

# Şeref Akar

- şiirler -

**Yayın Tarihi:**

1.5.2005

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları Şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Şiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

## AŞKA (Ne Fark Eder ki)

Diyorlar ki  
Dağlara şölen ateşleri yakmışlar  
Alazları yıldız olmuş  
Kandiller, kandiller  
Atlar şaha kalkmış  
Gölgelerin ucunda

Diyorlar ki  
Kıl çadırlar ovaya inmiş  
Dağın efsanesi Ferhat  
Şirinin aşıkıymış  
Şirin peri kızı  
Ferhat arslan parçası  
Ne fark eder ki  
Boğulmak varsa kazmanın atlığında

Diyorlar ki  
Kapısını örtmüş keşiş  
Ve kuşlarla kaçmış  
Otuz iki diş, otuz iki diş  
Kıl çadırın izinde  
Aslının dizinde  
Kerem Aslıya inciler sunmuş  
Otuz iki diş, otuz iki diş  
Kerem Aslının aşıkıymış  
Aslı Keremin güzeliymiş  
Aslı güzel miymiş  
Aslı da güzel miymiş  
Ne fark eder ki

Diyorlar ki  
Rüzgâr vuruyor rüzgâr  
Kalpte gül üşümüş  
Dikeni batmış çadırın kalbe  
Mecnun Leyla, Leyla Mecnunmuş  
Batmaz ya kumlar  
Yakmaz ya çıplak ayak adamı  
Geçersin geçersin babam  
Bu çöl ateşi ne ki  
Mecnun gözünde iki bulut ağar  
Garibime ekmek gibi umut yağar  
Çimdiklenmez ya hayal  
Doğrusu ya  
Mecnun çölde Leyla  
Leyle külde ateş

Diyorlar ki  
Ölmek kolay  
Yaşamak zor  
Aşk kayıp  
Doğrusu ya  
Kolay olmak ölmek

Zor olmak yaşamak  
Kaybolmak AŞK  
Ne  
fark  
eder  
ki  
Neffarkederki

Şeref Akar

## **Bayrağa And**

Doğan güne andolsun ve karanlık geceye  
Ve güne ve Ülküme ve Rabbime andolsun  
Ey! sevgili bayrağım, sana gelmeden önce  
Bu kalplerle vurulur, sana sıkılan kurşun

Şeref Akar

## **Dilekçe**

Sen merhamet çemberi  
Ben af bekleyen mahkûm  
Kendine hapset beni  
Hürriyetten yoruldum

Şeref Akar

## **Geçit**

Yolcuyuz şu cihanda sıra babımız makber  
Sonsuza giden yolda bıkmadan bizi bekler

Şeref Akar

## Gelirsin

Bir gün o kızılca kıyamet  
Parçalanırda yüreğinde  
Ağaçların budanma vaktinde çıkagelirsin  
Ağaçların budanma vaktinde

Görürsün ne haldedir memleket,  
Öbeklenmiş sıra sıra bir sürü toprak  
Öpersin belki en tazesinden  
Bir avuç alarak  
Ağaçların budanma vaktinde

Sürgününde göremediğin kuru dal  
Ellerin uzar uzarda açık  
Sabır düşer ah! avuçlarına  
Gömersin tuzlarını yüreğine  
Salıvermeden önce tutuşan gözlerini  
Ağaçların budanma vaktinde

Sonra  
Yağmurların gökyüzüne asıldığı bu mevsimde  
Damlalar çöker bulutuna taşıyamaz  
Süzülür yanaklarından ve  
Düşer...  
Toprağa rahmet olur  
Bana rahmet olur  
Ve rahmet okursun  
Ağaçların budanma vaktinde

Şeref Akar

## **Gurur**

yazı ki bana inanıyorsun  
aşka inanmıyorum dedikçe  
ah! bir yarsan kalbimi  
içinde heykel gibi  
sen duruyorsun...

