

Tolga Yıldız

- şiirler -

Yayın Tarihi:

19.4.2004

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Şiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

Tolga Yıldız (1978 -)

Tokat'ın Reşadiye ilçesinde doğdum. İlk ve ortaöğrenimini Reşadiye'de tamamladım. Halen Anadolu Üniversitesi İktisat Fakültesi Kamu Yönetimi Bölümü öğrencisiyim. Özel bir şirkette çalışıyorum. Hayattan, aşktan, insanlardan, yaşantı gerçeklerinden kendimce duyumsadıklarımı kaleme aldım. Şiirlerimin çoğu sevgilim için yazmıştım. Kendisi de benim şiirlerimi toparlayıp sevgi/sizlikten isimli şiir kitabımı yayımlattırarak bana bir sürpriz yaptı.

Eserleri:

sevgi/sizlikten, Senfoni Yayınları, 2002-Eylül

... Ve Gerçekliđin

Yüzüne vuran rüzgar ne kadar gerçek
Ya eline aldığıın gülün dikenini
Oturduđun sandalye, çalıştığın bilgisayarın
Yediđin yemek, ANNEN
Sevginin gerçekliđi neyse
Babanla kavgaların, kardeşine hislerin
Köpeđin
Dostun sana ne kadar gerçek dostsa
Düşündüklerin ve yaptıkların sana ne kadar gerçek geliyorsa
AŞKIN gerçekliği senin için ne jşe
Sen de benim o kadar GERÇEGİMSİN.

Tolga Yıldız

Bir Hayli Yorgunum

Bir hayli yorgunum
Ne yaz güneşinde
Pamuk
Ne yağmurda
Çay yorgunluğum
Ben hep seninle doluyum
Bir hayli yorgunum.

Tolga Yıldız

Bu Şehirde Sen Benimle Değilsin

Derdin benden değil bilirim
Bu hava, bu koku bu yollar seni mahvetti
Sen beni üzmezsin bilirim
Bu ışık, bu hasret, bu şehir seni değiştirdi.

Bu şehir uzak sana
Bu hava, bu deniz
Ne yakışır sana

Sana nasıl sevdirem bu şehri
Desem ki dört yanı dağ
Dört yanı deniz
Caddeler var desem
Tek yürek çarpan
Sevdaların yürüdüğü
En derin aşkların yaşandığı
Yoluna candan geçilmiş
Güzellikleri var desem
Sana nasıl sevdirem bu şehri
Bilirim sevmezsin
Bu şehirde sen benimle değilsin.

Tolga Yıldız

Bunların Hepsi Sensizlikten Oluyor

Bir de baş ağrısı
Çıldırıyor
Yetmiyor gibi
Dünden kalma su sesi de
Saatleri geri sayıyor
Ben odada dolaşıyorum
Düşünceler ayağıma dolaşiyor
Sen bilmiyorsun
Bunların hepsi sensizlikten oluyor.

Tolga Yıldız

Dans

Gecenin maviliğinde
Bir sen bir de hayalin
Ellerin ne hoş, ne yumuşak
Usulca omuzlarımdaki yerini alıyor
Belin ne kadar kıvrak, nazik
Ellerim belinde konuşlanıyor.
Sözlerin ne kadar sıcak
Ta... yüreğinden çağlayan
Gülüşünü hissediyorum
Duru, temiz
Ve radyo, dans ettiğimiz
O son günün şarkısıyla çınlıyor.
Dans ediyoruz.
Önce ayaklarımız usulca ritme uyuyor.
Daha sonra ruhların asiliği
Sonrasında dans dudaklarında bitiyor
Öyle güzel
Öyle istekli.

Tolga Yıldız

DİLALTI

İlk aşık olduğumda
Daha kalbimin yerini bilmiyordum
İçimdeki hislerin sadece dilimin altında
Birkaç cümleden olduğunu hissederdim
Kalbimin yerini öğrendiğimde de
Aşk dilimin altına düğümlenmiş
Acı oldu.

