

Müslüm Taş

- şiirler -

Yayın Tarihi:

25.11.2012

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği üzerine Antoloji.Com tarafından, şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir şekilde sorumlu ve taraf değildir.

Müslüm Taş (1977-)

Fırat Nehri kenarında şirin bir ilçe olan Şanlıurfa'nın Birecik ilçesinde 1977 yılının şubat ayında doğdu. Geçim kaynağını hayvancılıkla sağlayan bir ailenin 3 çocuğundan en büyüğü...

İlkokulu Birecik'te, ortaokul lise öğrenimini ise Gaziantep'te bitirdi. Gaziantep'te yaşayan Müslüm Taş kendi özel işyerinde çalışmaktadır. Şairin şiir ve öykü çalışmaları devam etmektedir. Yeni karanfil dergisi yayın kurulunda görev almakta olan Müslüm TAŞ'ın birçok dergide şiirleri ve öyküleri yayınlanmaktadır.

Sanatın her dalına ilgi duyan MÜSLÜM TAŞ resim, edebiyat, sanat musikisi ve divan edebiyatına hayranlığı ile bilinmekte olup tarihi ve kültürel yazı ve makalelere ilgi duymaktadır...

“ Hümanist bir bakış açısı içerisinde olan ailem Real doğrularından hiçbir zaman ödün vermedi diyebilirim. Bu düşünce akışı içinde özgürlüğüm bana şiire bağlanmamı sağladı...

Hayata bakış açım; hazıra konmak özelliğim değildir. Emek vererek kazanmak yaşamda zevk veriyor bana...

Aslında yaşamayı seviyorum, yaşarken yazmayı ama bir o kadarda küçümsüyorum hayatta yaşanan olayları.

Bir kedinin incindiğini görsem yüreğim acır, bir karıncanın incindiğini görsem yüreğim acır; ama bir aslan savaşırken hiç mi hiç acımam gözümü bile kırpmam “ sözleri ile hayata ve şiire bakış açısını kısaca özetliyor.

Gaziantep'te binlerce yıl adlı şiiri ile Türkiye Yazarlar Birliği (TYB) Gaziantep Şubesi, 2011 Mehmet Akif Ersoy yılı anısına Şehitkamil Belediyesi sponsorluğunda düzenlediği şiir yarışmasında SODES özel ödülüne layık görüldü.

Birçok dergi de şiir ve öykü çalışmalarına yer verilmiş, sayısız seminer ve etkinliklere katılmıştır.

Eserleri:

- +Önsöz Dergisi
- +Yeni Karanfil Dergisi
- +Edebiyat defteri
- +Antoloji şiir ve edebiyat

- +Sende yaz şiir ve edebiyat
- +TYB Gaziantep
- +Edebiyat defteri 2010 şiir antolojisi MERDİVEN serisinde şiirlerine yer verildi.
- +Poyraz Edebiyat Sanat Kültür Dergisi
- +  ir Kitaplığı-1  zg r Sözcükler Atölyesi (TYB Yayınları)
- +Cumhuriyet'ten Günümüze Gaziantep  airleri (Devlet planlama teşkilatı tarafından Gaziantep Valiliği koordinasyonunda SODES   ir ile buluşma projesi kapsamında Türkiye Yazarlar Birliği tarafından hazırlanan antoloji (TYB Yayınları))

Ayışığı

Biliyorum
Sende emek ile yoğruldu
Yıldızların eşliğinde
Soğuk kış günlerinde çatlak dudaklarımı
Demiri, bükerken kesilen avuçlarımdan sızan kanı
Kömür ocaklarından çıkarken
Benden korkan çocuklarımı
Biliyorum
Sende biliyorsun
Teneke sobanın üzerinde kızartılan ekmeği
Sıcacık yorganında
Emeğine ortak karına sarılırken bile
Beyninde zonklayan çekiş sesiyle
Gözyaşları döktüğümü
Biliyorum
Sende biliyorsun
Koskoca dünyanın
Bütün toprakları
Benim gibi sana da dar geldi
Belki de ondandır uzayın derinliklerinde
Gecenin en korku verici saatlerinde
O hüzünlü ışığında bütün dertlerimi unutuyorum
Biliyorum sen olmasaydın
Bu dünyanın hiçbir derdini çekemezdim
Öylesi masum
Öylesi tertemiz
Işığınla dertlerimizi aydınlatmaya çalışıyorsun
Yıldızların eşliğinde
Biliyorum
Gecenin karanlığından korkmuyorum artık
Geceleri daha çok seviyorum
Ay ışının aydınlattığı geceleri

