**

Bayım, kendinizi sıkmayın
Yardım edilmekten korktuğunuzu görüyorum
Kaç kilometre
Yürüdünüz bu yollarda
Kaç defa dünyanın etrafında

Bayım, ellerinizi kaldırın
Hiçbir zaman güvenilir bir dostunuzun olmadığını görüyorum
Uç bacaklı köpeğiniz
Bana hikayenizi anlattı
Onun gözlerinde sizin kaderinizi gördüm

Acı görüyorum, alay edilmişlik görüyorum
Yoksulluk içinde parçalanmış umut görüyorum
Geleceği kendim için öngördüğüme benzeyen
Bir geçmiş görüyorum

Tutku görüyorum, sahte yüzler görüyorum
Silip süpürülmüş bir aşk görüyorum
Lütfen söyleyin Bay Avare
Hiç James Bond olmayı hayal ettiniz mi?

(İstanbul, Mart 2000)

Mr. Vagabond

Sir, don't hold back
I see you're afraid of being helped
How many miles
Did you walk on these roads
How many times around the world

Sir, raise your hands
I see you never had trusting friends
Your three legged dog
Told me about your story
In his eyes I saw your destiny

I see pain and I see mockery
I see hope crashed in poverty
I see a past with a future
Similar to what I foresee

I see passion I see masquerade
I see love that has been swept away
Please tell me Mr. Vagabond
Have you dreamt of becoming James Bond?

İstanbul, Mart 2000

(Müzik: 'Cold House 2.0')

Güçlü Sönmez

****Baş Harfi O**

Özlemle yanmış gönüller bir olmuş sonunda
Birbirine aç bedenler dayanılmaz bir çekimle yapışmışlar birbirlerine
Evin koridorunda, duvar köşesine sıkışmışlar
Sanki ilk öpüşme gibi
Ama deneyimin arttırdığı bir tatla
O güne kadar yaşanan en güzel öpüşme
Belki de birbiri için yaratılmış dudaklar kavuşunca hissedilen bir tat
Bir dokunuşla mekan bilinci kaybolurcasına kendinden geçen iki aşık
'Aile var'lık çok durum yaşadıkdan sonra akşam saatlerinde
Ara sokaklardaki binaların otoparklarında
Sonunda odaya gitmeyi bile unutturacak bir kendinden geçmişlik içindeler
Ve bir şarkı geliyor bir yerden
Yavaş yavaş bilinç yerine geliyor ve şarkının sözleri bir anlam kazanmaya başlıyor
'Öpünce anlıyorum, ben seninle yaşıyorum, gün birden beri kaç kere yoruluyorum
Gidince anlıyorum, her şeyini özlüyorum, tenin benim gibi, kokunu içime istiyorum
Birden bire hayatının tümü oldun, gecelerine gün gibi doğdun, gidersen biri üzülür
çok..'
Birbirlerine bakıyorlar
Gülen gözlerle çok derinlere
Ve artık şarkılar onları anlatıyor..

(İstanbul, Mart 2008)

Güçlü Sönmez

****Bizden Sonra**

Yine uyandım gecenin ortasında
Unutup gittiğini seni aradım yanımda
Sabahın gelmesini hiç istemedim
Bu ayrılığın nedenini hala çözemedim

Sanki hala bir ses sesleniyor
'Bebeğim' diyor 'Sevgilim' diyor
Bu evin odaları beni istemiyor artık
Hayat dediğin saatlere hapsolan
Boş duvarlarla aramda kalan
Sensizliğin içinde boğulduğum bir zaman

İlk ayrılığım değildi bu aşkım
Ama hiç bu kadar kanamamıştı canım
Bizden sonrası bir güne inanmamıştım

Hani sonuna kadar gidecektik ya
Hatıralar olmayacaktı aramızda
Her gün bugünü kutlayıp coşacaktık
Senden sonra, benden sonra
Yalandı ya bu dünya

(İstanbul, Temmuz 2009)

Güçlü Sönmez

****Caddebostan**

Bulurum seni geç olsa da
İska geçmiş hayatlar varsa da
Uzaklarda bile yabancılaşmadan yaşayan
Kalpleri hep aynı yerde atan
Biliriz bekler bizi Caddebostan...

Bir klasik olabilirdi
Plajyolundan sahile inmek
Ada manzarası eşliğinde Moda'ya yürümek
O havanın kokusunda seni tatmak
Caddebostan'da seninle yaşamak...

Bir özlem ki
Zaten elimdeydi
Dünyada hiçbir şeye değişmeyeceğim
Sevgine boyun eğdi

(İstanbul, Eylül 2006)

Güçlü Sönmez

****Crippled Man**

A crippled man stands near a street lamp in the darkest hour of the night
He stares at the light as if he shall find some way out
Dozens of flying creatures that the brightness attracted miss his eyes
Just like becoming one of them does

As I walk home without an umbrella, orphan rain drops fall on my head
Since they used to be my friends, I never thought of them as a threat
But tonight they fall hard like enemy troops attack
Invading all the sacred roads to my brain and soul which contract

As my eyes made contact with the mirror in my room I realized
The stranger in the street was no one but myself paralyzed
And I left him alone 'cause I've been busy thinking about someone else
Someone with whom my relationship became very tense

It kept calling, and although I didn't answer the phone nor the door
This obstinate Love found a way and put my shoulders on the floor
Then it showed me her eyes, and Cupid came from heaven's garden with his dice
To shoot me in a two bedroom apartment in the neighborhood of mythological gods

Hey, the Goddess of Love, would you answer a question please?
Why should all the problems put roller skates on and come down the hills
Just when I really found what I've been seeking for so long
I, a crippled man in a crippled world, with a heart that sings the Universe's song

(Astoria New York, Kasım 1998)

Güçlü Sönmez

****Çalınmış Dualar**

Bir kara ağaç
Hiç süsü yok
Dalları yarım
Gecenin içinde
Tüm heybetiyle karşımda
Eminim bir zamanlar güzeldi
Fakat şimdi
Karanlığın içinde
Korkunun temsilcisi

Benim de çalınmış dualarım var
Yarım kalan ne çok isyanım
Gözlerimi açtığımda
Gördüklerim karşısında
Geçici bir tatmin için
Kendi bedenimi sarar kollarım
Kimsesiz çocukların
Rüyalarına ben de ortağım

(Istanbul, Haziran 2004)

Güçlü Sönmez

****Demir Attı Kızaklarım**

Küçük bir kalp ile sana
Tutunmuştum sıkıca
Sen ise düşüncesizce
Attın beni deli rüzgarlara

Dualarında bıraktığın
Tüm sözleri satın aldım
Geçmiş denen zamana
Birer birer kazıdım

Fırtınalar koparttım
Senden başka alem yokken
Şimdi demir attı kızaklarım
Mumlarını söndürürken

Artık korkmuyorum sevmekten
Yalınayak koştuğum çöllerde
Büyüdüm ben
Sen uzaklardan bakarken

Yine de
Aklımdan geçersin arasına
Gönlümün uzağında
Bulurum seni bazen
Kulağıma esen eski bir şarkıda

(İstanbul, Haziran 2004)

Güçlü Sönmez

****Eternal Highway**

Lost in time
I don't know when
Lost in space
I can't find my way back
Lost in the dark
Could you give me some light
I see the picture
Of a crying cloud

All your options keep on crashing
On my defenseless mechanism
Every alternative seems to cost
Every sacred rainbow's treasure's lost

I see the future you serve is
Wrapped up in a golden tray
But I'm walking with a lame cane
In the eternal highway

Lost in you
Drowning in your soul
Can not feel
The sweet touch of your skin
Lost in your spark
Could you show me the path
I want to embrace
Your long lost hot blaze

Your fresh memory flashes
Turning history into ashes
Every initiative faces a dead end
Every painful sorrow hits back again

I see the future you serve is
Wrapped up in a golden tray
But we'll both face other heartbreaks
In the eternal highway

Do you know I'd try
Do you know I would die
But all I did lately was to hide
You and me, we were others' envy
You know it's hard
It is so tough
To hold on to something so fragile
You know what is left, is to pretend
We both know this is the end

İstanbul, Ocak 2000

(Müzik: 'Cold House 2.0')

Güçlü Sönmez

****Gözyaşların**

Gözyaşların birer tuzak
Kimbilir içlerine düşen
Daha kaç aşık boğulacak

(Istanbul, Haziran 2004)

Güçlü Sönmez

****Gurbette Saklı**

Belki avunursun şimdilerde mevcut sevgilinle
Belki bambaşka kollarda ve dudaklarda görürüm seni bir gün
Kimbilir belki kırarsın yine kalbimi eski günlerde ara sıra yaptığın gibi
Belki de her gün olduğu gibi düşünceyle bile güldürürsün gönlümü
Ama belkilerde değil bu aşk, ruhumun tamamında kaplı
Başka koyunlara sığınmış sevgimiz gurbetlerde saklı
Gözümdeyken, tenimdeyken özlerken seni
Ulaşılmazlığın çaresizliği özlem duygusunu çoktan aştı
İçinden çıkartma hiçbir zaman beni
Ben seni çıkartmayacağım bu şimdiden belli
Bu aşkın güzelliği yasaklığı değildi
Elmanın iki yarısına bölünmüş ruhlarımızın
Tekrar bir olma arzusunun çekimiydi

(İstanbul, Şubat 2008)

Güçlü Sönmez

****Hangi Şarkıyla Geldi**

Son günlerde giriverdin aklıma yine
Oysa gitmiştin uzun yıllar önce
Kafamdan, kalbimden, tüm benliğimden
Kazımıştım seni, her santimini

Yalanmış anlatıkları
Şu geveze duygularımın tüm boş lafları
Yeni bir diyarda, yeni bir hayatta
Sen artık hiç olmazsın sanmıştım
Ve inan yıllar var
Seni hiç anmadım

Kusurlu bir aşktı bizimkisi
Yaralamıştı yüreklerimizi
Kendi de kanlar içinde can çekişiyordu salonda
Kapıyı kapatırken son kez arkama baktığımda

Ama sen,
Her zamanki gibi tehlikelisin
Onu nasıl iyileştirdin
Ve hangi şarkıyla bu diyarlara gönderdin

(İstanbul, Şubat 2007)

Güçlü Sönmez

****Iska Geçen Aşk**

Yaptıklarımın pişman olsam da
Sana hala itiraf edemiyorum
Gururum ağır basıyor
Sözlerim dilimde düğümleniyor

Oysa senin aşkınla büyüdüm ben
Arka bahçede yol üzerindeki çukura ismini verdim
Ve her yağmur yağdığı anda içindeki su birikintisinde seni seyrettim

Sendin her gece goril adamları ile balkonuma gelen
Ve usulca odama girip bana hiç duymadığım şarkılar söyleyen
Sendin rüyalarımın çıkıp üç boyutlu dünyama giren
Ama bir yerlerde kaybolan
Ve derecesi kısa bir uzaklığında kalıp
Benimkiyle kesişmeyen paralel bir hayat yaşayan
Böylece yıllar içinde beni yabancı aşklarla başbaşa bırakan

Sendin büyüyünce başka bir adamın kollarında aşkı bulduğunu sanan
Hayatını sonsuza dek değiştirecek kararlar veren
Ama içindeki özlemi bir türlü dindiremeyen

Bendim seni tekrar bulduğumda
Yüreğimdeki çatlaklarla yüzleşmek için senden kaçan
Rüyalarımın tekrar girip beni orada bulmanı uman

Ve bizdik
Dünyadaki en saf aşkı
Yasak bir aşka çeviren

(İstanbul, Şubat 2007)

Güçlü Sönmez

****İlişkimiz**

Dün gece
Sensizlik evimin her yerindeydi
Ben söylemişim
Çekip gitmeni
Hatırlamıyorum
Veya hatırlamak istemiyorum

Yalancı bir çocuktu
İlişkimiz
Bir söylediği bir söylediğini tutmayan
Aramızda kısa devre yaratan
Sonra da herhalde bir köşede
Bizi seyredip ıslık çalan

Kimbilir nerededir şimdi
Pişman mıdır o da
Benim gibi...

(İstanbul, Ekim 2006)

Güçlü Sönmez

****İnsanlar Değişmez**

Ellerimin titrediği
O ilk tanıştığımız günü hatırlıyor musun
Sana söyleyecek kelimeleri bulamıyordum
Ve sen bana gülüyordun

Bir Cuma öğleden sonrası mıydı
Applebee sokağındaki kafede bulduğumuzda
Arkamda bir gül saklıyordum
Tam da sen aniden bir tane çıkarttığında

Senin dairene doğru gidiyorduk arabayla
Saat sabahın üçüydü
'Geç oldu, hadi şunu erken yapalım' dedin
Ve seyrettik Güneş'in denizden yükselişini

'Bebeğim seni seviyorum, hadi beraber yaşayalım'
Dediğim günü hatırlıyor musun
Gülmekten kırılmıştın ve bana gerçekçi olmamı söylemiştin
Ama yine de ertesi sabah eşyalarını getirmiştin

O hafta sonu kaç film seyretmiştik
Kapıları kilitleyip dünyanın geri kalanını dışarıda bırakarak
Ama yağmur başladığında daha fazla dayanamadık
Sonra da geri gelip çılgınca seviştik

Tüm bunları hayal mi ediyorum
Yoksa her şey değişti mi
Şu anda rüya mı görüyorum
Yoksa sen arkadaşının evinde misin

Biz kimsek oyuz, insanlar değişmez
Demiştin bana bir keresinde
Ve ben de her kelimesine inanmıştım
Biz kimsek oyuz, seni daima seveceğim
Demiştin bana bir keresinde
Fakat bulanık şimdi tüm bu sözler

We Are Who We Are, People Don't Change

Do you remember when we first met
My hands were all shaky
I couldn't find the words to tell you
And you were laughing at me

Was it a friday afternoon
When we met at a cafe on Applebee
I was hiding a rose behind me
When you took one out suddenly

We were driving back to your apartment

It was 3 o'clock in the morning
You said 'it's late, let's make it early'
And we watched the Sun rising up from the sea

Do you remember the day when I told you
'Babe I love you, let's move in together'
You cracked up and told me to get real
But brought your stuff in the next morning

How many movies did we watch that week-end
We locked the doors and left the rest of the world out
But couldn't resist when it started raining
Then came back wet for a crazy love making

Am I imagining all this
Or did everything change
Am I dreaming right now
Or are you at your friend's place

We are who we are, people don't change
You once said to me
And I believed every word of it
We are who we are, I will love you always
You once said to me
But right now these words seem so hazy

(Pittsburgh, Şubat 1998)

Güçlü Sönmez

****Kadıköy Düş'ü**

Bir kış sabahı portresi 15 yıl öncesinden
Yarı kapalı gözler Kadıköy iskelesinde birikmiş
Hala uyumakta Boğaz
7:15 vapuru iptal
Sis'e takılmış gözlerim
Gizemli bir hikaye kafamda gizilmekte

Karaköy'den kalabalıkla sürüklenilen
Tünel ile tırmanılan
İstiklal'e her sabah süzülünüp geçilse de
Eskitilemeyen tarihi yol
Hatırlar mısın beni şimdilerde
Yoksa kim bu yabancı mı dersin
Geçsem senden yine

İstanbul'un bir adı vardı
Söylenmeyen hiçbir şiirde
Şarkıların notalarında gizli
Bir siluetti

Tek nefeste doyulmazdı bu şehre
Yıllarca gurbetini çektiğim
Şimdilerde ise tam ortasında
Tutsak edildiğim

Kadıköy'de ne güzeldi oysa sahil
Dalga kıran duvarında yürüyüp
Hafif çiseleyen yağmuru tatmak...