Tolga Yıldız

Hayatın Gerçeğini Becerebilmek

Ne çok şey var ya
Bizi güldüren
Biz niye bu şeylere gülemiyoruz
Şey diyorum,
Çünkü
Komik olan bu bütünlük
Basitliklerin somutlaşmış hali
Ve biz yine hayatın gerçeklerini
Görmek zorundaymışız gibi
Vuruyoruz kendimizi doğrulara
Onu da becerebiliyor muyuz acaba?

Tolga Yıldız

PERHİZ

Mutlu günleri sıyırdık da
Dört nala acı günlere koştuk
Acelelerimiz vardı
Acılar beklerse ayıp olurdu
Biz de sevmezdik ayıp etmeyi
Gözü kara daldık kavgalara
Ayrılıklarda gözünü kan bürüdü
Kanattı olanca gücüyle sevdamızı
Olsundu, acıtmalıydı
Çünkü acıydı adı
Yoksa "ne işe yarar" diye
Biz devam ettik onu beslemeye
Gözlerimizden süzülen yaş
Acının karnını doyuruyor
Tatlı niyetine de birbirimizi
Anlamamayı sunuyorduk
Acının karnı davul oldu
Yedikçe yedi, istedikçe verdik
Şimdi sıra bizde
Acının perhiz yapması gerek
Yoksa biz...

Tolga Yıldız

Sen mi Kibriti Önce Alevledin

Saat artık gece yarısını da geçti
Son ışık da geceye yenik düştü
Şimdi...
Şehir benim, bu sessiz bu yalnız
Elim sigaraya gidiyor
Neyse ki! Bilmezsün bir tiryaki ve son dal sigarasını
Kim kimi yakar belli değil
Kimine göre sen yakarsın o yanar
Kimine göre onu yakarsın sen yanarsın
Ha! Sahi
Sen mi kibriti önce alevledin
Ben mi?

Tolga Yıldız

Sürpriz

Bazen oturup da düşünürsün
Hayatını, yarınını, insanları
Ya bir anda biter kapkara film
Ya da Love Story ile çınlar kulakların
Yakaladıysan aşkın güzel hikayesini
Hayat sana bütün sürprizlerini sırasıyla veriyor
Hele sürprizlerin arasında hayatının insanı varsa
Değmesin kimse keyfine
Ama öyle de salıverme
Sürpriz bu, aniden gelir
Sen elinde tutmayı bilmezsen
Bir anda geldiği yere (puf...)

Tolga Yıldız

Umut ve Geceye Dair

Belki bir gün
Bir gün diyorum
Hani Őöyle bir araya geldiğimizde
Ellerini tutup sımsıkı
Gözlerine bakacağım, gözlerimi yerden kaldırıp usulca
Bir gün geldiđimde
Umuda bulanmıŐ yüređimi
Al diyeceđim al o artık senin
İster at okyanusun tam ortasına kimse duymasın, bilmesin
İstersen ık meydanlara bağır
Hey! Bakın bakın iŐte bu benim
Ve ben kazandım diye ekle
Bekle kđm bekle
Geleceđim umut ikliminin en sonsuz maviliđiyle

Ve "SEVGİ" her Őeyin üstünde olacak.

Tolga Yıldız

Üçüncü Göz

Zorlamakla olmuyor bu iş
İnsanın içinden gelmeli
Elinden Tuttuğunda
Elinin, olduğu yerde isteyerek olması gerekli
Gözüne baktığında umudun şafağını seyretmelisin
Konuştuğunda dilin değil, yüreğin kurmalı cümleleri
Paylaşılması gerektiğinde sen daha çok vermelisin
Onun iki gözü varsa üçüncü gözü de sen olmalısın
Aşkı beyinde değil, O'nun yüreğinde aramalısın.

Tolga Yıldız