MÜSLÜM TAŞ

06-02-2010

Müslüm Taş

Aşk Lugatı

Sabah ezanı ruhlara en mukaddes çağrılarını yaparken daha,
A/yın Ş/imali G/ölge eder, yine senli durgun sulara,
Mumun aheste ve nazlı şuleleri yenik düşerken tan a,
En ulvi düşünceler siner saklıdır duygulara,
Mutena sevgilinin hasreti üryan ederken düşlerimi,
Şafak sökmeye başlaya dursun aha,
Giyindirir beni bir aşk lugatının düşsel şiirleri,
Gecenin dingin saatlerinde şuh bir kadının şiirsel teninde ...

Mürekkebi kurumuş hokkam,
Çeliği aşınmış maktam,
Offf haif meşrep halim,
duman duman cigaram,
Divitin ucundaki mürekkebi yalamaktan,
Ağzımda buruk bir tat,
A/yın S/in N/un M/im gibi düştü bu gece
Mutena yüzün hafızamdan ak sayfaya,
Hatırlanası hallerinden düşler bitap,
Halet i ruhiyem yine seni inşa eder
tomar tomar kağıtlara...
ve güneş doğduğunda maşrikten,
mağribe yolculuğu yeniden başlar,
perçemi dökülmüş narin yarin ak sayfalara,,
gözlerim sayfaya düşecek son noktada,
e/l/e/m/ mi düştü şiirlerin ortasına,
a/l/e/m/ mi küstü yoksa nazenin yarin sevdasına.....
ŞAİR MÜSLÜM TAŞ

KÜÇÜK SÖZLÜK:

ŞULE: ALEV ALAZ YALIM

ÜLVİ. EŞSİZ BENZERSİZ ÖZELLİKLER TAŞIYAN
MAKTA. DİVİTLE YAZI YAZILIRKEN KULLANILAN

ŞUH: NEŞELİ SERBEST KADIN

MUTENA: ÖZENLE YAPILMIŞ.ÖZEL GÜZEL

HALET İ RUHİYE: RUH HALİ

MAŞRİK: DOĞU

MAGRİP: BATI

AYIN NUN SİN VE MİM: Bunlar arap alfabe harfleridir,diyan edebiyat şiirinde şekilleri
itibarı ile olsa gerek yarin boyu,kaşı burmu duruşu ve ağzi bu harflerle anlatılmıştır.

MÜSLÜM TAŞ

Müslüm Taş

Aşk Sarhoşu

Yar saki oldu bana, mey içirdi kabaktan,
Yüreğime yel değdi, rüzgâr aldı yapraktan.
Tutunamaz oldum ben, bağım koptu topraktan,
Aşk adına yazdığım okunmuyor kitaptan...

Bezm eyledi gönlünü, masasına oturdum,
Bağımda ki gülleri, şarabına batırdım...
İçtikçe her yudum da ben US/umu yitirdim,
Aşk sarhoşu eyledi, US/ gitti ben getirdim...

Sakisi ayrı bir dert, meyhaneci yaralı,
Meyler perva olmuyor, aşk sarhoşu olalı.
Bakışından bir bade sundu bakışlarıma,
Hangi saki çaredir, aşkın yakışlarına...

Gözlerinden içtiğim say ki, aşk şarap gibi,
Aşkı içmiş yüreğim sevdadan harap gibi.
Şimdi viran bağlara olmuşum türap gibi,
Aşk adına düşlerim, gördüğüm serap gibi...

