

# Meral Vurgun

- Őirler -

**Yayın Tarihi:**

24.1.2005

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan Őirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Őirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Şiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

## Acılara Yaslanmak

beri gel ey canıma candaş olanım  
gel otur söyle yanıma  
omuz ver, yasla sırtını acılarıma  
ha desek tufanlar koparır yürek  
sözümüz var söylenmemiş  
kelimeler biriktirdik  
suskular okyanustur şimdi

göbek bağımızı taşla kesip  
kinnap ile bağlamışlar  
aynı damardan akar kanımız  
yargısı tanışımızdır, tarih bilir  
yaramızda saplı duran bu kurşunlar  
aynı ellerin kirindendir  
aşikârdır cümle aleme  
kavga ile yoğrulduk  
direnen ellerde eğirildik  
sevda ile örüldük ilmik ilmik  
minnetimiz dostadır  
bizde saklı kalsın yaşadıklarımız...

sofra kurdum sana  
bölüş benimle son zeytin tanesini  
bir de çay demledim üstüne  
yudum yudum sevgi çek yüreğine  
sonra yak sigaranı  
ateşinde tutuşsun dilimiz  
öpüşsün duman duman  
hasret yarası çığlıklarımız  
olancası bir avuç sevda  
boğum boğum bir nefeslik sesimiz

bilirsin  
unutmayız sözün acısını  
kaç hançer vuruldu sırtımıza  
kaç talan, kaç işgal yıkıntıları  
kaç yerden bölündü uykularımız  
kanatmadık hain ellere  
yine de biz sardık dostun yürek yarasını

derler ki  
aşk ortak türküsüdür insanlığın  
her dilde aynıdır ırası  
oysa  
patlamaya hazır mavzerdir anadilde  
ille özgürlüğün türküsü  
ille özgürlüğün türküsü...

Meral Vurgun

## Aklın Terazisini Kır da Gel

aklın terazisini kır da gel  
ok ile hedef öpüşsün bu gece  
ateşi tutsun ellerim teninde  
tomur tomur ter dök avuçlarıma  
damarlarımda kan tutuşsun  
çimlenip yeşersin kıraçlarım

öyle bir gel ki bana  
yağmur ile toprak olalım seninle  
çiy çiy su ver  
çöl bağrımda çiğdemler açsın  
göğsüm üstü toz pembe güllensin

çılgın taylor gibi dolu dizgin gel  
aşmadık sınır bırakma ücretlerimde  
parçalamadık yasa  
çığnenmedik yasak kalmasın us'umda

bir git, beş gel  
kanadım ipek telden  
beş git, on gel  
bana uçmayı öğret tez elden  
aklın terazisi bozulsun bu gece  
düşükçe tohum tomurcuk taneler  
kekik kokuları düşsün  
hüznü unut  
en derinlerine bak gözlerimin  
düş yaylamız mavi bulut bu gece...

Meral Vurgun

## Ant Olsun

gitme!  
yarım kalıyor türküler  
uyku tutmuyor gözlerim  
baykuş seslerine boğuluyor bu dağlar  
ellerin sınırlar aşırı uzak  
ölüm düşüyor us'uma  
geceler kar ayaz  
mevsim karakış  
sinemde bir yangın  
camların arkası sessiz bir çılgılık  
kan revan içinde sensizlik  
son ışıkları da söndü şehrin

gitme!  
kahretsin!  
hangi duvara baksam yokluğun asılı  
kaç kez savaş alanı  
talan edildim  
kaç kez sürgün

gitme!  
canımdan düşen canlara kan olamadım  
sen kal  
can ver kardelen olayım  
tuz biber ol yaram üstüne  
varsın ölüm kalles olsun  
sensiz düşürme beni toprağa

gitme!  
sağanak döküyor gökler  
ağlamak  
ha senin için  
ha senin yerine  
ülkem ol  
yurtsuz koyma beni  
ant olsun! ...  
ölümüne sevdim ben seni...

Meral Vurgun

## **Ay Dolun**

ay deli gönül  
ay dolu dolu  
aydolun bu gece  
dolunaydın  
ay göğsüme dolaydın  
boynuma dolanaydın  
ay sana yanaydım  
tutuşaydım sevgili

beni yüreğinin cehenneminde sakla  
aya değsin bir tel ak saçın  
değişmem verseler dünyayı  
gülüşlerimi aydınlat  
aydınlat ki  
düşlerim ışısın  
çoğalsın bendeki sen  
büyüsün...

Meral Vurgun

## Ay Hüzün

gelirken albahar çiğdem yüzüm  
giderken bir kara hüzün  
Alp dağları yıkılır üstüme  
neresine tutunsam çöker gökyüzü  
uykusuz bir gecenin ardında kalır gözüm  
gün yüzünü hep sensiz açar  
ve bütün sabahlar sensiz ışır

günaydın  
ayaydın  
düşaydın  
ay vurulup öleydim  
yanıp yakılaydım  
sarhoş olaydım  
ay gülüm günaydın

giderim ay yüzün hüzün  
beni bu dağlardan sorma  
ay nehir akma çağlama  
cehennem başım üstüne  
beni sen dağlama

gelirken her mevsim bahar  
koynumda karanfiller allanır  
gidişler yaprak dökümü  
dağlarım boranlanır  
ay gelsen dedim  
gelsen de ben vurulup ölsem

ay yüküm ağır  
sen orda, ben burada  
taşımaz omuzlarım  
ayrılık sol yanımda kırık dallar gibi asılı...