(İstanbul, Nisan 2005)

Güçlü Sönmez

****Kuzey Doğudan Güney Batıya**

Hangi Doğu ile Batı arasında sıkışmış bir toplum? !
Ben ne Doğuyum ne de Batı
Ben hem Doğuyum hem de Batı
Ve Kuzey
Ve de Güney
Ben sıkışmam
Ben
Sıkıştırırım
Ben Türk'üm
Bazen biraz eğri
Ama genellikle fazlasıyla doğruyum...

(İstanbul, Ekim 2006)

Güçlü Sönmez

****Küçük Gizli Pencere**

Geceleri parıltılarına aldandığın
Yıldızlara mı ulaşmaktı hayalın
Bilmiyor musun ki onlar yakar seni
Aradığın hazine içindeki derinlikte gizli...

Dışarıdan baktığın küçük gizli pencere
Kimlerin sırlarını anlatır ki sana
Soruların cevapları başka kapılarda
Yol gösterecek rehber gelmedi mi hala...

Biliyorum artık sıkıyor
Beklediğin gelmiyor
Bir şeylerin ardında saklı
Yalancıların doğru cümleleri...

Ama sen yine de kal burada
Hesaplaşman lazım hayatla
İnan ki gerek yok
Her böcekten korkmaya...

Güçlü Sönmez

****Rüzgarla Dans**

Sahile vuran dalgalar
Getirirler seni bana
Ayaklarım kumda iz ama
Ruhum çok uzaklarda
Başka diyarlarda

Bir kıvılcım yanar
Beklerim gel içimde es diye
Ama kıvılcımı söndürmezsin
Çevirirsin ateşe, aleve, yangına
Yanar içim alev alev
Haykırır feryat feryat
Acır için için...

Sonra en derin okyanuslara dalmak gelir içimden
Ateşimi söndürsünler diye
Ama yine de en yüksek dağlara çıkmak gelir içimden
Ateşimi ölümsüzleştirsin diye

(İstanbul, Haziran 1996)

Güçlü Sönmez

****Savaşçı Duvara Karşı**

Eğer çok konuşuyorsam susmamı söyle
Kalbime artık beynime fısıldamamasını
Söylemem gerektiğini hatırlat bana

Aşkın sanki hiç yıkılamayacak bir duvar gibi karşımda duruyor
O kadar kalın ki, ve ben o kadar güçsüzüm ki
Sence bu savaş nereye varır

Bir zamanlar güçlü olduğumu hatırlıyorum
Kılıçlı bir aşk savaşçısıydım
Dağların tepelerinden gördüğüm her kalbi fethettim
Ve onlara daha önce hiç tatmadıkları kadar aşk verdim

Yağmurun kardeşiydim, rüzgarın ise oğlu
Karanlık hiç korkum olmadı çünkü dostumdu
Gün ışığının efendisiydim
Fırtınanın yaratıcısı
Gökkuşağının tasarımcısı
Bir zamanlar...

Şimdi ise ellerim bağlı, yüreğim zincirlerle kaplı
Ne girebilen var, ne de kaçabilen
Dünya araya girdi
Beni değiştirdiler, kılıcımı çaldılar
Artık sevilemiyorum...

Bir zamanlar en iyi bildiğim şey
Şimdi çok uzak diyarlarda bir yabancı
Şu anda zayıf olabilirim
Ama biri bana inanma gücü verdi
Zincirlerle kaplı olanın
Hala yaşadığına
Ve gökgürültüleri çıkartmak için
Sessizce büyüdüğüne...

The Wall vs. The Warrior

Tell me to stop if I'm talking too much
Remind me I should tell my heart
He can't whisper anymore to my mind

Your love stands like an unbreakable wall
So thick it is, so weak I am
How do you think this battle will end

I remember once I was strong
I was the warrior of love with a sword
From the top of the mountains I conquered every heart I saw
And gave them love like they've never been loved before

I was the son of the wind, brother of the rain
Darkness wasn't a fear of mine because it was my friend
I was the master of daylight, creator of the storm and designer of the rainbow
I was...

Now that my hands are tied, chains all over my heart
Nothing can penetrate, nothing can get out
The world got in the way
They changed the way I am, they stole my sword
I can not be loved anymore

What I once knew best
Is now a complete stranger in a far away land
I may be weak now
But someone gave me the strength of believing
That what's in chains now is still living
And growing in silence
Preparing to create thunders

(Pittsburgh, Ekim 1997)

Güçlü Sönmez

****Sevgiden Doğan Can**

Geç kalmış yanlış bir karar mıydım
Yoksa tekrar alevlenen kısa süreli bir aşkın meyvası mı
Hiçbir zaman cevabı açıklanmayacak sorular
Ara sıra kafamda dolanırlar

O olmasa ben olmazdım ki
şimdi büyük aşklara yol alamazdım ki
Onun canından bir parça taşıyıp
Dünyadaki sevgiyi arttıramazdım ki

Onun önünde eğil
Her zaman başının tacı yap
İstemedenden kırdıysan eğer
Git başını taşlara, kayalara çarp

Ama söyle, çekinme
Sevdiğini her saniye
Çünkü hayat çok kısa
Yetmez ki evrendeki tüm zaman
Annenin hakkını vermeye

Seni sandığından da çok seven
Kendi yaşamını sana adayan
Bilir mi ki onun için ölüme atlamaya
şu evlat tereddütsüz hazırdır her an

(İstanbul, şubat 2007)

Güçlü Sönmez

****Sıradanlaşmak**

Bir güneş doğar sabahtan
Gözlerinde gece kayıtlı görmezsin
Dünde hapsolmuşsun
Yarınlara sırt çevirirsin

Hayaller eser geçer başından
Hep 'keşke'lerle süslenmiş
Onbeş yaşındayken dünya
Ne kadar farklıydı oysa

Aradığım sevgiliydin
Uğruna okyanusları aştığım
Ben de beklediğin kahraman

Şimdi ise hayat sıradan
Bazı rollerimiz figüran
Ama aşkımız hala dillere destan

(İstanbul, Ekim 2006)

Güçlü Sönmez

****Soluk Resim**

Mutlu bir an yakalarsın
Bunca sorun dolu hayatta
Değerini bilmezsin
Her anın artık böyle olacak sanırsın
Yanılırsın...

Dimdik ayakta durmuşsun
Uçurumun kenarında
Ardına bakmak istemezsin
Ağlayan yüzlere direnemezsin

Rüzgarın sesini duyarsın
Soluk bir resimde
Uçuracak kadar güçlü değil seni
Ama heyecanlandırır yüreğini

Kırık da olsalar tak kanatlarını
Gideceğin yerin gizemi seni bekler
Sonsuza kadar susamazsın
Oradakiler şarkılarını özler

(İstanbul, Ekim 2006)

Güçlü Sönmez

****Sormaya Hakkın Yok**

Aslında sormaya hakkın yok
Sen gittikten sonra nerelerde kaldığımı
Ama çok merak ediyorsan
Bil ki artık durgun bir denizin üstüneyim
Yalnız
Biraz bitkin
Ve umarsız

Sustuğum tüm cümleleri henüz yazmadım
Bu kadar erken gitmezsin sanmıştım
Gökyüzüne serptiğim aşkımız
Her gece parlarken
Kumlarda ayak izlerimiz
Hala taptaze direnirken

Sen ki yaz yağmurlarının altında
Şarkılarını söyledin tüm yıldızlara
Bütün melekler koşardı peşinden
İlham almak için her kelimenden...

(İstanbul, Ekim 2006)

Güçlü Sönmez

****Tembel Melekler**

Bir şarkının düşen sözleri - gerçek sessiz kalıyor
Boş ritimler kaplıyor havayı - şeytan benim müşterim
Evrenin koridorunda yolculuk sözü verdiler
Ama bana kalan sadece boş düşler ve kara kurdun uluması

Çocukluk düşlerim ne zamandır kayıplar
Özgür hisler ne zaman yıkıldılar
Kalplerin hırsızları toprakların efendileri oldular
Cennetin kapıları ne zamandır kirli ellere açıklar

Galaksinin öteki ucundan seyretti
Görmeyi umduğu sevdiği
Özlem içindeki caneslerin buluşma vakti geldi
Fakat parmaklıklar ardındaki baştan çıkartmalar umutları tüketti

Gecenin kadını beni bilinmeyende bıraktı
Alnımda geleceğin belirsizliği yazılı
Tembel melekler cennetin kalbinde uyuyor
Artık kimse paslanmış duaları dinlemiyor

Lazy Angels

Falling words of a song - the truth remains silent
empty rhythms fill the air - devil's my client
they promised a journey in the universe's hall
but only got hollow dreams and a dark wolf's howl

since when my childhood fantasies have vanished
since when the free feelings have been demolished
the thieves of the hearts became the lords of the lands
since when heaven's gates are open to dirty hands

she watched from the next corner of the galaxy
it was her beloved she's been wishing to see
time arrived for the longing soul mates' rendezvous
but temptations behind the bars made hopefuls blue

lady of the night has left me in the unknown
in my forehead future's uncertainty is shown
lazy angels are asleep in the heaven's core
no souls listen to dusted prayers anymore

Güçlü Sönmez

****The One**

Once upon a time I met the One
The One who was made for me
The One with whom we could be together one
The One who could be the mother of my son...

I met you my life, I kept you in my heart
I gave you a special place in it, a place away from the dark
I can beg you to come in my life to share my future too
Believe me I know about destiny, I know it's you...

Güçlü Sönmez

****Vaha**

Mesafelerin uzunluğunu kestirmeden
Neyle karşılaşacağımı düşünmeden
Kimi seveceğimi bilmeden
Çıktım yola...

Çöllerde denizleri
Denizlerde dağları
Dağlarda ormanları
Ormanlarda ise çölleri özledim...

Denizleri düşlediğim günlerden birinde
Güneşin sıcaklığı tenimin her yerinde
Uzakta gördüğüm vahanın içinde
Kader adlı filmimin başrol oyuncusu beklemekte

Ve sen orada usulca uzanmıştın
Dudaklarından sızan sözler
Dibine düştükleri ağacın yapraklarının
Rüzgarla yazdıkları müziğe konuyorlardı

İşte o an büyülendim
Bu şarkının bir parçası olmak istedim
Güzelliğin karşısında
Denizleri, dağları, ve ormanları
Sonsuza dek feda ettim

(İstanbul, Ekim 2004)

Güçlü Sönmez

****Vurgun**

Dur
Bir adım bile atma
Yaklaşma
Sus
Tek bir kelime söyleme
Konuşma
Korkuyorum
Aşık olmaktan sana
Savaşıyorum
Her an duygularımla
Teslim olmaya çok müsaitim
Gardı düşmüş kolay bir hedefim
İçinde biraz merhamet varsa
Dokunma
Hatta bakma
Gözlerinle buluşmak
Sonsuzluğun her saniyesine kazınacak
Bir vurgun doğuracak

(İstanbul, Mart 2007)

Güçlü Sönmez

****Yabancıyım**

Yabancıyım
Bu dünyada aşka yabancıyım
Başaramadım
Aşık oldum
Ama onun olamadım
Onu alamadım
Doyasıya saramadım
Kader dedim geçtim
Keşke yüzünü her gün görmeseydim
Başka ellerin onu okşadığına
Benim olmayan dudakların onu tattığına
Şahit olmaya dayanmaya çalışmak
Sadece ve sadece ona yakın olmak için
Çektiğim bir işkence
İçimdeki yangın
Acıyla büyüyor
Bakmasa bana öyle
Bu kadar içten 'seviyorum' demese
Diner mi sancım?
Aşığım
Ama aşka yabancıyım

(İstanbul, Temmuz 2009)

Güçlü Sönmez

****Yok Olmaktan Korkma**

Bir sevgili aradım yıllarca
Onlarcasını buldum yollarda
Aldıklarımı ve verdiklerimi
Toplayıp çıkarınca
Ellerimde sadece kalan
Yine o sevgili
Hala aranan

Sorumluluktan kaçınca
Sorunlardan kurtulunmuyor
Sirtında yük olmuş pişmanlıkların
Oysa yok gereği karışıklıkların
Hayatın senin yazdığın bir kitap
İster kahraman ol, ister bitap

Yok olmaktan korkma
Her yazdığın satırla
Daha da derin kazıyorsun
Kendini sonsuz hayata

(İstanbul, Kasım 2006)

Güçlü Sönmez

***Aldırma**

Sevdam geçmemiş, günler ağlıyor
En uzun, en uzun geceler peşimde
Dönemediğim en uç köşedeyim şimdi
Sevdam uçurumdan düşmek üzere

Ağladım güldüm
Ne oldu söndüm
Yalnızlık için
Meğer ne çok beklemişim

Aldırma gönül sen de
Bir günah işlediğinde
Severim ben seni
Delicesine ölesiye

(İstanbul, Şubat 1992)

Güçlü Sönmez

*Anı Kaçaklığı

Sırlarımı paylaşmaya hazır değilim

Ama...

D

.e

..l

...i.....Dilim

....d

.....o

.....l

.....u

.....Yükünü boşaltmak istiyor

.....Ve isyankarca çırpınıyor

Aşklarımı yazmaya niyetli değilim

Ama...

