

Oğuzhan Bektaş

- şiirler -

Yayın Tarihi:

23.05.2017

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği  zerine Antoloji.Com tarafından, şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir şekilde sorumlu ve taraf değildir.

Oğuzhan Bektaş

Mühim olmayan, diğer hayat için savaşılan simülasyon bir hayat...

2 Sene 4 Mevsim

El-veda güzelim o zaman, sevdiğim kadar iyi ol, sevmediğim kadar kötü ol. Her savaşta yenildim ama fetih edemedim kalbini, tahtımı kuramadım gönül şehrine. Ne yapalım elden gelen

bu kadarmış! El veda.

El-veda, ellerim soğudu güzelim ruhen ölüyorum galiba.. Bu diyar sensiz, sensiz yerim yok,

bende kopardım bağlarım, ettim Terk-i Alem. Derler ya inceldiği yerden koptu diye, inceledin

ama kopmadın, direk yok oldun sanki gözümde. Yaktın içimi. Söndürmeye çalıştığım sular sanki

iyice harladı içimi, iyiden iyiye bitsin iyisini! Kasvet çöktü içime, içim dışım sendin oysaki...

Oysaki, sanki melek gibiydin, zaten senden önce çoğaldı çizgilerim, Suretim bir hal almış

yüzünü görmüş gibi, Aydan güzel, Güneşten parlak, Buluttan beyaz, Paha biçilmez zümrütler

misali.

Kaderin oyunuydu, Karşıma seni koydu.

Sonuçta dünya bir simülasyon değilmiydi!

Hayatın elinden aldıkları var, kör topal...

Ettiğimiz cenk ne cennetmi, cehennemmi,

Kalp gösterirdi yolu daima Allah'ın yolu.

İki kalp var diğeri hüküm süren, yolu kısa gittiği gibi. Ördü ağlarını, O şimdi Kaf dağı kadar uzak,

Zeminden göğe kadar uzanmış hayallerim,

Boyun eğdi gafletin, kasvetim.

Vasiyetimdi ardışık hayallerim, gerçekleştirmelerini isterdim...

Gözlerimde fırtına, şehir pus altında, karamsar bir gece ve ellerim boşta, soğuk ve de dondurucu,

Son demimdin, gırtlığımdaki son yutkunuştun.

Çölün oldum, kum prensesim sen oldun,

Diyarlarca kadın tanısam, senin yerini kimse alamazdı. Ne varlığında boşalabilir yerin, ne de

yokluğunda dolabilir yerin. Gel yamacıma iki kelam edelim, kadere bak ki bizi yazmış, kadere

bak ki beraber yaşlanmışız, kadere bak ki ölüyoruz. Ne tuhaf değil mi?

Biri geliyor biri gidiyor, sanki hepsi birbirine nispet ediyor. Her gün bir gün, bir gün her saat

gececek sensiz, alıştırmıyım bilmiyorum ama sensizlik kahr eder bu adamı.

Bedenim bitkin halde, kürdan kollar la sana yazar halde, ama hala bu adam senin için harpte.

Sana yolu gösterecek olan gönül değil, bitkin bedendeki kalpte. Gülüm seni ararken yolumu

kaybettim, adını matem ediyorum ve buralar da ayaz var...

Ağacım çiçek açmıyor, eskisi gibi, dalları yeşermiyor. Aynı dala tutunmuştu ellerimiz, Baksana aynı tabuta konulmuş bedenimiz.

Adımların tekrar gösterecek aynı yolu, yürüdükçe bıraktığın iz. Bastığın yerler izbe, yolun sonu

ellerinde. Seçimlerin olmak istediğini gösterecek kaderinde...

Kavuşmak mucize ama kimler inanır ki mucizelere. Kapatman lazım o kapıyı arkasından, geçmişiniz, arkada kalan bir göle olmalı, gözler mi dolmalı, tökezlememen lazım. Bu bir yaşam, savaş vermek lazım. Koyu bir hayatın var, gri li ve mat bir

yaşam. Senin hayatın bu olmamalı rengarenk, mutluluk pahasına herşey... Yumruğundaki sertlik, bileğindeki güç ve kolundaki hız, senin güvencin, ama en önemli kaybın cahilliğin olmasın. Hayatın, kalbin ve aklın la bir kalsın. Umudunu yitirme. Uçup gitse'de, elbet o yaşayacaktır başkaları için! Ama sen yaşamalısın çünkü sen sana sen için lazımsın. Hayatın renkli olmasa da, Siyah beyaz bir tavır koymalısın. Mutluluğun taşma'lı gülücüklerinden umudun giderken ellerinden, onun tekrar döneceğini bilmelişin... Korktuğun şeyler senin sonun olabilir ve bu seni daha çok korkutur.