Meral Vurgun

## Bana Seni Başıla

nehir gözlüm  
yarım kalmış sevda yanım  
can yorgun, canan yorgun  
hasretlerim göz içinde  
açar mı al güller güz içinde

dört mevsim günüm-güneşim  
bu dağlar kar-boran  
en sıcak yerine bas beni bağrının  
dost hasreti buseni bırak alnıma  
sır gibi sakla, derinlerine al yüreğinin

ala dağlar kardelen, doruklar sevdalı  
polenler ipek yağsın  
omuzuma yasla başını  
gölge düşürme kirpiklerine  
kıyasıya bir çatışmada ele geçen iki gerilla  
'ser verir, sır vermez'  
direnmeye antlı iki yoldaş olalım seninle

ay şavkısı alnın deniz kıyısı  
yedi renk gökkuşağı, gül çehre yüzün  
gözlerinde yıldızlar yansın  
vaktimiz yok  
yarım yaşanmışlara eyvahlar etmeye  
'giden gün ömürdendir'  
yarınlara aç kollarını

bu dağların baharı geç gelir  
ah 'irin selleri'ne tutuldum kaç kez  
beni destansı aşkların ülkesine götür  
hüznümü gülüşlerine sar  
yürek yarası kanamalara göm  
bana seni başıla  
Ferhad'ın deldiği dağları aşır  
Kerem'in küllerine düşür

güneşin alnına yazacağım adını  
ha desem fırtınalar kopacak içimde  
ufkumda yıllar alevlenip yanacak  
umudum bahar bahçe...

Meral Vurgun

## Beş

### FÜNF

Ich bin fünf.  
Vier und eins. Drei und zwei. Ganze fünf!  
Ich mag Bonbons und Christian,  
denn er teilt sie mit mir.  
Er sagt, er mag meine langen Zöpfe  
und ich darf seine Blutsbrüderin sein,  
bis wir Tod sind oder sterben.  
Großes Indianerehrenwort!

Die Welt  
eine blaue Glasmurmelt  
in schwitzenden Händen  
In Seifenkisten fliehen  
den Wind  
an den gelösten Haaren  
ziehen  
Kirschbaumträume  
von den Zungen spucken  
in die Wirklichkeit pflanzen  
Mit Händen aus Sturm  
Drachen jagen  
Den Winter  
in deinen Augen sehen  
Nase reibend

Wir wechselten  
Kleider  
und Schuhe  
als sie zu klein wurden  
Erwachsen werden  
war nie mehr

Nur einmal mit den Augen zwinkern,  
dann bist du bei mir:  
Mein rechter, rechter Platz ist frei  
ich wünsch' mir so gern Chris herbei!

Ich mag Schilfhalme  
im Wind  
blinze ich  
weben Erinnerungen  
deinen Schatten ein  
Blumen  
verändern ihren Geruch  
auf Gräbern  
Warum ist das so?  
Du hättest es gewusst  
Damals  
schenkte ich dir



meine Zöpfe

Ein Wimpernschlag,  
dann wirst du bei mir sein.  
Ene mene, eins, zwei, drei,  
wünsch' mir so gern Chris herbei!  
Ich bin immer noch fünf.  
Vier und eins. Drei und zwei. Ganze fünf!

Am Felsen liege ich  
atme Wolkenbilder  
Galoppierende Mustangs  
auf blauer Ebene

Hauptling weiÙe Feder  
am Horizont  
Er lächelt in mein Herz

wie du

Alexandra Schulz

BEŞ

yaşım beş  
dört, bir. üç, iki. tamamı beş!  
şeker ve Cristan'ı severim,  
o ki, benimle onları paylaşır  
uzun örgülerimi sevdiğimi söyler  
Kızılderili şeref sözüyle  
geberip ölene kadar  
kan kardeşi olmamı ister

dünya  
terleyen ellerde  
mavi bir cam bilye  
eriyip sabun kasalarına dökülen  
rüzgarı  
dağınık saçlara çeken  
kiraz ağacı rüyası  
dil ucundan gerçeğe tükürülen bitkiler  
ellerle fırtınalardan ejderhalar yakalamak  
burnu sıyıran kışı senin gözlerinde görmek

küçüldüğünde  
elbilmizi  
ve ayakkabılarımızı değışirdik  
bir daha büyünmüyor

bir göz kırpışımla

sen bende ol  
sağ yanımda yerin boş  
imanıma özledim, iple çekiyorum

rüzgarda renklerin parıltılarını severim  
gölgende göz kırpar  
anılarda düğümlenirim  
mezarlıklarda  
çiçekler  
kokularını değiştirir  
neden?  
sen bileydin  
o zamanlar örgülerimi vermiştim sana

bir göz açıp kapayana kadar  
yanımda ol  
duma duma dum  
ben bir yalan uydurdum  
bir, iki, üç  
budur dileğim  
iple çekiyorum Chris  
yaşım hala beş  
dört, bir, üç, iki. tamamı beş

kayalara uzanıyor  
mavi düzlükte  
dörtnala yaban atları gibi koşan  
bulutların resmini nefesliyorum

ufukta  
kabile reisi ak tüy  
yüreğimde gülümsüyor  
sen gibi...