P

.a

..p

...a

....r..... Kalemim

.....a

.....z

.....z

.....i

.....Boş kağıtla dans ediyor

.....Ve anı kaçaklığına soyunuyor

Sen ise

.....Ne sırrım

.....Ne de anımsın

Sen

.....Apaçık gerçeğim

.....Dünüm

.....Bugünüm

.....Ve yarınımsın

(İstanbul, Ağustos 2004)

Güçlü Sönmez

***Ararım Seni**

Gündüzüm karanlık, gecem karanlık
Aydınlığı ararım, gösteren çıkmaz
Dopdolu dünyada yalnızlığı seçmişim
Benim için olanı ararım, yazık ki bulunmaz

Yürürüm pürüzsüz ve dümdüz yolda
Engeller ararım, bulunduğum yerden gözükmez
Yolun geleceği karma karışık bilirim
Çözüm ararım, yazık ki aklıma gelmez

Düştüğüm zaman küçük olan bir kara deliğin içindeyim
Çıkış yolu ararım, içeri ışık sızmaz
Ne zaman, nasıl büyüdü bu kadar bu karanlık delik
Yanıt ararım, cevabı saklıdır anlatılmaz

Sardığım umutlar birer birer soldular
Yenilerini ararım, birileri saklamışlar
Benim gibi dünyanın bir köşesinde sin can eşim
Her yerde seni ararım, çünkü bizi bir gün ayırmışlar

(İstanbul, Nisan 1992)

Güçlü Sönmez

*Arınma

Dünyanın kuzey yarı küresinde upuzun bir çöl
Buzdağlarının arasından yürüyen bir adam
Satılık ya da kiralık bir kalp taşıyan
Onun olmayan
Naşır tutmuş ayakları
Soğuktan ve sıcaktan
Yüreğinde duygunun her türünü tadan
Derin izler var kazılmaya devam eden
Bırakmak istenmeyen ama elden kayıp giden
Dış etkenlere burun kıvıran
Ona çevrili silahları görmeyen
Hedefi olduğu kurşunları hissetmeyen
Canı yanmayan ama yere yığılan
Kendinden geçen
Sonra gözlerini açan
Yüreğindeki deliğin girdabına esir olan
Kurtulmayı istemeyen
Sadece aşkı vuranlara acıyan
Çaldığı elmaları vermeyen
Direnen
Günahlarını sırtlayan
Taşıyan
Yalan aşklara
İnanan
Gerçeğini bulduğunda
Kaybeden
Aramak için yola koyulan
Ve tükenen
Yalnızlığa mahkum edilen...

Yağmur damlaları
Bir fincan kahve
Dizilmiş notalar
Yalnızlığa eşlik adında
Koyu turuncu sonbahar
Küçük göl kenarına
Uzanmış asırlık ağacın üzerine oturup
Dünyasını şekillendirmeye koyulmuş
Sonbahar gitmiş
Rengarenk yaz çıkmış karşısına
Ardında bıraktığı upuzun bir çöl ve buzullar
Yıllarca hatırlamak istemediği...

Yaz getirir aşkını ona
Başka bir yüz altında
Tanır gözlerinden
Ve gülümser bir daha

(İstanbul, Temmuz 2005)

Güçlü Sönmez

***Aşk Güzeldir**

Aşk ne güzeldir...
Gençken cayır cayır yanar için...
Yepyeni bir duygudur, ne yapacağını, onu içinde nasıl barındıracağını bilemezsin...
Elini tutunca için içine sığmaz sevinçten
Aramazsa kırılır kalbin söküp atmak istersin içinden...

Yıllar geçer
Anlarsın ki aşkın gözü kara
Yetmez bir kişiye
Bulaşır başka kalplere...
Hepsine 'aşkım' dersin
Sanırsın ki o söylediğin son kişi olacak
Oysa o an
Başka kolların koynunda
Başka dillerde 'aşkım' olan biri
Bir gün senin de 'aşkın' olacak
Kimbilir belki de son 'aşkın' olacak...

Yıllar geçtikçe aşk yabancı olmaktan çıkar
Bazen istersin içinde durmadan essin
Bazense kapından içeri girmesin...
Şımarırsın...
Aşkı suçlarsın...
Eskiden aşkın parçası olduğunu sandığın kıskanmalar, kavgalar, çekişmelerden artık bıkersın...
Yeni aşkında eski aşkların güzel anlarını bulmak istersin
Ve bunu da hakedersin
Çünkü aşk güzeldir
Ve aşk cömerttir
Bir daha benim kapımı çalmaz dediğin anda
Çıkar yine karşına
Hiç yorulmadan...
Bıkmadan...

Yeterki sen onu iyi ağırla
Yeterki paylaş doğru insanla...

Güçlü Sönmez

***Aşk ile olmazsa**

Karanlığın içinde
İlerleyen bir gemi
Yolcuları ben ve diğerleri

Belli mi yolun sonu
Belli miydi ki başı
Ne soran var ne dinleyen

Karanlığın içinde
Kayıp geçen bir yıldız
Peşindeki ben ve diğerleri

Her birimiz geçmiş aşktan
Her seferinde sil baştan
Ne giden var ne de duran

Ah sen de mi...
Sen de mi
Aşkı öğrenmedin?

(İstanbul, Temmuz 1996)

Güçlü Sönmez

***Aşk Ölüyorsa...**

Aşk ölüyorsa, aşk için ölünür mü?
Yazılır mı şiirler, şarkılar
Aşılır mı çöller, dağlar

Kaç "Seni Seviyorum" dan sonra tükenir aşk...
Tükenir mi ki Aşk! !

Aşk bu Aşk! !
Ne okyanustaki dalgalar
Ne de çöllerdeki fırtınalar
Batıramazlar
Uçuramazlar
Yüreğimden söküp atamazlar

Taş gibi, ateş gibi
Dağ gibi, volkan gibi
Sapasağlam
Cayır cayır
Yıkılmayan yıkan
Yanarken yakan...

Aşk bu Aşk! !
Onun aşkı
Aklımı başımdan alan
Beni sonsuza dek Onun yapan

(Istanbul, Temmuz 2004)

Güçlü Sönmez

***Ben Köpeklerden Hiç Korkmam**

Kiminle yarıştın ve kendini karşılaştırdın
Bari söyleseydin kimbilir belki de onu severdim
Kendini kendinden kıskandın ve çabuk parladın
Seni söndürmekten bir yudum su bile içemedim

Ulaşmaya çalışıyorum düşüncelerimin en derinlerine
Bulmak için paylaştığım güzel bir anı seninle
Silene kadar çektiğin işkenceleri yüreğime
Polis beynim kapatmış o yolları kaza olmasın diye

Binlerce 'seni seviyorum' vardı ceplerimde
Çıkmadı yola senin için bir tanesi bile
Aylarca yetiştirdiğin kin ve nefreti
Sonunda bırakmaya geldin aşk! mızın meyveleri diye

Ama biliyorsun...

Ben köpeklerden hiç korkmam
Havlamalarına da aldırım
Isırsalar da
Parçalasalar da
Ne farkeder ki
Herşey yalan

(Istanbul, Haziran 2004)

Güçlü Sönmez

*Beni Unut

Geleceğim diyorsun bana
Ama bilmiyorsun Şu anda
Taze bir aşk var
Yatağımda

Beni unut
Göreceksin
Zaman bir silgi
Anıları kolayca silen

Sevgimi unut
Herşeyi unut
Temeli bozuk bir fikirdi
Oyaladı ikimizi

Kaybolmuşsam eğer
Karanlığın gölgesinde
Demek ki çoktan
Sönmüş ışığın içimde

(İstanbul, Ağustos 2004)

Güçlü Sönmez

***Bir Gün Gelecek Ve O Gelecek**

Sevgilerin içinden geçerim
Birini bile tutamam ki
Bende mi hata yoksa
Karşıma çıkmadı mı O

Bir gün gelecek ve O gelecek
Seveceğim ve de sevilecek

Dünyanın o son günü bile olsa
O benim olacak ben O'nun
Sevişeceğiz delicesine
Sonsuza kadar belki cennette

(Pittsburgh, Temmuz 1995)

Güçlü Sönmez

*Bir Hayal Kırıklığı

Uzaklarda esen rüzgar
Benim diyarıma gelmedi
Hani cennetten çıkan o aşklar
Hiçbiri bana yetmedi
Aldatmışlar yıllardan beri
Hani peri masalları gerçektir
Anlatırdı geceleri
Hani o meleklerin prensesi

Sevdiğim şimdi çok uzaklarda
Tadı başka dudaklarda
Benimkinde ise sigaramın dumanı
Hayatım, bir hayal kırıklığı

Bahçemdeki yollarda
Buldum seni en sonunda
Ama çoktan geç kalmışım ben
İnandım tüm masallara
Daha çocuktum ne de olsa
Hiç büyümek istemeyen
Hayal çadırı ona yeten
Bir su birikintisinde
Onlarca okyanus gören

(Pittsburgh, Kasım 1997)

Güçlü Sönmez

***Bir Hayat Düşümde**

Özel bir an'ım olsa
Sadece bir saniyelik
Sanadır, sanadır o saniyem

Bir ömür geçirsem
Sadece bir tek kişiyle
Sensindir, sensindir o kişi

Ne bir gün, ne bir gece
Geçmez sensiz şu alemde
Hem gerçek, hem de rüya
Her zaman sen başrolde

Aşksa bu eğer aşığım
Dostum ben sana aşığım
Senin için
Benim için
Bir hayat düşümde - var mısın?

(İstanbul, Haziran 1996)

Güçlü Sönmez

*Bir Kalp Fethi

Ey zaman, ey feza
Olur mu sevmemek gecenin karanlığını
Yıldızların gösterişini, rüzgarların okşayışını

Gölgelerin ardında saklıyken yıllarca
Gizemi kırıp karıştı aydınlığa
Bir güvercinle göndereceği haberi beklerken
Kalabalık ordusuyla yıktı kalbimin kapılarını
Bir anda diyarımda saltanatını kurdu
'Misafirim değil, sahibim ol' dedim
Önce kabul etti, sonra düşündü
Belli ki başka diyarların fethindeydi aklı
Benimkinin kapısından bakıp çıktı
'Gel, gez, gör... Bir dünya kadar güzellikler var, yaşa' dedim
Ona baş şehri verecektim
Kafası karıştı, anlamadı, istemedi
Onun için savunma kalkanlarımı indirmiştim
Değerlendirmedim
Ardından bir damla göz yaşı kalbime düşerken
Yıkılan kapılardan çok daha güçlüleri oluşuyordu

Aşk avaresiyken çok yanlış yaptım, yaptım
Aşk esiriyken bir çok şeyi göremedim, göremedi
Aşk sarhoşuyken çok güzellikler yaşadım, yaşadı
Ama o ayaklarını yere basmak istedi
Benim gibi bulutlarda uçan biriyle yapamazdı
Gerçek olduğunu sandığı yola girdi
Benim kaçmak istediğim dünyaya sarıldı

Geceleri bile gitgide seyrekleşen düşüncesi
Kalbimde belki de biten hükümdarlığı
Ne olursa olsun, kinsiz diyarımdaki yerini değiştiremezdi
Bundan sonra hiçbir ordusuyla kalbimin kapılarını yıkamazdı
Kapılar ancak usulca çalındıklarında açılabilirlerdi

(Astoria NY, Aralık 1998)

Güçlü Sönmez

***Bir Su Perisi**

Küçük bir kız çocuğu
Kırlarda özgürce koşarken
Rengarenk elbisesi
Çiçeklerin arasında kaybolur

Bir su perisiydi
Hiç kimseyi sevemedi
Yıllar sonra bile
Hala onu bekleyecek gibi

Sadece bir gülümseme ekranda
Kahkahaya dönüşmek isteyen
Kalmış bir resmi geriye
Işığı sonsuz evrende gezerken

(Istanbul, Temmuz 2004)

Güçlü Sönmez

***Biten Bir Öykü**

Biten bir öykü bu
Sonu gelen
Her güzel hikaye gibi
Gelip geçen

Beraber yıllar
Güzel yıllar
Anılarda kaldılar
Onunla birlikte

Yaktım bir sigara
Çektim bir nefes
Üfledim içimdeki her şeyi silerek

Kadehimdeki içkiden
Bir yudum aldım
İçinde yepyeni bir aşk aradım

(Pittsburgh, Mart 1996)

Güçlü Sönmez

*Biz Kimiz?

Uzaktardan gelen o ses
Beni çağırıyor biliyorum
Sanki senin sesin gibi
Söyle yoksa yanılıyor muyum?

Geçilmiyor akşamlardan
Aklımı çalmazsa hatıran
Düşünüyorsun sıkça
Bil her an

Kanıtlamak gerekmiyor hiçbir şeyi
Ben istiyorum ama
Kim bilir kimin olacaksın sonunda

Biz kimiz, neredeyiz
Kimlerleyiz, kimi severiz
Kalp kalbe bağlı mıyız
Yoksa iki yabancı mıyız?

Biz kimiz, neyin izindeyiz
Sadece seven iki deli miyiz
Biz kimiz?

Kapım çalındı gece yarısı
Karşımdaki aşk tanrıçası
Fısıldıyor kulağıma
O güzel şarkılarını...

(Pittsburgh, Aralık 1997)

Güçlü Sönmez

***Boş Dünler**

Şu güne bak
Geçen günlere bak
Kesitli şerit ararken
Sollama yapamıyorum
Gaza basmak isterken
Pedalı bulamıyorum
Beşinci vitese takmaya çalışırken
Boş viteste kalıyorum
Bomboş otoyolda
Kırmızı ışıkta çakılıyorum
Yarınları kazanmaya çalışırken
Bugünleri kaybedip
Boş dünler biriktiriyorum

(New York, Şubat 1999)

Güçlü Sönmez

***Bu Sabah Gitti**

Yalnız kalmak senelerce
Neye yaradı seni beklemek
Sen bir köşede oturmuş
Belki gülerken, belki ağlarken
Ben gençliğimi kaybettim
Bu sabah fark ettim

Akşamlar çoktu, sabahlar yoktu
Her yeni güne güneşi ben çizdim
Bugün aynadaki adam bilindik değildi
Özgürlüğü seçen, yeni macera diyen
Ve sanırım seni silendi

İnat mıydı, aşk mıydı
Senelerdir öğrenemedim
Ama gerçekten sevdim sevildim
İnkâr etmek namertlik olur sevgiyi

Bak herşeyi paylaştığım
Her aşk gibi bizimki de bitti
Bu sabah aşk cennetine çekti gitti

(Pittsburgh, Şubat 1998)

Güçlü Sönmez

*Çocuk

Yalnızlığı seçmeden
İnfaz edildi çocuk

Sorunlarla dopdolu
Farkında değil çocuk

Seilmeyi bilmeden
Yola çıktı çocuk

Engelbelerde
Düşe kalka koştu çocuk

Ben uzaktayım
Yardım etsenize çocuğa
Ben uzaktayım...
Uzakta mıyım?
Yakında mıyım?
Belki de...

Buradayım
Uzat elini çocuk...

(New York, Şubat 1999)

Güçlü Sönmez

*Değersin

Hiç acımadın
Oysa çok sevdim
Sen ise sildin
Bir an bile düşünmeden

Bak yine getirdim
Günümü gecemi
Düşümü gerçeğimi
Ama sen gittin

Kapattın kapını
Oysa söz vermiştik
Hep açık tutacaktık
Yollarımızı

Ama sen değersin
Çünkü benimdin
Çekip gitsen de
Yıkıp döksen de
Sen değersin

Bir zamanlar bebeğimdin
Kırılsam da
Ağlasam da
Sen değersin...

