

# Hüdayi Altıntaş

- şiirler -

**Yayın Tarihi:**

2.1.2015

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği üzerine Antoloji.Com tarafından, şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir şekilde sorumlu ve taraf değildir.

### **Hüdayi Altıntaş (1966 -)**

1966 Yılında Kırkağaç'da doğmuştur.İlköğretimini Manisa'da, Ortaöğretimini İzmir/Torbalı'da tamamlamıştır. Yükseköğrenimini Çanakkale'de tamamlayan Hüdayi Altıntaş şu an da Ankara'da öğretmen olarak çalışmaktadır.Evlidir.

## **Adını sen koydum**

senin perçeminden düşer heceler  
damla damla toplarım  
saçlarında dokurum kelimeleri  
bakışınla cezbeğe düşer bedenim  
savrulurum sana doğru  
kaç sonbahar ezmiş kimbilir  
gül kokulu gözlerin  
şiire soyundu yine yüreğim  
aklımda sen, fikrimde sen  
adınsa yüreğimde mühür  
bu saatten sonra  
düş görmek kime yakışır  
yayılmışsın nokta nokta her yanıma  
adını sen koyduğum Ankara.

Hüdayi Altıntaş

## Ağırdan Ağır

sensizlik yüreğimin ucuna  
aşılı bir yük  
ağırdan ağır  
yürüyebilirse şiir büyür  
o an herşeyiyle, sadece sensin  
gözyaşı da sen  
umut da sensin  
sus pus olsa da takvim  
bölünse de yollar  
beklediğim sensin sadece  
Ankara bir de  
sen gelirsen  
söz verdi, Ankara'da gelecek  
bir adım da olsa beriye.

Hüdayi Altıntaş

## Ağlama

önce gözüm  
yüzüm titrer sonra  
birikir kesif bir nikotin yığını  
dudağımda  
gözyaşların  
bir mermi olur  
gelir de durur şakağıma  
sen ağlama  
ağladığında kapanıyor  
masalımızın kapıları  
bizim hikayeyle işimiz yok  
ağlama kurban olduğum  
ağlama sen.

Hüdayi Altıntaş

## **Ağlarsam**

ağlarsam  
yüregimdeki kuş boğulur  
şaşırırsınız  
içimdeki gökkuşadı solar  
peşinden zifiri karanlık akar  
ağlarsam sağanağında ıslanırsınız  
birakın yalnızlığımda kalayım  
hiçbir şey sormayın  
ağlarsınız.

Hüdayi Altıntaş

## Ah ulan ankara

vakitsiz okundu Ankara'mın minarelerinde  
salası Őirlerimin  
yüzünü dönmüş dünkü güneŐe  
sensizlikle iŐlenmiŐ kelimeler  
&#8232; öznesi sen, yüklemi yok cümleler&#8232;  
başını terketmiŐ acayip gölgeler  
&#8232; gidiyorum artık senden &#8232;  
bu yüzden payındır &#8232; tam Őuramdaki ah&#8232;  
ah ulan Ankara. &#8232;

Hüdayi Altıntaş

## Aklım

aklım sana kaçalı  
çok dağınığım kusura bakma  
kelimelerin her biri bir yanda  
zaman devrilirken  
geceler uykusuz giriyor  
sabahların koynuna  
yine çok özledim  
bak delirdi yalnızlığım  
sana seni yazıyorum ya  
çok dağınığım çok  
aklım kaçalı sana  
şiiir bir yanda  
ben öte yanda.

Hüdayi Altıntaş



## An meselesi

elektrik gitmiş  
gaz lambasının şişesinden  
çocukluğum sızar  
gecenin en güzel yerinde&#8232;  
giderim derinlerime&#8232;  
kundurular çıkıverir ayağımdan &#8232;  
ah o lastik ayakkabılar&#8232;  
taze ekmek kokusu yükselir&#8232;  
ninemin ekmek tandırından&#8232;  
yalındı ekmekler ama lezzetli&#8232;  
yürekler tertemizdi&#8232;  
radyo vardı ve bolca türkölüydü&#8232;  
dinlemek ağır gelmezdi o müziğı&#8232;  
bir türkölü gibiydi yaşamak &#8232;  
dinlerken suspus olmak&#8232;  
yaşın kaç olursa olsun&#8232;  
an meselesiydi&#8232;  
bir türkölüde kendini bulmak.

Hüdayi Altıntaş

## Ankara İŖte

içimde, düğmesi kopmuş  
bir ilik yalnızlığı  
yürek közümde çay demleyeceğim  
şeker al geleceksen  
iki lafın belini kırarız istersen  
tarife ne hacet  
avucunun içi gibi bildiğın yollar  
bana çıkar hangisine girsen  
sen yürü yeter ki  
Ankara işte,  
yüreğimin yarısı yani.

Hüdayi Altıntaş

## Ankara Suskun

üstüm başım dağınık seninle  
yağmur gözümün astarına geçmiş  
damladı damlayacak yüzüme  
Ankara inceden karabasan gibiye de  
koru yok artık yüreğimde  
acımtırak düşlerin tadı kaldı zihnimde  
sabrım, ruhumun eşkiyası  
tutmuş dört bir yanı  
dayanırım, acıysa acı  
Ankara suskun  
hep konuşacak değil ya...