Çeviri Meral Vurgun

Not: Bu şiir sevgili dost şair Alexandra Schulz'a ait olup yeni çeviri çalışmalarımın biridir. Hatalar içerebilir...  
Çeviri eleştirileye açıktır.

Meral Vurgun

## Bir Bahçe Çiz

bir vaha masalıydın sen  
çöllerimi yeşile boyayan  
ve beni sana öldüren  
yine sende cana getiren  
öykümüzün adı hasretti  
beni sana, seni bana yetiren

kim bilir  
yaşamak güneşi kucaklamaksa eğer  
belki de ölüm  
bulutlara kanat vurup düşmesidir kuşların  
ya da ses düşümü damardaki kanın  
silindiğinde gökyüzünden adımız  
çocuklar oynar belki de bizi, kim bilir

bir bahçe çiz göz ucuna  
sonra bir rüzgar bulutları aralayan  
bir yavru ceylan düşün çöl ortasında  
bakışını doruklara çevir sonra  
beni hayalle seni beklerken

umudu ihanete vuranlara inat  
tükür yüzüne kirli zamanların  
bir şiir kopar yüreğinden  
bir kızıl gül gibi aç sonra bana  
içli bir türkü dolansın diline  
sesini sesime kat sevgilim  
baktığın aynalardan sök al aks'imi  
bakışın gözlerimde yansın

bilirsin...  
neler konuştuk, neler sustuk seninle  
öpüştükçe düşlerimiz ücralarında aklın  
nasıl tutuştuk yandık, nasıl kor tuttuk  
çözebilmek, saklamak olası değil bu sırrı  
öyle onulmaz bir aşkın koynuna düştük ki  
bir çoğaldık, bin azaldık seninle...

Meral Vurgun

## **Bir Ben Kalırdım**

zifiri karaydı geceler  
kurşun kalem ışığında sana şiirler yazardım  
yokluğun asılı kalırdı dizelere  
yüreğimden emdirir  
ak süt gibi hasretle beslerdim  
benziyorlar mı diye sana  
nur topu oğlucuklar doğurmuş  
ana gibi, bakardım mıslaralara

tutduğum gökyüzü çatırdar  
adını kara sevdam koyduğum  
çığlık çığlığa ses vurmak istediğim dağların  
dört mevsim, oniki ay kar boran tutardı  
üşürdüm...

denizlaraşırı sürgündüm ben  
ışksız şehirler misali ıssız kalırdım  
anadilde söylenen bir sevda türküsü gibi  
geberesiye özlerdim sesini  
ve bana sen bile yasaktın

yokluğunda  
her gece  
bir söğüt dalı kururdu içimde  
paramparça dökülürdü yıldızlar  
ürperirdim gölgemden bile  
yangından can kaçıırır gibi saklardım seni  
yine de akar giderdin düşlerimden

yani koca çınar'ım  
seni getirip bana verselerdi  
kana susamış vampir dişli zaman  
bedelini yürekten alırdı  
ve geriye yine savaş yıkıntısı bir ben kalırdım  
bir ben kalırdım...

Meral Vurgun

## **Bizim Öykümüz**

göğüs kafesimizde bir yırtık yürek  
koynumuzda bin yıllık sevda  
miladını yazıp geldik acının  
susmak ölümdür, durmaksa yıkım bize  
şimdi vurup çığlığı sayfalara  
çıkma zamanıdır kutsal kitaplardan

umut nakışladık çeliğe su verir gibi  
sevdanın potasında eridik  
aşkın küresinde piştik  
ne Kerem'i sattık, ne ihanet ettik Farhad'a  
yalım yangın çöllerden geçtik  
Yunus gibi susadık da hak uğruna  
içmedik namert tasından

ey gökyüzü  
bin yıllardır özlediğim yar gözü gibisin bu gün  
yalnızlığın ovaları çorak  
paramparça bir hayatın yarım kalmışları  
bölük pörçüktü öykümüz bizim  
az zaman değil  
bin yıllardır üreten ellerde yanan ateş  
sarı buğday taneleri  
step yüzlerde bereketli topraklar gibi çiğ  
turna sürüleri geçirdi göklerimizden  
gözlerimiz yangın yeri, susuz, ayaz...

Meral Vurgun

## Bulutlar Ağlamayın

benim babam öldü gökyüzü  
bulutlar ağlamayın  
ıslanmasın düştüğü yerdeki çiğdem  
benim babam öldü kuşlar ağlamayın  
öyle dedi annem

ağlama menekşe çiçeği  
kan değmesin yapraklarına  
benim babam öldü  
bir kalem de sen kır tarih önünde  
utanmasın güneş yarına

benim babam öldü erik ağacı  
yüzyıllardır aşıkmiş özgürlüğe  
ben dört yaşındayım  
uzanamaz ellerim dallarındaki eriğe

babama vermiştin hani geçen gün  
bensiz yiyememiş  
börtü böcek, tüm canlılar  
önce yavrusunu beslermiş  
benim babam öldü erik ağacı  
sen ağlama

benim babam öldü ayışığı  
gömemediler türküsünü  
sarsın, kucaklasın diye çocukları  
bana bıraktı onu

benim babam öldü ak papatya  
adımı umut koymuş yarına  
gülümse  
sen gülümse çocuklara...