Güçlü Sönmez

***Deli Kalbim**

Duramam bir aşkla
Yetmez delik kalbime
Yanamam uğraşma
Kül oldum yıllar önce
Güzel bir hikayesin şimdi
Kitabımda yer alacak
Figüran mısın başrolde mi
Zaman anlatacak...

Yüreğim bekler
Çalma kapıyı
İt ve gir
Ama bil ki
Bu sokaklar benim
Sağda gördüğün
Denize nazır aşk bahçesi
Her gece mest eder keyfimi
Ama ne güzel aşkları
Kocaman dalgalar çaldı
Sulara atlayıp kurtarmak yerine
Döndüm sokaktan yeni geçenlere

Emin misin?
Gelir misin?
Kalbimdeki deliği
Tamir eder misin?

(İstanbul, Ağustos 2004)

Güçlü Sönmez

*Derin Saat

Arkanı dönmüş giderken
Ağladın mı göremedim
İçimde tufanlar koparken
'Allahaismarladık' diyemedim

Gecenin en derin saati
Sessizlik dünde hapis kalmış
Yağmur ve gökgürültüsünün yarışı
Hepimizi ayık tutmaktmış

Gecenin rengini gündüze kaçırın
Sabahı beklemeyen şimşeklere inat
Yaktım tüm lambaları ve katıldım yarışa
Televizyonu avazı çıktığı kadar bağirtarak

Açık pencereden giren her damla
Seninle yaşadığım bir anıyı taşısa
İçsem hepsini bir yudumda
Boğulmaya razıyım bu odada

Her gece en sevdiğin koltuğa oturup
Seni durmadan özlüyorum...

(Istanbul, Ağustos 2004)

Güçlü Sönmez

*Dokunma İsteği

Yanlış bunlar yapma derler
Bu sözleri kimler söyler
Kural tanımayan şu adama
Neyi öğretebilirler

Bir sen varsın dünyamda
Bakışları altüst eden
Sözleri dinlenen
Çok özel yerde sevilen

Neler anlatıyorsun bana
Buz gibi ellerim sıcak teninde dolaşırken aklımda
Usulca dokunma isteğim beni aşar
Ama korkarım çok derinlere dalmaktan
Korkarım arzu alevlerinde kül olmaktan

Sonbahar yaprağı gibi
Uçuşur bu yürek bendeki
Rüzgar nereyi gösterirse
Teslim olur esintisine

Bir kere girdin ya dünyama
Oldun uzaklardayken
Delicesine özlenilen
Sebepsizce düşünölen

Usulca dokunma isteğim beni aşar
Ama korkarım çok derinlere dalmaktan
Korkarım arzu alevlerinde kül olmaktan

Kahretsin,
İsyan etmek o kadar kolay ki
Ama vaktim yok söylenmeye
Hazır değilim yenilmeye

(İstanbul, Ocak 1997)

Güçlü Sönmez

*Duyguların Fotoğrafları

(önce)

Olmam gereken yerde olmam gerektiğini düşünüp

Uçak + 10 saat ==>

(sonra)

Esas olmam gereken yerden uzakta olmamam gereken yerde miyim?

Dostluklardan zevk aldığım bir dönem

Kavgaya, kargaşaya, tasaya ihtiyacım yok == yani bir sevgiliye

Sadece kedime -

Bir idi, iki oldu... şimdi de dişi bir misafir - etti üç...

Bazen CD player'dan gelen müzik - beynimin ve kalbimin yollarından geçerek bütün zevk alıcılarımı uyarır - tüm odayı sarar...

Aslında sanırım tüm binayı ama komşular henüz sessiz...

Bazen akşamın geçi olup da, gündüzün erkeni sayılan saatlerde,

Video'ya koyup seyrettiğim, bir zamanlar kaydedilmiş sitcomlar, paslanmaz anılarımın tozunu alır...

Düşünüyorum da... bir zaman ki...

bir dakika - bir gün - bir saniye - bir hafta

hepsi aynı...

Koş Suadiye'de sinemaya - ya da Beyoğlu'nda meyhaneye

Belki Levent'te bir bara - ya da Kasımpaşa'da işkembeciye

Her bir günün her bir gecesinin ortak yanı

Üzerine uzanılıp TV seyredilen kanepeye ulaşılan o an...

İşte o an

.....Her şey bir

.....Her şey aynı...

Bir bakkal'dan alacağım pili ve filmi, aylardır kullanılmayan fotoğraf makinama takıp, Suadiye'den, Beyoğlu'ndan, Levent'ten, Kasımpaşa'dan, ve daha nice mekandan gelip geçen ışığı,

Bir düğmeye basarak yakalayabilirim

Ama - o kanepeye uzanılan andaki duygular...

O duyguların fotoğraflarını ancak boş bir kağıt ve kalem ile çekip sonsuza kadar yaşatabilirim...

(İstanbul, Eylül 1999)

Güçlü Sönmez

***Düşler**

Gece yine yüzünü gösterdi bu şehirde
Yalnız başıma karanlığın içine bakıyorum
Bir yol bulacakmışım gibi...

Bir an düşünmüşümdür
Bir ışık gelip götürecekti beni hayallere
Bir an aklıma gelmiştir
Ben de bulacağım güzel bir gün, bir gece,
Bir his, bir sevgi...

Ama nerede bende o kader o şans
Nerede sevgiler ümitler
Hani rüyalarımda gördüğüm
Uyurken güldüğüm düşler nerede
Yoklar gerçekte...

(Pittsburgh, Aralık 1995)

Güçlü Sönmez

***Eski Değilim**

Kimdi yalnızım deyip söylenen
Yeni bir sevgi istiyorum diyen
Durup dururken ağlayıp gülen
Beni kalbine kabul eden

Yaktı ellerin
Ama ben razıydım
Güldü yüzün
Ve beni esir aldın
Ardında kimleri bıraktın
Söyle var mı verecek hesabın?

Ben sana yeniyim
Eski değilim
Olmaya da hiç niyetli değilim
Sonunda ceplerime bir avuç hatıra koyar giderim

(New York, Ocak 1999)

Güçlü Sönmez

*Fenerbahçe Burnunda

Denizle ayın birleşmesini izlemeyeli çok olmuş
Fenerbahçe burnunda güzel bir gece
İnsanlar gelmişler sevdikleriyle
Ama ben yalnızım
Ve şimdilik memnunum

Işıklar aydınlatıyor İstanbul'u
Adalar başka güzel
Bir köpek dostum oldu birkaç dakika önce
Ve şimdi çok mutluyum

Sigaram yalnızlığıma derman olmaya çalışıyor
Ama bilmiyor ki gönlüm bir yerde
Bilmiyor ki isterdim onunla olmak...

Çocukken genç olmak isterdim
Şu anda yaptığımı yapabilmek için
Ama sanki o zaman bir başkaydı
Bir başkaydı gökyüzü, insanlar, deniz...
Ama fark etmez,
Karanlıkta ne insanları görüyorum ne de denizi
Sadece dalgaların sesi, ayın ve ışıkların gölgesi

Grup halindeki insanlar sesleriyle hakimler geceye
Aşıklar ise paylaşırlar duygularını aralarında sessizce
Ben ise yazarım şu kalemle bu kağıda
Şu anda mutluyum ama
Bin kat artar mutluluğum olursam onunla
Bilse gelir belki yanıma
Bilse paylaşır belki benimle sessizce

Ah şu teknenin sesi
Ah İstanbulumun güzelliği
Ne çok özlemişim sizi

Sevdiğim yanımda olsa
Fenerbahçe burnunda
Şu güzel İstanbul'da
Daha ne isterim Tanrıdan
Sevdiklerimin sağlığından başka

(İstanbul, Haziran 1996)

Güçlü Sönmez

***Gecenin Sesi**

Sus, dinle
Bak gece sesleniyor yine
Dur, kapat gözlerini
Dal derinlere, rahatla

Kimse hesap soramaz bana burda
Bozamaz keyfimi
Dokunamaz bana
Kimse engel olmaz rüyalarım
Bulamaz hazinemi
Çıkamaz yoluma

(İstanbul, Temmuz 1999)

Güçlü Sönmez

***Gecenin Yarısı**

Gecenin yarısı
İkisi mi üçü mü
Belli değildi
Sebebim vardı
Seni sevmek için
Uzun zamandan beri
Unuttuğum
Karşı koydan gelen
Güzel melodi
Bağlardı ikimizi
Sanırdık ki geceler bizim
Sonsuza kadar
Oysa baksana
Aşkın başka planları var

(İstanbul, Eylül 2004)

Güçlü Sönmez

***Geç Kalmış Zamanlar**

Sen ki yabancı hayallerime
Sen ki isyankar cümlelerime
Sen ki kibirsiz kendini beğenmişliğime...

Kapılarını açtın...

Düşünmek istemediğim bir zamanın içinden geçerken...
O zamanlar ki hep geç kalmış
Ucuz saatlere kanmış...

Yetmediğini gördüğüm çabalar
Dizlerinin üstüne çökmek için asıldığı pamuk halatlar
Boğulmamak için üstüne çıktığın süngerden sandal...

Güneş...
Batıdan doğan ve beynini yakarak doğudan batan
Yağmur...
Denizlerden gökyüzüne dudaklarına değmeden yağan

Sustuklarını kaydet...
Kaygılarına sabret...

Şuya düştüğün an
Özgürce dolaşan
Tutunduğun yılan
Belki de bir cankurtaran...

(Istanbul, Temmuz 2004)

Güçlü Sönmez

*Gerçek

Yıkılan hayaller, kırılan umutlar, biten düşler
Simsıkı sarılırız bu dünyaya, oysa yalnızız
Uyanana kadar, görene kadar
Hayal sandığımız gerçek gelene kadar yalnızız

Yalanlarla bozulmuş sihirli anlar
Boşlukta kalmış yalancı aşklar
Sahte gülüşler ardındaki sahte sevinçler
Kirlenmiş, eskimiş hayaller, beklentiler, umutlar
Bizleri tutsak almışlar, kandırıyorlar, aldatıyorlar
Biz ise bu esareti seviyoruz, benimsiyoruz, istiyoruz
Biz ve bizim gibiler kurtuluş yolunu bir son olarak görüyoruz

Yeter, bitsin artık istiyorum
Uyanmak istiyorum, gerçek sevgiyi doyasıya tatmak istiyorum
Gerçek sevinç, gerçek huzur, gerçek gülüş, gerçek aşk istiyorum...

Gerçeği istiyorum!

Ama doğrusu ben, gerçek ne bilmiyorum
Sahiden kurtuluş yolu mu, son mu
Bir ödül mi yoksa ceza mı, söyleyemiyorum
Benim gerçek sandığım hayal mi, beni dünyadan soğutan neden mi
Yoksa hayal dediğimiz gerçek, benim özlem duymamın sebebi mi?

(Albuquerque New Mexico, Mart 1995)

Güçlü Sönmez

*GgŞk...

Hey sen, gülen gözlü şeker kız. Esrarengiz ruhunda saklı olanları mı anlattın yoksa? Aman kimseyle bu kadar konuşma bir daha. Ne gerek var canım anlatmaya, kalbinin ve ruhunun değişik bölümlerinden detaylı bilgiler sunmaya...

Hiç kaçmaz, hiç kaçırmaz. Bir dedikodu anlatmaya fırsat tanımaz. Ne, ne zaman, nerede olmuş, kim kiminle buluşmuş, dünyanın öbür ucunda bile olsa bilir, ve sizin büyük bir zevk ve şevk ile anlatmaya başlamış olduğunuz konuyu (daha doğrusu dedikoduyu) burnunuzdan getirmeyi başarır. Ee, ne de olsa sanatkardır. Görmediği yerlere gidip onların güzelliklerini ölümsüzleştirmek ister. Ne güzel değil mi? ! Görsel sanat ile uğraşır. Gördüğü güzellikleri ve onların zamanlarını dondurur. Gölgelerle, ışıklarla, renklerle, renksizliklerle uğraşır. Ve bazı şeyleri çok güzel tarif eder. Örneğin karılarını döven kocalara neler yapılabileceği. Neresine vurulur, nasıl kafadan aşağı tencere boşaltılır, kimlere dövdürülür, nasıl yüzü ütü ile kızartılır. Bunlar çok detaylı, anlaşılabilir ve eğitici bir şekilde tarif edilir ve gelecekte ev hanımı olacak genç kız ve bayanlarımıza kılavuz şeklinde satılır. Hatta erkek düşmanlığı öyle hat safhalara ulaşabilir ki, bedava bile dağıtılabilir. Bence üstüne para bile verir bu çılgın, kadınlarımız bilinçlensin diye.

"- Aman toplatin canım bunları piyasadan... Bu kadarda özgürlük çok... Kadınlara göz açtırmayacaksın... Yaşasın ERKEKLER! ! ! -"

'- Neeeee..... (Bir kadın çığlığı) '

Paat-küüt-aah-oof ... ve karşımızda saçı başı dağılmış, gözü morarmış, dudağı patlamış, burnu yamulmuş bir adam.

'- Kılavuzu okumuş bir kadından dayak yedim... Bu olayın sorumlusu bir tek kişidir...

"Gülen Gözlü Şeker Kız"! Yakalayın! '

.....GGŞK sonunda yakalanmıştır. Erkeklerin yönettiği bir dünyada yaşadığını unutup, kadınca hayallere kapıldığı için suçlu bulunmuştur. Düşüncenin ve fikirlerin serbestçe, özgürce, ve dilediğince akıldan geçirilebilir ve düşünülebilir ama kati suretle ve asla yayınlanamaz ve söylenilemez olduğu bu özgürlük içinde yüzen insanlar (ve boğulan kadınlar) ile dolu olan bir dünyada yaşadığımızı unutuvermiş GGŞK. Bu evrenin komutanı, yöneticisi, sahibi olan en süper ırk ve cins olma özelliklerini taşıyan insanoğlu erkeğin, akıllı, cesur, atik, başarılı, ve mükemmel bir varlık olduğu aklından gidivermiş. Yalnız çok şanslıymış bizim GGŞK. Cebinden Karadenizde çekmiş olduğu şahane fotoğraflar çıkınca cezası affedilmiş. Bir rivayete göre hakim Karadenizin Palermo köyündenmiş de, onun için torpil falan yapmış. Ne güzel... Ne ince ruhlu şu erkekler! ! !

.....Vay be... Bizim GGŞK şimdi sınırsız hayal gücünün içinde rastgele seçmiş olduğu rüyalardan birine dalmış dolaşırken, biz onu mahkemelerde koşturduk... Varsın olsun! ...

..... Erkekmiş - kadınmiş, insanmış - hayvanmış, bitkiymiş - balıkmış... Farketmez... Mühim olan kiminin iç, kiminin ise dış güzelliğini bizimle paylaşmasıdır... Gerisi mi... Çokça boş...