Yar gidince kadehim kırıldı kaç yerinden,
Sadırma neşter vurdu yaraladı derinden.
Birine tutulunca kurtuldum diğerinden,
Bir bardak bade sunsa içerdim ciğerimden...

Araladım bu akşam meyhane kapısını,
Gözlerinde yaş gördüm ağlamış sakisini,
Dertlerini sorunca, anlattı hepsini,
Ey saki bende dert çok anlatsam hangisini...

MÜSLÜM TAŞ

Müslüm Taş

Aşk Savaşı

Hayat benim
Bir yaz sıcaklığında suyun hışırtısı ile dona kalır iliklerim
Hayallere dâlip bedenimi terk eder,
Aşk için arşa kalkar ellerim, bütün duaları sıralar ruhum
Bir melûl bakışına değmez miydi çektiğim bütün acılar
Sen istediğin kadar o bakışlara bütün ihanetleri sırala
Ben derinliğinde anlaşılmışım ruhumla
Benim için senden başka bütün duygular muamma
Belki yakamozlar tutamam
Ama bu şehrin bütün ışıklarıyla savaşılabılır küçük bedenim
Korkma yalnız gelecek ruhum savaş meydanına
Ne kabileler, ne de hakemler olacak savaşımızda
Hayatımda ilk defa yenilmeni isteyecek ruhum
Bil ki sen yenilirken bu savaşta, ben yine gözyaşları dökceğim
Yüce Tanrım aşk
Her gece rüyanda senden başka bütün duyguları
Bırakıp gelmesini beklemek değil midir? Yârin

Ey yârim
Okyanusumdaki bütün gemilere demir aldirtın ya
Onlarda ardına bakmadan gittiler
Olsun be ben avunurum hayalinle
Yârin güzel yüzü ile kendinden geçer cesedim
Bir denizcinin tor una takılırken izlerim kendimi

Müslüm TAŞ

Müslüm Taş

Aşkına Üryan

AŞKINA ÜRYAN

Aşkına üryan eder şimdi us/um Agâhım,
Bir nağme çalar ruh/um, inletiyor segâhım.
Yine aklıma düştü zülfü dökük siyahım,
Hasretinle yanmakta bir sonsuz uzletteyim.

Sevdan gönül kazası, kesersin iflahımı.
Çekerim zulmetini, zahmetli bal kahrını.
Kırılır yüreğimin penceresi camları,
Kesilir şu ömrümün her türlü ahkâmları,

Kaşların kemanımdır, yayı yine eğilmiş.
Zinhar bakış sitemli, yüreğine yel değmiş,
Duruşun uzletlidir, gönlün ferah değilmiş,
Öpeyim yüreğini, bin ilaca bedelmiş...

Yoğrulmuş iştihakla, bedenimin sol yanı,
Sana iltica eder ömrümün bütün anı,
Gönlünde mültecidir kabul eyle cananı.
Aşk rengine boyadım kalbimde akan kanı...

Haziranın hüznünü taşır yüklü bulutlar,
Hasretin narın sıra gözden dökülür yaşlar,
Bir selama içimde bahara döner kışlar,
Siper olmazsan gönül nerede konar kışlar...

Sanma senden uzakta tutulur cazibeye,
Fersah, fersah koşarım bir karanlık izbeye,
Yokluğun iplik olur hasretini dizmeye,
Nefesin bile yeter İremlerde gezmeye...

Döne dursun bahtımın feleğinin çarkları,
Azat olur ruhumda hasretin firakları,
Koparken düşlerimden yokluk iştihakları,
Sana gelirken düşüm tökezler ayakları...

Çatlasa dudaklarım kandırmaz deryaları,
Eğlendirmez gönlümü bu şehrin Ranaları,
Cümle arı bal yapsa tat olmaz dimağları,
Gönlümün rezm zamanı, bir derin uzletteyim....

