

# Fahri Fıratoğlu

- Şiirler -

**Yayın Tarihi:**

05.05.2019

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan Őiirlerin tüm yayın hakları Şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Őiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Şiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Şekilde sorumlu ve taraf değildir.

## **Fahri Fıratoğlu**

Aslında bir çok gereksiz ve anlamsız ayrıntıyı saymazsak...isteğimiz dışında doğduğumuz çok az seçme imkanı bulduğumuz bir hayatı yaşarken nasıl olunabilirse öyle yaşadım,yaşıyorum ve yaşayacağım...  
Hikayemiz aynı...

## **Ab uno disce omnes...**

şimdi ürkektir kırlangıçlar  
mevzilenmiş zamanın birleşkesinde  
bulutlarla türdeş kavimlerden  
içtik sular, leylim zamanlardan

bak bu ölümdür  
hak ve helal...

bu da yaşam  
olması gerektiği gibi olan...

Önce der ki!

bırak kavgayı  
herşey sıradan.

mantık ve mantıksızlık çıksın aradan...

neyse o  
neysen o

sonra der ki!

duyguların renklerine aldanma  
elbet solar  
ve kırılması gereken dal  
sonbahar.

Derim ki!

Sorduğum soruyu unuttum  
verdiğin cevabın içinde  
kaldı herşey üryan  
türeyen soru mudur?  
cevap mı?  
türdeşi yaşamsa  
türevi ölüm mü?

iyinin içinde kal  
kötünün içinde kal  
ya da kal kendi içinde  
ama kal hoşça  
belki biraz sarhoşça

bak bu ölümdür  
hak ve helal...

bu da yaşam  
olması gerektiği gibi olan...

Fahri Fıratoğlu

## Ahval...

dilimde peltek anlamın  
susunlukta ara kendini  
susunlukta...

öfkemin patladığı an  
şiiim kana bulanır  
kendini o an bende  
bende ara...

her söz düşmez adama  
her gam çekilmez  
kaynar can içinde canan  
hasrete keser zaman  
bundandır ey yar  
her söz düşmez adama...

kimi geceler uzun olur  
çok uzun ve tükenmez acılar  
yedeğine almış hatırları  
bir derviş misali susun  
hali kendinden menkul  
ecir de içinde mükafatta  
gözler arar mevlayı ve belayı  
her acı olgun kılmaz  
her melhem yarayı dağlamaz  
insan olan anlar  
anlayan ağlamaz...

bunalır için  
matlaşır renkler  
öyle bir boşluk ki  
dolmaz ne koysan yerine  
can çekişir umutlar  
çare yoktur  
ölecektir can çekişiyor olan  
sesler iç içe girer  
kararır dönyan  
kanatları kırılır çocukluğun  
öyle uzak  
ve yaman  
kanatları kırılır çocukluğun

yalınlıktır ve sessizliktir  
geriye hesapsız tüm kalan...

mabed  
14.10.2006

Fahri Fıratoğlu

## **Alânur**

Alâk-ı Dem

Güneşin şehrinde ışık sadece ışık değil  
.Layemut ruhlar korur seni gecede...

Uzun ve yorucu bir gerçekten geliyor  
Erilmemiş sır!  
..Ateşin suya döndüğü şehrin dehlizlerinde...

Yedi kez sarıldım kefene  
Yedi kez secdeyle dirildim  
Kalbimden silinsin diye o karanlık ruhların kirleri  
Kapısına asılıp diledim o siyah mabedin  
...Nurdan Alâ Nur!

Bundan sonradır gelişin  
Kutlu ol!