..... Uçsun yükseklere bütün sevenler
..... Yakalasinlar hayallerini
..... Getirsinler bu dünyaya
..... Yaşasınlar doya doya...

Güçlü Sönmez

***Gidenler Dönmüyor**

Kar yağıyor dışarıda
Usulca süzülüyor beyazlar
Ben ise gidiyorum uzaklara
Ardıma bile bakmadan

En kötü günümde bile
Yanımda olacaktın ya sen
Neredesin böyle bir günde
Sana ihtiyacım varken

Bundan sonra yalnız kaldığında
Başında fırtınalar koptuğunda
Olamam ki ben yanında

Gidenler dönmüyor
Kimi zaman aşıklar ağlıyor
Kimi zaman herkes susuyor
Ama içleri yanıyor...

Yanıyor içim!

(İstanbul, Ocak 1997)

Güçlü Sönmez

***Güneş, Dolunay ve Sen**

Nerede patladı bomba
Ne zaman deprem oldu
Gece mi koptu fırtına
Ve hortumlar ağaçları savurdu

Ama hayır
Bu sabah her yer süt liman
Hiçbiri olmadı
Peki o zaman
Neydi kaçmana sebep olan

Bilmiyor musun ki
Ruhum bir mıknaş gibi
Yüregini çeker
Gelmedi mi aklına
Dünyadaki hiçbir kıta
Olamaz kaçacak yer

Uç istersen uzaklara
Ama bil ki
Ardında saklandığın Güneş
Senin ışığında gölgelenir
Taşdığın aşkımın ateşinden
Yavaş yavaş eriyiverir

Geceleri konduğun Dolunay
Bilir ki sensiz kalınca ben
Şiirlerimde adı geçmeyecek
Bu yüzden gün ışığında hapsolüp
Seni her gece ele verecek

(İstanbul, Mayıs 2004)

Güçlü Sönmez

*Hasret

Ey sevdiklerim,
Gelin bulun beni
Yalnız başıma oturmuşum şu gurbet ellerde
Ey düşündüklerim,
Sözlerim hepinize
Gelip oturun benimle şu gurbet ellerde

Değmiyor ki ayaklarım kendi toprağıma
Koklamıyorum ki kendi havamı
Ne zor bir bilseniz
Kapkara geceler, efkarlıyım canlarım
Bu genç yaşımda çok çekti şu dertli başım
Nelere takmışım, neleri dert etmişim
Anladım ki her şey fani, değmezmiş inanın
Doğru yol neresi, yanlışı var mı bunun
Her anımız tecrübe, ruhumuzdaki hazine

Benim gibiler var elbet, etrafımda dostlarım
Bir de sevdiğim bir güzel, keyfim yerinde
Bir de şu hasret olmasa, şu vatan hasreti
Bir de şu hasret olmasa, sevdiklerimin hasreti

(Pittsburgh, Kasım 1995)

Güçlü Sönmez

***Islak Gece**

Gökyüzünün bütün yağmur damlaları aşağı düşüyor bu gece
Islanan pencereden dışarı bakıyorum
Arasından sızan rüzgarla hafif üşüyorum
Ve böyle geceleri çok seviyorum

İlerideki sokak lambası, aydınlatıyor ıslak asfaltı
Birkaç araba sesinden başka, duyduğum yağmur damlaları
Tek bir parlayan yıldız yok bu güzel gecede
Peki o zaman güzelliği nerede?

Şahi neden bu kadar güzel bu gece
Üstelik bir sevdiğim bile yok yanı başımda
Arkamı dönüp baktığımda odam boş ve sessiz
Belki ondan güzel geliyor, bu ıslak gece esrarengiz

Masamda yanan çalışma lambam, giz veriyor geceye
Cama yansıyan görüntüsü bir güç veriyor hislerime
Duygular bazen karışık bazen sade
Isıtıyorlar içimi bu soğuk gecede

Kelimeler yetmiyor, izin vermiyorlar anlatmaya duyguları
Düşünüyorum da kaygılanmam için hiçbir şey yok
Damlalar sadece hayal gücüne izin veriyorlar
Belki de yanımda olmasını istediğim biri var

Evlerin ışıkları, onlarda bütünleşiyorlar geceyle
Keşke daha yükseklerde olsam, görebilsem bütün şehri
Belki o zaman şimdi görünmeyen yıldızları görebilirdim
Ve paylaşırdım ıslaklığı, ıslak geceyle

Kapımı çalan yok bu gece, dışarıda tek tük insan var
Herkes evinde, sıcak odalarında geçirmek istemiş geceyi
Benim ise düşüncelerim sığmıyorlar bu odaya, çıksam dışarıya
Deniz kenarına gitsem, dolarlar belki okyanuslara

Çıktım yürüdüm yollarda, yokuş aşağı inen sularla
Kaçtırdım böyle geceyi, bu duygularla içim sınırsız
İster kış olsun, isterse yaz
Geceler olmuyor her zaman böyle ıslak

(İstanbul, Kasım 1990)

Güçlü Sönmez

*Işık

Yorgun, huzursuz ve gözden kaybolurken
Kafanda bir savaş var ama silahın yok
Sorular cevapları aşmakta
Hepsi 'neden' ile başlamakta

Meleklerle konuşabileceğin bir telefon var
Ama hatlar hep meşgul
Sabrın bir sınırı var sanki
Ama özgürlük kölelikten geçiyor

Kalbinde bir delik mi var
Yoksa hala tümüne sahip misin
Kapıyı çaldıklarında
Bütün bir ruh olarak gelmelisin

Yeni dostun hüzün
Ve umutlar yalan dolu
Ama unutma bize söylenen
Hiç sönmeyen bir ışık olduğu

Tired, restless and fading away
There's a war in your head but you have no arms
The questions exceed the answers
And they all start with 'why' s

There is a phone to talk to angels
But the line is always busy
It seems patience has limits
But freedom comes from slavery

Is there a hole in your heart
Or do you still have it all
'Cause when they'll open the door
You should come as a complete soul

Misery is the new companion
And hopes are full of lies
But don't forget they told us
There is a light that never dies

Güçlü Sönmez

*İnsanlar... Canavarlar...

İnsanlar...
Canavarlar...
Ne daha dün başladı...
Ne de hemen yarın bitecek...
Binyıllardır yazılan tüm hikayeler...
Efsaneler...
Canavarlara karşı savaşan insanlar...
Kahramanlaşanlar...
Şimdilerde ise gözümüzden kaçan...
Yeni hikayelerdeki canavarlar...
Bizleriz...
Kendi annesini...
Kendi bebeğini öldüren...
Kendi ırkını yoketmekten korkmayan...
Oynanan sahneler şaşırtıcı değil...
Kendi keşfettiği mertlik bozan bir alet...
100 metreden öldürülen bir kaplan...
Sahte cesaret...
Korkaklık temsilcisi...
Simsiyah isle kaplanıp zehirlenmiş kalpler...
Satılığa çıkartılan ruhlar...
Senaryoları yazarlar...
Ve oyunu oynarlar...

Evrenin en mükemmel eseri olarak yaratılan...
Ama hep böyle kalacağına dair söz verilmeyen...
Cehennem ateşini tadacak...
Bu ateşi hakeden...
Tek canlı...
Hayvanları et ve aksesuar olarak gören...
Kendisinin de etten-kemikten olduğunu unutan...
Markalaşacak ürünlerin yapılabileceğini derisinden ...
Tadanların etini çok lezzetli bulduklarını hiç düşünmeyen...
Halt etmiş Descartes'a katılan...
Dünyasını yokeden...
Özbenliğini kaybeden...
Ruhsuz makinelere dönen...
Canavarlar...
İnsanlar...

(İstanbul, Ocak 2005)

Not: Sivas belediye hayvan barınağı bilinmeyen kişiler tarafından basılır. Yavrulu annelere ve yavrularına tecavüz edilir. Yavrular parçalanır. Etrafta bira şişeleri saçılır. Ertesi sabah anneleri gelenleri yavrularına götürür, ölülerini gösterir. Bugün vücudunda kendine "insan" diyenlerin artıkları, vücudunda sızılar, ruhunda acılar... Fakat ne yazık ki "köpek annenin" acısını kimse anlamaz.
Şu anda hepimiz yaptığımız işlerin tümünü bıraksak ve her birimiz çocuklarımıza yaşadığımız dünyaya ve onun üzerinde yaşayan tüm canlılara sahip çıkma ve koruma duygusunu aşılısak... Tek işimiz bu olsa... 50 yıl sonra dünya nasıl olurdu acaba?

Güçlü Sönmez

*İp

Duyuyorum
Yakında geleceğini
Fakat bende sabır
Bugünlerde izinli

Sen yine de at bir ip
Ucuna o günü bağlayıp
Belki de çekip çekip
Sana daha çabuk kavuşur kollarım

(İstanbul, Mayıs 2004)

Güçlü Sönmez

*İstanbul

İstanbul al götür beni
Ayak basmadığım her yerine
Tadayım, öpeyim, içeyim seni
Al beni, geri verme
Al beni sakın geri verme

Çekilmez senin gurbetin İstanbul
Hiç çekilmiyor senin özlemin
Gel bana, sarayım seni
Sarayım seni İstanbul
Tadayım seni güzel İstanbul

Ne hale getirseler de seni fark etmez
Beklerim hep seni İstanbul
Yeter ki sen, sen ol İstanbul
Yeter ki sen, hep sen kal İstanbul

Kalmamışsa ahşap evin, yaparım
Kalmamışsa saf denizin, düşlerim
Kalmamışsa güzel insanın, bulurum
Yeter ki sen, sen ol İstanbul
Yeter ki sen, hep sen kal İstanbul

(İstanbul, Mayıs 1996)

Güçlü Sönmez

***İstiyorum**

Hayallerime sınır koymaya çalışıyorum
Gerçekleşmezler diye korkuyorum
Birçok aşkı senin için unutuyorum
Özlemlerimi seninle paylaşmak istiyorum

İstanbul'da, Bodrum'da, nerede olursa
Şarkıların tadına seninle varmak istiyorum
Manzalara dalıp uçmak
Rüzgarın ritmiyle ay ışığının gölgesinde dans etmek istiyorum

Şu dopdolu kalbimde yeni bir sayfa açmaya çalışıyorum
Daha kaç sayfa kaldı bilmiyorum
Aşka inancımı kaybetmeye başlarken
Senin adını o yeni sayfada buluyorum

(Pittsburgh, Mart 1996)

Güçlü Sönmez

***İşkence**

Dün gece, bir güneş doğdu üzerime
Bilemiyorum hangi diyardan, hangi yardan
Ama sen olasın istiyorum

Dün gece, bir his doğdu içimde
Senin ışığın mıydı beni aydınlatan
Senin aşkın mıydı beni bulan

Ama ayrı yollarda bu kadar süre
Ne kadar gider bu biçimde
Bir düşünsene - Aşk ile büyüyor işkence

(İstanbul, Ocak 1997)

Güçlü Sönmez

***Kalp Acısı**

Kapatıp gözlerimi
Gidersem bu dünyadan
Senden önce
Şunu bil
En çok seni sevdim
Sanki sadece seni sevdim
Unutma
İster koy kenara bir yazı
İster gönlünün derinliklerine kazı
Bu yürek
Seni ölene dek sevecek

(İstanbul, Ocak 2008)

Güçlü Sönmez

***Karanlıklarda Kaybol**

Nereye baktım da
Ne gördüm de sende
Böyle düşünür oldum gecelerde
Nereye baktım da
Ne gördüm de sende
Dalâr oldum günlerce

Peşinden koştur beni
Sonra da bir köşeye at
Tutkum olduktan sonra
Vur kapıyı çek git bakma ardına

Her an aklımda ol
Bulunmaz yolum ol
Gün ışığında bile
Karanlıklarda kaybol

(Pittsburgh, Ekim 1997)

Güçlü Sönmez

*Kelepçe

Kelepçe vurdum dilime
Hisselerimi anlatmasın diye
Ellerime, parmaklarıma
Karşı konulmaz tenine kapılmasınlar diye
Kulaklarımı kapadım sana
Sesinin cazibesine kapılıp
Esaretine düşmesin gönlüm diye
Dizginlemeye çalışıyorum azgın bir atı
Gizlemeye çalışıyorum hırçın fırtınayı
Bir yanda zorla sevmeye çalışırken
Diğer tarafta aşk ile savaşıyorum
Yardım et bana
Çek silahını ve vur şu aşkı
Ya da beni
Çünkü artık pes ettim
Şensiz yılları
Aşksız bir hayatı seçtim

(İstanbul, Kasım 2007)

Güçlü Sönmez

*Kış

Yine geldi geliyor derken
Bir kış daha nefesim oldu
Mendil yetiştiremezken
Silmeye kıpkırmızı burnumu

Hakimiyetini kuruyor karanlık
Sokaklarda artık erkenden
Ben, siyah paltom ve yağmur
Bıraktığım sigaramı özlerken

Şu sıcak çorbadan mı içsem
Yoksa mızıkçılık yapıp büyük bir pizza mı yesem
Ama sonra pişmanlık başımın etine yer
"Kilo veremezsin ki sen kışları" der

Sonbahar yine transit mi geçecek
İznim yok hüzünlü bir rock parçası çalmaya
"There's a hole in my soul"
Sen kamp kurmuşken uzaklarda

(İstanbul, Ekim 2004)

Güçlü Sönmez

***Küçük Gizli Pencere**

Geceleri parıltılarına aldandığın
Yıldızlara mı ulaşmaktı hayalın
Bilmiyor musun ki onlar yakar seni
Aradığın hazine içindeki derinlikte gizli...

Dışarıdan baktığın küçük gizli pencere
Kimlerin sırlarını anlatır ki sana
Soruların cevapları başka kapılarda
Yol gösterecek rehber gelmedi mi hala...

Biliyorum artık sıkıyor
Beklediğin gelmiyor
Bir şeylerin ardında saklı
Yalancıların doğru cümleleri...

Ama sen yine de kal burada
Hesaplaşman lazım hayatla
İnan ki gerek yok
Her böcekten korkmaya...

(İstanbul, Temmuz 2004)

Güçlü Sönmez

***Masum Çocuk - Hırçın Canavar**

Tek başıma oturmuşum tertemiz bir bulutun üzerinde
Çok yükseklerden dünyaya bakıyorum
Milyarlarca insan arasında
Gerçekten sevdiğim birkaç tane yerine
Binlerce olmamalı mıydı?
Geziyorum görüyorum tanıyorum
Bazen hiç ummadığım bir yerde ve zamanda
Bir dost veya bir sevgili buluyorum

...

...

...

...