Meral Vurgun

## **Büyüme Çocuk**

ağla çocuğum ağla  
şeker için  
yeni bir çift pabuç için  
bir oyuncak için  
geleceğe dair umut ettiğin  
her şey için şimdiden ağla  
büyüyünce ağlayamazsın çünkü...

Bleib klein

weine mein Kind  
für ein Bonbon  
ein Paar neue Schuhe  
für ein Spielzeug  
weine wegen all dem schon heute  
und weine für all das  
was du dir in der Zukunft erhoffst  
denn wenn du erwachsen bist  
wirst du nicht mehr weinen können

Yazan ve çeviren Meral Vurgun

Çeviri düzeltme Alexandra Schulz

Meral Vurgun

## **Cevahir Yaralı**

kurşun değdi sol yanıma  
cevahir yaralı  
yaslamadım başımı  
yaslayamadım gürgen yeşili dağlara  
sevdasını sol göğsümde  
kızıl bir karanfil gibi taşırım

açamadım kır çiçeklerince  
yaylalarında ülkemin  
nehir olup çağlayamadım  
deniz olup coşamadım  
vurgun yedim sol yanımdan  
cevahir yaralı...

Meral Vurgun



## Çavreş

çavreş!  
karlı dağlar kış boran  
illeti ihanetin  
ölüm pusuda  
derindir bilirim yaran  
vurup sayfaları çıkarken  
kutsal kitaplardan  
ant içtik  
asi gelincik kızılığında

çavreş!  
çatışmada kıyasıya bilinenle bilinmeyen  
bilim ve bilgisizlik  
akışı önde gider tarihin  
kuru dalda yaprak  
bastığımız toprak  
damarlarımızdan verdik suyunu  
tohum toprağı yarar  
yaprak yeşerir  
gün geceye döner  
sonu kıpkızıl şafak gecenin

çavreş!  
omuzuma yasla başını  
biliriz biz bu dağların kurdunu kuşunu  
matem yasak!  
unutup ekmeğini aşını  
bir anamız döker ardımızdan göz yaşını  
seçme kitaplardan  
seçme sözler arasından çekip aldım  
bir kucak karanfil taktım saçlarına  
kan kırmızı rengi

çavreş!  
varoşlar tekin değil  
kanımız gül tadında  
dağlara doğru yolumuz  
bilinir!  
nerden gelir  
nereye gider soyumuz  
isyanın çocukarıdır adımız  
direnişin kızı  
direnişin oğluyuz  
el açmadık namerde  
boyun eğmedik  
onur taşıdık omuzlarımızda  
yüzyıllardan ayak izlerini yiğitlerin

çavreş!  
sol göğsümüzde sevdamız  
alnımızda yara izleri  
bizden öncekilerin

yarınlara selam ettik  
bu dağlar bizim  
bu halay  
bu zeybek  
bu horon bizim  
emek bizim  
söz bizim  
baştan başa bu memleket bizim

çavreş!  
bu namus bizim...

çavreş, Kürtçe karagözlü

Meral Vurgun

## Çıkagelsem

o sahilleri bilirsin  
hani fabrika paydos düdüğünü çalınca  
yürürdük boydan boya  
martı çığlıkları tren seslerine karışırdı  
pür neşe türkü söylerdik

o iskelede  
martılara simit dağıtan o genç kıızı  
hiç görmedin sen  
tanımazsın  
kimse tanımazdı  
yüreğinde koca bir dünya  
kavgaya sevdalı  
aşka utkulu  
bir çocuk saklardı içinde hep  
hiç büyümedi biliyor musun?

yedi tepe  
yedi umut  
kitap-kalem  
bir de sen  
bir gece yarısı  
ılık bir rüzgarla esip gelen  
ve beni benden alıp  
sende dirilten

yedi tepe  
yedi umut  
yedi sevda  
yedi can  
kimler kaldı onlardan?

şimdi çıkıp gelebilsem  
çıkagelsem şimdi  
omuzlarımda karasevda heybem  
dilimin ucunda kekre sözler  
gözlerini yollarıma serip  
var mı bekleyenim  
yüreğinin dağlarında ateş yakıp  
var mı gözleyenim? ...

Meral Vurgun

## Duruşun

tam da sıyrılıp çıkacakken  
adressiz suskulardan  
uçurum olup düşüyorum  
çığlıklarım vuruyor derilerine evrenin  
darmadağın saçılıyor umutlarım

ben seni gülüşünden tanırım  
ayağının tozundan  
uzaklardan rüzgarla gelen kokundan  
canımın şahdamarında şahlanışından  
sesinin her telinden  
seni yüreğinin nasırından tanırım  
seni gözlerinin keskin bakışından  
duruşundan

duruşun ki  
kara kaşın diviti  
mürekkep hokkası  
güncesini yazar sevdanın

duruşun ki  
Gabriel Peri meydanında abidemdir  
Diyarbakır kalesinde türkü'm  
öteki adıdır direnmenin  
baş kaldırısı Spartaküs'ün

kanarken karaca yavrusu yüreğimin telleri  
çığırma çığlıklar düşürdün  
durulurdum  
serin sular içeydim pınarlarından  
ben seni köpük köpük çağlayışarından tanırım...