Şeref Akar



## İhtiyacı Var

Çiçekten çağlaya dönen meyvenin  
Ölmeğe zamana ihtiyacı var  
Hasadı yapılan her tür ekinin  
Ambara harmana ihtiyacı var

Muhtaçtır mutlaka her şey bir şeye  
Geceler sabaha sabah geceye  
Mevlevihane'de semanın neye  
Hüzün'ün kemana ihtiyacı var

Gül çiçek örtünüp nazlı hal alsın  
Bülbülde en demli sazından çalsın  
Arzusu ne kadar masumda olsun  
Günahın şeytana ihtiyacı var

Ölüme çare yok gayrısına var  
Bak gör nasıl doğar kışta ilkbahar  
Her şey dengededir her şey tam karar  
Kararın fermana ihtiyacı var

Dünya bir yan dursun o yar bir yana  
Her hali yol alır en hüsnü zan'a  
Kıymeti ölçsüz cananın cana  
Canımın canana ihtiyacı var

Şeref Akar

## İstanbul'unun Türküsü

Bu İstanbul'unun Türküsüdür  
Oda böyle salınırdı  
Ayaklarını bastığı notalar  
Su sesine karışarak yükselirdi  
Göklerde İstanbul'unun saçları  
Rüzgârları çağırırdı  
Mısralar sallanırdı

İstanbul'unun Türküsü başladı mı  
Bir hüzün sandalı yanaşırdı  
Haliç'in bu kenarına  
Usul usul binerdi İstanbul'un  
Küreklerin aheste suya değen sesleri  
Çağırırdı  
Göklerden hurufat yağardı  
Kıtalar sallanırdı

Yürüyünce İstanbul'unun Türküsü  
İstanbul'un yürürdü elinde kaval  
Peşinde sürüyle kelamat  
Gelince bir pınarın başına  
Su şırıltılarından içirirdi  
Şiirler sallanırdı

Bu İstanbul'unun Türküsüdür  
Başka türküye benzemez  
Bir gece henüz uykusundayken gözleri  
Karanlığın elleri  
Gizlice girmiş boğazına  
Ve çalmış rüyasını  
Ağlayamamış bile İstanbul'un  
Anlayamamış bile  
Sekiz kuruşa bir tahta döşeğe satıldığını  
Götürdüler sonra gün ortası  
Sallanmadı bile omuzlar  
İstanbul'un uyanır diye  
Sekiz kuruşluk döşeği toprağa sakladılar  
İçinde İstanbul'unu sakladılar  
Beni yüreğimden salladılar

Dilimde İstanbul'unun Türküsü  
Her güneş doğuşunda tepelerine koşarım  
Gözlerimden biriktirdiğim yağmurları getiririm  
Ateşe çalarım suyunu  
Toprağına yağarım akşama dek çisil çisil  
Güneş batınca naçar  
Dönerim gözlerine hüznün  
Bulutlardan sallanarak

Ben böyle gecelerde  
İstanbul'unun Türküsünü söylerim göğe bakarak  
Belki uyarda mehtaba diye

Penceremden odama gireceğini umarak  
Mehtab-ı şehir demişler sana  
Bir görünsen mehtap mı parlak  
Suretin mi parlak  
Ah bir görünseydin İstanbul'um  
Bu gönül sana müştak  
Bu gözler nasıl müştak  
Gözlerim yanıyor  
Gözlerimden ateşler  
Dökülüyor sallanarak

Dökülüyor İstanbul'umun Türküsü  
Suların kanattığı dudaklarımdan  
Ta İstanbulumun yüreğinden  
Dökülüyor ah! Tuzlara  
Dökülüyor yüreğim  
Merhamet pazarı  
Ey! Merhamet pazarı  
Getir tarihin oğullarını ve kızlarını  
Arındır yarınları  
Çekip alsınlar bu sefil döşekten  
Ölü bir beden nasıl çarpar yürekten

Ey! Şairler yürüyelim  
İstanbul'umun Türküsü alev alev  
Sırılsıklam tutuşturdu beni  
Bir kor gibi döküldüğüm türküsüne  
Kurşundan şiirler döküyorum şimdi  
Söylesin güneş  
Bulutların hışmından  
Rüzgârın merhametine sığınan güneş söylesin  
Söylesinler yıldızlar ve balıklar  
Ve suları kabartan ay  
Sırılsıklam Türküsünü söylememişler mi söylesinler  
Söylesinler şairlerin atardamarları  
Ve göklere uzanan şahadet parmakları  
Sırılsıklam yalvarmamışlar mı söylesinler