MÜSLÜM TAŞ

Müslüm Taş

Birde Sen Söyle Bana

Birde sen söyle bana aklından geçenleri,
Söyle nereye daldı yine masum gözlerin,
Böyle neden feri yok sönmüş göz bebeklerin.
İnan ki değeri yok, sevda denilen şeyin...

Nasıl kilitli kaldın bir zalimin gönlünde,
Hiç ağlayan bir adam görmedim ki ömrümde,
Nasıl kendini böyle makberine gömdün de,
Sevda denen acıya güç yeter mi söyleyin...

Yine nisana dönmüş gönlündeki gelen ay,
Bütün yağmur bulutu gözlerine dolukmuş,
Tanımadın, görmedin, hatta hiç sevmedin say,
Acı hasret ayrılık sana verdikleri pay...

Müslüm Taş/10-11-2012

Müslüm Taş

Enel Aşk

Korkumdan yatmıyorum,
Sabah sensiz olacak diye.
Gökyüzüne bakmıyorum,
Yıldızlar sensiz kayacak diye.
Geceler sensiz //enel aşk// diyor...

Geceyi adımlıyorum,
Yolları devire, devire.
Rüyalarımı çiğneyerek.
Avuçlarım da ovalar,
Sırtım da dağlar.
Ve zaman //enel aşk// diyor...

Ketumdur dünya gözümde,
Sıkıntının mensesi sıkır yüreğimi,
Teninin kokusu sesinin tınısı,
Bakışlarının rengi,
Sana dair ne varsa //enel aşk// diyor...

Kökten sarıp sarmala yüreğimi,
Boram, boram tüteyim sana,
Toprak ol, yağmur ol bana.
Sana ekilip biteyim sana.
Köküm, gövdem, dalım //enel aşk// diyor...

Yüreğim bu akşam çıktı sefere,
Tenimde dolaşan binlerce zerre,
Yüz kere bin kere, milyonca kere,
///Enel aşk// ///enel aşk/// diyor...

MÜSLÜM TAŞ

Müslüm Taş

Ey Zülfü Siyah Yar

Bir teşehhüt miktarı, kadar kalsa zamanım.
Yardan bir cevaz gelse,
Yüreğine gizlensem.
Cümle âlem /zül/ saysa,
Ben Zühre'yi izlesem
Bulsam yârin yolunu.
Gölgesinde dinlensem.
Bir yudum Zülâlini,
Damağıma değdirsem...

Zümrüdü Anka olsa yar gözümün önünde,
Kaf dağlarım bulutlu,
Yağar iliklerimde.
Bir züyuf etmez inan,
Başkası yüreğimde.
Zümrüt taşım kalbinin,
Üzerine demlensem...
Şakaklarından sarkan,
Bir tutam zülfüne,
Seherin yeli gibi değip,
Dağıtıp geçsem...

Ters yüz olur yüreğim, sinem günberilerde.
Ayın aylasına takılır yine zihnim,
Yıldızlar uçlarında,
Sallanır zembillerim.
Hasretinden sızlıyor,
İman tahtam derinden,
Şebnemler düşüyorken,
Gönlüme gözlerinden,
İrgalar bedenimi sensizlik,
Ta derinden.
Terennüm eder sana,
Gün batımı aşına,
Sensizlik yüreğimde ardak olur acıtır,
Ey zülfü siyah yârim, ömür sensiz acıdır.

KÜÇÜK ŞÖZLÜK:

TERENNÜM: Kısık sesle şarkı söyleme.

ARDAK: İÇTEN İÇE ÇÜRÜME

GÜNBERİ: GECENİN UZUN OLAN GÜNLERİNDE GÜNEŞE YAKIN OLAN YERYÜZÜ.