Not: Gabriel Peri, 1902'de doğan,  
1941 Aralık ayında kurşuna dizilerek öldürülen Fransız sosyalist

Meral Vurgun

## Elden Ele

akşam alaca kara  
serin ve selin  
dağ yamaçlarına düşerken doğmuşum  
bundandır hüzne tutkum  
belki gün dorukları aşarken ölürüm  
bu yüzden en çok maviyedir utkum

pihtı pihtı kan'mışım karnında anamın  
bin yıllardan beri düşmanımdır savaşlar  
kopuk kol, kopuk bacak, ellerimde kafa tasım  
bin yıllar önce de gelip geçtim o meydanlardan

dost yarası kanarken içimin derinlerinde  
ben bayraklar boyardım tuvalime  
al kızıl salınırdı gönderinde ufkumun  
sonra bırakıp bırakıp gitti biri diğerine  
birinden ötekine, ötekinden bana  
elden ele akıp gitmede bu sevda

beni yarınlara götür güneş  
sonra ay  
ay öyle gülsün ki yar yüzünde  
dere kenarında bir söğüt dalı gibi uyansın  
ve o şafak vakti o dere kenarından  
kanatları gümüşü turnalar kavislenip havalansın...

Meral Vurgun

## **Ey Koca Çocuk**

beni bırakıp gitme çocuk  
gitme!  
sarı bir yaprak gibi düşerim ardından  
servi söğüt dalı olsan da tutamazsın

beni bir yana itme çocuk  
itme!  
bağlanır gözlerim  
gökte yıldız olsan da bir daha bakamazsın

başka eller tutma çocuk  
tutma!  
buz bağlar yüreğim  
kor cehennem olsan da bir daha yakamazsın...

Meral Vurgun

## Gece Susunca Gel

gecenin sustuğu yerde başla söze  
ay bir yana düşsün, sen bir yana  
öyle aç ki mavilerini  
yürek yansın  
söz sussun  
dönsün köze

bilmez misin  
kara bulut kaş üstü perçemler kar düşer  
ecel gelir dayanır kapına  
serden geçsen olmaz  
yardan geçsen olmaz

varıp postu yadellere serdik  
acı ağu sofralar kurduk  
zehiri katık ettik aşımıza  
şarabı gözlerimizden içtik  
kuşluk vakitleri sarhoş düştü yollara  
kahve karası bakışlarımız  
kılavuz edindik de kargayı  
koku almadı burnumuz

binlerce yoldan geldik  
taban eskittik çağlarca  
her zaman ve hep  
kızıl karanfil kaldı sol yanımız  
taze tomurcuk  
bir uşlanmaz haylaz çocuk  
kulağını çeksen arsızlaşır  
vurur ayağını yere, inatlaşır

yüreğin yamaçları çiğdem nergiz  
deli şahan tay olur  
ele avuca sığmaz  
gem'e gelmez  
bağlasan durmaz olur

sapı samanı yok zamanın  
iki ucu kirli değnek  
neresinden tutsan bulaşır  
yapışır ellerine  
kırk tas su  
kırk kalıp sabun yetmez olur

gökte ay vurulur  
yıldızlar iğil iğil ağlaşır  
bütün kuşları yaslı bu şehrin  
kırlangıçlar terketmiş saçakları  
güvercinler firari  
serçeler unutmuş sevişmeyi  
martılar bir hoş  
sorsan kimseler bilmez

gözler mi kanamış  
kırmızı şarap mı sarhoş

hani hüznler vardır bilirsin  
bir yüzü acı bir gülüş  
öte yüzü volkan ağzı  
hani gülüşler vardır  
mut üstü sağanak dökülür  
tam kavradım derken uçuverir elinden

hani aşklar vardır  
sende senden öte  
ulu dağları devirir  
akar suları çevirir  
can koyarsın da sen  
o kıvrılır yalpa yalpa  
yitik bir lahit olur, kalır içinde  
kurşun gibi taşırısın da göğsünde  
paslı hançer acısı duyarsın yine de sırtında

tutamadığın elleri düşünürsün  
Temmuz'da susuz kalır bir yanın  
öpemediğin dudakları düşünürsün  
ürkek, çocuksu, garip  
durdurulmaz çığ olur yüreğin  
tanrısız bir baş olup çıkıverirsin  
bütün kutsal kitaplar yazsa da aşkını  
afarozsundur artık  
sıgmazsın dine imana  
zincire vursan durmaz isyanın

acıyı bilirsin  
açılmaz yarene-yoldaşa  
ineden bir iç kanamadır  
gelmez olur beklediğin  
gelse de görmez olur  
kifayetini yitir kelimeler  
kalemin bile tanımaz parmaklarını  
işte tam da o anda  
gecenin sustuğu yerde başla söze...

Meral Vurgun



## Gidersen

sen okyanus ol sevgili  
ben boğulayım derinlerinde  
varsın eksik olsun selamın  
zehir tütsün varsın sigaram  
kadehimde son yudum da bitsin  
sen de bilirsin  
ben seni çoğalttıkça tükendim

gidersen, fırtına koparmış yüreğimde  
kopsun...  
gidersen, bir daha yıkılırmış sol yanımdaki dağ  
yıkılsın...  
gidersen savrulurmuş darmadağın benliğim  
savrulsun dağılsın...

