

# Nurullah Zafer Okur

- Őirler -

**Yayın Tarihi:**

23.4.2004

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan Őirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Őirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Şiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

## Acizane Tavsiyane

Gözleri yalandan bakışlarla bezeli  
Güzel sözler nutuklar dolu cümleleri  
Över yüceltir sevdiğini söylerde durur  
Riya çamurunda yıkanır durulur  
Öyleki senin ruhunda yürür  
Yürüdükçe aklını vururda durur  
Pozitif elektriğinin herşeyinin der  
Öl de ölürüm bile senin için der  
Senin varacağın noktaya önceden gider  
Giderde orada seni överde över  
Herşeyim sahibim onsuz yokum der  
Şımartır ruhunu hep uyuşturur  
Alışır artık varoluşun onun varlığına  
Hatta bağımlı olur tüm anlamıyla  
Artık köle sensindir asla o değil  
Şimdi seni o koşturur tüm varlığıyla  
İşte sözün özü SEN HEP SEN OL  
Kanma tatlı söze SINIRINI BİL

Nurullah Zafer Okur

## **Alıntı Duygular Ve Bir Karmaşık Dünya**

Harflerim alıntı kullandığım Alfabaden çaldım onları  
Parmaklarım Alıntı Yaratan verdi  
Kalemim alıntı onuda bir yerden aldım  
Gözlerim seni inceleyen alıntı  
Yaratan verdi  
Peki ya duygularım  
Onlar çizgileri izlerken nasıl bir alıntıdırki  
Zihnime işler  
Nasıl bir rüyadırki alıntı rüya  
Geceme girer  
Pus çökmüş hayatımda sisli yollarım  
Alıntılarla süslü etrafımda güzellikler  
Ama ya hislerim  
Alıntımıki acaba bu yaşadıklarım  
Kendi yaşamım yaşadıklarım  
Alıntımıki aldanmışlıklarım  
Sen? ya sen..  
Alıntımısinki sevinçlerim yada hüzünlerim...

Alıntı hayatlarda kendi yaşamlarımız ile kalmak dileği ile..

Nurullah Zafer Okur

## **Avucundaki Gizli Kader**

Tut ve çek hızla kendine biraz daha  
Belki varışları yada  
Kaçışları yakalayabilmek adına..

Dokunabilmekmi kaderine  
Yada sımsıkı avucunda gizlemekmi  
Bildiğini bilmemezlikden gelme adına  
Sarılabilmekmi kaderine  
Belki hırsla yada yorgun kollarla

Her koşuşunda varışlara  
Belkide kaçışlara  
Yorgun gözüksede beden  
bir dinlencedir aslında  
Yaşayan ruhun için  
Tut ve çek hadi  
Beni kendine yada sende gizlediğini sana..

05/01/04  
İzmit

Nurullah Zafer Okur

## Başlangıçlara

Parmağımı uzattığım yıldız  
Bir yanıp bir sönen kırmızımsı mavimsi  
Belki küçüklüğü kadar uzak  
Yada gözümde ışıldıyacak kadar yakın.  
Titrek mum ışığı yüzüme yansırken  
Kapanıyor ışıldayan gözümün üstüne  
Göz kapaklarım  
Ve belki inilti bir ah  
Belkide özlem kokan bir nefes salıveriyorum  
Yorgun dudaklarımdan  
Ve bir özlem tutuyorum  
Sımsıkı avuçlarımda  
Hayal kapısında bekliyor ruhum  
Çaldığım her kapıdan; Yine çıkan ben.  
Tekrar açıyorum gözlerimi  
Silkinerek kötü hülyadan  
Yıldızlara takılı bakışım  
Birden irkilen yüreğim  
Daha bir dikkatli bakıyorum o parlak yıldıza  
Göz kırpan kimki?  
Tatlı bir tebessüm ilişmiş dudağının kenarında  
Gözgöze gelmekden titreyen ben.  
Gözlerimden içeri yıldızdan ılık ılık akan bakış  
Ta içime..  
Bir çoşkun heyecan alıyor  
Bir tatlı telaş geciriveriyor eline beni, benliğimi  
Ve fısıldıyor kulağımdan içeri bir nefes  
Ne güzel sözler bunlar varmışydıki yeryüzünde?  
Dokunmak isteyen parmaklarımin ucu kadifemsi Göğ  
Belki tenine gecenin  
Takılıyor bir gerçeğe  
Bir anda açılan gözlerim  
Karşımda aynı gök  
Aynı gecenin bağrındaki aynı ben  
Peki ya hangisi rüya?  
Hangisi Gerçek peki

