

# Orhan Arseven

- Őirler -

**Yayın Tarihi:**

22.08.2022

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan Őirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Őirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Őiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

## 7.45 Vapuru

Kars'ta başladı tren vagonlarında yolculuğu  
Vedalařan yarenler ađlıyordu

Ay yıldızlı cama yapıştı nefeslerin buğusu  
Dađ, tarla, gökyüzü görünmez oldu

Yine gece çöktü, ne bir ses, ne bir nefes duyuldu  
Kalabalıkta yalnızlık korkusu

Kara trenden gara döktü hicranın en koyusunu  
Denize baktı, gözleri uykulu

Geniř merdivenden indi elinde tahta bavulu  
Başında kasket, ayağı çaputlu

İskelede poyraz rüzgârı, biraz yosun kokusu  
Martı gibi hür, başı dik, gururlu

Hava gri, hava kurřuni, buz gibi sođuk ve puslu  
Ne gam, yakası açık, gurbet yolcusu

Sabah vakti palamar çözdü, yedi kırk beř vapuru  
Pupanın yükü ağır, hasret dolu

Orhan Arseven

## **Ab-ı Hayat**

Atların sesiyle açılır bütün camlar  
Sokađa seslenir pencerede kadınlar  
Kayışdağ'dan gelir efendilere sular  
Pirinç kapağına kurşun mühür takarlar

Dökülür toprak küplere damacaneler  
Sofralar donatılır maşrapalar dolar  
Hakkı hak bilen ona inanan insanlar  
Ab-ı hayat iksirinden sermest olurlar

Orhan Arseven

## **Benim Adım Sarı**

Moda'da menengiç ağaçları  
Tohumları ezelden sert  
Çitlembiğe benzerdi kızları  
Erkekleri pek civanmert

Kadıköy'ün şanlı boğaları  
Bu sevdadan dönen namert  
Akar damarından asil kanı  
Her daim sarı, lacivert

Orhan Arseven

## **Bir Damla Düşer**

İskeleye düğümledim umutlarımı  
Yosun kokulu hüzünlü gecelerimde  
Güneş batınca takarım kanatlarımı  
Çıkarım semaya bütün zerrelerimle  
Yüklerim lodosa sevda bulutlarımı  
Yağmurun olur düşerim kirpiklerine

Orhan Arseven

## Çiroz

Umutlarını dökerdi,  
Marmara'ya öbek, öbek.  
İlkbaharda, Mart, Nisan'da  
Yolu boğazdan geçirdi.

Sırtı mavi, yeşilimsi,  
Karnı açık gümüşiydi.  
Karadeniz'e çıkarken,  
Ağa, oltaya gelirdi.

Geçti tuzların içinden,  
Astılar, kuyruk dibinden.  
Gelinliği beyaz tülден,  
İpe tek, tek dizilirdi.

Uskumru deryaya hasret,  
Rakı uskumruya deli  
Bitti artık denizlerin  
Turkuazı, laciverdi..

Orhan Arseven, 16.02.2021

Orhan Arseven

## Çitlembik Ağacı

Geçen gün

Hem de yıllar sonra

Hiç üşenmeden

Moda burnuna gittim

Menengiç ağacına

Bir bakış attım.

Dimdik ayaktaydı

Hemen sordum,

Kurbağalıdere ne durumda?

- Eskiye göre iyi sayılır.

Ama Kalamış'ı öldürdüler,

- Nasıl oldu anlat..

- Orada katliam oldu,

koyda yüzen, sandalla gezen, dere ağzında spor yapan insanlara sahil yasak edildi

-Kalamış koyunu halka kapatmışlar desene

-Baksana koyda fiber tekneler, büyük yatlar yüzünden sahil kısmında denizi görmek zorlaştı.

-Ya bizim güzel iskelemiz ne durumda?

- Gözümle gördüm, ticari rant sağlamak için üzerine bir kat çıkıp canım iskeleyi rezil ettiler.

-Hiç konuşmaz derken coştun birden

Şimdi aklıma geldi senin çitlembiklerin kırmızıya dönünce sepsert olurdu, biz çocukken çitlembiklerini patlangaçla birbirimize atardık.