çağlar aşmışım  
dağlar dümdüz şimdi  
başım dumanlı, hafif meşrep bu gece  
kar yağdı buralara  
penceremde öpüşen güvercinler de gitti  
kim bilir şimdi  
serçelerin şarkıları hangi bahara kaldı

sen duymadan gelirdim başucuna  
imge düşer, çiçek açardı ak kağıt  
varsın boş kalsın gayrı şu sol yanımda  
yokluğun bir başka vurgun olsun şuramda

yıldız uçursam varmaz dağlarına  
"ben seni sevdim seveli burun havalı"  
taş olsa dayanmaz nazlarına

sen dağ isen, ben güneşim  
salkım saçak mavi ışık serilirim omuzlarına  
sen ırmak isen ben suyum  
dicle, fırat misali asi akarım vadilerine  
sen gün isen, ben geceyim  
seni koynumda saklar, göğsümde taşıyım  
sen yağmur isen ben toprağım  
sana tenimi açar, canıma sararım...

gidersen cehennem olurmuş yokluğun  
olsun, ne çıkar  
hangi ateş sonsuza dek yanmış ki? ...

Meral Vurgun

## Gidişin Kırlangıç Göçü

şimdi savur  
pencerene bıraktığım gül yapraklarını  
kapattığın perdeden sızan ışık benim  
şavkımdan dudakların uçuklasın  
öpüşler dökülsün avuçlarına  
gidişin turna sürüsü, kırlangıç göçü

varsın bulutlar insin kaşlarına  
yağmur olur dökülürüm ben  
aldırma hüznüme  
gülen yüzüm sensin  
düşlerim kan deryası  
yaşamayı bilmem başka türlü  
gidişin güvercin firarı, baykuş yası

sen bozkırlarımın haylaz çocuğu  
deli huylu doru tayların yaya süvarisi  
gülüşün keskin kılıç ucu, imge seli  
gidişin yaprak dökümü, çiçek solumu

içimin yıkıntılarını sorma  
birer birer solarken yüreğimde  
gül olup koklamadığım tomurcuklar  
eğri yağardı bu kentte yağmurlar

bir yorgun yolcuydum  
heybemde bir avuç sevda  
hanlarından gelip geçtim  
gidişin Rennehri, gözlerim deniz  
dalga dalga kıyılara vurdum...

Meral Vurgun

## Gitmek Bu Değil

Vedat Koparan dostuma...

yarım kalmış bir şiir gibiyim bu gece  
yaradan kabuk koparır gibi  
koparıp bir parça canı canımdan  
gidiyormuş canımın candaşı dostum  
maviler karartan acıları yakacağım bu gece

gidişler vardır delinir  
kalbur olur yürek  
hançer yarası, kan saçar  
gidişler vardır dönüşlere gebe  
dost yüreğinde güller açar

gel gitme diyemem sana  
yokluk bir yanımız  
yoksunuz öte yandan  
gitme diyemem can sırdaşım  
ama bu gidiş, gitmek değil

açık bırakıyorum penceremi  
bir şafak vakti, ya da bir gece yarısı belki  
açılır ay'ın yüzünde bir mavi ışık  
gün yüzümde güller açmaya gelirsin

gelirsin değil mi dostun mavi yüreklisi? ...

Meral Vurgun

## İblis'i Yoldan Çıkaran

beni sen bilirsin  
babası sen, anası benim hasretin  
bu sokaklar dil bilmez  
anlamsız bakışlar süzer beni  
bu sokakların yüreği  
yapraksız-çiçeksiz kuru dal  
meydanda üç kök akasya ağacı  
gözkapaklarımın altı İstanbul  
bütün caddeleri arasam  
yoksun bilirim

bilirim  
her gece kaldırımlarda ayak izlerim ölür  
yas bilmez alıcı kuşlar  
kana bular, pençesini yalar  
köşe başında cesedim yatar  
çığığım ağıt

beni sen bilirsin  
türkümüzün adı sevda  
sesim Nurhaklar'da kaldı  
naaşımı kanla yudu Kızıldere  
Munzurlar' da namlu uçları gelincik-sümbül  
yağlı urgan tomurcuk karanfil  
duvar dipleri kurşuna dizildi  
ne kurtlar duydu, ne tilkiler bildi  
kanımız efendilere sunuldu  
kusursuz bekledikleri kapılarda  
yaladıkları çanaklarda onlar  
etimizden, kemiklerimizden doydu

beni sen bilirsin yolumun yoldaşı  
gidip geldiğim her adımda  
dönencelerimin püşulası  
vurgun başımın ağrısı  
sol yanımın sancısı senin damarlarında kanar

beni sen bilirsin  
her yangında küllerimi savurduğum rüzgâr  
ellerim olup saçlarını okşar  
damladığım her yağmur alnını öper  
çiy çiy düştüğüm her başak  
sana beni gülümser

beni sen bilirsin  
afarozum, sığmam kutsal kitaplara  
tanrı'lar tanımaz beni  
suikast düzenlemişim meleklere  
tapınaklara kilit vurmuşum  
iblis'i yoldan çıkaran mahlukat  
o melun dişiliğimmiş  
kırıp zincirlerini

halkalarını boynuna asmışım  
oysa insana dönüşmeden önce moleküllerim  
ne yoldan çıkacak başı vardı iblis'in  
ne de üstünde duracak ayakları

beni sen bilirsin  
er-erdem candaşımın  
laf bunlar  
alayına küfürü basmışım

beni sen bilirsin  
yar-yaren yoldaşımın...