Hüdayi Altıntaş

## Anlatabilmek Seni

gözlerin diyorum güzelim  
kahve buğusunda açmış birer orkide  
aynalar kırılır ferinde  
saçlarında uzak iklimlerin yeli gizli  
göklere duaya yürümüş her bir teli  
öpmek gerekir uçlarından ey sevgili  
raflarda kalmış aşklar fısıldar seni  
şarkılar yazılmış, türküler yakılmış  
notalardan giysiler biçilmiş yüreğine  
yazdıkça yakasım geliyor şiirlerimi  
yetmiyor sana söylemek istediklerime  
evren seni bilmez benim bildiğimce  
ama olmuyor inandım artık  
hangi göz, hangi öyküde okuyabilir  
hangi el, hangi saza çekebilir  
hangi ezgi, hangi notada bulabilir  
hangi hece, hangi yüzle şiir olur da  
seni anlatabilir...

Hüdayi Altıntaş

## Annemdi

Ağustos'un dördü,  
Sabah vaktiydi.  
Gözlerimden inmemek için inat eden damlalar,  
Çözülüştü.  
Neler yaşamış, neler yaşatmışım  
Bir bir döküldü önüme  
Kesilen saç misali.

Ağustos'un dördüydü  
Eğlerin anneleri uykulardan uyarırken yavrularını  
Ben annemi anılarıma kaldırmışım.  
Huzur demlenmiyordu artık yüreğimde  
Hüzüne bulanmıştı dört bir yanım.

Ağustos'un dördüydü,  
Hava sıcaktı  
Haşat mevsimi, hazan mevsimi rengindeydi  
Yağmura kesmişti pencerem,  
Mevsimler resmi geçitteydi sanki  
Son geçen karakiştı ancak  
Geçip gitmeye yoktu niyeti  
Isınmaya çalıştım,  
Anılara sarılırken.  
Ağustos'un dördüydü.

Hüdayi Altıntaş

## Aslında

gözlerin kahve falı  
seni bulup bulup kaybettiğim  
saçlarının kokusu  
yeni açmış çiçeklerin halayı  
kahkaha dudağının kenarında  
patlamaya hazır bir bomba  
yüzüne değen yel bile beni kışkandırır  
patikalar açar sesin  
yüreğimin izbe yerlerine  
nasıl çarçabuk geçer zaman  
senin yamacında  
şiir yazılmasa da olur  
hatta aşk anlatılmasa da  
aşk sana benzer  
şiir sensin aslında.

Hüdayi Altıntaş

## **Bakışınla**

sabaha ulaştı şafak  
kızılı yayılıyor hızlıca  
böylesine hiç yapışmamıştı  
keder sol yanıma  
şimdi gözlerin beni bulsa  
içimde bir zelzele koparsa  
yüreğim sarsılarak kurtulsa  
kirinden, pasından, kederinden  
genişlese göğsüm  
o efsunlu bakışınla.

Hüdayi Altıntaş

## **Bari**

şehrin gülüşünde hasretinin gölgesi  
efkar demlemede akrep ile yelkovan  
saçlarının kokusunu unuttu sokaklar  
o güzel sesli kuşlar var ya, başka şehre taşındılar  
yapraklara ecel sürüyor kafiyesiz rüzgarlar  
yağmur da siliyor yollardan bir bir izlerini  
vazgeçtin bu şehirden sanki  
etme  
bari düşlerime gel.

Hüdayi Altıntaş



## **Bayram Derken**

Sevemedim bayramları  
Her bayram sabahı  
Cam kenarları şahittir beklediğime  
Babamı...

Kim okşayacaktı başımı,  
Gözlerim, kimin gözlerini öpecekti?  
Bayram sevinci  
Ben de hep  
Gelmeyeceği beklemektir...

Hüdayi Altıntaş

## **Bekliyorum Sadece**

Sen yoksun;  
Bir kırmızı gül var,  
Sana açılan servisin tabağında.  
Rakı var bir de,  
Yokluğunun yerine.  
Sazende çalmakta,  
Çalarken kendinden geçmiş,  
İstanbul'un bütün meyhanelerini dolaşmakta.

Neye baktıysan kendini bulaştırmışsın,  
Kızamık virüsü gibi  
Dalga dalga dağılmışsın bana  
Güneşsiz bir gölgeye benzer sevginle  
Yerleşmişsin izinsizce  
Göçebe bir hayat süren yüreğime,  
Seni bekliyorum yine de.

Ve bekliyorum seni  
Bu gece de  
Her gece olduğu gibi.  
Bir önceki günden kalan;  
Seni düşünmeler,  
Rakı,  
Beyaz peynir  
Bir de leblebi ile.

Ben bu sevda ile  
Seni;  
Bekliyorum sadece.

Hüdayi Altıntaş

## **Belli**

yüzüm tebessüm  
ellerim şiiir  
üstüm başım sen kokuyor  
gülüşlerimle örtüyorum üzerimi  
bir garip sevinç geliyor  
umutla karışık  
yine çok özledim seni  
halimden belli

Hüdayi Altıntaş

## **Belli ki**

yılların nadasındaydı  
dokunmaya kıyamadığım sol yanım  
ne çok şiir büyütmişüm  
çekinme topla hadi  
belli ki  
yok başka sahibi.

Hüdayi Altıntaş

## **Bende**

gözlerin mahir bir cerrah gibi  
keser, alır  
yüregime yapışık hasretini  
hal "dur" hali olur  
bir bakışlık dinlenirim sende  
bitmez ki  
"hoşca kal"la gelir yerine yenisi  
hasretin, ağır ağırlı bende.

Hüdayi Altıntaş

## **Bilemedim**

sokaklarında Őir tutmaz duvarların,  
kaç arŐın gelir ben bilirim,  
yalnızlık kokan kaldırımların.  
döküldüm kapına,  
içim dövüyor tokmağını,  
açsana artık kendini Ankara.  
çay soğutan iki çift laf edip,  
hayal kurayım senin yanında,  
zararı yok, sen boz,  
kekeme olmuş duygularınla.  
pencerenin buğusunda yüzün var,  
yüzünde yüzüm.  
bari bir balkon bul kendine,  
söyleyim Őarkımızı diyecektim,  
demedim  
dese miydim?  
bilemedim.