ZÜYUF: AYARI DÜŞÜK PARA

CEVAZ: ONAY VERME

ZÜL: AYIPLANACAK ŞEY

TEŞEHHÜT: NAMAZDA OTURUP, ETTEHIYYATÜ DUASINI OKUMAK/OKUYACAK KADAR ZAMAN

MÜSLÜM TAŞ

Müslüm Taş

Gaizantep'te Binlerce Yıl

Binlerce yıllık tarihini yaşattın bana
Dün gece İstanbul'un iki bin yıllık tarihini okudum yazdıklarında
Alıp götürdün beni

Yaşlandığım Gaziantep'in
Bin yıllar önce yaşanan acılarına sevinçlerine

Kendirli ve Fevkani kilisesinde
Ayinler dinledim,
Boyacı, bostancı, Şirvan camilerinde
Vaazlar dinledim
Naib hamamında paklandım

İki bin yıl önce,
Tarih kokan dar sokaklarını gezdim bu gün
Hanlarında Yemen'den gelen kervanları ağırladım,
17. yüzyılda baklava alayında baklavanın tadına şahit oldum,
Dulluk ormanında Teşhup'un baal tapınağına uğradım
Hitit ve Roma döneminde dini merkez oldum,
İslâhiye ilçesinin yamacına vardığımda
M.ö 1335'te Yesemek'te heykeltıraştım,
Belkıs oldum Birecik baraj sularına gömüldüm
Koma gene krallığında nehir nehir dolaştım,
Ya Rum kale(Hromgla) 'de
İsa'nın havarilerinden Yohenna'yı sakladım

Hanlarınla hamamlarınla
Su içilen hayratlarınla
Binlerce yıldır yaşlanıyorum yüreğinde

Kaleler mimarı
Bizans kralı Justinyanus ile tarihe can katan kale den
Bütün sokaklarını caddelerini
Sevgiyle kucaklıyorum Gaziantep

MÜSLÜM TAŞ / 05-03-2011

M. Akif Ersoy şiir yarışmasında SODES özel ödülüne layık görüldü

Müslüm Taş

Güneşin Tam Orta Yerinde

Bu gün güneşin tam orta yerinde ŞEHİR
Kırmızı güllerle donatılırken gönüller
Beyaz, kırmızı, sarı karanfiller elimde
Aşkı, ayrılığı, saf ve temiz duyguları
Birlikte taşıyorum yüreğimde
Bu gün şehir aşkı yazıyor
Parklar da bahçelerde
Güneşin tam orta yerinde

Sevgililer el ele
Harikalar diyarında yapayalnız
Salındığım koltuğun ipi kopacak sanki
Benim başıma karlar yağıyor
Güneşin tam orta yerinde

Sevda türkülerinde sesini dinlerken
Yüreğimi avuçluyorum
Şehrin caddelerinde
Senli günlere sığınıyor yüreğim
Pencereleri kapalı arabanın
Buğulu camından seyre dalıyorum
O şehrin caddelerini
Güneşin tam orta yerinde

Eskici kahve evinde
Yudumlanan acı kahvenin
Büyüsünde aradım mutluluğu
Yanıma sokulmuşken nefesin
Gözlerinden sevda dolu yüreğini okudum
Süslü yaşamını sevda sanan
Karşı masadan süzen o tıfıl bakıştan utanmadan
Tenine dokunduğumda sevdayı aşkı hissettim.
Karartılan odamda
Güneşin tam orta yerinde

Yüzlerce ayrılığa, göz yaşlarına
Tanıklık eden o koskoca otogarın
Bütün karelerinde sen varsın
Bilet satılan gişelerinde ayrılığın ücreti
Peron numaralarında ayrılığın imzası
Parçalanmış yüreğimin terk ettiği o kapı
Uzaklaşırken bıraktığım yerde
Yağmurlar yağıyor yüreğime
Güneşin tam orta yerinde

MÜSLÜM TAŞ / 19-10-2010

Müslüm Taş

İmkansız Aşk

Aras astım boynuma rüyalarımda
Bu gece sen hiç aklıma gelmedin
Bütün gecemi ölümüne ayırdım
Sen bensiz yaşa sevdiğim
Ben sensiz ölmek istiyorum

Karanlık bir sokağın sessizliğinde
Seni kurban edemem çıkmazıma
Sen yokken ben kolay ölürüm
Asılı bırakarak bütün düşlerimi
Ben sensiz ölmek istiyorum