Bir rüzgâr ki İstanbul'um savurdu  
Türkülerin çok ötesinde ateşlere düştüm  
Ellerimde ve yüreğimde  
Tarihin oğulları ve kızları  
Halaylarla hasretimi getirdiler  
Aldım  
Son kez İstanbul'um  
Son kez ümitlerle kırıp acıları  
Çekilen kandan  
Damarlarımı koparan zamandan  
Zamanın toprağa koparılışından geldim  
Böyle uzak durduğuma bakma  
Türkün kadar yakınım sana  
Yağmur bekliyorum

Güneşin saklandığı balçıklarla  
Arınmak için  
Seninle tekrar dirilmek için  
Duyuyor musun İstanbul'um  
Topraktan Fatih katına

Şeref Akar

## Kalemime

Ey gecelerimi sabaha ulaştıran antik kemer  
Ey kan deryası hüzünlerimin katıklı bereketi  
Eriştir beni

Ateşin biriktirdiği küllerden  
Kül kokan damarlarımı çeken  
Yüreğime kıymık çakan aşkımin  
Hüzünlü lisanı  
Eriştir beni

Kırılacak belki dalların  
Ey ıstırabımın hayat ağacı  
Ey hayatına tutunduğum bel kemiğim  
Kırılacak belki

Sen ey zarif  
Yalnızlığım gibi parmaklarımın arasını dolan  
Ve ruhumun alın teri  
Kalemim  
Eriştir beni

Eriştir beni  
Tabiatın saklı gerdanlığına  
Bir parça zümrüt çalayım kızlarım için  
Ustalığınla işlensin o taş  
Kalplerine iman gibi tutuşturayım sonra  
Kalplerinden imanları dökülmesin

Haydi, ustamın yadigârı  
Sadık dostum  
Acılarımın dökümlü bereketi  
Eriştir beni  
Tabiatın yasaklı gerdanlığına  
Bir parça yakut çalayım oğullarım için  
Ustalığınla işlensin o taş  
Ellerine yürek gibi tutuşturayım sonra  
Ellerinden yürekleri dökülmesin.

şeref Akar

## **Kırık Kalp**

yumruk gibi bir yakut kırılmış  
tam sol göğsümün altında  
boş ver gitsin be usta  
boş ver kaynamaz  
kol değil bu kalp  
kalbe alçı vurulmaz

Şeref Akar

## **Kibir**

Baban Fatiha bekler sende dipsiz bir kibir  
Kabrin mermer taşına ölen muhtaç değildir.

Şeref Akar

## **Kuşatma**

Kalsam sen  
Kalmasam sen  
Kalsam da kalmasam da sen  
Sin sen sin

Ve sensin  
Asağır uyku  
Uykusuz ben  
Karabasan sen

Ve sensin  
şırıl şırıl pınar  
Ben susuz yolcu  
Olukta saklanan yılan sen

Ve sensin  
Davetkâr bahar  
Ben kışta güvercin göklere müştak  
Bulutlarda aç kartal sen

Ve sensin  
Suda salınan solucan  
Ben aç istavrit  
Oltanın ucunda bekleyen sen

şeref Akar



## Mevzu Munafık

Fikrime gelmişken hani birkaç harf sarf edeyim.  
Hoca Nasrettin misali şu kürkü laf edeyim  
Her kes mevzu sanılmasın tümünden yeki bularak  
Kelimeler yor yekunen bir kişiye çarpacak  
Yarası olan gocunur bilinsin fayda vardır  
Mani olmam pay isteyen kendine pay çıkartır.  
Bende dâhilim hepimiz kürke riayet ettik  
Ruhu dedik estetiktir çünkü şekli estetik  
Lakin tebdil-i kıyafet örter imiş her şeyi  
Arlı kadın gösterirmiş münafık fahişeyi  
Fikri ayrı zikri ayrı şekl-i namus kisveden  
Üç kuruşluk karakterle bakmak ister tepeden  
Misal gider beşer anlar mevzuda olmaz isim  
Gözlerime beyni zilli çarpmakta resim resim  
Bazı şeyler hiçbir zaman tesadüfi olamaz  
Şempanze olamaz insan şeytan sofi olamaz  
Ne ucube bir hal almış oysa melekti demin  
Maske düşmüş leş ruhunda mermidir artı yemin  
Ve ki zorda yalancıdır dinde bile riyakâr  
Giyindiği iftiralar zehr-i har dille inkâr  
Mirim böyle insanlara mide nasıl hal alır  
Mevzu münafık olunca şiir burada kalır.