Hüdayi Altıntaş

## **Bilmediğın Gibi**

en keskin Őiirlerle bilemiŐler kenti  
pencereleri de silinmiŐ duvarlarından  
bildiğın kahr kokuyor sokakları  
gölgeler geçiyor kaldırımlarından  
kent, yokluğında bana düşman gibi  
beni sorma, boşver  
hiç bilmediğın gibi.

Hüdayi Altıntaş

## **Bir Ben Yokum**

sen yaktun o ara  
Ankara da  
yağmurlar da yaktu  
bulutlarımı çaldılar gözlerimden  
hüzzam şarkılarla ağlayamadım yokluğuna  
kelimeler bezgin, şiir bıkkın  
Ankara yıldı  
gökteki o üç elma çürümüş  
yeni yetme düşlerim duman altıydı  
uçurtmam tellere takılmış  
sensizliğim saatlere yapışıp kalmış  
içimde sıkıntı dünden mayalanmıştı  
sen varsın artık  
Ankara da var  
anla işte  
bir ben yokum aranızda...

Hüdayi Altıntaş



## **Bir Görsen**

adını söyler bir yürek var ya  
bir de merak etmek  
bir de beklemek  
bir de özlemek seni  
topladığında hepsini  
bir görsen ne çıkıyor  
bir görsen beni.

Hüdayi Altıntaş

## **Bir Sana Bir Bana**

hüzzam bir melodi ıslığımda  
yalnızlığımlı arşınılıyorum  
söylenmemiş şiirler nefesleniyor  
hepsi seni özlüyor yürek yanığıında  
kapıyorum gözlerimi  
pay ediyorum hasreti  
bir sana  
bir bana

Hüdayi Altıntaş

## **Bir Yağmur Yağsa**

öyle bir boşluk ki  
un eder umudu  
kirpiklerinde bir tutam toz olur  
düşlerin bir ölü  
ıpıssız ve susmuş  
ağırdan ağır  
şimdi bir yağmur yağsa  
hem şehri  
hem beni  
yıkasa.

Hüdayi Altıntaş

## **Birazdan**

güneş karanlığı silerken yavaşça  
ben bu kentin üstüne başına  
şiiir sıvıyorum usulca  
kalsın sende  
söküp götürdüğün yüreğim  
zaten adın geldikçe aklıma  
daralıyor nefesim  
dert etme  
birazdan ölürüm.

Hüdayi Altıntaş

## **Bu Gece Uyku Yok**

şarkılarla harlanmış bir alevde  
en koyu demini almış hasret  
gökyüzünden emmişim ışığı, yıldızlardan  
bulutlardan su aşırılmışım  
gözüm susmuş, dudağımda sen,  
bu gece karanfiller dikeceğim sessizce geceye  
sen kokacak herşey  
uyku yok bu gece  
izin vermem  
gecenin esnemesine bile.

Hüdayi Altıntaş

## **Çay**

bir çay içme vaktin olsa da uğrasan  
gelirken biraz da bakışlarından getirsen  
sen çayını içerken  
ben gözlerinde demlensem

Hüdayi Altıntaş

## **Çocuklarımız**

arada bir göğe  
ama hep yere bakar yüzleri  
doğumla başlamıştır  
başlarının ağrıları  
yurdumun öksüz  
yurdumun yetim çocukları.

Hüdayi Altıntaş

## Deniz kenarı

Deniz, ılık dalgalarıyla tuzunu taşıyor  
Alıp önceki yaralarımı basıyorum.  
Yakamozlar; yitirilmiş günlerim benim,  
Elimde gökkuşuğı onları boyuyorum.  
Tek kişilik masamda kelimelerimle,  
İki kişilik yalnızlığımda kayboluyorum.  
Her gece hüznle örttüğüm pencereme,  
Gelirsen eğer;  
o boyun büküşünle geliyorsun.

Hüdayi Altıntaş



## **Dök**

hadi dök gözlerim  
hapsettiğin kadarını  
dök ki utansın kelimeler  
dök ki içimdeki hüzn  
dök ki nefesimdeki tütün  
dök ki gece utansın  
hadi gözlerim göreyim  
dök hapsettiğini  
şiiir, şiiirliğinden utansın.

Hüdayi Altıntaş

## **Dönüyorum**

aslında benim sevdiğim,  
seni özlemenin kendisi  
sana yürüyorum bitmiyor yol  
zaman hasret kere hasret bir mermi  
vuruyor ha vuruyor  
ölüyorum  
özlemin mayalıyor yeniden doğuyor  
doğdukça yeniden özlüyorum  
say ki bir dervişim  
sevdan uğruna sema dönüyorum  
döndükçe ölüyorum  
doğdukça dönüyorum.

Hüdayi Altıntaş

## **Duman oldum**

tütün yol tadına harman  
geceme tütüyor  
gidiyorum ya  
şehirden önce uykum kūsüyor  
sabaha ne taşır ki beni  
yine duman oluyorum  
ne geceye  
ne içime sığıyorum.

Hüdayi Altıntaş

## **Ey Dağlar**

ufkum daralmış, de ki küçük gelen elbise  
umudum bildiğin kömür karası  
açmış kollarını  
toprağın taze kazılmış ana kucağı  
gelecek bitiyor mu ben de  
hani neredesiniz  
söz vermiştiniz ey dağlar!  
yıkılırsam omuz verecektiniz.