Kalbine saplanmasın sakın yokluğum
Dudaklarından öptüğüm rıhtımda
Yalnız besleme martıları
Gülücüklerin kucaklasın mavilikleri
Ben sensiz ölmek istiyorum

Bensizliğin ardından
Yıkılmasın kalbinin bir köşesi
Farz et; bir yaz sıcaklığında
Soğuk bir yudum suydu içtiğin
Ben sensiz ölmek istiyorum

Bütün kırıntıları kendimle götürüyorum
Karanlık dünyamda seni red ediyorum
Mavilikleri ile egenin güzelliğini
Sana bırakarak susuyorum
Ben sensiz ölmek istiyorum

Müslüm Taş 21/ 11 / 2012

Müslüm Taş

Kurgu

Kula kul olmadı yüreğim
Hep savaştım,
Zamanın her diliminde
Yüreğimden akan
Kanların rengini
Gördüm mısralarımda

Sen uzanmıştın
Yanaklarımın dibine
Avuçlarını açmış
Gözlerimden damlayan
Kandamlalarını topluyordun
Ben elerine sıkıca sarılırken

Parmak uçlarını
Gözlerimin kapaklarında
Hissettiğim andı
Öldüğümü anladığım an
Tanrım bir çöplükte mi öldüm
Yoksa bir şato damı

Tarifi imkânsız erken ölüm
Daha aşkımı haykıracaktım
Bedenine uzanıp
Ruhuna sarılacaktım.
Başlamadan ayrılmanın
Nedenini soracaktım.

Ben varken
Yokluğunu yaşadığım sen
Şimdi cesedimi
Gözyaşlarıyla yıkamanın
Sebebi ne
Anlamayarak susuyorum

Haydi, ağlamayın dostlarım
Bakın ben çok mutluyum
Yaşadığımda beni anlamayan siz
Öldük ten sonra
Beni çok iyi anladınız
Sevdiğim de cansız kucağımda

Servetim ve yokluğumu
Size bırakarak
Salın beni
Şaman çöpü ile dolu bir sandalda
Ülkemin berrak sularına
Kibrit çöpü bir kıvılcım

MÜSLÜM TAŞ/19-11-2012

Müslüm Taş

Sana Yenilmekteyim

Gök kubbenin altında aşka hezimetteyim.
Galebeyim dünyaya sana yenilmekteyim.
Mar ecel Bahreyn gibi, kaynayan hayal dünyam,
Taştan ağır bir yükte her gün ezilmekteyim...

Bakışımda buğuydun, kırılan kanatlarım.
Bilmem yama tutar mı? yırtılan duygularım.
Sol yanımlı sararken, sevdandan ağrılarım,
Amansız bir kadere yanıp üzülmemekteyim...

Boşa kürek çekerken sevdanın sandalında,
Kaybolup gidiyorum hasretin ummanında,
Aramızda ne varsa, sigaram dumanında,
Sana olan hasreti elekten süzmekteyim...

Görmüyorum mu sandın bize kararmış ufku,
Bilirsin beklentim yok, bende ki kuru duygu.
Ne derdime ilaçsın ne de geceme uyku,
Boncuk yaptım sevdami ipliğe dizmemekteyim...

Kaç arşın uzaktasın yollar mı tutar seni,
Şakin çıkıp ta gelme hasretim yutar seni,
İnan canımda candın ruhuma katar seni.
İrgalayan rüzgârda, estikçe esmemekteyim...

MÜSLÜM TAŞ

Müslüm Taş

Seni Şems Gibi Sevdim

Yakmadı yüreğimi, gökteki güneş bile,
Neler, neler söylerdi sahralar gelse dile.
Micmer oldu yüreğim aşk yandı göz yerine
Bir nefeste sön hadi, nolur ALLAH aşkına

Okuyup imrenmişim Tebrizii' nin aşkına,
Şimdi ben bir sevdıyla benzedim bir şaşkına,
Gittiğin o yerleri Konya eyleme bana,
İzin sıra geri dön nolur ALLAH aşkına...