Şeref Akar

## **Öyle birşey ki.**

bir şey lazım bir şey  
yeşil bir gül  
rüzgar değmemiş dal  
bahar ki ortanca  
sol anahtarında  
dokuzuncu nota  
def gibi telli  
saz gibi üflemeli  
ney gibi vurmali  
adamı  
alıp götürmeli  
bulutlarda ateşler  
suları söndürmeli  
öyle bir şey ki  
hiçbir şey gerekmemeli...

Şeref Akar

## **Sana Gelirken**

Sana gelirken saçlarım kışlardan geçti  
Ondan böyle beyazdır  
Ellerimi rüzgârların ağacından kopardım  
Ondan yaprak gibi titrer  
Dudaklarım çöllerden aştı susuz  
Ondan böyle çatlaktır  
Gül bulamadım da kırmızı  
Gözlerimi getirdim sana uykusuz  
Bereketli topraklarının ihtiyacı yok suya  
Ben fakat yağmurları getirdim sana  
Kesiksiz bulutlarla

Şeref Akar

## Şairler Ve Şiirler

gün çekilirken  
hüzün çöker şehrin üzerine yavaş yavaş  
kaç hatıra saklanır  
kaç sevda kor olup tekrar alevlenir  
kaç gönül birleşip  
kaç gönül hüzzam makamı şarkı söyler  
kendilerince dillerinin döndüğünce  
ve bir keman  
verem kıvamında inler ince ince  
artık ya gönüllerin ve bedenlerin vuslat vakti  
ya da yalnızlığın tavana göz çaktığı an olur  
bu anlar ki  
hatıralara,  
kavuşulan ya da kavuşulamayan sevgiliye  
sevgilinin sürgün sevdasına  
hasretine ve kasvetine gecenin bedduası olur  
kimi zaman ilmik ilmik süzülür yanaklardan  
ya da hiç ağlayamayanların yüreği  
binlerce dev dalganın çarptığı  
bir kasırgalı okyanus  
dövülen bir yalçın falez olur  
peşinden cehennem piyasası  
en fahiş en ölümcül yangınlar başlar  
ve dokunmadan  
kırmadan kemikleri  
bir incecik iğnenin  
kemik iliklerinin en ortasından geçmesi gibi  
can yakar çelişki veren bu melankoli

oysa şairlerin yüreği  
renkleri süzer bu debdebeden  
şekil verirler umutlara düşlere haykırırlara  
yanıp sönen yıldızlarla  
pembe mavi sohbetleri dökülür kalemlerinden  
bir oryantalist ozandır  
bulutundan sıyrılan hilale güzellmeler sunan

aslında kimsecikler bilmez  
gözleri boşluktayken, dalıvermişken  
gecenin gözbebeğinde ki hüzün umut  
yüreğine dolar şairin  
artık doğum sancısıyla kıvranan anne gibidir  
derin derin nefeslerin  
büyüttüğü duyguları emen bir kalem  
boş bir kâğıt parçasını  
süsler giydirir

ve çığlık çığlık doğar bir şiir  
merhaba der dünyaya  
hüznüyle mutluluğa  
insancıklara merhaba  
beşiği sallanır durur yüreklerden

otağı artık orasıdır  
düŖer dillere  
dökülür ninni gibi dillerden  
söyleyenler de bilmez bazen  
nasıl süzölüp gelmiştir gönüllerden

aslında kimsecikler bilemezler  
Ŗairler ve Ŗiirler  
hep çocuk kalırlar  
hiçbir zaman büyüyemezler

Ŗeref Akar

## **Ŗeytanın Hocası**

öyle birini sevdim ki  
binini sevsem gam yemezdim  
imama din satar  
Ŗeytana günah öğretirdi

hani olur ya bazen insana  
bilirsiniz ataların kör dediğini  
iŖte o gözlerin sahibi bendim  
oysa o öğretmiŖti Ŗeytana  
Ŗeytanın gör dediğini.