Meral Vurgun

## Kayıp Düşlerimiz

bilinmez zamanların hangisindeydi sevgili  
hangi gecenin su geçmez karanlığına gömülmüştü sevda  
hangi uçurumun kaç mil derinlerine düşmüştü de  
tutup çıkarmaya çabalamıştık seninle yıllar sonra yeniden  
bilmem kaç tarihli, hangi kara kaplı kitabın  
kaçıncı tozlu sayfalarında kalmıştı yaşanmamışlarımız?

ağız dolusu gülüşlerimle ben  
hangi siyah beyaz fotoğraf karesinde unutmuştum  
kahve karası bakışını hüzün gözlerimin  
ve tarihimin hangi kara gününe ışımıştın da  
güneşin doğuşundan batışına kadar içmiştim nefesini

bütün gayretleriyle, hesabımızı kitabımızı  
önlerine sermemiz istenen Gayrettepe'de biz  
kara duvara sevda kazırken tırnaklarımızla  
akıttığımız kanı yüreğimize damlatarak seninle  
türküler söylemiştik bu günlere dair?

ya yarınlarımız sevgili  
dünlerimizden kalan acılarımızı alıp altına yastığımızın  
her anı ikiye katlarcasına çırpırken yaralı yüreklerimiz  
avuçlayamadığımız ideallerimizi taşıyacağımız yarınlarımız  
düşlerimizi düşleyemediğimiz  
kısacık anlara sığar mı dersin şimdi?

Meral Vurgun

## Sen Aşkın Katilisin Zaman

tenha dağlara sürdük yüreği  
kara meşeler şarkısını söyler hüznün  
şimdi avuçlarımıza dökülür  
okyanuslarca derindir bir kaç damla  
uçurum balıklarına benzer bakışlar  
pul pul dökülür su yüzüne  
düşler zehirlenmiş kurşun izleri  
işte iki elin saplı yaramda  
sen aşkın katilisin zaman

akşamlar savurur yağmur kuşlarını  
eğri dal üstü yuvalar alıcı kuşlar otağı  
böyle mi yanardık biz o zamanlar  
böyle mi kucaklardı geceleri yalnızlık  
duvar diplerinde iki iğde dalı kolların  
zehirli sarmaşıklar sardı boynumu

güneş gibi bakardın  
küllenmiş akşamlardan ışık çalardık  
düş mavisi düşerdik koyun koyuna  
yorgun ruhtar arasında dolaşırdık  
ellerimizde yıldız, gözlerimizde ay

ay gibi bakardın  
yüzünde kanayan tebessüm  
sarhoş sevişmeler esintisi  
teninde gül ürpertileri  
kanında son yangının külleri  
olancası iki damla süzülüp akardı  
ıslanırdı yanakların

sen yine ay gibi bakardın  
dudakların bağ bozumu  
serçe gagasında bir yudum şarap  
gülüşlerine döktüm  
bir mendil al, bahar oyalı  
menekşe kokulu, sırma telli  
sol göğüs cebinde sakla beni...

Meral Vurgun

## Seni Bende Tümlledim

bakışın senin  
dağ gülleri gibi serin ve selindir  
ana kucağı gibi yasladığım başım  
göğsün üstünde duyduğum çığlığın  
susku çığlarınca ağlayan gözlerin senin  
öksüz, hırçın bir çocuk saklı elasında  
sen söylemedin, ben böyle bildim

ay gülüşlü gözlerin senin  
dağ göllerince buğu doludur  
yasaklanmış bir kitaptı seninle yaşadıklarım  
yaşanmamışlarım ve yaşayacaklarım  
senin her yanın tutsak  
benimse esirdi sürgünlüğüm

yangından küller kaçırdım yıllar yılı  
geçit törenleri düzenlerdim oysa gözlerinde  
partizan şarkıları söylerdi düşlerimdeki çocuk  
kendini sorguya çekerdi aşk  
direnirdi içimdeki militan kadın  
seni hep yaşanmamışlarıma yazardım ben  
ve bir abide gibi yücelirdi dilimde adın

çöller yanmazdı sana susadığım kadar  
göz göre göre heder olan anlarda  
ağıt gibi düşerdi yokluğun yüreğime  
mezarlık kuşları dolanırdı gecelerimde  
ölüler susmazdı sana sustuğum kadar

yarasız çıkamadığım bir yüce dağdın sen  
okyanustun  
dalgaşına tutunduğum  
ve boğulup boğulup öldüğüm  
beni sana böldüğüm  
yarım kaldığımdın  
bende tümllediğimdin sen...