Dolaştığın yerlere bana Konya dediler,
Aha da senin aşkın, aha dünya dediler,
Suretimi gör diye birde ayna verdiler,
Yüzüm sıra bana dön, nolur ALLAH aşkına.

Gözünü çevir bana benden yana nazar et,
Dirhem, dirhem olsa sev, gel sevdamı pazar et.
Gömüleyim gönlüne, seni bana mezar et,
Yüreğine beni göm, nolur ALLAH aşkına.

Aşkından düçar oldum hapsolmuşum bağrına,
Çağırсан gelmez miyim? Aşıklar diyarına.
Şems gibi yanıyorum Mevlana'nın narına,
Ney sesinden yana dön nolur ALLAH aşkına.

Şemse vatan olmadı ne Bağdat ne de Şam'ı,
Bana vatan olur mu? Hasretliğin diyarı,
Vatan dediği yerde maşuka verdi canı,
Sen vuslattan yana dön nolur ALLAH aşkına...

Yüreğimdeki kuşlar, bir seferde uçtular,
Hasretin yangın yeri ansızın tutuştular,
Yokluğun azap verir, yüreğimi muştular,
Cananımsın cana dön, nolur ALLAH aşkına...

MÜSLÜM TAŞ

Müslüm Taş

Sensin

SENSİN

Micmerden farkı yok canan sinemin,
Ne mümkün buhrunla yanıp tütmenin,
Odama dolan o miski amberin,
Dumanı sensin /itri/i de sensin...

Sermayem; mürekkep, hokka, divitim,
Her satırda malum olsun bu halim,
Bir benine yazdığım onca şiirin,
Sayfası sensin /satırı/ı da sensin...

Amberi karışık mumları yaksam,
Murassa buhurdan kokunu alsam,
Saklansam sinene orada kalsam,
Aşkın sinemdeki /fitri/de sensin...

Saklıdır zamanın kuytuların da,
Kırk yılı istemem kısa anın da,
Eskici kahve evinde sevda tadında,
İçtiğim kahvenin /hatrı/da sensin...

Adabı muhâşere dursam yanında,
Sohbete yer var mı yar divanında,
Hani solunda mı bilmem sağın da,
Duruşun asaleti /futrü/da sensin...

Çıplaktır yüreğim zordur hasretin,
Ar eder üryandır sensiz bedenim,
Haklıdır isyanda şimdi ne derim,
Divane gönlümün, /setri/ de sensin...

MÜSLÜM TAŞ

Müslüm Taş

Sensin2

Bazen yağar yağmur, tutar fırtına.
Açar çiçeklerim yel dokunur dalıma.
Bazen ağustosta hazan uğrar bağıma,
Ömrümün bitki örtüsü sensin...

Bakışım ahiddir, sözümse yemin.
Kaşına gözüne kurbanım senin.
Saçların yasemen, gül müdür tenin.
Gönlümün duvarda kertisi sensin...

Bir sana açık gönül sarayım,
Eşiğim, minberim sensin mihrabım.
Senden başkasına kapansın kapım,
Kapımın içerden sürgüsü sensin...

Kimse bağlanamaz zülfüm teline,
Nakış, nakış işlendin yar yüreğime,
İlmek, ilmek örüldün her gün gönlüme
Attığım düğümün örgüsü sensin...

Sevdan yüreğimde vurulamaz ebcede,
Hesapsızca varsın yar yüreğimde,
Yüz kere bin kere milyonca kere,
Saymadım eksiyi, artısı sensin...

Yüzünün aksı düşmüş fincana,
Üç gün mü, beş gün mü söylesem sana,
Beyaz atlı prens çıkmış yollara,
Kahvenin telvesi tortusu sensin...

Nağme olur telde çalar gelirsin,
Şiirde mısrada çağlar gelirsin.
Demet, demet gülleri bağlar gelirsin,
Müslüm' ün ömür törpüsü sensin...