Hüdayi Altıntaş

## **Fırlativer**

kısa gelir örtüsü uykumun  
hasret dendiğinde.  
her türlü tehdide,  
kafa tutan gözlerim,  
hasret dendiğinde,  
küçülür de küçülür.  
bir yağmur tutar çoğu zaman,  
İçimin nehirleri gözlerime yürür,  
alnım bile yazısından muzdarip.  
hasret dendiğinde,  
tut bir kenarından göğsümü,  
fırlativer bir yere

Hüdayi Altıntaş

## Gayrı

ağır gelirim bir ömrün kefelerine  
öyle yaşamışım ki  
her yanımda yaşam izi  
tartmaz beni teraziler  
gördüm acının türlüünü  
bir kere tattı ya kalbim  
kalbine değdiğinde  
acının Yusuf yüzlüsünü  
gayrı ölüm fısıltısına da sağırım.

Hüdayi Altıntaş

## **Gel Getir Gözlerini**

bu kentin sesi tırmalıyor içimi  
uzaklardan gelen bir uğultu gibi  
bak bugün de göremedim gözlerini  
duvarları sensiz gölgelerden  
bir hapisane oldu bu kent  
orta yerde özlemin  
ah o gözlerin  
içinden hiçbir vakit  
şiiirsiz geçemediğim gözlerin  
bak şiirim hazır  
gel, getir gözlerini  
tahliye et beni  
bu kentten.

Hüdayi Altıntaş

## **Gel Gidelim**

gel gidelim hadi bu şehirden  
çığlıkları içimize işli kırlangıçlar  
ne der diye düşünme  
papatya kokulu rüzgar harlar  
ateşten giydiğimiz gömleği, bilesin  
yanmak da var bu yolculukta  
korkma  
elimi bırakma sen  
yanmayı öğrenebilirsek  
Leyla ile Mecnun  
su getirecek ötelerden

Hüdayi Altıntaş



## Gel İstersen

yüzyıllık yalnızlığımla,  
dünyamın tepesinde,  
sanki bir başınayım.  
düşlerim yorgun,  
şarkılarım parçalı bulutlu,  
şehrim soğuk ve kupkuru.  
kağıtta kaldı şiirim,  
donmak üzere uykulu.  
yaşamak ağırdan ağır,  
üçümüz öznesi olsak da bu cümlenin,  
yüklemi sensin.  
yüzyıl sensiz geçmiş ne önemi var?  
eksiz işte,  
sensisiz,  
bir yanda ben bekliyorum  
bir yanda Ankara...

Hüdayi Altıntaş

## **Geldim**

Geldim Annem,  
Yanımdayım,  
Ama fazla kalmayacağım.  
Bir çay içimlik belki,  
Öpmek için  
Biraz taşından  
Biraz toprağından.

Hüdayi Altıntaş

## Geliyor musun

katran karası, şafağı gecikmiş geceler  
sürekli sensizlik döküyor kaldırımlara  
kaldırımlar ki, seni beklemenin rıhtımı  
gözlerinin gözlerimde aslı var  
onlarla resmini çiziyorum düşlerime  
sen kokan şiirler çentikli dilime  
üst üste koyuyorum merdiven misali  
yine de yokluğun oluyor uzandığım  
ömrüme yetmeyeceksin biliyorum  
sende imkansız en uçta yaşıyorum  
kaldırırken şerefine umutlarımı  
soruyorum yine de  
geliyor musun?

Hüdayi Altıntaş

## Gerçek

kaybolmuş bir çocuğun masum duruşunda  
sarhoş bir gecede ölçsüz sessizliğimsin  
yanan avuçlarımda duman duman dua  
sen yokluğunda yaşadığım  
tek gerçeğimsin.

Hüdayi Altıntaş

## Gidenlere

acıya harmanlı olsa da erkek yanım  
gözyaşı bu dinlemiyor işte  
Kasım ya  
giden gidene  
issızlığa sürgünüm, bu gece mi sadece  
değil be Ankara, her gece böyle  
anason kırığı bir hava  
tütün sarısı nefesler  
bir de gurbet türküsü var  
bir de şiirler  
bir de sen varsın işte  
gidenler için  
elvedalar bir de...

Hüdayi Altıntaş

## **Gitme**

hiç gelmedin ki  
gitme diyeyim  
saymazsan düşlerime  
gelişlerini.  
yüreğinden öptüğüm  
sen yine de gitme  
hiç gelmesen de.

Hüdayi Altıntaş

## Gitme Sen

benim kapanmayan yaram şiirlerimde saklı  
adanmışlığım sesimde kocaman olan isminedir  
her daim mecnun kıvamında  
dilimdesin mısralar boyunca  
geceleri bu şehrin kaldırımlarında  
bilmezsin sen,  
yokluğunda  
geceleri Ankara  
gözyaşıyla yıkar beni göz çukurunda  
gitmesen  
bu akşam kalsan  
biliyorum gideceksin  
uçmaya başlayacak düşlerim yine kahırla  
ellerim konacak yer arayacak umutsuzca  
benim kapanmayan yaramsın  
gelmesen de  
gitme sen.

Hüdayi Altıntaş

## **Gitmee**

her sarıldığımda sen kokardı ortalık  
aynı anda severdim ikinizi de  
annem, memleketim olurdu  
sen umut olurdun yüreğime  
arkası yarındır her gecenin  
yarın olmayıverdi, ağarmadı gece  
dönmeysiye gurbet giydirdik anneme  
sen umutsun  
gitme.

Hüdayi Altıntaş



## **Gülümse**

hasretinde yaşamayı seçtim  
belli, kavuşmak yok bu hikayede  
sen kıs yine de hasretin altını  
yandım, yakma iyice  
mesela bi kerecik de olsa  
gülümse.

