

Cebrail Avcı

- şiirler -

Yayın Tarihi:

08.12.2018

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği  zerine Antoloji.Com tarafından, şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve şiir içerikleri ile ilgili anla mazlıklarda Antoloji.Com hiç bir şekilde sorumlu ve taraf değildir.

Bir Adam

Bi gün
Bi vapur göreceğimi umdum
Güvertesinde çiçekler
Kamarada bir kağıt
Sancak başı kan gövdeyi örtülemekte
Bi gün
Bi liman gördüm düşümde
Eski kıyıda bi sancak
Denizde öter bi coşku
Rıhtımda sarı hergele
Ve bi gün
Bi adam bekler kıyıda
Saçları kar beyazı
Yanaklarında solgun bi yaşam
Yüreğinde sevda kokusu
Ve bi gün
Bi vapur bi liman
Yanaşır rıhtımın koynuna
Bi adam hep beklerdi kıyıda
Ve o gün
Ne bir adam kaldı
Ne de bir vapur dünyanın sırtında

28.11.2018

Cebrail Avcı

Biz'ler

Biz ki öksüz ağaçların yetim çocukları.
Biz ki yağmurlu havanın buğulu camları.
Göz çukurlarının çorak topraklarıyız biz
Ayaklı kitapların keskin kelimeleri,
ölü etli mezar beşiğı,
kefen kaplı ölüleriz.
Ve biz ki,
keder saklı hüznün kelimeleriyiz...

Cebrail Avcı

Hayret Parmağan

Bir kızıl akşamı
tüylerini omzunda taşıyan
bir kızıl belirdi
Yanaklarını narin yanlarına yasladığı vakitler
bir atkının koynunda süzülen
bir hüznün yeşeriverirdi bir bir
Feleğin çarkında dönen kader
umulmak elemini elde bulundurduğu vakitler
tüylerin saklı patikalarında
gizlenen bir kaşife dönüşüverirdi
Keşiflerin en kudretli seslerini
omuzlarda taşıdığın farkına varamazdı insan
İnce çizgilerin rengine boyanmak bir yana
yaşanmışlık tellerinin boyuna erişemez
bodur,
ve saklı bir çınar gölgesinde
yaslardı ölümün gözbebeğini
Kaybolmak vaadtmekti onlarca
Uzun saçlı noktaların vehameti
tanıyamamıştır hiç
hayret parmağında saklı
yalan rüzgarın kasvetini

06.11.18

Cebrail Avcı

Kaldım Bu Yaşıta

Kardeş dedim Dost dedim bağrıma bastım
Sade dillerde dolanan ince bir yastım
Şevgiye değil ben sevgiliye hastım
Ölüm dedim, yar dedim, kaldım bu yaşıta

Sevgiye meze kabirden kuş uçurdum
Şu tahta kutuya bir ben mi vuruldum?
Hakka yanık şu hasretle soyuldum
Kabir dedim, huzur dedim, kaldım bu yaşıta

Bayram olurdu bereket filizlenirdi elde
Soba yanmaz, baca tütmez, kalırdım yerde
Hüzün kokar, ağız kokar, para bitti mi elde
Bayram dedim, odun dedim, kaldım bu yaşıta

22.11.18

Cebrail Avcı

Kızıl Nefret

Kızılara bürünmüş vücut
Selametin seyrine dalgınken
Ağına takılmış bir böceğin parmakları altında
Uykuya daldı her hüznün vakti
Saatin akrebine kilitlenmiş gözler
Hüsranın pötürlü ayakları altında
Gökte üşüşen şeffaf gözleri süzer
Yüzünün kısık pencerelerinden sızan tufan
Bir anda kapardı perdeleri
Göğsüne düşürdüğü ayazın keskin ülfeti akşamında
Kalemin yazgısına yaslanırdı, hâl bu ki
Kaleme sırtın döner, yüzün eğdi
Bir sabah perdeleri açtı mı,
Saçlarında oluk oluk hüznün dağılır
Bir asır hatrı yüzüne, bin saniye muhtaç kalırdı
Âmâ'ya açtı mı kapıları,
Gürül gürül gök kabarır, saçları(n) dağılır
Yüzün yüzün, yüzüm açardı...

Cebrail Avcı

Yanık Gökyüzü

Dünya yok oluş şarkıları besteler
Ayrılık tınları yankılanır gökyüzünde
Yadsınmaz bir elem doldurken yürekleri
Noktanın insafına yaşar insan
Kabullenilememek konar sevdalara
Konaklayan serçelerin evhamı
Gün yüzünde
Sarkar ölü yüreklerin benliğinden
Şemsini yitirmiş geceler hayıflanırken
Elemin pamuksu elyafında
Şevkini yitirmiş bir kalem doğar hüznün yüzüne

Bir nur'a rastlantı şu dünya
Her yudumda gözlerinde parçalar sevdayı
Kan doğar bir gönül yürür ırmaklardan
Silik bir karaltıya bürünürken
Aklar düşer hülyaların seyrine
Yürekler gıcırdatır açılan tüm kapılarını
Ve ardınadek açık
Ve bitirim manzaralarını siler
Kan gövde çarşafının omuzlarına

Cebrail Avcı