Ve yine özelemlerime sarılıp uyuyorum.  
Güzel bir sıcaklıkla  
Kucağımda hayaller.  
Meraklarımsa ardımda..  
Başlangıçlara...

Nurullah Zafer Okur

## **Başrolde Kim Var?**

Beynim uyuşuyor..  
Ellerim yanaklarımda başım arasında  
Ve bakıyorum derinlemesine hayata  
Yandan ve bezgin..  
Vucudum ağırlaşıyor. Benmi vucudumu taşıyorum Vucudummu beni..  
Aklımda düşünceler yumağı.. Tamam herkez gibi yazıyorum bende..  
Ama herkez olmamanın telaşı ile..  
Beynimde ters çizgilerle düşen iz düşümleri..  
Beynimmi beni düşünüyor benmi beynimi?  
Hayat yolu adım adım içime  
Ulaşmaya çalıştığım hedeflermi kaçıyor ne..  
Yoksa hayatımı beni yaşıyor benmi hayatı? ?

Nurullah Zafer Okur

## Bir Seveda Masalı

Toprağa doğru eğmiş dallarını  
Bir ulu ınar  
Hasretle bakmış dallarını uzatıp  
Yıllanmış aşkı,hasreti,özlemi,kara toprağa  
Açmış kollarını toprak  
Otlarından alılarında  
Sarmış ulu ınarı hem uzak hemde yakın  
Sarmalamış yeşilliklerle Özlem ve sevgi yüklü  
Ve hatta toprak vermiş  
Belki papatya Lale ve bazen gelincikler  
Ulu ınar toprağı toprak ulu ınarı  
Seyretmişde doymamış ve fisılđařmıřlar  
Bazen de rüzgar uğuldamışda seveda türküleri mırıldamış  
Okşayarak her ikisininde şevkatle  
Sonbahar geldimi Koca ınar  
Sararmış yapraklarına hüzünlü bazende Sevgi şelaleleriyle taşmış  
Anmalar karalamışda  
Bırakırmış usulca  
Kara toprağın bağrına  
Kimbilir ne aşklar gizli  
Her bi yaprakda..  
Beklemışler belki yıllarca belki asırlarca kavuşmayı  
Bütün olabilmeyi Hasret Özlem ve Heyecanla  
Lakin  
Her aşka birbalta vuran  
Her aşkın bir baltacısı vardır ya  
Ulu ınarla Kara toprağın bahtınada  
Bir baltacı çıkmış elbet  
Kara toprağın bağrında çizmeleri  
Avucunda başka bir çınarın akibeti  
Bir balta sapı  
Gökyüzüne doğru kalkan balta  
Her defasında darbe indirdiğinde ulu çınarın bağrına  
Ve belki bahtına  
Her aşık gibi sessiz çığlıklarını savurmuşlar rüzgarlara  
Ve son darbede ulu ınar  
Ağır Ağır devrilmiş aşkı Toprağının kucağına  
İşde kavuşmuş toprağına nihayet  
Ama ölü bir bedenle..  
Aşk bu Farklımıki sonlar?