Melek olsaydım şeytanı bile severdim
Yanlışlığı doğruyu bilmeden
Korkmadan çekinmeden
Kırsalar da beni silemeyeceklerinden
İçimdeki masum çocuğun ve hırçın canavarın gücünü bildiğimden

Güçlü Sönmez

***Mevsimi Kalmadı İstanbul'un**

Mevsimi kalmadı İstanbul'un
Ne ilkbaharı, ne de sonbaharı
Ellerime dolu dolu bir kış
Şımsıcak bir yaz bıraktı
İlham perileri
Bulutların ardında
Denizlerin dibinde saklı
Toprak bile şaşırdı
Bilemedi
Açsa mı çiçeklerini
Dökse mi yapraklarını...

Sen de olmasan bu şehirde
Yazacak bir şeyim kalmazdı

(İstanbul, Haziran 2004)

Güçlü Sönmez

***Mümkün mü?**

Yarın hiç olmasa
Gece bitse bile
Bu sabah doğan güneş
Yeniden doğsa

Bugün olanlar birer birer silinse
Hiçbir kitap bugünden bahsetmese
Mümkün mü tersine çevirmek her şeyi?

(Allentown, Mart 1998)

Güçlü Sönmez

***Ne Evliliği**

Ben sevdim
Ve söyledim
Sen de sevdim
Ve tereddüt ettin
Cesaretini saklamışsın
Bulamadın...
Benimle evlenebileceğini anladın
Ve kaçtın...

Ne evliliği
Ben aptal mıyım
Bu genç yaşımda
Yolumdan şaşar mıyım...

(New York, Aralık 1998)

Güçlü Sönmez

***Ok -**

Kelimelerin
Birin ok gibi
Ağızından fırladı
Saplandıkları yürek
Bu ağırlığı taşıyamadı
Pes etti
Ve parçalandı...

Ne geçen zaman
Ne de yeni bir aşk
Artık onu kurtaramazdı...

(İstanbul, Mayıs 2004)

Güçlü Sönmez

***Saklı Mutluluk**

Sensin yaz ateşim, seni unutamam
Güneşim, güneşimi ben bırakamam
Özlemin gecemin çilesi
İnan ki yokluğuna alışamam

Bir günüm geçmez ki
Düşünmeden ben seni
Kalbim burulur, sen olmayınca yanımda
Gecem çekilmez olur
Sen yokken aşk durur
Sabrım son bulur
Sen yoksan yanımda

Hasretlerde, karanlıkta saklanmış mutluluğum
Anladım, bir günde geçmiyor bu hüzün
Sevdalarda, yürekler kırılmış sanki birer birer
Hadi...

.....hazırım ben
.....barışalım

(THY İstanbul-New York seferi, Ağustos 1993)

Güçlü Sönmez

*Sen

Bilmez kalbim kalbini
Tanımaz yüreğim yüreğini
Kimse bilmeden gönderdim aşkı
Bir kere bile sarmadan bedenini

.....Takılmış gözlerim gözlerine
.....Dostça bakışlar yetmeyince
.....Daha derinlere dalmışlar
.....Belki bir şeyler bulurlar diye

Gönlüm gönlünü çalmak istemiş
Bir suçmuş bu ama bilmemiş
Saftır bu gönül her seferinde
Çektiği acıları yine unutuvermiş

.....Takılmış düşüncelerim düşüncelerine
.....Denemişler düşünmeyi senin yerine
.....Aramışlar ortak yerler
.....Belki senin de aklın bendendir diye

Tutmak ister ellerim ellerini
Sanki bir daha hiç tutmayacakmış gibi
Hissetmek isterim doyasıya
Bu tenimin uzun bir beklentisi

.....Yolum yolunu arar
.....Buluşsunlar diye can atar
.....Geri dönsen her gün bana
.....Gönlüme bir sevinç konar

Sesim sana doğru gider
Kulaklarım sesini bekler
Çok değil istediğim inan
Bir kelime bile yeter

.....Sevinçlerim üzüntülerini giderse
.....Üzüntülerim sevinçlerini görmese
.....Kötüyü hiç yaşamayıp
.....Güzeli paylaşısam seninle

Olsa hasretim hasretin
Sevse senin de kalbin
Benim seni gördüğüm gibi
Görse beni yüreğin

.....Varlığın yalnızlığımı giderirse
.....Yokluğun acıları getirirse
.....Ne şüphem olur ki sevgimden
.....Seni görünce bir heyecan beni çevirince

Esse rüzgarım götürse beni sana
Kondursa pencerenin kenarına usulca

Seni izleyip hayallere dalsam
İsterim cama vurmak, olmak yanında

.....Biter belki bir gün dertlerim
.....Özgürlüğe kavuşur hislerim
.....Bazen çekilmez olurum ama
.....Tek nedeni sana olan hasretim

Haykırsam sevgimi tüm dünyaya
Ama usulca sessizce kulağına
Söylemesem sana her zaman
Ama bilsen her an, hissetsen ruhunda

(Pittsburgh, Kasım 1995)

Güçlü Sönmez

*Sen De Benim Gibiysen

Sen de benim gibiysen
Şu son aylarda günlerini
Sanki hiçbir şey yaşanmamış gibi geçirmeye çalışmışsındır
Düşüncemi kovalayarak kaçırmak
Kalbini dağların soğuk tepelerinde bırakmak istemişsindir
Gündüzlerde bazen kurtulabilsen de
Gecelerde rüyalarında yakalamışımıdır seni
Sen de benim gibiysen
Son konuşmanın öyle geçmesinden pişmanlık duyuyorsundur
Düşünmüşsündür bize yakışmadığını
Bir kaçış için bahane olduğunu
Tamamen suni bir biçimde yaratıldığını
Sen de benim gibiysen
Her gün bakmışsındır posta kutuna
Hani olmaz ya, yazmam ya
Ama ya yazmışsam diye
Acaba hala düşünüyor muyum seni
Ya da olmaz ya, seviyor muyum hala deli gibi
Sen de benim gibiysen
Yaşananları hep güler yüzle hatırlıyorsundur
Zorlasan da kötü anlar aklından sekip geçiyordur
Aslına bakarsan, beraber geçirilmiş her anın ne kadar değerli olduğunu anlıyorsundur
Ama biz zaten bunu çok iyi biliyorduk diye aklından geçiriyorsundur
Sen de benim gibiysen
Üzerinden bir yıl geçmiş olmasına şaşırıyorsundur
Eski yazışmalara bakıp o dönemi hissetmeyi
Geriye dönüp her şeyi baştan yaşamayı
Gerçek aşkı, gerçek dostluğu yeniden doyasıya tatmayı
Kimbilir belki de bazı şeyleri daha doğru yapmayı istiyorsundur
Sen de benim gibiysen
Her ne kadar kendine bile itiraf etmekten kaçınsan da
Yokluğumu derinden hissediyorsundur
Bensizliğin boşluğunu doldurmayı başaramıyorsunuzdur
Ve biliyorsun ki hiçbir zaman başaramayacaksın
Sen de benim gibiysen
Yaşama sarılıp her günü hakkıyla yaşamaktır amacın
Hızlı da geçse günler, takılıp aklına kalıyorumdur
Her filmde, her şarkıda
Sokak aralarında, deniz kıyılarında
Yağmurlu akşamlarda, güneşli günlerde yine beni arıyorsundur
Sen de benim gibiysen
Bir daha nerede ve ne zaman karşılaşacağımızı merak ediyorsundur
İlk öpüşmenin nasıl olacağını merak ettiğimiz gibi
O günün heyecanını her gün biraz da olsa yaşıyorsundur
Sen de benim gibiysen
Benimle olmanın keyfini hala tadıyorsundur
En güzel birlikteliği paylaşmışlığın
Yıllar geçse de 'aşk' dendiğinde ilk akla gelecek olmanın
Sen de benim gibiysen
Her yaşanan anın
Her söylenen sözün
Her sessiz bakışın

En gerçek olduğunu biliyorsundur
Sen de benim gibiysen
Sonsuzluk ve sevgi çatısının altında
Benim adımı kazıyorsundur
Sen de benim gibiysen
Sevildiğini tekrar duymak istiyorsundur
Ben de benim gibiysen
Seni hala ve sonsuzlukta seviyorumdur

(İstanbul, Nisan 2008)

Güçlü Sönmez

***Sen Hiç Ağladın Mı?**

Sen hiç ağladın mı?
Ağladın mı söyle derin gözlüm, çılgın gülüşlüm
Ağladıysan eğer, neye ağladın
Canının yanmasına mı,
Seni üzmelerine mi,
Yoksa sevdiğin birinin özlemine mi?

Hiç kalbimin sızlamasından sonra bir gözyaşı
Yanaklarında iz, dudaklarında tuzlu tadını bıraktı mı?
Başkası için hiç ağladın mı güzelim,
Fikrine alıştığım, sebepsiz yere sevdiğim
Düşüncesiyle arkadaş olup rüyalarda bulduğum canешim

Ağlamayı yaratan o keskin ve acı tat seni hiç yaktı mı?
Hüznü şarabına koyup içtin mi?
Kederi üflediğin sigaranın dumanında gördün mü?
Sarhoş olup acı gerçekleri kalbimin derinliklerine gömdün mü?
Ayıldığında daha da çoğalıp seni sıkıştıracaklarını bilmeden

Ağlamadığında ağlayanlara hiç güldün mü?
Belki de bu sorulara güleceğın gibi
Saçma mı geldiler sana
Yoksa hiç düşündün mü?
Sevmeyi bildin mi?
Sevilmeyi öğrendin mi?
İster hüzünden olsun, ister mutluluktan
Sen hiç ağladın mı?

Güçlü Sönmez

***Sensiz**

Sensiz odam bomboş
Şu gönül sarhoş
Sensiz umutlar uzak
Düşünceler tuzak
Sensiz hasretim düşman
Rüyalarım derman
Sensiz aşkım yalnız
Ben aşksız...

(Pittsburgh, Şubat 1996)

Güçlü Sönmez

***Sensizliğin Sonu**

Heyecanlıyım
İçimde
Fırar hazırlığında bir kalp

Ne kadar zaman geçti
Sensizliğe terkettiğinden beri
Hatırlıyor musun hani
Çabucak döneceğim dediğini

Epey oldu başlayalı
Günler yerine çizmeyi ayları
Kimsesiz düşüncelerime takılıp
Fethettin her şeyinle aklımı

Sensizliğe alışamadım
Sensizliği anlayamadım...
Sensizliğin kitaplarını
Sensizliğin filmlerini
Sensizliğin refakatini
Hiç sevmedim - sevmeyeceğim...

Dün aradın
Kelimelerin
Müjde dağıtan cümleler oluşturdu
Ama bugün ben
Sensizliğin acısına kaldığım yerden
Devam edeceğim
Ta ki yarın sen
Bir daha gitmemek üzere
Kapımı çalana dek

(İstanbul, Haziran 2004)

Güçlü Sönmez

***Sevda Pazarı**

Bazen bütün aşklar
Peşimde kovalarlar
Olmuştur benim de
Koştuğum zamanlar

Bazen bütün şarkılar
Seni anlatırlar
Olmuştur benim de
Yazdığım zamanlar

Geçtim aşk pınarından
Sevda tuzağından
Pişmanlık diyarından
Düş kapılarından

Ama...

Yine bomboş günlerim
Yine boş şu zavallı kalbim
Sevda pazarından
Ellerim boş dönerim

(Pittsburgh, Ekim 1995)

Güçlü Sönmez

***Sevdiğimi İnkâr Ederim**

Gözlerindi kalbimi çalan
Sözlerin beni bağlayan
Bir gülüşün bile aşk kokar
Bir yudum sevdan sarhoş yapar

Ellerindi bana dokunan
Dudakların çağırın
Gözlerin derinlere dalar
Gönlüm her an onlardan kaçır

Gün doğır, umut doğır
Sen dostumsun nasıl söylerim
Akşam olur efkar basır
Sevdiğimi inkâr ederim

(Pittsburgh, 1995)

Güçlü Sönmez

***Sevmekten Korkma**

Yaralı bir yürek

.....Nereden geliyor bu ses

....."Sevmekten korkma! ! "

Aşkın yakıyor beni

54 dereceyi geçti

Sonu olacak yüreğimin

Aklımın, bedenimin

.....

Tamam

Şimdi hatırlıyorum

.....Daha çocuktum

Söyledi şarkısını aşk perisi

.....Durmadan tekrar ederdi

....."Sevmekten korkma! ! ! "

....."Sevmekten korkma! ! ! "

Peki korkmuyorum ama

Bak yanıyor her şey

Hadi geçtim bedenimi

Ama ruhum da

Alev alev kül olma yolunda

(İstanbul, Ağustos 2004)

Güçlü Sönmez

***Sonsuzluğa Sonunda**

Sadece hayaller ulaştırıyorsa beni sana
O zaman hayal dñnyasının bařrolñnde olurum
Ayrılanlar genelde mutsuz oluyorsa
Yalnız kaldığımızda kim kazanacak bu oyunu

Çılgın dalgalar batırılar mı gemimi
Okyanusların derinliklerine yazarlar mı ismimi
İçtiğim sigaram gibi söner mi aşkım
İçime çektiğim zaman biter mi şarkım?

Gölgeler sardı her yanı
Gündüzler gece oldu
Yaktığım mumlar rüzgarda kayboldu
Benim gibiler nerede nasıl avundu

Sonsuzluğa sonunda ulaşmak vardır ya
Özgürce uçmak dans etmek bulutlarla
Aklım başımda olsa da olmasa da
Fark etmez, çünkü sen yoksun yanımda

(Pittsburgh, Kasım 1997)

Güçlü Sönmez

***Tatlı Şey**

Ne tatlı şeysin sen, ne çok şirin
O yemyeşil gözlerin, çok çok derin

Kısacık saçların, ne de yakışır
O şeker dudakların ne çok tatlıdır

Dalgın bakışların beni yakalar
O gülümseyişin kalbimi çalar

Bir gün ağladım, bir gün güldüm
Sen yanımdaydın güldüğüm gün

(Pittsburgh, Ekim 1995)

Güçlü Sönmez

*Telefon

Rüya mıydı dün gece gördüğüm
Yoksa sen miydin
Telefonda saatlerce konuştuğum
O tatlı sesini duyduğum

Yalnız değildim
Bunca yolu giderken
Sevdiklerim beni
Birer birer terk ederken
Zaman zaman
Durdum duraklarda
İşte o zaman
Düştüm yeni tuzaklara

Dostum oldu artık
Bu uzun yalnızlık
Geriye dönüp bakmak
Çok gereksiz ne yazık
Her yeni gün
Yeni bir umut dağıtırken
Ağlamak çok saçma
Sana elimi uzatmışken

Şimdi çok uzaklarda
Güzel bir ses yakınımda
O gece gördüğümde
Teslim olup girmiştim girdabına

Rüya mıydı dün gece gördüğüm
Yoksa sen miydin
Telefonda saatlerce konuştuğum
O tatlı sesini duyduğum

(Pittsburgh, Şubat 1998)

Güçlü Sönmez

*Terkediliş

Vuruldu
Yaralandım diyorum
Sen ise kan arıyorsun
Kanamaz ki ruhum...
Kıs sesini
Gittikçe yabancılaşan sebepler
Artık itici gücüm değiller...
Ormanlarımı yaktı sözlerin
Tüm virüsler serbest kaldılar
Ve her dakikama bulaştılar...
Okyanuslarımı batıran terkedilişin
Kül olmuş dipteki geçmiş
Şekillendirdi...
Kış ortasında buz gibi kalbine
Elimi uzattım
Dokunmak istedim
Canım yandı çekildim
İstemedim...
Kaybeden kim diye soruyorsun
Oysa bu bir oyun olmayacak kadar
Ciddi bir şeydi...
Kafamdaki sorulara cevap verebilecek
Bir kul yokki benim mod'a girecek
Senindi zaten herşeyim
Kullanmayı bilmediğim...
Yalnızlığın korkunç hafifliği
Esti ruhumdan
Yine bir rüzgara kapılıp
Kontrolü serbest bırakacağım...
Yalnızlığın öfkesi
Bastırılmayacak kadar güçlü
Teslim olmak niyetinde
Ama kelepçeliyim
Göremediğim başka yerlere...