Meral Vurgun



## Siz Bilmediniz

dünyanın bütün karanfillerini verin ellerime  
al kızılığında yeniden seveceğim  
bütün sevda türkülerini çağlatın yüreğime  
kara düşlere girip yıldız yıldız yanacağım

tarihin karanlıklarından sesleniyorum size  
Rosa'nın 'sevgiliye mektuplar'ında gizli sevdalarım  
ağlamıyor Lübnan'lı Sena'ya artık anası  
ölmemiştin ben, siz öyle sandınız  
Bolivya'da kayıp bir mezardan kaldırdım başımı

Aslı'ydım, Kerem yandı, küle döndü uğrumda  
Şirin'dim, dağları deldirdim Ferhad'a  
kan ağladım, Mem u Zin aşkına sırdaştım  
siz görmediniz...! dağlara yaslandım  
deli huyluydum, Köroğlu'na yoldaştım

silah arkadaşımı Karayılan  
Fransız kurşunu işlemedi yarama  
vuruldum Kızıldere'de, Nurhaklarda  
tırnaklarımı söktüler Diyarbakır'da  
haykırdım... duvarları deldi sesim zindanlarda

siz bilmediniz... en aydınlığıyla sevdim yüzümün  
doğrudan doğruya, ak alın ve yalın sevdim...

Not: Sevgiliye Mektuplar, Rosa Luxemburg

Meral Vurgun

## Şubat Güneşi Gibi Bakarsın

sen Şubat güneşi gibi bakarsın  
yüzün ki, yağmalanmış kentler gibi talan  
gül solardı bakışın şavkında  
umudun türküsünü ıralardı dudakların  
yıldız sağanağı gözlerin ayışığı toplardı  
çiğ başaklar gibi öperdim gülüşlerini

gülüşlerin ki  
çok uzaklarda umut salkımı  
ellerini yitirdim bak!  
ay vuruldu, güneş tutuldu şimdi  
sen Şubat güneşi gibi bakarsın  
elim yetemez ufuklarına  
nehirlerim kuru çaylardan öte  
kuğu boynun salınmaz sularımda

nazlı çiğdemler yetirdim sana kaç bahar  
kaç mayıs karanfiller yetirdim, yolundu  
şahdamarlarından saçıldı meydanlara kan  
kaç haziran asi gelincik sevdalarım vuruldu  
kaç Ağustos güneş açtım ısınsın diye yüreğin  
ah hercai yüreğin...

yüreğin ki  
"yüz çiçek" yaylasıdır  
duvar diplerinde kurşunlanan güllerce kızıl  
al yıldız bayraklar donatırsın dağlarında  
işçi taburları geçer bulvarlarından  
halay halay, türkü türkü akarsın

sen ömrümün vurgun düşü  
ne zaman ansam adını  
başım dağlar yücesi dumanlanır  
alnın akında sümbül perçem  
ne zaman düşlesem yüzünü  
sen Şubat güneşi gibi bakarsın  
kardelenler kanar içimde  
sen görmezsin...

Meral Vurgun

## Tan Çocuk

bir ezgi düşer dalgınlığıma  
bölünür gece mavisini düşlerim  
yüzünün en aydınlık yerinde dururum  
buğulanır kahve karası derinleri  
engin bir deniz olur aynamda gözlerin  
baksam boğulurum  
bakmasam ölürüm

yoksun  
şuramda bir ince sancı  
yarım kalmışsa dilimde türküler  
susmuşsam bu gece böyle mahzun  
dil bilmezlik değil bu  
bir gizli haykırış, bir sessiz çığlık  
kulak ver dinle  
sana bu susku  
bu lal oluş  
beni bir sen bilirsin  
bir de şu sarı yıldız

bilirsin  
gecenin en karanlık yerinde ölür şair  
gör ki, sakat doğmasın tan çocuk  
ışığın gözlerinde ne varsa aşka dair  
ve duyulsun dört mevsim  
yedi iklim senfonisi şafağın...

Meral Vurgun

## Yağmur Şiir Yazıyordu

AYDIN'A

yağmur şiir yazıyordu Ren üstüne  
yapış yapış islanıyordu alnı kirli yüzler  
yüreğini kendi ayaklarıyla ezenlerin  
katran kara ter kusan tenlerinden  
irin dökülüyordu aşınmış ellerine  
kof bakışlı çürük alınlarıyla  
bir zamanlar Munzur çağlayan  
Toros'lar kokan gözler  
haraç mezat,üç kuruş hesap  
her yana saçılmış riyalarını  
satışa çıkarıyordu sokak aralarında

inadına o terasta içtiğimiz kahveye  
kırk yıl hatır biçmedik biz  
ama biliriz ki kenetlenmişti  
dost yüzümüzde bir çift yürek  
şimdi hüzün kasırgası  
kan damlayan yüreğin  
toplasak parçalarını  
tuza bandırıp acılarını içsek  
geçilmemiş ıssızlar gibi  
baykuşlara mesken olan  
bağrımızın en yangın yeri  
susku çığları düşürür us'umuza  
vadilerimizde bulanık seller köpürür  
mavi balıklarını boğar ırmaklarımız  
şimdi yaralarımızı közle dağlasak  
her damlası hicran olur dizelerin

bilirim can  
şimdi sürgünlüğümüzü taşımaz künyemiz  
vurgun yemiş bir yunus gibi dibe vursak da  
sesimizi etimize diken gibi batıra batıra  
susmayı da biliriz  
hadi kaldır başını yukarı  
kaldır ki  
o kalenin burcundaki bakır şovalye  
görsün gözlerinde Munzur gözelerini...

Meral Vurgun