Nurullah Zafer Okur

## Bir Umut Öyküsü

Offff  
Uzaksın ya şimdi  
Böyle yüreğimden öte  
İçimden gittin ya kopup  
Belki kısa bir süre  
Yandı içim yandı inan  
Acımasızca durmaksızın  
Titrek bir mum ışığıyla  
Geceyi, karanlık bulutları aydınlattımda  
Sensizlikten kararan içime  
Tesis edemedim be gülüm  
Hani birazlığına gittin ya  
Öyle kopup taa derin bi yerinden içimin  
Öyle bir karanlıktıki gülüm  
Siyahlığıyla meşhur geceyi  
Gözlerinin siyahını bide  
Kıskandırdın bilmeden gittin ya..  
Şimdi sen gittin ya hani cevapsız  
Soruları anlamsız bakışları  
Bide canı çıkasızca sensizliği  
Koyuverip kucağıma hani birazlığına  
Kattım ya bende mevsimi mevsimlere  
Ümitlerim gözlerimin altında çökmüş  
Gözledim ya çıktığın yeşil boyalı kapıyı  
Hani çarptığın çıkarken bi buruk  
Yıllarca  
Öyle bi bakmak geldi aklıma  
Yeşil senin çıktığın kapıdan başka yere  
Aynada tanıştık  
Beyaz saçlı buruşuk yüzlü adamlar  
Senin hikayeni anlattı  
Üzıldüm acıklıydı çok.Hatta ağladım onunla  
Biraz ama çok değil biliyorum kızarsın sen  
Okadar çok şey biriktirdimki  
Bana verdiğin yeleşimin cebinde  
sana anlatacak daha  
Sen gel gülüm..  
Tamammı gel sen..  
Hepsini paylaşacağım seninle  
Cebindeki yeleşimin  
senin verdiğin..  
Bekliyorum seni yeşil boyalı  
Boyası dökülmüş kapının ardında  
Çalmadan gir açamam çünkü  
Tutmuyor artık sensizlikten donmuş ellerim  
Gel gülüm  
Hadi gel..

Nurullah Zafer Okur



## Çiçekci Kız Ve Cenaze

Kırılısıca eller uzandı O'na  
Geçirdiler kirli parmaklarını duygularına  
Geleceğine takılıp kalmış gözleri  
Gözyaşlarında boğdular mutsuzluğunda  
Oysa  
Bir mutluluk baharı idi  
Tüm beklediği  
Hançere katlanmıştı  
Susmuştu ama  
Bir sevgi pınarı idi tüm susuzluğu  
Sildiler onuda hayatınıda  
Acımadan hisimla ve hayasızca  
Yazık sana çiçekci kız  
İçimi yaktın  
Cenazedeki yağmurda aslında  
Toplum yaralarından aktın..!

Nurullah Zafer Okur

## **Elinizde Azcık Umut Kaldımı Acaba Bayım?**

Biriktirdiğim heyecanlarımı harcadım,  
Şu solgun güz yıllarımda.  
Hep avuclarımdan taşarken coşkum,  
Şimdi göğsümü zorlayan boşlukdan öte değil.  
Durmuyor akan içime,  
Ilık kanın gibi masum bakışın.  
Durmuyor anlamsız serzenişlerde,  
Gizlenmiş yoksun öykün.

Uzакlara fırlatılıp atılmış,  
heyecanlarım kadar uzak.  
Tükenmiş duygularım,  
O Yazgünü kadar tuzak.  
Elinizde azcık Umut Kaldımı Acaba Bayım?

Ellerimi başımın arasına aldığım gece / İSTANBUL

Nurullah Zafer Okur

## Gökyüzünün Yaşları Ve Yavrucak

Islaktı gozyaşları  
Yumuşak geçişlere gebe gökyüzünün  
Geceyi delen her bir damla  
Hızla ilerlerken toprağa  
Kimbilir Bir çatı bulamamış  
Sığınacak bir yavrucağa  
Çarpardı hızla vardığı yerde  
Yumuşak geçişlerle  
Gözyaşları gökyüzünün  
Bazende zihinlerdeki hayallere  
Yada düşlere düşerdi  
Olanca ıslaklığı ile  
Hani Gökyüzüne doğru uzanmış  
İki minik avuca  
Dedim ya o yavrucağa  
Bazende ümitlere çarpardı hızla  
Islak ama yumuşak geçişlerle  
Düşerdi umarsızca  
Gözyaşları Gökyüzünün  
Geceleri.  
Umutlara rahmet bazen  
Düşlerindeki kuraklığa umut olurdu bide  
kimi zaman kandırmalarında  
Minik yavrucağın oyununda  
Geceyle saklambaç.  
Ve ebelerdi her bi damlacık  
Islak..  
Sımsıkı sardıkca göğün gözyaşları  
Daha bir gülen minik yüzü  
Hafiften titreyen dudağı  
Sımsıkı sarardı göğün gözyaşlarını  
O koocaman yüreği ile  
Belkide hepimizinkinden büyük..  
Göğün Gözyaşları ile dansı  
Geceye yorgun düşene kadar sürerdi  
Minik bedeni..  
Ve sığınmadan umarsızca bırakırdı  
Kendini Göğe gece kadar rahat  
Gözyaşı kadar süzülen  
Gözlerindeki damlalar kadar tuzlu  
....  
Minik adamın yüreği  
Daha küçücük elleri  
Üşümüş yavrucağın bedeni  
Ve ıslaktı  
Gökyüzününün gözyaşları  
Hepimizin evinden sıcaktı  
Miniciğin Hayalleri..! !