Yalnız değiliz, yalnız değilsin  
Bizi bir armağan gibi gör  
Sen bir armağansın

21/01/2015  
Adalya

Fahri Fıratoğlu

## Andinus...

yollar vardır  
bir yere çıkar  
çıkamaz yollar vardır...

cehennem, banyo  
kendi cehenneminin bekçidir insan  
Cennetini başkasında arayan.

kendine yetmekten gelir melanet ve cesaret  
gerçeğinle güzelce yüzleş  
korkmana gerek kalmaz hiç birşeyden  
hatta, kendinden.

beyaz ve gül kırmızısı  
uzun bacaklı, kıvrık gagalı  
flamingo kuşları...

yavru bir kuşun son çırpınışı  
yavrusunu ilk bahara taşıyamayan bir kuş  
ve daldan muzaffer dönen siyah bir kedi

kafesteki flamingo  
kafesteki keklik  
kafesteki bülbül  
kuş değildir, insanın sevgisine mazhar olmuştur...

yavrusuna insan kokusu sinince  
yaban hayvanları onu ayırmış diğer yavrulardan...

baharı görememiş saka yavrusu, kuştur  
çünkü yaşarken kuştı, ölürken kuş...

ufuk yağmurlarla yıkanmıştı  
gün ufukta küle bulanık kor gibi söndü  
ve gecenin hatırına mangalda biraz kül  
cezvede biraz telve  
hatırda gümüş rengi bir perde ve gölgeler

ilk ürkekliğim nerde geçmişti  
ilk kez kafesi nerde görmüştüm  
ve başımı meydan çeşmesinin altına koyduğum şehir  
sahi ne ara değişti gözlerimde ki bu anlam

yaşamak çok güzel  
yüzündeki neşe  
dildeki heyecan  
gözde ki hüznle  
yaşamak bir lutuf mevladan...

Flamingo Gölü  
05.04.2011

Fahri Fıratoğlu

## **Anka**

nasıl bir anlam yüklendim  
ruhumun bile kabul etmediği tenime

bunca kötülük bana mı yapıldı  
benmiyim bunca kötülük eden

ismime bile sahip değilken  
bunca anlamı kimdir bana yükleyen.

insan inşaatıdır dünya  
evrene yakışana kadar sürecek olan

LOVE İNN  
03.03.2013

Fahri Fıratoğlu



## **Anne...**

Anne...

Neydim ki?  
Zerre  
Ve yaşamak istedim  
Bu vahşet sahnesinde...

Şonrası bir pıhtı  
Ümit yığını...

Somurdum  
İnançla ve hırsla  
Bir ses verdim sana  
Cana, candan hediye  
Bilmem ki yetti mi sana...

Anne!

Diş etlerimle  
Küçük pençelerimle  
Yaşama ve sana  
Asılmışım ki sorma...

Bugün otuz yaşındayım  
Ve yazık, şair  
Harflerle sevişiyorum  
Kelimeler doğuyor  
Ve ben onları besliyorum  
Yaşama anlam bulsunlar diye

Anlıyorum!  
Hiç Büyümezler, hep emeklerler  
Ve Ölmezler  
Kaybedilen her evladın adresi  
Ana yüreği...

Anne!

Rahmine düştüğüm gün  
Ruh kimliğim  
Yurt kimliğim  
Ses kimliğim  
Soy kimliğim  
Verilmiş!  
Ve doğduğum gün, ismim...

Yaktığımda kimlikleri  
İnsanlığımla baş başa kaldığımda yani  
Emin olduğum tek mutlak  
Senin çocuğun olduğumdur  
Ve her kadının bin bir sancıyla  
Her doğumda

Ölüme değil  
Yaşama bir şans daha verdiğidir

Anneler...

Şimdi  
Emzirin acıları  
Sevinçleri  
Ümitleri  
Yaşamı  
Ey sevgiyle besleyen  
Ey sevgiyle beslenen  
Evrenin mucize varlıkları...

Tüm annelere adanmıştır...

Fahri FIRATOĞLU  
02.02.2002

Fahri Fıratoğlu

## **Aort..**

Ey; bir nefesle başlayıp  
bitmeyen bir nefesle...

kirlen ve kirlet  
bozgunculuk çıkar sen.

dillen, dile dilde  
kılıcından keskin şimdi  
bir de bin, binde bir.

akıldan uzaklaştıkça sezgi  
sezgiden yaklaştıkça saçmalık

sen denklemin içinde bir bilinmeyen  
denklemi çözmeye yeltenmiş sayı bilmez

öyle bir görünüşün var ki senin  
gördüm ölsem gam yenmez.