- Hiç sorma benim bile çitlembiklerim yeşilden kırmızıya döndü, stres bizi de vurdu.

-Normal doğal proses ama stres bizi de vurdu.

-Takma kafana, hiç güzel bir şey yok mu?

-Olmaz olur mu, var tabii

-Anlat bakalım

- Hep gözüm orada

- Nerede?

- Şu Kalamış'taki çam ağacı, yıllardır hep bakışıyoruz.

- Essahtan mı dedin?

-He dedik ya

-Ama bir türlü bir araya gelemiyoruz.

Platonik bir aşk bizimkisi..

Kuşları salıyoruz, en çok da güvercinleri

Olan biten ne varsa öğreniyoruz.

-İstihbarat kuvvetli desene.

- Her şeyi görüyoruz ne zannettin?

- Sen çocukken kısa pantolonla hiç yamacımda oturmadın mı?

- Adımı da söyle tamam olsun.

- Adını söyleseydin bilirdim, unutmazdım.

- Bak senin adın "vefa" olsun.

adın neyse, adın gibi olursun.

- İyi ki Savaş demedin, işim zor olurdu.

- Şu senin aşkına şaşırdım doğrusu

- Sen çitlembiksin kozalaklı çama nasıl aşık oldun?

- Aşkın özgür olmaktan başka neye ihtiyacı var?

- Doğru dedin, hiçbir şeye

- İyi de hasret çekmez misin?
- Varsın, olsun biz ayrı olsak da beraberiz.  
Sizin de bazen yaptığınız gibi  
Platonik bir aşk yaşıyoruz  
Bir tür kader birliği yapıyoruz.
- Anlayamadım.
- Bizimkisi mecbur kalmadan, ihtiyaç duymadan,  
sadece saf sevgiye dayanan duygusal bir beraberlik  
ama sizler ihtiyacınız yoksa sevdiğinizi aramıyorsunuz  
karşınızdaki kişiyi bekletiyor, mutsuz ediyorsunuz.
- Doğru söyledin, insanoğlunun zafları vardır ama, hiç  
mi iyi tarafı yok?
- Var tabii, ben en çok aşıkları severim.  
Gövdeme yaslanan, kucaklaşan  
birbirlerine sarılan aşıkların  
sıcaklığını seviyorum.
- Harika bir duygu olmalı
- Evet, insanların sevgisini hissediyoruz,  
onların enerjisini alıyoruz.  
Bize hayat veren hava güneş su  
olsa da bizim de bir ruhumuz, enerjimiz var.  
Her canlı gibi ilgi ve sevgiye muhtacız.
- Kim değil ki, var olan her şey sevgi ister.
- Yine gelecek misin?
- Kim bilir? Ama bir gün mutlaka olur.  
Ömrün bol olsun Menengiç  
Bizler ve gelecek neslimiz için senin gibi sağlıklı  
kırmızı mor çitlembikler sonsuza kadar var olsun.  
Hoşça kal...

Orhan Arseven-

Orhan Arseven



## **Çoban Yıldızı**

İmkansız aşklara düştüm apansız  
Gözledim ırakları  
Mesafeler uzak, uçsuz bucaksız  
Sınırsız hudutları  
Gün ağarırken kayboldu vicdansız  
Suçladım bulutları  
Rüya mı gerçek mi bilmem imkansız  
Açıldı kanatları  
Seher vakti ayrıldı eyvallahsız  
Ne ilk, ne son vedası  
Sitemim yok, şimdi herkes vefasız

Orhan Arseven

## **Deli Mavi**

Garip mavi bakar kor ateş  
Menekşe gibi deli mavi  
Yangına inat bakar güneş  
Suya hasret çeşmeler gibi

Orhan Arseven

## Erenler

Unutsa da geçmiři her beřer  
Anılar canlanır birer, birer  
Ahřap kokulu cumbalı evler  
Pembe sardunyalı pencereler

Bez mendile iřlenen isimler  
Kanavieler, beyaz danteller  
Sandıktan çıkan tozlu resimler  
Hasretle yâd edilir yarenler