Hüdayi Altıntaş

## Hanginize

gelirken getiğin yollara  
umut dkmüşsün  
yeşermiş papatyalar  
hangisinden fal baksam  
birisinin dediği  
benzemiyor diğerine  
şimdi ben hanginize inanayım  
hangi umuda yaslanayım.

Hüdayi Altıntaş

## Hiçlik

güneşin doğuşunu hiç seyredemedim seninle  
günaydın diyemedim ya sana hiç  
batıramadık maviye hiçbir geceyi birlikte  
canına yandığımın dünyası  
hep mi hiçlik üzerine.

Hüdayi Altıntaş

## **Hoşçakal**

hoşçakal,  
başkasına gidişinin adıdır  
yani sana üşüyüşümün,  
kaderime sövüşümün birde.  
hoşçakal mı?  
sende hoşçakal.

Hüdayi Altıntaş

## **İnsan**

bir lke bul bana  
biraz gkyz olsun  
biraz da deniz  
ekmeği, suyu da olsun biraz  
hani insanına yetecek kadar  
ama insanı insan olsun  
kendine insan dedirtecek kadar.

Hdayi Altıntağ

## **Kavga**

isyanım var keşkelerime  
vurdular umutlarımı birer birer  
onlar maziye gömüldü,  
ben de acıya  
yüreğim takılı kaldı hep aynı tınıda  
hep mi zamansız sobeleneceğim  
bu oyunda  
sökesim geliyor hayattan kendimi  
kavga var bu gece bende  
dünyayla kavga  
gitmeye razıyım bu gece  
cehennemin dibine bile.

Hüdayi Altıntaş

## **Kesinlik**

Çekilecek fotoğrafımız,  
Paslı, bükülmüş bir vakitte  
Çekilirken duygularımız  
Çekilirken umutlarımız  
Çekilirken içimizdeki biz  
Kesin, kapalı çıkacak gözlerimiz.

Hüdayi Altıntaş

## **Kırıldı kalemim**

kaç iğnedir sayamadım  
deliğinden geçtiğim  
narına pusatlandı yürek  
yakıp geçti, düş değil  
sende yitmeye yeminli yürek,  
başladı aynı yerde seğirmeye  
ve  
kırıldı kalemim, müebbet...

Hüdayi Altıntaş



## **Küçülürüm**

gecede ay,  
siyahı bende büyür.  
hep aynıyı söyler yürek,  
fikrimde imkansızım büyür.  
düşlerim sökülür bir bir,  
yüzümde hüznüm büyür.  
sen büyürsün bir yanda,  
öte yanda büyür Ankara.  
hoş, ne sana sığıyorum,  
ne Ankara'ya.  
düşünce birikir tomarla,  
sayamam hiçbirini  
küçüldükçe küçülür  
küçülür  
küçülürüm...

Hüdayi Altıntaş

## **Maviyiz**

bir firçaydı yaşam,  
ucunda biz.  
beni denize  
seni de gökyüzüne  
sürmüşler  
olsun  
maviyiz ikimiz de.  
[Hüdayi Altıntaş]

Hüdayi Altıntaş

## **Ne Bileyim**

ne bileyim  
nasıl olur da  
o güneş düşer yerinden  
her yer birdenbire  
bilmediğin cehennem  
mesele değil yanmak  
yalnız bırakılmak  
var ya  
işte asıl o, bildiğin cehennem.

Hüdayi Altıntaş

## Ne Demeli

şimdi burdan kaç adım gelir ki sabah,  
vortalamaya kalksam geceyi?  
düşlerde birikmiş tenhalık, gri mi gri,  
sokaklar kimsesiz ve her biri;  
eksiğine bozdurulmuş sevda gibi.  
yapraklar sarıda geçip gidiyor, aceleci  
içinde çığırın göç etmemiş kuşlar  
sel gibi kimsesiz gölgeler caddede  
ihtimaller bile adam sendeci  
Kasım mı bozdu seni?  
nasıl bir kent oldun böyle  
daha ne demeli şimdi?  
söyle Ankara  
ne demeli sana...

Hüdayi Altıntaş

## Ne dersen de

içimde denizler kabarmış  
gözümde damlalar boğuluyor  
gittin ya  
kelimeler birbirine çelme takıyor  
ne şiir, şiir gibi  
ne ben, ben gibiyim  
kaldırımlarda düşlerim yırtılıyor  
halim hal değil bilesin  
bakışlarım sensizlik boyunca uzuyor  
ne dersen de,  
Ben, Ankara'da,  
Ankara, bende üşüyor.

Hüdayi Altıntaş

## **Ne zaman aklıma düşsen**

ne zaman aklıma düşsen  
yalnızlığım kendinden utanır  
bir şimşek gibi iner özlemin  
alevsiz ateşlere düşerim  
yangının her haresinde  
sol yanım rehin kalır  
gecenin en gece anında  
yürek atışım bile şaşırır  
senli düşüncelerden sarhoş olurum  
adın harf harf gelir gözlerime  
söyleyemem, dilim dolaşır  
ne zaman aklıma düşsen  
canım yağlı organlara asılır.

Hüdayi Altıntaş

## **O Günden Beri**

güneş görmemiş kar toprağıydı gözlerim  
gözlerine değinceye dek  
o günden beri  
yüreğimin yedi kat dibinde bile  
bakire sözcükler büyüyor  
seni anlatabilmenin derdine.