(İstanbul, Şubat 2005)

Güçlü Sönmez

*Tutsak

Saklı bir yerde
Saklı bir köşede
Yalnızım ben şimdi düşüncelerimle
Saklı, istenmemiş
Terkedilmiş bir yerde
Yalnızım, yapayalnız hayallerimle

Tutsak edilmişiz
Aşkta kaybetmişiz diye
Hiç anlamamışlar bizi
Sormamışlar niye
Ben de biliyorum
Ben de oralardan geçtim
Kimse kusursuz değil
Çok hatalar ettim

Hiçbir şey beklemem
Hiçbir şey kimseden
Almak değil niyetim
Paylaşmak yeniden
Çok şeyler var bende
Çok çok derinlerde
Koparıp atsalar bile
Yine yeşerir içimde

Güçlü Sönmez

***Tuzak**

Yana yana döndüm ben her yöne
Her aşkın sonunda hep güle güle
Yanıp kül oldum da ne oldu sanki
Her aşkın sonunda bir ömür gitti

Sevilmek sevmek bir oyun gibi
Karşına çıkar hep yeni bir sevgili
Gün olur bakarsın yapayalnızsın
İşte o zaman her şeyi anlarsın

Tuzak kurmuşlar bana her seferinde
Kaybediyorum ben her seferimde

Sarılıp sevmek her zaman istersin
Yanında olsun bir sevdiğin
Gözlerindeki hayallerde yüzersin
Aman çok dalma sonra çok acı çekersin

Gün olur geceler bitmek bilmez
Şansın her zaman dilediğin gibi yürümez
Bir bakarsın bir güzel yanında
Ertesi gün kimse kalmamış etrafında

Tuzak kurmuşlar bana her seferinde
Kaybediyorum ben her seferimde

Yine gün doğmadan neler doğar diyecekler
Yine yeni sevgili masalını dinletecekler
Her seferinde aynı hikaye
Her seferinde aynı serüven
Hiç bitmez yeni aşklar
Hiç bitmez yeni umutlar ama...

Tuzak kurarlar bana her seferinde
Kaybederim ben her seferimde...

(Pittsburgh, Ekim 1995)

Güçlü Sönmez

***Uçurum**

Kayalık bir uçurum
Gökyüzü gri - bulutlar kızgın
Aşagıda
Dalgalar kayalara saldırıyor
Gördüğüm resim
Beni buraya getiren içimdeki duygular
Birazdan
Uçmanın tatlı hissi
Bedenimi saracak
Birazdan
Ruhum
Sonsuzlukla buluşma noktasına varacak...

(İstanbul, Şubat 2000)

Güçlü Sönmez

*Uzaklardan Gelen Mektup

Keşke sana her gün yazabilseydim
Keşke senin için neler hissettiğimi görebilseydin...
Aşkın benim çok yakın bir dostum olduğunu
Ve beni bir gün yine ziyaret edeceğini biliyordum
Ve etti de...
Senin orduların o kadar büyük ve güçlülerdi ki
Kalbimin kalesini daha önce hiç fethedilmediği gibi fethettin
Onun Kraliçesi oldun
Kimi Hanedanlıklar kısa sürer
Kimileri ise uzun
Aşk ile olan dostluğum üzerine bahse girerim ki
Seninkisi zamanın sonuna dek sürecek
Çünkü sen kalemin beklediği Kraliçesin...
Bu sözler sen uzakta olduğun için ortaya dökülmüyorlar
Gerçekte sen hiçbir zaman uzakta değildin
Ama her zaman benimleydin
Her zaman içimdeydin...
Ama senin o anlamlı gözlerin
Dayanılmaz gülümseyişin
İçten dokunuşun
Ve tatlı sesin olmadan geçen her gün
Hasret, acı, ve işkence barındırıyor...
Bu yaşamamız gereken bir tecrübeydi
Şimdi yokluğunun nasıl olduğunu biliyorum
Varlığının nasıl olduğunu zaten biliyordum...
Bana geleceğine söz ver
Ben de her şeyin eskisinden de iyi olacağına söz veririm
O eski güzel günleri özlemeyeceksin
Çünkü her yeni gün her dünden daha iyi olacak...
Senin tasarımların ve benim sözlerimle
Hiçbir şeyin zarar veremeyeceği sağlam bir ilişki oluşturacağız...
Seni soğuk bir Kalaşnikofla aldatacağım kalan günlerin
Çabuk geçmesi için dua ediyorum...
Benim için orada olacağına söz ver
Kollarıma geleceğine söz ver
Ben de sana Evrenin
Sadece O'na vermeme izin verdiği
Hediyeyi getireceğime söz vereceğim

Güçlü Sönmez

***Uzaktaki Günler**

Gerçekler uzak olur yaşarsan eğer dnde
Hayaller eser geçer başından istemesen de
Yarın da bugünden kötüyse ne olur senin halin
Gözlerini kaparsın, ksersin, yaşamak istemezsin

Canım sıkılıyor ah canım
Geçiyor günler geceler
Dinmiyor bu zlem...
Sebepler arardım bulamazdım
Yalnızlığı anlamazdım
Bu acı geğmezdi içimden...
Bir gün, eskiden benim de bir yarım vardı
Olurdum onunla gecelerde
Sevişirdik delicesine...

Sen de onun gibi kağar mısın
Yalnız bırakır mısın
Yoksa benimle yaşar mısın?

(Alanya, Haziran 1992)

Güçlü Sönmez

***Veda**

Nasıl unutabilirim
Nasıl benden istersin
Hangi eller yazdı o mektubu

Veda etmek bu kadar kolaysa
Neden aramadın veya
Gelip de yüzüme söylemedin

Duysam da inanmam asla
Görsem de kanmam anla
Bir söz vermiştik sevgi üstüne
Dönemezsin, dönemem ki asla

(İstanbul, Ocak 1996)

Güçlü Sönmez

***Yaprak**

Düş
Rüzgarda çizdiğin ezgilerle
Kon
Yüreğime taşıdığın kelimelerle

Korkmayasın
Sen
Her sonbaharda
Şairlerin satırlarına
İlham kaynağısın

(İstanbul, Mayıs 2004)

Güçlü Sönmez

***Yarın Bize Kalsa**

Dün gece bir rüya gördüm
Ağladım umutsuzluk ördüm
Gülmez olmuş gönüller
Ağlamakta kapkara kalpler
Yaşanmaz olmuş dünyamız
Bakıyor izliyor insanlarımız

Bir çocuktum dün
Ümitleri olan
Kalbi tertemiz
Gül yüzü gül kokan

Bir çocuk gördüm bugün
Kalbi paramparça
Ümitleri yok, gözyaşları çok
Kaderi kapkara

Yarın bize kalsa
Bu yaşam bitmez ki
Doğa ve sevgi yaşasa
Çocuklar ölmez ki...

(İstanbul, Haziran 1996)

Güçlü Sönmez

***Yaşlı Adam**

Ey beybaba
Sevdiğinle evlendin mi?
Güzeli yaşadın mı?
Kim bulmuş derler ya
Sen buldun mu mutluluğu beybaba?
Yaşamının tadını aldın mı?
Doğmaya değer miymiş
Anlatır mısın beybaba?
Hayatın sırlarını çözdün mü?
Sihirli anahtarı buldun mu?
Bulduysan şu genç yaşımda bana verir misin beybaba?

(Astoria Queens, Ocak 1999)

Güçlü Sönmez

***Yıldız**

Bulutlarda yağmur damlası ol
Düş gönlüme
Geceleri kayan yıldız ol
Gir düşlerime
Sabrettim yıllarca belki gelir diye
Boşuna mıydı söyle

Gökte ararken yerde mi bulacağım seni
Belki de evrenin en derinliklerine sürükleyeceksin beni
Sebebim var mı bilmem
Deli gönül gidiyor elden
Günah mı bu bir söyleyen

Yağmur oldum çamura düştüm
Sen okyanuslarda özgürdün
Yıldız oldum yerimde durdum
Sen fezada gezip gördün

(Pittsburgh, Ekim 1997)

Güçlü Sönmez

Before I Was Born

Before I was born
In 1968
In Woodstock
My friends came together for a big change

Before I was born
In 1969
The man on the moon
And the human spirits shine

Before I was born
In 1970
An angel packed up
For a trip from heaven to live a destiny

Before I was born
In 1971
She opened her eyes
And I bought my ticket to create a new paradise

Then I was born
In 1974
In a hot summer night
And the moon was leading me to what I was looking for

(İstanbul, Mart 2001)

Güçlü Sönmez

Betrayal

Eyes fully shut
Crying in the dark
Knocking at the door
Of the brighter side
Color of shame
Hiding it is so vain...
Longing for innocence
Preserved in the soul
But who would believe
To someone caught
In the mud
Reliability
Shines in another country...

(Istanbul, Ocak 2005)

Güçlü Sönmez

Catching The Sun

The days I seize
Will only please
When I'm dreaming my dreams
Your sweet caress
Will take its place
In the upcoming tales

My fingerprints are on your heart
Can't you feel that I'm keen on your love
The symptoms of unsatisfied needs
Are invading my mind...

Being with you in your chains of desire
Is like running away from the lightning
Keeping up with your emotional stages
Is like catching the Sun at the sunset

(İstanbul, Mart 2000)

Güçlü Sönmez

Crime

.....There has been.....
.....A crime scene.....
.....A heart shot and killed.....
.....In the unknown.....

.....Darkness fell.....
.....On the mornings.....
Will there be a sun rise again

.....Blood in a heart.....
...That no one cares about...
.....Is shedding all over.....
.....The boulevard.....
.....Of love.....

Do you hear these mocking laughs
.Do you hear these unearthly cries.
.....Nothing makes any sense.....
.....While I'm tripping in sins.....

....Do you feel this unfaithful love....
.....It is the assassin of that heart.....
.....Close the door to its face.....
..And light a candle for a new start..

Güçlü Sönmez

For Me Love Is...

For me, love is salvation
When lost in my dreams
A source of inspiration
For you, love is complication
Giving me something
Is climbing up a mountain

For me, love's not obligation
But a gift I had
From the seventh heaven
For you, love is isolation
Behind your fears
Hiding all the beauties

I know there's been pain
And your heart's still soar
But I promise you
That I will never hurt you

I know you have lived
Many more years than I did
But I'm running fast
Learning all the details

İstanbul, Şubat 2000

(Müzik: Cennet Erdoğan)

Güçlü Sönmez

Full Moon

The night falls down
with another full moon
And your pictures fill the walls
of my lonely heart
Close your eyes
and start dreaming
When I'll pass by your mind
record the image
And watch it every night as a movie
Until the day
you'll reach my arms...
Forever...

(Ankara, Eylül 2001)

Güçlü Sönmez

Happy Birthday

Close the curtains
I don't need a far away star to be my daylight
Since my sun rises when you open your eyes

Just turn to me
I don't need a piece of floating rock to rule my night
Since I swim in the moonlight with your smile

The sweetest gift I have ever had
Want to play with it until eternity
Everyday is a festivity

Today was the day
You have been born
Today was the day
My destiny has been written
To be the luckiest man
To marry
The best girl ever made for me

Seeing you
everytime
reminds me
why i fell
in love
And believe me
i don't want
to get up

(İstanbul, Nisan 2005)

Güçlü Sönmez

Hey—The One who once knew Love... Wake up! ! !

You feel you're looking bad in that fancy dress
Since your angel isn't there you're full of mess
Trying to keep up but it seems hard
None of your days make any sense

Was it better with him or are you happier now?
Could he make any differences in your life?
He tried so hard to hold you tight
But you let him go...

Think about him for a minute
You know he's not alone but he's not complete
The man you once knew is now lonely
In another part of the world still loving you endlessly

This young heart is getting older
Still didn't learn to love another
Floating without company in a lake of tears
Would you help him to wash away his fears?

The suffering he gets seems now like a game
Only the One could save him from this pain
But since that One is caught up in the chains of life
The entire Universe and a small cage seem the same

(Pittsburgh, Aralık 1997)

Güçlü Sönmez

High Mountain Flowers From Other Galaxies

Sometimes nights pass quickly but everything hit in the morning
It's winter in your heart and I know he's not what you need anymore
Almost 8 a.m., did the Sun call in sick today again?
Like love hasn't done enough before

Who's gonna be by your side when you walk down the streets of nowhere?
Whose thought will be in your cigarette's smokes?
And when the moment will come, with whom will you share these thoughts?
Will it be me?
Or will it be me?

I'd die to call you right now just to hear your voice for a second
But I know you're not home, you're seeing a movie
Baby, are you thinking about me?
It doesn't matter if it's few seconds or hours
Once your thoughts welcome my presence
I'll find my way out to higher mountains

If you'll forget about your theories and worries
And invite me to your deepest dreams
No one wandering around us and everything is as it seems
I'll bring you flowers from other galaxies
With such colors your eyes never touched
With sensual odors your heart couldn't resist
And once we hugged and kissed
I'll take you to a country you thought didn't exist

(Pittsburgh, Şubat 1998)

Güçlü Sönmez

Hopelessly

My wildest dream
My sweetest sin
The reason why my soul begins to sing

My treasure island
My mostly desired
The reason why I believe love hasn't expired

This isn't a vision
It's not an illusion
It's just a dream of mine in realization

My need is a look
From the one I took
A love story written in a special book

Don't let me go
Don't let me fall
Don't leave me alone
In this world for so long
Don't treat me the way
You treated me lately
I've been crying for you
Hopelessly

(Pittsburgh, 1996)

Güçlü Sönmez

How Could You Go

Even doomsday on the horizon
Couldn't make me feel worse today
All the angles that I'm seeing
Are so sharp that I think I would fail
There's no strenght in my head
For my claws to catch tomorrow
But I promised you I'd follow
The wind that blows against the flow

How could you go...