öyle yaman bir haz var sende  
sür gitmez

öyle.....

boşluk ve hiçlik  
piçlik  
modern insan zırvalıkları  
öl  
@eceğiz diye  
bu  
ne çok gürültü

ikarus dilemması  
veya zerdüşt düşleri  
peygamber nasihatleri  
veya bilim adamlarının sonra değişir tespitleri

sıfır bir sayı değil; kabuldür!  
kabul etme  
kabul etmek ölmektir.

Fahri Fıratoğlu

## Arayış...

Bu kıyıda ayak izleri mi arıyorsun?  
Eski yazlardan kalma  
Yeni yetme sancılarla

Bu dalga seslerinde  
Eski bir şark-ının ezgilerini mi arıyorsun?  
Eski gözlerle  
Eskimeyen anılara mı ağlıyorsun

Şimdi uzaktır sana  
O en yakın Şarkılar bile  
Yaşam denizinin önünde  
Eski ayak izlerinin  
Eski dalga seslerinin izini sürmek  
Sürek avında  
Kendinin av olduğu bir mecradır  
Oysa giyinmiştir herkes  
Kendine yakışanı  
Ve süslü bir neşeyi  
Sendeki bu matem  
Sende başlar  
Ve biter senle  
Her zaman  
Budur belki sana  
Yakışan

Hatırların sıcaklığında  
Bugünü  
Ve ayak izlerini aramak bu kıyıda  
Bu sessizlik içinde  
Ve neşenin içinde ki matemle

Direnmenin yakıcılığı, olgunlaşmak  
Veya....  
Doğmak yeni güne

yoksa sen  
kendini mi arıyorsun?

16.mayis.2006  
Turgutreis / BODRUM

Fahri Fıratoğlu

## **Arter...**

bilmez ki daha kaç kez  
bir cellat kılıcından  
umarsız olur!

bıktı kaybetmekten, kazanmaktan

emeli; her şeye rağmen kazanan olmak değil  
,her şeye rağmen zararsız olmak

lütfen bu kadar iyimser olma  
sonra lacivert geceler döner  
sonra tüm şehir sonbahar  
gökyüzü kasvet kasvet bulut  
deniz gri bir çarşafa bürünür  
lütfen bu kadar iyimser olma artık.

bir an af etmeyi öğrenmeye niyetlen.  
her an tetik, her an yalın kılıç!

Falezler  
01/02/2014

Fahri Fıratoğlu

## **Askala...**

dindi  
bellek yağmurları  
kokusuz tortusuz  
iklimsizim...

kendimi emanet  
emin bir yer aradım  
almamak üzere...

duygusal hastalıklar  
kemirdi durdu  
günah yüklü vicdanımı  
ne yanda rahat arasam  
bin bela yazgılı  
sülükten ilaç...

oysa tabu yıkılır  
ön yargı silinir mi?  
ön yargı  
ahmak hastalığı...

yağmur yağsın  
ben ıslansın  
kediler bana gülsün  
ben köpeklere...

beni arayanlar  
ki yoktur  
herhangi bir mezara  
insan gibi bakan...

Fahri Fıratoğlu

## Aşkdoremi...

Salya limanları  
Athena molozlarında, yaslı küpek  
Diş gıcirtısı tozu yutan çocuklar  
Krem bornozunda, azize yüzlü yosma  
Yeşil gözlü, kırma Sibiryaya kurdum  
Kahpelik emzirengiller...

Redkit kıvamında  
Ali düldülü

Tezler, antitezler ömür sökücüler  
Kendi resmini yapan sağır  
Öfke merdiveninde tekir bir kedi  
Bulutlara merdiven yaslayan bir çocuk  
Dönmüş gözlü etraftakiler  
Toprak altında semasal ezgiler  
Birazda kir ızgarası  
Ellindeki çipurayla yellediği  
Düş ötesi bardak seyri...

Fahri Fıratoğlu

## **Avva**

gözlerin galakside  
canlı bir gezegen  
anlamsız bunca insan içinde  
varlığın sığınak, neşe ve umut

Ey!  
Karanlık gecelere  
nurdan parlak ay  
ipek atlas  
bilinmez coğrafya

En beyaz gelinlikten beyaz!

Bedeli sevgi yüreğinin  
karşığı kan ve can  
huzurumu alan, veren

nerdeydin!  
geç kaldın  
hoş geldin.