Hüdayi Altıntaş

## O Yerde

bu şehrin sokakları ne kadar kasvetli  
yalnızlığım ne kadar belli kalabalıklarda  
çoktandır uğramadığın belli  
suskunluğun sıvanmış duvarlarına  
ama gölgen var her yanında  
bir iç çeksem derinden  
dile gelecek sanki hepsi birden

geceleri gelirim gezdiğin sokaklara  
gelemezsin sen bilirim  
düşündükçe üşürüm  
etrafındaki tellerin  
dikenleri üşür sonra

hani gelebilirden bana  
endişe etme nerede diye  
sana tarif ettim ya  
derdinle derman arasında  
bir yerde.

Hüdayi Altıntaş



## Ölmedim

kahverengiye boyadığım zamanlarda,  
seni bir satırbaşında buldumdu,  
dedim ki işte hayalin bu.  
çarçabuk, iki arada bir derede,&#8232;  
ne çok sen biriktirmişim bende.&#8232;  
kaç tane sen ediyordu bir bilsen,&#8232;  
biz dediğim tek heceli kelime.&#8232;  
ne şiirler yazdımdu,&#8232;  
sol yanımın belkilerine,  
&#8232; maviyi kararttılar el birliğiyle,&#8232;  
aysız bir geceden sağdılar siyahı,&#8232;  
çekerlerken darağıcına umudu,&#8232;  
Ankara değildi ölecek,&#8232;  
bendim ben.&#8232;  
ama ölmedim&#8232;  
sahi,&#8232; ne çok sen biriktirmişim ben.

Hüdayi Altıntaş

## **Öncesi**

Hiç bakılmamış aynalardaki gözlerinden  
Gelir gecemin imbiğine gülüşlerin  
Damla damladır inişlerin  
Senden öncesiz yüreğime.

Hüdayi Altıntaş

## Özle

yak gitsin  
mesela yolları yak  
gidemesin özleyeceğin  
özleyeceğin yere  
sonra kelimeleri yak  
lal olsun şarkılar, türküler, şiirler  
ya da yüreğın yetiyorsa  
otur oturduğın yerde  
adam gibi özle...

Hüdayi Altıntaş

## **Özlerken Öleceğim**

şimdi bir kapının önündeyim  
girsem mutlaka vuracaklar beni  
girmesem zemheri ortasındayım  
bir gidiş faslı ki sorma  
ben, seni özlerken öleceğim.

Hüdayi Altıntaş

## Sağır Oda

ben kalabalıkları giyinmişim  
sensizliğin barikatları köşe başlarında  
geçemiyorum  
kimsesizliğim, kesiğim oluyor  
sokaklarımda taze yaralar  
yine yıldızları sayıyorum  
söylenmesi yasaksa da,  
sana söylenmesi sevap  
kelimelerim uçuşuyor  
bir sağır oda, bende ki sevdan.

Hüdayi Altıntaş

## **Sanıyorsun**

gözlerinin kıyısında bir gecede  
zulamdaki resmin tetikçisi hasretinin  
saçlarının kokusu bu kentin  
yağmur sonrası toprağının kokusu  
Ankara dilimde  
bir avuç kelime ellerimde  
sokakların hiçbirisi çıkmaz mı ki sana  
Ah ulan Ankara  
ben sana kızıyorum  
sen şiiir sanıyorsun  
bırak yakamı artık  
uzanıp tutuvereyim yüzünden  
beni gözlerimden okusun...

Hüdayi Altıntaş

## Sarhoşum

sarhoşum  
bir kaç beden daha büyüdü yüreğim  
sıgmiyor gerçeklere  
mecburi yöndeyim  
yürüyorum hayallere  
niyeyse aklıma  
gözlerin geliyor yine  
usulca süzülsem onlardan sana  
yolu kaybetsem sonra  
dönüp dursam sende  
yüreğinde yüreğim atsa  
tek ses olsak evrende  
iki nasıl kaybolur birde  
ispat etsek herkese  
hep hayal kurdurur sarhoşluğum  
aklım kalmış gözlerinde.

Hüdayi Altıntaş

## Sen

Gözlerindeyken yakalandım  
bozdun sevmeye ilişkin ezberimi  
kaldırırken toprağa düşen gölgemi  
savruldu zamanın uçurumlarından  
dünüm devriliyordu  
alevsiz ama ateşli bakışlarından.  
öncem yok artık  
sonram da sen  
bu saatten sonra  
kimi sevmeye kalksam  
sen...

Hüdayi Altıntaş



## **Sen de yoksun**

onlarca şiir yazabilirim sana  
avutmuyor bu gece Ankara,  
kime dokunsam sen oluyor  
hüzünlü bir şarkıdan  
ağır, tozlanmış ve okunması zor bir romandan da  
sen çıkıp geliyorsun  
bir yanımız birbirimize  
öte yanımız meçhule dönük ya  
üstelik saatler de bizim değil  
al işte, dinlemiyor beni Ankara,  
sadece sen dinliyorsun  
sen de yoksun.

Hüdayi Altıntaş

## **Sen Olma**

daha sana gözlerini bile anlatamadım  
nereye?  
gitme sakın  
ömür, sana kurgulu bende  
her kalpte gizli bir hicran olsa da  
benimkisi sen olma.

Hüdayi Altıntaş

## **Senden Gayrısı**

toplamiş başına bulutları  
eteğinde papatya kokusu  
yamacında taze yangın buharı  
dibinde insan kalabalığı  
bu dağ kaldırmaz senden başka sevda  
ha canım  
iflah etmez beni  
senden gayrısı.

Hüdayi Altıntaş

## Seni Anlatmak

Kayıp bir düştü bu kent içimde  
Bu kentın ismi yüzündü yüreğimde  
Sen ağlarsan eğer  
Tüm kent ağlardı seninle  
Gülüşün, meleklerin inmesiydi yeryüzüne  
Soğuk mevsimler sonrası  
Berrak sular saçlarının ucunda  
Kelimeler dünkü çocuk gibi  
Seni anlatmaya kalktıklarında.