Müslüm Taş

Seviş Bütün Duygularımla

Seviş bütün duygularımla
Bırakma beni tozpembe odaların,sahteliğine
Seviş bütün duygularınla
Tenine dokunamasam da,
Avuçlarım la ısıtamasam da
Yanaklarını
Soğuk donuk gecelerde
Yine de seviş bütün duygularımla
Titreyen sesin ile öp, bütün bedenimi
Sevginin yüceliğini aşka çalarak
Seviş bütün duygularınla
Aç bırakma ruhumu
Misraların ile sarıl boynuma
Tut bileklerimden
Kendine,ruhuna çek beni
Seviş,seviş, seviş
Bütün duygularımla
Seviş benim ruhumla

MÜSLÜM TAŞ

Müslüm Taş

Şarap Şişesi

Vurma demini,
Şarap şişesinin dibine

Korkuluklarına tutunarak in merdivenleri
Yalnız kalan yüreğim senin bilesin

Aç avuçlarını bütün ilahi ruhlara
Dudaklarından dökülen söz senin bilesin

Kırp gözlerini yaşama
Ardından akan gözyaşları senin bilesin

Karanlık çökmeden öptüğüm dudakları görenlere telaki
O öpülen dudaklar senin bilesin

Koy bir kenara orda dursun gururun
Kulaklara hükmeden mahur senin bilesin

Tarihin bir köşesine kokun sindi
Koklayıp ağlayan şair senin bilesin

Kumaşı biçilen, mezarı kazılan
Şair ruhumdaki sensin bilesin

Vurma demini, şarap şişesinin dibine
Sensiz; rezil olan âşık senin bilesin

MÜSLÜM TAŞ

Müslüm Taş

Vanlı Çocuk

Moloz yığınları altında titrer nefesim,
Bir çığlık atmak isterim sessizce.
Sesimi duyan var mı diye...
Küçük bir ışık huzmesi umut olur gözlerime,
Kocaman ışıklar saçar göz bebeklerime.
Umutsuzca beklerken yine,
Sesimi duyan var mı diye...

Annemde bilir korkardım karanlıktan,
Hele birde tek kalınca yalnızlıktan,
Şimdi üşüyor bedenim soğuktan,
Korkuyorum üşümekten donmaktan.
Haberim yok yağan kardan ya da borandan.
Bekliyorum yeniden doğacağım,
Toprak ananın batından,
Sesimi duyurabilirsem eğer...

Soğuktan daha soğuk düşlerim,
Okulumu kitabımı düşledim...
Şimdi göçüklerin altında saklı gülüşlerim.
Ben annemi özledim.
Sesimi duyan var mı?
Uzatsam elimi tutarlar mı?

Toz duman bulutları çöktü tüm hayallere,
Yakalandı bedenim sallantıya ansızın.
Oyuncağım bir yerde çantam bir yerde kaldı.
Sesimi duyan var mı?

Doğu batı fark etmez, küçük büyük affetmez.
Din, dil ayrımı olmaz, Sesimi duyan var mı?
Elimi tutarlar mı?

MÜSLÜM TAŞ

Müslüm Taş

Yarin Ateşi Yaktı

Yârin ateşi yaktı küllenen sinemizi,
Gurur duyduk aşkımızla öğündük,
Zamansız terk edince sahte sevgiler bizi,
Her gece feryat ettik, saatlerce dövündük...

Nazarıyla yaktı bizi bir endamlı nazenin,
Alımlı hallerine aldanırken tazenin,
Yakarken sinemizi, aşk ateşi har teni,
Yandık tutuştuk ta geç kalmadan söyündük,

Sol yanımızdan aldık en derin yaraları,
Dost bildik yaraları yalandan saranları,
Aldandık ta dost bildik hal hatır soranları,
Can acısına ilaç sofrasında öğündük...

Zülâl gibi dokundu damağımıza ağı,
Çözmeye çalışmadık gözlerimizde ki bağı,
Baharda bağımıza dökülürken kırağı,
Biz bahar da yeşermeden mi öldük...

Müslüm Taş

Müslüm Taş