Nurullah Zafer Okur

## Hisset

Sığma içime sığma  
Taşa bildiğin kadar taş sımsıkı yüreğimdeki  
Bulduğun sızıntılardan  
Taş içimden fışkırarcasına  
Büyük dalgalar kadar umutlarımla

Her günümün gün batımındada olsa  
Her anımın bitiş noktasındada

Doldur tekrar tekrar içimi  
Yaşam hikayelerinin fısıltılarıyla  
Hüzünlerimle ve kırık anılarımla  
Yaşam sevincimle korkumla  
Bir titrek mum ışığımla  
Benle  
kaynaş içimde herşeyimle...

Yaşamımın kan sızısındada  
Soluğumun yeniden başladığı her anım'dada

Hisset..

Benim olduğuna ancak böyle inanabilirim..

Nurullah Zafer Okur

## **Hissiz Gece ve Hüzün..**

Hışırda yüreğimde,pencerenin arkasındaki ruzgar,  
Uğulda yüreğimde az dalgalarınla.  
Al beni gece, tut kalbimin kulpundan.  
Uzat parmaklarının ucunu,koca yaşlı ağaç.  
Uzat da sonbaharına çek al.  
Es gece içime içime..  
Esde uçur içimden kirik dökük anıları..  
Sil süpür avucumdan dökülen umit kırıntılarını.  
Al götür bilinmeze kimsesiz Ruhumu.

Nurullah Zafer Okur

## Islak Karanlık

Sırımsıklam bir karanlık  
Heryanımda ıslak ışık hüzmeleri  
Süzülürken tenimden  
Kaybettiğim Titrek sevda ateşini  
Ararken yarı körleşmiş gözlerim  
Karanlığı yarmak isteyen kulacım yada  
Hep bir sertliğe Yansıyan duvarlara çarpıyorken  
Karıncalaşmaya yüz tutmuş duygularımda bir hareket  
Yitik sıcaklığında bedenimin akıyorsa hızla bir his en derinden  
Bu bir şiirin kulağıma fısıldanmasındanmı  
Yada Gözlerimin önünde donmuş duran  
Ama anlamlarla yüklü bir resimdenmi bilmem

Bilmek istediğim zaman içerisinde  
Gizlenmiş anlarda buluşlarım seni  
Bende keşfedişler seni  
Her yitiriş bir başlangıç  
Belkide her son yeniden doğuş  
Nice An hüzmelerine gecelerde...

Bir sevdadır yaşam. Şiirdir. Bazende yaşanılacak Anların gizlendiği  
Bir bulmacadır. Çözülme bekleyen ıslak karanlıklarda..

Nurullah Zafer Okur

## İssızlığında

İssızlığında bir ıstrapla kayruluyor içim..  
Sessizliğin ığlık çığlık boğuyor zihnimi..  
Karmaşaların dansı beynimde uğul uğul..  
Uzaklar daha bir parmaklarımın ucundandan uzak..  
Sensiz gecenin en plotonik tarafını yaşıyorum..  
Senden Mad' a..

İçime esen bir şarkı ılık ılık,  
Senden yana.  
Buz kesmiş ruhumda sesin sıcak ve yumuşak.  
Birbirine karışmiş yürüyüşüm; nereye olduğunu bilmediğim,  
Gölgelerin ardına..  
Gönlümü kaptırdım ıssızlığına..  
Parcalarım gidiyor birbiri ardına..  
Hayatta son bir nefes isteği ardı ardına..  
ıssızlığın...!