Hüdayi Altıntaş

## Seni düşünmek

dudaklarım okurken adını  
içimde binlerce kuş çırpınıyordu  
gül gibi bir yüzde gülüşün  
neredeyse ölüyordum&#8232;  
düşteymişim yine,  
yeni farkettim&#8232;  
seni hiç olmayan bir şeye benzettim&#8232;  
bil istedim&#8232;  
seni düşünmek &#8232;  
en zor haliymiş özlemenin.&#8232;

Hüdayi Altıntaş

## Sensiz

gitmişsin  
ben de şimdi geldim  
yüzü, üvey anne yüzü gibi  
sarışı, yürek sarışı değil  
defteri sevgisiz ve günahlı  
cennetten kovulmuş gibi  
bu şehir sen gidince  
hep bu halde.  
yokluğunda,  
sevmiyorum bu şehri.

Hüdayi Altıntaş

## Sırasıdır

yeni doğmuş bir şiiri emziriyorum  
sana ait kelimelerimle  
pay edemiyorum yalnızlığı  
şiir köz oluyor dilimde  
ismin kah yıldızlarda görünüyor  
kah gecenin incecik teninde  
gel diyorum beklediğim, gel  
sırasıdır  
gel de, ışık ol yağ içime...

Hüdayi Altıntaş

## Sokak

şehir kan ter içinde  
nemermiş duvarlar  
bu gece kesin ağrır sokaklar  
iniltisi saracak ağıtla karışık  
onun mevzusu biraz dolaşık  
sen boşver şimdi orasını  
gelirken haber ver  
gözlerim bekleyecek gözlerini  
hem hep vedalar için değil ki eller  
tutmalı ellerin sımsıkı ellerimden  
yalnızlığımız öyle kıskansın ki bizi  
kayıp gidiversin omuzlarımızdan  
gelişinin tortusu kalsın, ilaç gibi  
bizden gayrı  
dindirsin, sokağın da ağrısını.

Hüdayi Altıntaş



## Söyle

gözlerin nereye düşer ki  
oraya döneyim yüzümü  
azarlıyor dilim  
senin olmadığın her cümleyi  
sis bürüdü aklımın zirvelerini  
ellerim üşüyor  
söyle  
hangi şehrin türküsündesin şimdi.

Hüdayi Altıntaş

## Susalım

getir yalnızlığını  
biraz gökyüzü  
alevsiz ateşlerden biraz da  
aç yüreğini sonra  
gönder gitsin kelimeleri  
iyisi mi al gözlerimi, dök gözlerine  
hadi susalım birlikte.

Hüdayi Altıntaş

## **Susarak**

sensizlik, nerede duruyor biliyor musun  
senle hiç arasında  
doğup doğup batıyorsun ya  
say ki geceyi görmezden geliyorum  
henüz icat edilmediği  
zamana fırlatıyorum sözcükleri  
anlayacağın  
susarak yeniyorum sensizliği.

Hüdayi Altıntaş

## **Susma Ankara**

yıldızlar uyumuş  
kan ter içinde uyanmışım  
lam'da yok, cim'de  
zaman yıkılıyor,  
sinsi yelkovanın elinde.  
yürümüş hüzün içime,  
darlanıyorum.  
bu ne biçim Ankara diyorum  
utancı yerin dibinde  
gitmeye gelmiş niyet belli  
beni şimdi anla  
susma Ankara.

Hüdayi Altıntaş

## **Sustuk Ankara**

bazen bir şarkı tutar elimden  
bazen bir şiir  
ama her ikisi de  
ayrılığa yeminli  
tutar çarımha gererler ruhumu  
zamanın ta bilmem neresinde  
sen susarsın  
ben de  
sen de sus Ankara  
müebbet sırrın olsun bu sevda.

Hüdayi Altıntaş

## **Ŗiir de Bitti**

"gelme" dedin  
dġlim bile uŖudġ  
Ŗimdi  
ne desem ki  
Ŗiir de bitti.

Hġdayi AltıntaŖ

## **Şimdi**

Ne yıldızlar  
Ne ay  
Ne şarkılar  
Kelimeler yitip gitmiş  
Yoruyor gecenin sessizliği  
Şiirler soruyor birbirlerine:  
"Nereye gidiyoruz? "

Hüdayi Altıntaş

## **Şimdi ölüyorum**

yollara düşüyorum  
kaldırımların ıslaklığında yüzüm  
üşüyorum da yalnızlığımı sokuluyorum  
iki kadehin verdiği sarhoşluk başımda  
dilimde klarnetli şarkımız  
gözyaşlarına boğuluyorum  
bulutlar mı kesmedi önümü yağmurlarıyla  
fırtınalar mı sürükledi yamaçlardan aşağı  
ölmedim öldüremediler derken  
o gözlerin kahvesinde  
işte şimdi ölüyorum.

Hüdayi Altıntaş



## **Tavaf**

başlıyorum özlemimi tavafa  
döndükçe dönüyorum  
ne yol bitiyor ne de özlemin  
umudum var ama benim  
cinnetten, cennete gidiyorum  
üşenmem dönerim.

Hüdayi Altıntaş

## Uzanamadım

birazın cebimde biriktirdiğim insanlardan  
masallardan birazın  
birazın da defalarca söylenmiş şarkılardan  
böyle yoğurdum hamurunu  
böyle topladım seni zamandan.  
aramalara koyuldum ardından  
sen diye vardığım her durak  
bir zaman kesigi oldu bende.  
yıldım seni aramalardan  
beklemeye durdum  
kimi zaman düşlerimde  
kimi zaman umudumun kıyısında.  
aynalar kırılıverdi gözlerimde,  
seni gördüm, an kırıldı bende  
bir çitin kenarındaydın  
hani adımımı atsam geçeceğim  
bırakmadı korkularım  
sana uzanamadım.