How could you go...

Same here it's the same old things
I would lie to you if I told you this
The ship that carried all the joys
Have sunk in the ocean that no one knows

Would you show me the way
Could we find the concrete
Would you come back again
If I gave you the secret

İstanbul, Kasım 1999

(Müzik: 'Cold House 2.0')

Güçlü Sönmez

In Your Eyes

Look
Just look at me
...
In your eyes
I see Love
I see all about now...
Then I go deep
.....deeper
.....deepest...
And I live the future
I find the comfort
I reach my home
Everything I want
Is with you...
Open your eyes
Let me dive to explore
The gifts Universe offers me
Then close your eyes
And capture me
Let me volunteer
To be your prisoner
Until Eternity
And many days...

(Ankara, Şubat 2002)

Güçlü Sönmez

Just a Sentence

Have you ever been in a coast with High Hills and Deep Seas
where Children are allowed to swim with Sharks and Dolphins
that became friends with Orange and Blue Birds
that landed on Grass which was so Green
that the Sea Weeds were so jealous they moved to another Ocean
with One Thousand and One Hundred and One Islands
full of Kiwis, Pineapples, and Bananas
which Monkeys have been dreaming to reach since the Stone Ages
when Humans had much hairier bodies than my own
that once flew in Space in a Navy Blue and Yellow Costume
and traveled to many Light Years far from here
and saw many unknown fruits with unnamed colors and indescribable tastes
that couldn't satisfy my needs and reach the pleasures I have when I am with you...

All I want to say is that I Love and Miss you very much! ! !

Güçlü Sönmez

Lady in Geneva

I met her a day God thought he liked me
Her green eyes were full of thousand smiles
I became a cold stone
As she made my heart's bells ring
I was defenseless against an innocent blink

It was summer of '91 when everything begun
I was still a boy then, having lots to learn
Facing the real life version of Katharine Hepburn

She was so hot and so warm at heart
I could barely stand the thought of being apart
As my queen took the plane, my soul next seat
Instead of being a Valentino, I felt all hollow

Hey, Lady in Geneva
Do you know I'm the one who could make your life shine
Hey, Lady in Geneva
Do you know any man who could give you more love than I can
Don't go, don't leave
I'm always with you if you believe
Hey, Lady in Geneva
Remember I'm a Romeo, not a Casanova

Believe me she was so sublime
Deserved every good thing that I've done
She was my only one
The star I've been looking for all this time
And falling in love was definitely not a crime

She was so hot and so warm at heart
I could barely stand the thought of being apart
As my queen came back to me, my soul in her heart
Now I was her Valentino, not only a heart broken fellow

Hey, Lady in Geneva...

(Pittsburgh, Temmuz 1997)

Güçlü Sönmez

Lazy Angels

Falling words of a song, the truth remains silent
Empty rhythms fill the air, devil's my client
They promised a journey in the universe's hall
But only got hollow dreams and a dark wolf's howl

Since when my childhood fantasies have vanished
Since when the free feelings have been demolished
The thieves of the heart became the lords of the lands
Since when heaven's gates are open to dirty hands

She watched from the next corner of the galaxy
It was her beloved she's been wishing to see
Time arrived for the longing soul mates' rendez-vous
But temptations behind the bars made hopefuls blue

Lady of the night has left me in the unknown
In my forehead future's uncertainty is shown
Lazy angels are asleep in the heaven's core
No souls listen to dusted prayers anymore

İstanbul, Ocak 2000

(Müzik: Donat Bayer)

Güçlü Sönmez

Light

Tired, restless and fading away
There's a war in your head but you have no arms
The questions exceed the answers
And they all start with 'why's

There is a phone to talk to angels
But the line is always busy
It seems patience has limits
But freedom comes from slavery

Is there a hole in your heart
Or do you still have it all
'Cause when they'll open the door
You should come as a complete soul

Misery is the new companion
And hopes are full of lies
But don't forget they told us
There is a light that never dies

(Müzik: 'Cold House 2.0')

Güçlü Sönmez

Mr. Vagabond

Sir, don't hold back
I see you're afraid of being helped
How many miles
Did you walk on these roads
How many times around the world

Sir, raise your hands
I see you never had trusting friends
Your three legged dog
Told me about your story
In his eyes I saw your destiny

I see pain and I see mockery
I see hope crashed in poverty
I see a past with a future
Similar to what I foresee

I see passion I see masquerade
I see love that has been swept away
Please tell me Mr. Vagabond
Have you dreamt of becoming James Bond?

İstanbul, Mart 2000

(Müzik: 'Cold House 2.0')

Güçlü Sönmez

Neverland

Locked up in the altar, waiting for a bride
Every passing moment, eternity gets closer
Look in the mirror eyes of the mutant angel
It's trying to tell you the undiscovered truth

Riding the silence through the never ending tale
Fading away will never be an option
Always on the other side awaits me my destiny
Please open your sensors, we need to communicate

Will I ever reach the Never Neverland
Will I ever fly above the untouched fields
Will I ever find the divine purity
Will the ending game of love be redefined

İstanbul, Şubat 2000

(Müzik: 'Cold House 2.0')

Güçlü Sönmez

New Dimension

I want to rule the world
make the wickedness cease
from the temple of faith
erase every disease
thunders will spread
the surface will tremble
aching hearts will be awake
they will assemble
new colors will be formed by the forgotten dreamer
the puzzles will be solved by the runaway thinker
will you be by my side if emergency occurs
don't fear the lightning, it will help our cause

I want to change the world
make the hazy myth real
be herald of the order
from the triumphal hill
oceans will struggle
deserts will burn badness
patched souls will recover
in the oasis
new colors will be formed by the forgotten dreamer
the puzzles will be solved by the runaway thinker
will you be reticent if espionage arises
pursue the signs and we shall be victors

(İstanbul, Aralık 1999)

Güçlü Sönmez

Oceans Of Your Deserts

Out in the streets
In the night when I've been rescued
From the circle of chains
That locked me in for many years

A cool summer breeze
Caresses my face
And brings up all the memories
That have been haunting me

But I don't want to go back in time
I'd like to stay where I am right now

I'm swimming
In the Oceans of your Deserts
When your soul touched me
I found all the lost seasons

(İstanbul, Mart 2001)

Güçlü Sönmez

Rambler On The Map

Take me
To the ocean of desires
Pull me
Down to the deepest of all passions
Burn me
With your hottest and sweetest fire
And I'll delay my promised trip to heaven

Need me
Cause you're my favorite addiction
Want me
Or my heart will lose its function
Hold me
As if you are stuck in a junction
And I'll sacrifice my every other hour

My
Rambler on the Map

My
Rare and Marvelous

My
Rain and Mack

My
Raisin and Mango

My
Ravioli and Macaroni

My
.....Romantic
.....Adorable
.....Magical
.....Adventure...

Loving you is a delicious pleasure...

Güçlü Sönmez

Sadness of the Savage

Rip it out
With love and hate
Revenge and faith
And ease the pain

Solitude turned the soul
Into a rocky mountain
Where once colors reigned
Now fall lonely snow
With a touch of darkness

Cover it up
Protect this faint light
From the stormwind
The fire that it will become
Shall be your salvation

Harsh, tough and wild
Once intimate, charming and kind
The sweet morning tune of the wind
Was crashed by the light

Get up now
Clean your cave's gate
A new destiny
Is being written
Away from these mountains

Fly to the next parade
Keeping the fire
Burning inside
And seize your fate

(Istanbul, Eylül 2004)

Güçlü Sönmez

The Future Will Eventually Cross Our Way Some Day

In the darkest nights
You were my guide
Where are you tonight?

Solitude is now
My companion
I'll see if I'm any strong....

The secret is on the edge
Of an unknown hill
Will you catch it now,
Or will you know it then
When I'll be on my knees...

I have a dream on my mind
A day you are my bride
I'm the King
You're the Queen
Of the world we will design...

...
The future will eventually
Cross our way some day

(Ankara, Eylül 2001)

Güçlü Sönmez

The Secret

Do you see me from there
Do you feel what I feel
Our souls are marked forever
Come with me to survive from the fear

Before the time has gone
Feel the power to fly in the sky
Dance with me in the fire of the Sun
We have something others can't buy

Do you hear that scream
That's a holy man's cry
I swear I've seen the dream
There's something we can hold on to not to die

I know it's not on earth, it's not in heaven
This way takes us somewhere else
Where there are more than four seasons
There's a secret the holy man never tells

Don't miss the time nor the point
Trust what I'm doing, I have a reason
We don't need others to join
Our blood is so hot that we can fight the demon

(Pittsburgh, 1993)

Güçlü Sönmez

The Wall vs. The Warrior

Tell me to stop if I'm talking too much
Remind me I should tell my heart
He can't whisper anymore to my mind

Your love stands like an unbreakable wall
So thick it is, so weak I am
How do you think this battle will end

I remember once I was strong
I was the warrior of love with a sword
From the top of the mountains I conquered every heart I saw
And gave them love like they've never been loved before

I was the son of the wind, brother of the rain
Darkness wasn't a fear of mine because it was my friend
I was the master of daylight, creator of the storm and designer of the rainbow
I was...

Now that my hands are tied, chains all over my heart
Nothing can penetrate, nothing can get out
The world got in the way
They changed the way I am, they stole my sword
I can not be loved anymore

What I once knew best
Is now a complete stranger in a far away land
I may be weak now
But someone gave me the strength of believing
That what's in chains now is still living
And growing in silence
Preparing to create thunders

(Pittsburgh, Ekim 1997)

Güçlü Sönmez

Then I Wanna...

Sometimes dreams are bloody blue
When nightmares fool around with you
Then I wanna live 6 a.m.
When the genies become sane

Sometimes you wake up with a stranger
Her love is not sweet but only bitter
Then I wanna be all alone
To wash away my regrets until dawn

Sometimes days are tough and some even tougher
You hear the voice of the day but its stories are lumber
Then I wanna stay home and watch movies
Why facing the ugly life when I could swim in the seven seas

Sometimes happiness finds you just like that
You feel so good you forget to appreciate
Then I wanna have it all at once
And I open my eyes but everything's gone before I realize

(Pittsburgh, Kasım 1997)

Güçlü Sönmez

Trapped

Captured in a tiny universe all alone
Not one helpful hand in this awful neighborhood
Your best friend's threatening breath on your back like a knife
Your lover's love cuts your soul and let it bleed in the doomed

No need for another tomorrow
After the sunset give me a forever moon
Darkness hides all the pain and sorrow
But hopes die, 'cause the moon will leave soon

All alone
A park's tree is home
At night dreams are sane
But in the morning nightmares remain

Trapped in hell while heaven's next door
Look for a shell
'Cause they want to hurt you more
You should pray while heaven's next door
Desert or stay
The boat will soon leave the shore

(Pittsburgh, Kasım 1997)

Güçlü Sönmez

Under Your Skin

I'm at your door
Calling your name in a whisper
No need to ring the bell
Since you're so far away

Typical summer day
I'm fighting with your absence
No need to argue
With this reluctant state of mind

Wrap me up
Roll me in
Your silver grace
Hold me still
Cause I feel
.....Thinking about you
.....Is so much worse than
.....Thinking about all
.....The departed moments

.You rule my soul
..And my heart and my brain
...They no longer belong to me
....You conquered
.....Everything I built
.....Cause you are so real
.....And so clear

Somedays I feel
Farther to my kins
And closer to my sins
But everyday
I remain
Under your skin

(İstanbul, Eylül 2004)

Güçlü Sönmez

Unreal Faces

Cry inside, people are strangers
It's cold there, I don't want to go out
Everywhere is the same
There are dangers that are waiting for me now

The society is full of treachery
Everybody lies like it is necessary
I look around to find the honesty
They do nothing to wash their sins to be free

They don't know they live automatically
They don't know they are prisoners
They don't know our world is counterfeit
They don't have the faith

They have

Unreal faces, unreal tastes, unreal hates
I don't want your unreal mercies
Unreal faces, unreal tastes, unreal loves
I don't need your unreal chances

Children are crying
I want to get down on my knees and do the same thing

Wars are still there
Peace is broken
Where are we going, we are all naked
We got a heart, they broke it
We got a soul, they stole it
Now we only got a body, they want to kill it
I just don't know if they see where we are going

(İstanbul, 1992)

Güçlü Sönmez

Vanilla Ice Cream

You can cross two oceans on a bicycle
You can be the headlines on daily chronicle
You can fly to the moon with a zeppelin
But you will never be my vanilla ice cream

There's nothing you wouldn't dare to try
And Mount Everest will never be too high
Did you read the story of Pinocchio?
Your nose will soon reach the orbit of Pluto

Lies - in another world
I was captain Kirk
Head of the Enterprise
You're filled with thousands of lies
Lies - now you're Lois Lane
And I am Superman
We sound like a good team
But you're not my vanilla ice cream

(Istanbul, Mart 2001)

Güçlü Sönmez

We Are Who We Are, People Don't Change

Do you remember when we first met
My hands were all shaky
I couldn't find the words to tell you
And you were laughing at me

Was it a friday afternoon
When we met at a cafe on Applebee
I was hiding a rose behind me
When you took one out suddenly

We were driving back to your apartment
It was 3 o'clock in the morning
You said 'it's late, let's make it early'
And we watched the Sun rising up from the sea

Do you remember the day when I told you
'Babe I love you, let's move in together'
You cracked up and told me to get real
But brought your stuff in the next morning

How many movies did we watch that week-end
We locked the doors and left the rest of the world out
But couldn't resist when it started raining
Then came back wet for a crazy love making

Am I imagining all this
Or did everything change
Am I dreaming right now
Or are you at your friend's place

We are who we are, people don't change
You once said to me
And I believed every word of it
We are who we are, I will love you always
You once said to me
But right now these words seem so hazy

(Pittsburgh, Şubat 1998)

Güçlü Sönmez

What's Love

First, Love is a thing
Which seems easy
Your mind is definitely shiny

Then, Love is a thing
Which makes your days shitty
Your mind is definitely dreary

Love is a game
You play to lose
The world made it this way
You don't have to choose

Love is a dancer
It twists anytime
You can't find the answer
It's not written on any line

Love is a fooler
It fools you all the way
You think you're the winner
But your tears are waiting to exhale

Love is a gambler
Who always wins
In the end you feel terrible
Like you're living in sins

Love is my enemy
Love is in me
But it's also my friend, my company
And will always be...

(Pittsburgh, Kasım 1995)

Güçlü Sönmez