Nurullah Zafer Okur

## **Kar Yağar Hayallere**

Kar yağar hayallere  
Islak bakışlı sevgim  
Bir kar düşer burnuma  
Islak öpüşlü yarım

Erir ruhum sevginde  
Dökülür yavaş yavaş  
Her bir güneş damlası  
eritir yavaş yavaş

Kar yağar gönüllere  
Beyazdır benim sevgim  
Bir kar düşer avcum  
Bırakma elim yarım

Kar ol Güneş Ol  
Damla Damla ak bana..

Anonim Deneme

Nurullah Zafer Okur



## Keşfedişler (I)

Herzaman bilmediğin bi diğer boyut hep vardır. Örneğin şafak söktüğü sıralarda karanlıkla aydınlığın boğuştuğu anlar vardır. Bu muhteşem görüntü seyredip mest olduğumuz çeşitli renklere bular hep gökyüzünü. En son yenilen karanlık, kızıl kanlarını bırakarak gökyüzüne çekilir gider. Zaferini kutlayan günışığı, güneşin ışıklarını yüzlerimize vurup sevinç doldurur çoğu kez içimizi..

Sonra gün rehavete kapılırdı geceyi yenmenin zafer sarhoşluğunu üstünden atamaz ya.. İşde o en zayıf anında öyle uykulu gözlerle rengi solduğunda gündüzün, Gece karanlıklarını hızla salar üzerine gündüzün. Ve Şafakla geceyi yenip karanlıkları söküp atan günışığı, güçlenerek geriye dönmüş karanlıklara karşı mücadelesini sürdürür ama nafile. Bu seferde gökyüzü Günışığının kanları ile Al al olurda karanlık hızla sarar gökyüzünü hırslıca.

Ve yenilgilerin ve zaferlerin kanla reklendiği bu dünyada herşey modellenmiştir bu gökyüzündeki savaşlardan ve mücadeleden.

Ama gecede hep kalmış bir grup yıldız vardır ya? Hani hiç ışığını kaybetmeyen.. İşde hep yıldızlar gibi sayıları bilinmeyen ama ışığını kaybetmemiş birileri hep vardır. Ve bunlar toplumun güneşli günlerinde değil, hep en karanlık günlerinde farklarına varılırlar. Varlıkları neşe verir. Ve onlar hep gündüzün geleceğinin umutlarını anlatırlar. Bazen kelimelerde bütünleşmiş anlamlarla.. Bazende bir şiir olur akarlar gökden taa yüreğimize.. Birde bir ay vardırki bizim yaşama umudumuzdur. Hiç sönmez. Söndüğünü düşündüğümüz anda, aslında sönen ay değildir. Bizim gözlerimiz kapanmış ve bu hayattan uzaklaşma süreci hızla başlamıştır. Bitiş süreci.. Bu rakamlarla ifade edilen yaşla ilgili değil Yaşanmışlık yaşı ile ilgilidir belkide.. Kimbilir..

Nurullah Zafer Okur

## Keşfedişler (II)

İsimsiz bir günün içinde  
İsimsiz gördüğüm herşey  
Yada görmek zannettiğim  
Görmeyişler  
Hem ne farkederki görsem yada görmesem  
Nede olsa isimsiz değilmi  
Yada isimlere anlam yükleyen insanımı  
İsmimi bana danışmayanlarmı yoksa  
Yani biz olmasak isimlerin anlamları neye göre yorumlanacak  
Belkide herşey daha güzel ve daha bize özgün olacak  
İsimlerde kaybolup giden ömür Gördüklerinin nasıl ne isimle anıldıkları ile uğraşacağına  
Gördüklerini isimlendirip  
Hayatıda daha bi kendine özelleştirecek  
Ve belkide Kişisel hayatı ancak ozaman bulacak  
Kimki bize bu isimleri dayatıp  
Anlamlandırmak için çaba sarfedenler  
İletişim dedikleri o güzelliklerin varlığını  
Kendi menfaatlerine yontanlarmı yoksa..  
Anlamsızlıklardan arınmış  
Dayatılmış anlamlardaki isimlerden yoksun  
Kişisel anlamların dopdolu olduğu bir dünya  
İsimsiz Adamın İsimsiz ve İzinsiz düşüncesinde hapsolmuş  
İsimsiz bakışlara Mahkum..  
Kişisel dünyalarda görüşmek ümidi  
Nah şuramda