Yalan dũnyadan gelip geçenler  
Saf tutar toprakta hep beraber  
Gũlistana yayılır o cevher  
Gũle dũner vuslata erenler

TC Orhan Arseven, 12.05.2021

Orhan Arseven

## **Erguvan**

Toprađa düřtü cemre nihayet geldi ilkbahar  
Çiçeđi küçük pembe avuçları kadar  
Bođazı deli morlara çevirdi erguvanlar  
İstanbul hiç bir rengi sevmedi bu kadar

11.07.2021, Orhan ARSEVEN

Orhan Arseven

## **Gelincikler**

Caddebostan'da gelincik tarlaları vardı  
Yanakları kırmızı, gözü katran karası  
Rüzgârla dans eder sağa sola salınırdı  
Kelebekler yarıncı ortasından toprağı  
Ebruli renkli kelebekler hüzün kokardı  
Cümlesi sanki müjdelere gibi ilkbaharı

Orhan ARSEVEN, 2022

Orhan Arseven

## Güneşlibahçe'de

Kadim dostlarla oturduk masaya  
Kadehte rakı, peyniri yanında  
Rakı haram olurmuş su katana  
Kim söylediye günahı boynuna

Tam vaktinde geldi torik lakerda  
Sıkılır limonu, eser miktarda  
Birinci dubleler bitmeden daha  
İndi tabağa kokulu paçanga

Ben bayılırım İodos akşamına  
Bilirim ki yağmur var arkasında  
Abone olurum sanki müptela  
Eylülde boğazın kıraçasına

Sokak döndü dev bir orkestraya  
Muhabbet hoş anlatan anlatana  
Bir anda döndük çocukluğumuza  
Güneşlibahçe'de kış akşamında

Orhan Arseven

## Hasret Treni

Rayların arasından duyuldu hicran sesleri  
Hasretle okunan gurbet türküleri  
Sabır duasıyla çekilen oltu tespihleri  
Tekmili tütün dumanına karıştı

Kulaklarda çınladı tiz, uzun bir düdük sesi  
Ay yıldızlı camda kasketli ateşçi  
Kürekledi kazana simsiyah taş kömürleri  
Tozu şakağında terine karıştı

Başta poşu, belde kuşak, kara mest lastikleri  
Çiçekli eşarpları yemenileri  
Tahta bavulları, urgana sarılı denkleri  
Hasretin buruk acısına karıştı

Orhan ARSEVEN, 8.5.2021

Orhan Arseven

## **Kadıköy**

Çarşıdan Mühürdar'a kadar  
Nihavent şarkı hasret kokardı  
Lodosta masmavi Kalamış  
Gün batarken turuncu çalardı

Yağmur taş üstünde çağıldar  
Umut kuyularına dolardı  
Bahara kanıp çiçek dökmüş  
Mahzun ağaçlar hüzün saçardı

Orhan Arseven



## Kar

Köyün yolu kapanmış  
Göl beyaza boyanmış  
Sular susmuş lâl olmuş  
Beyaz giymiş çiçekler

Lastik terlikler giymiş  
Çorapları su çekmiş  
Tırnakları buz kesmiş  
Garip yetim öksüzler

Bu nasıl bir kadermiş  
Bu ne zalim kahroluş  
Kalpleri de dondurmuş  
Havayı da bu renkler

Orhan Arseven, 25.01.2022

Orhan Arseven

## **Minik Serçe**

Doruklara çıktın da kime yarandın  
Zülfü yâre dokununca yanlış anlaşıldın  
Bir gün belki ses getirir feryatların  
Kıymeti kalmadı ne sözün ne de makamın  
Poyraza karşı açılın kanatların  
Ayar verene haykır dinlesin kelamın  
Çınlat semayı inlesin şarkıların

Orhan Arseven

## On Kasım

Okunur her bir satırı  
Nutuktaki hatıratı  
Devlet-i Aliye yaşlı  
Naçar kaldı çocukları

Düşünmez teferruatı  
Anadolu kartalları  
Kurtardı koca vatanı  
Kahraman Türk evlatları

Titretir dağı toprağı  
Şahikada Türk bayrağı  
Dalgalanır ay yıldızı  
Bizlere ilham kaynađı

Her on kasımın sabahı  
Gözümde bir yaş damlası  
Düğümler hep boğazımı  
Sapsarı bir kasımpatı

Orhan Arseven

## Özledim

Mühürdar sahaflarını, ara sokaklarını,  
Denizde raks eden martıların çığlıklarını,  
Çarşının simgesi cefakâr balıkçıları,  
Rihtimdaki yosun kokulu havayı özledim.