Hüdayi Altıntaş

## Üç Vakte

yeni doğmuş bir şiiri emziriyor sensizlik  
pay edemiyorum yalnızlığı ikimize  
kelimeler közleniyor dilimde  
elimde tek kişilik bir ikinci  
bu gece de ay kırpacağım, belli  
falcılar var ya, eli fincanlı  
üç vakte çıkarmışlar yine  
gözlerinin, gözlerime değmesini.

Hüdayi Altıntaş

## **Yakalandıkça**

söylenmemiş mısra diye  
sürdüm adını, adıma  
düşlerimi de gündüzün namlusuna  
kaçak düşler peşindeyim ardın sıra  
hep kelepçeliyim hasretine  
yakalandıkça sürülüyorum  
insan yanımın ıssızlığına

Hüdayi Altıntaş

## **Yakışayım Sana**

inzivaya yollar beni  
gece düşünmelerim  
bırakıp gitse de olur hilal  
güneşe dek yıldızları ben beklerim  
seni içimin kuytularına çekerim  
tütün harmanının dumanında  
hasretin durur yüreğimin ucunda  
gözlerin koskocaman bir memleket  
tam orta yeri Ankara  
yankılanır durursun türküler boyunca  
eğer sevda rengarenkse  
Mecnun nasıl yakışmışsa çöle  
en renkli kısmından yer ayır bana  
ben de öyle yakışayım sana...

Hüdayi Altıntaş

## **Yalan**

bü defa farklı  
ağır geldi yokluğun  
hangi yalan kandırır ki  
yalnızlık sürdüğün yalnızlığımı.

Hüdayi Altıntaş

## **Yalnızlık**

ömrümce yüreğimde  
asılı duracak bir şiidir özlemin  
her şiir doğarken  
bu şiirden  
tomar tomar yalnızlık birikecek  
kavuşmayla takas edilemeyen.

Hüdayi Altıntaş

## Yalnızsın

ayak uçlarında yükseldiğin  
her pencere yüzüne kapalı mı  
sürgülü mü dokuz yerinden  
vardığın bütün kapılar  
uzak ülkelerin hayali toynaklarında  
o atlar da, attılar mı üzerinden  
yalnızsın işte  
her kavgada yenmişsin hayatı  
ne ki  
yenemediğin yalnızlığın var  
duruyor orta yerde  
yapayalnızsın hem de.

Hüdayi Altıntaş



## Yeminli

hoşcakal yapıştırmışlar bize  
kal demek boşuna be Ankara?  
bak,herşey elvedanın eşiğinde  
ayaz vuruyor doğumunda şiiri  
yağmurlar siliyor masumiyetinin izini  
đıđlık đıđlıđa bu nasıl bir veda ki  
ürpertiyor sokağın serserilerini  
sonbahar bir avuç soğuk  
yalnızlık sarıya meyilli  
Ankara,  
kal desem nafile  
kafaya koymuş  
gitmeye yeminli.

Hüdayi Altıntaş

## Yeşerecek

bir alinyazısı ki ben yazmadım  
başrolünde oynayan benim ama  
mekan yine Ankara  
bir de sen varsın  
bırakıp gitsen de  
sevgin duruyor nah şuramda  
sürgünü, zemheriye sürülmüş bir çiçek  
yeşeremez de me  
yeşerecek  
kar altında kalsa da.

Hüdayi Altıntaş

## Yine

söz kopmuş yerinden  
sokaklar, şehir, şiir kopmuş  
ne var ne yoksa bana göçmüş  
gelmeden bir sorsaydınız  
yorgun musun diye  
her halinizden belli  
yine bende dinleneceksiniz.

Hüdayi Altıntaş

## **Yine Kıtılığında**

dilimin uykusuz ucunda  
söylenmedikçe sararmış  
güve yeniğı bir cümle  
de ki beklemekten yorulmuş  
sahipsiz  
yine kıtlığında Ankara  
her yanım sen olsan da.

Hüdayi Altıntaş

## **Yokluğunu da Sevdim**

gördükçe imkânsızlığını  
senin yokluğunu da sevdim  
her şeyin en çoğunu sana yazdım  
sana çizdim her şeyin en çoğunu  
senin en çoğunu ben sakladım  
zamanımın en kuytularına  
yüreğime düşmüş ismin  
hem de büyük harflerle  
neylersin.

Hüdayi Altıntaş

## Yoksun

yıldızları da sönmüş, kapkaranlık  
mevsimlerine soğuk vurmuş  
eskimiş yüzleriyle sokaklarında gölgeler  
kahkahalar yükselse de, yapmacık  
yüreğime kabus kaçkını düşler serili  
şafaklar çırpınıyor gözlerimin önünde  
yüreğim yanıyor  
göçmüş sana dairlikler  
yoksun ya  
şehir aynı ben.

Hüdayi Altıntaş

## **Yoksun Ya**

sokaklardan sensiz geiyorom  
pek ok Őeyden de  
seni zledike  
kendimden bile

Hüdayi Altıntaş

## **Zamanda Kaybolmak**

işgal kentinin insanı gibi yaşayacaksın  
dünü tahrip edilmiş  
geleceği bilinmezlerle gebe  
verilirse, aldığın bir nefes hepsi  
canım Kardeşim  
zamanda kaybolmayacaksın...

Hüdayi Altıntaş