Nurullah Zafer Okur

### **Keşfedişler (III) [İnadına Düşünceler]**

Mutluluk.. Mutlu yıllar.. Mutlu ol.. Hep mutlu kal.. Mutlu ol ne olur. Mutluyuz.. Mutlu toplum.. Onlar artık mutlu..

Mutluluk. Adı konulmuş, İçeriği değişken,Zorla dayatılan bir anlam...

Niye Hayatımı ona göre yönlendiriyorum? ..Niye hayatların anlamı o? Niye herşey onun için yapılır?

Niye kendimize bu işkence. Hep mutlu olma adına atılmak istenen adımlar niye? ?

Zıttı olan kavrama bu düşmanlık niye? Niye toplumumuzda Anti mutlulu lar var?

Niye at gözlüğü ile saldıran insanlar Anti mutluluğa bu kadar uzaklar?

Yoksa tekdüzeliğin rehavetinden sıyrıлма endişesimi?

Yada araştırmacılıktan sıyrılmış benliklerin

Hep mutluluk oyunu kolaycılığımıdır esir alan bizleri..

Mutlu olmama adına çaba niye sarfedilmez

Mutlu olma adına sarfedildiği kadar örneğin?

Israrla gelecekler daha bir mutsuzluk üzerine kurulmaz?

Peki bugün mutluluğun adını kendine göre koymuş olanlar

Ozaman mutsuzluğa ne isim koyacaklar?

Yinemi mutsuzluk?

Ya ozaman mutsuzluk adına çalışan toplumun çoğunluğu

Mutluluk adına çalışanları görünce

Nasıl düşünecekler acaba?

Mutsuzluk felsefesi üzerine kurulmuş bir toplumda Mutluluk adına

Onun geleceğimizde olması gerektiği adına birşeyler karalayan

Toplumda yaşama hakkı olan birini

En azından benim kadarmı yargılayacaklar?

Mutluluk ve Mutsuzluğun kesiştiği sınırlarda

Görüşmek üzere..!

.....  
Belki Hayatta Hep Kaçtıklarımızı

Anlamaya Çalışırız Kimbilir..

Burda bahsedilen Mutluluk Sadece bir Konu mankeni..! !

.....  
Nurullah Zafer Okur

## **Kötürüm Bir Gece Çöker**

Kötürüm bir gece çöker  
Sisli karanlık gönlüme  
Her zamankinden sanki burukluğu yaşatan..  
Yalnızlık bir abide gibi yükselirken adım adım  
Karmaşanın içinden sıyrılıp bakan gönlüm  
Gerçeğe çeviren gözlerini ruhum..

Kötürüm bir gece çöker  
Puşlu hayalimsi zihnime  
Buğulu bir ses kulaklarımda  
Kurtarır sanki bir an karmaşadan  
O dar yolda yürüyen küçük ben'i  
İlkbahar tadında bir his  
Hayale çeviren gözlerimi bir anım..

Kötürüm bir gece çöker  
Şaşkın biçare An'ıma  
Pençeleri boynumda hayatın  
Kaçmak isteyen ruhumda bedenimde  
Esiri olduğunun farkında yaşamın..  
Bağırma saplanan bir gerçek  
Kalbimde mızrak mızrak dönülmesi imkansız  
Geçmiş rüyası...

Nurullah Zafer Okur

## Lanetli Sonbahar

Sonra bir gece....

Bir buğulu puslu sonbahar gecesiydi, kaldırımlarını kaçırdı ayak izlerimden..  
Bir sonbahar gecesiydi yaprakları bile kararmış..  
Bir buğulu akşamdı seni saklayan..  
Ve bir cıgıktı sesini boğan..  
Boğazıma düğümlenmiş sözcükler..  
Senden kopamam diyecek kadar bağımlı  
Senle ölecek kadar bağımsız..  
Ve o mahalle kadar ıssız..  
Sinekler gibi vızıltılı...  
Mırıltımı ne..  
Her dokulen yapraktaki birikmiş huzun damlacıkları kadar  
Bir buğulu sonbahar guluydun işte..  
Sarardın gönlümde ve döküldün.  
Sende kurtulamadın o hazan mevsiminin gazabından..  
Lanetli Sonbahardı  
Elveda..!