Doğduğum Kurbağalıdere'yi, yoğurtçu parkını,  
Taş mektebi asıp ta, Kalamış'a firarlarımı,  
Denizden kum taşıyan rengarenk mavnalarını,  
Kalamış'ta turuncu gün batımını özledim.

İskemlesi tahtadan yazlık sinemalarını,  
Film kahramanının çığınca alkışlanmasını,  
Bahariye caddesi, Opera sinemasını,  
Canan sokağımı, Hasırcıbaşı'nı özledim.

Zeynep Kamil bahçesindeki sakız ağaçlarını,  
Cem Karaca'nın "bir ceviz ağacı" şarkısını,  
Moda burnunu, tenis kortunu, yeşil parkını,  
Hasret kaldığım arkadaş, dostlarımı özledim.

Orhan ARSEVEN, 28.02.2021

Orhan Arseven

## **Papatyalar**

Zemheri sonu esti bahar fırtınası  
Titredi bembeyaz küçücük yaprakları  
Bir İlbahar günü köklerinden ayrıldı  
Sarı gözlerinden bir damla yaş aktı

Onulmaz hasreti sapsarı firakları  
Hüzün kokuları semaları kapladı  
Feryadı figanı rüzgârlara karıştı  
Umutları bir başka bahara kaldı

TC Orhan Arseven, 22.03.2021

Orhan Arseven

## Rengârenk

Martıların kanadından  
İstanbul'u görmek lâzım  
Gün batarken, turunç saran  
Ufuklara uçmak lâzım  
Çamlıca'dan, mavi gözlü  
İstanbul'a bakmak lâzım  
Renk, renk İstanbul'um  
Rengi ahenk, bilmek lâzım

Orhan Arseven

## Sakız Ağacı

Uyandı sakız ağacı  
Cefakâr, güçlü, dupduru  
Çoktan geçti yüz yaşını  
Moda'nın garip çocuğu

Kolunda sakız yarası  
Mehtap koynunda uyurdu  
Beklemekte ilkbaharı  
Uyanırken tomurcuđu

Doğanın rahmeti yağdı  
Sađanak, nisan yağmuru  
Aktı bir damla gözyaşı  
Sele döndü Moda burnu

Orhan Arseven

## **Taksim Meydanı**

Hiç ardına bakmadan yürüyeceksin  
Başın dik, gururla  
Hak bildiğin yolda yalnız gideceksin  
Sağlam adımlarla  
Yetim çocuklar gibi direneceksin  
Zemheri kışlara  
Özgürlük türküleri söyleyeceksin  
Mazlumun aşkına  
Kıpkırmızı karanfiller dikeceksin  
Taksim meydanına

Orhan Arseven



## Topalar

ŒimŒirden çıkar topaları  
Demir uęlu mih kabaralı  
ayırın acar çocukları  
İp sarar küçük parmakları  
evirince tahta topacı  
ülerdi pembe yanakları

Orhan Arseven

## Yetim Çocuklar Gibi

Poyraz fırtınasına  
Göğsünü dayayacaksın  
Yetim çocuklar gibi mesela  
Sonra da inadına  
Şarkılar söyleyeceksin  
Örtülüğü çinlata çinlata

Orhan Arseven

## **Zaman**

Gördün mü koca çınar  
Su gibi aktı geçti yıllar  
Günler bir nefes kadar  
Şimdi aklımızda kalanlar  
Sadece güzel anlar  
Hatırlayabildiğin kadar  
Attığın kahkahalar

Orhan Arseven