Ŗeref Akar

## **Tahammül**

Bu gönül bu segâh kalp  
Divanesi sultanın  
Kalp nasıl çarparsan çarp  
Sonsuzdur bu ahzanın

Beklemek derin kuyu  
Beklersin ömür boyu  
Ömrünce böyle suyu  
İçmeye var zamanın

Günler gelip gidecek  
Vuslatın ip atacak  
Çek hasretin bitecek  
Varsa biraz dermanın

Şeref Akar

## Türkmen'in Ölen Çocuğu

Çekildi mızrak mızrak başımızda uzanan  
Çekildi gölgeler gün batınca tepelerden  
Çekildi sukutuna varlıklarda heyecan  
Çekildim ay doğunca tefekkür köşeme ben

Bir vakit geçince açtım tüm perdeleri  
Gökyüzünde yıldızlar gözlerime döküldü  
Yüreğimde bir çocuk biraz Mecnun serseri  
Bir yıldıza dokundu Garba bakınca öldü

Çocuk ki gönlümüzde aşktı hilesiz ve saf  
Çocuk ki Aziz Türk'e ruh veren asil töre  
Çocuk ki benden taraf garp kıymetine hilaf  
Çocuk ki katledildi Garpça göz göre göre

Bir bakışı vardı ki gözleri dolu dolu  
Biçare idi gördük biz gördük fakat kördük  
Ölünce çocuk nasıl haykırdı Anadolu  
Kulak tıkamasaydık yollara dökülürdük

Şimdi onun cesedi bir kadının elinden  
Yıldızlara savrulur saman yolu ağlaşır  
Işıkları inerken semavatın derinden  
Işıklar omuzlarda o cenazeyi taşır

Önde kıyam duran Ay tekbir getiren imam  
Ardı sıra saf tutan Yıldızlarsa cemaat  
Bense bakarım göğe baktıkça dayanamam  
Gözlerim dumanlanır yüreğim benden firkat

Böğrüme hançerlenir bir hırıltılı nefes  
Sigara dumanına saklanınca düşlerim  
Yokluğun içi ateş çelik parmaklı kafes  
Sıklaşır korkularım sigara öpüşlerim

Getirmek mümkün olsa geçip giden zamanı  
Tersine çevirirdim dünyayı çabu çabuk  
Lakin bu beyhude düş çağırırken ahzanı  
korkularım diyor ki: 'yaşar mı ölen çocuk'

Divane olsa bile, o çocuğun yokluğu  
Oldukça içimizde güneş yakınlaşamaz  
O çocuk ki Türkmen'in örselenmiş çocuğu  
O çocuk ki Batının bıraktığı sın enkaz

Çocuk ki secdedardı kiblesi ise gönül  
Gönül ki secdedardı ilahi Kâbe'sine  
Gönül ki aşk-ı didar valsına açan bir gül  
Çocuk ki secde etti gönlünün kiblesine

Anadolu'ya hastı gayrısına berattı  
Yüz çevirip bakmazdı Batı ona namahrem



İsmi aşkı, Leyladan kalbe Hakkı arattı  
Bir Yıldıza Mecnundu birde Hilale Kerem

Garbınsa aslı şehvet, şehvet ki aşka tuzak  
Şehvet ki tek başına milletleri bitirir  
Şuleden daha cazip şeytandan bile alçak  
Şehvet ki gün ortası pervaneyi getirir

Divane olsa bile, bu çocuğun yokluğu  
Oldukça içimize güneş yakınlaşamaz  
Bu çocuk ki Türkmen'in katledilmiş çocuğu  
Bu çocuk ki Frenk'in bıraktığı son enkaz

Çekildi kandil kandil semavatta uzanan  
Çekildi üstümüze bulutular tepelerden  
Çekildi sukutuna varlıklarda heyecan  
Çekildim aşk ölünce en sefil köşeme ben

Şeref Akar

## Veda

buz gibi eriyorum zamanın girdabında  
ellerim düşlerimde bilirim bu son veda

ateşi dillerinden çekip getirmiş rüzgar  
benim telaşım ise düşeceğim yer kadar

sanki her şey yutulmuş ne bir ses ne bir gölge  
kandilden kaçır mı hiç karanlıkta pervane

çekilmiş eski lezzet ve titreten heyecan  
an be an yaklaşıyor o en müstesna zaman

yorgun ciğerlerimden kırlan nefeslerim  
haber gönderiyorlar 'bu gördüğün son iklim'

su hava ateş toprak bölünmüş zerre zerre  
her zerre gelip beni bölüyor zerrelere

nokta nokta birleşen ışıklar kayboluyor  
ukteler ve ukbeler beni son kez buluyor

kendinden ötelere perde çekiyor hayal  
gerçeğimden düşüyor çaresiz bir hoşçakal.

Şeref Akar