(Ekim/1999/Sakarya)

Nurullah Zafer Okur

## **Mora Boyalı Ankara Akşamı**

Belli belirsiz bir hayal  
Yeşillige muhtaç beton yığınları  
Arasından fışkırıp göğe doğru  
İsyan edercesine istila edilmesine  
Bir Ankara akşamı  
Mora boyalı

Gökyüzü fırça fırça bir sükut  
kuş sesine yağmur sesine muhtaç bir çığlık  
Çıkıp bağrından bendini aşip  
Karşı çıkarcasına boğuluşuna  
Bir Ankara akşamı  
Mora boyalı

Yitik sevdaları caddelere gömülü  
Sevgiye muhtaç yalan aşklardan ötürü  
İçinden kopup kalbinin yollara doğru  
Dökülüp sarılıp koklamak istercesine  
Bir Ankara akşamı  
Mora boyalı

Kayıp umutlar ertelenir burda  
Çaresizlik kasıp kasıp kavurur  
Ta ciğerlerinden akıpda gelen  
Bilinmez gelecek sahillerine vururda durur  
Öylesine bir Ankara akşamı  
Mora boyalı

Ankara / Ocak

Nurullah Zafer Okur

## Sahtekar Kelimeler Ve Cümle

Sahtekar cümlecikler  
Yalancı sevgililere  
Şahitlik yapar  
Kırılgan kişiliği  
Narin sevgiliinin  
Şerefsiz kelimelerden kaçar  
Rengarenk hayallerle bezeli

Anlamsız kurgular  
Paranoyak hayallere bağlanır  
Ve sahtekar cümlecikler  
Yine gizler maskelerle örtülü  
Utanmaz yüzleri  
Hayasızca

Yine şahitlik yapar yeniden  
Pervasızca ard arda dizildikçe  
Kalles cümlecikler  
Sahte sevgililer adına  
kullanılmaya hazırlanmış  
Yalancı aşk tortularına..!

Nurullah Zafer Okur

## Yolcu

Biter bir yudum umut daha  
Her çıkmaz sokağın  
Ümitle tüketilmiş her adımında,  
Her kaldırım taşında,  
Ve her minik, kırık arnavut kaldırımında.

Yolcu  
Çıkmaz sokakta ilerleyen yolcu.  
Bilerek girdiği sokağı  
İstemedi yürüdüğü sokağı  
Sindirerek içine içine..  
Yinede elinde biriktirdiği umutları  
Sımsıkı avucunda sıkın..  
Her adımda sımsıkı tuttuğu avucundan  
Sızarak yerlere sacılan..  
Bir ümitli bir ümitsiz  
Belirsiz yolcu...

Yiten her ümit'de  
Yitirdiği bişeyleri bulan;  
Bir gölge yolcu..  
Bir sızıntı yolcu..  
Bir belirsiz bir puslu..

Biten çıkmaz sokaklarda  
Çıkan bişeylerin hala var olduğuna,  
İnancını yitirmemiş yolcu..  
Her anında yanındayım yürü sen..

Hiç eksik etmediğin tebessümün bir avucunda  
Saçarak dökerek tuttuğun umutların ise  
Diğer avucunda..  
Her anında yanındayım; soluğunda..  
Yürü sen taşlara aldırmadan..  
YOLCU; bu sokak çıkmaz! ! diyenlere aldırmadan,

Ben benim yolcu  
Gölgem de olsan sende ben sin..  
Ver elini kim demiş çıkmaz diye  
Ver elini dayan bana yolcu  
Gidelim gökkuşağının altına çıkar sokaklardan  
Umarsız umutlu ve tebessümle  
hadi gel....

06/06/03  
Sihirli gece beynimi oyarken!

Nurullah Zafer Okur