Fahri Fıratoğlu



## **Ay Bala...**

Ay bala...

Uzun ve yorucu gece  
Sabahı kör etmekten geldim...

Öfkeyi gördüm, neşeyi gördüm, elem gördüm  
İlmi ve cehaleti gördüm  
emekledim. Yürüdüm. Koştum  
Fırat; dağların çılgın ve neşeli çocuğu  
Yoruldu, şu köhne metropol nehri gibi  
İzimi kaybıldı, izimi kaybetmekten geldim...

Özlemek nedir bilir misin?  
En çok yanındayken özlemek nedir?  
Bilir misin ayrılık nedir?  
Önce, bir dünya kurmak  
Tufanı yaşamak, sonra  
Uzun ve bitmez kıyamdan geldim...

Ay balam, al balam  
Gözlerin çocukluk uykularım  
Gözlerin ateşli gecede serin su  
Gözlerin en sevdiğim masal  
Ay bala, al balam!

Melankolik ruhuma  
Çocuk ruhuyla neşem  
Gülen yanım

Varsın olmasın  
Kurtların kemirdiği kalbim  
Yeter kalbin ikimize de!

Şu opera, pencere, cadde  
Ve yaralı, yaralı akan bu nehir  
kulağımda sesin  
bunlar yaşam emareleri  
Kendim için öldüm çok  
Senin için yaşamaya, geldim...

Renklerim bitti  
Var mı ötesi?  
Almaya geldim...

Sesinde, sesimi  
Yüzünde, yüzümü  
Elinde, elimi  
Bulmaya geldim...

Fahri Fıratoğlu

## Aykaranlık...

karadeniz dalgalarıyla bu akşam  
kıyında bir çakıl  
kaderi kum olup, karışmak karanlığına...

vaftiz oldum  
şehri el ruha, yağmurlarında  
makamı ibrahimde  
ve firat'ta, dicledede akdenizde ve egede  
ve boğazında istanbulun  
vaftiz oldum

kader de karadenizin hırçın dalgalarıyla  
vaftiz olmak da varmış...

suyun tuzla buluşması  
ve rengi talihin sende  
içimde tarifsiz isyan  
ve dimağım  
paramparça bu gece

üzerime üşüşen dalgalarıyla sırlısklam  
yağmurla sırlısklam  
gözyaşlarımla sırlısklam  
yüreğim kan revan

haykırmak  
haykırmakta  
haykırmaktayım...

kederimden akıyor bir nehir  
kucaklaşıyor senle  
gömeceğim bu aşkı, bu gece, bu kente

illiyetsizdir  
mekana sığmayan  
sığar mı? Şu hırçın denize

Eyvah ki vebal  
yürek vebası  
olsun varsın, olsun böyle  
yandıgım tüm ateşler  
küle çevirdiğim tüm ân/ı/lar  
bu izbe şarap şişesinde, kül ve gül  
emanetimdir, sakla...

bir akdeniz masalıyım  
nazlı ege gecesiyim  
dicleyim akıyorum kana kana  
firatım tüm heyecanlarla  
uymaz uymaz iklimim sana  
ama sakla...

hayallerimin mezarı olmak  
düştü payına  
bahtımın, bahrı çırpınıp durma  
ruhum bu şehirde üç kez teslim

ey karadeniz  
tanışmamızın şerefidir  
al karşılıksız hediyesi!

ve şafak sökerken,  
onu son kez görmeliyim...

Ordu 2007

Fahri Fıratoğlu

## **Ayna ve yüz..**

Ayna ve yüz..

Sahibine yabancı bir yüz var aynada  
Kendine düşman gözler  
Gözlerde öfke var

Su var aynada ki yüzde  
Ayna var yüzde  
Yüz var aynada

Susmak var muslukta  
Kir var, ayna ve yüzün arasında  
Hiçbir sabun, su fayda etmez

Çocukluk var yine de  
Ö da olmasa zor  
Bu sabah bu yüz, bu ayna, bu su  
Çocukluk var yine de  
Ö da olmasa valla zor

02.11.2005  
MERSİN

Fahri Fıratoğlu

## Azınlık...

Şehir ışıltılı ve uğultulu  
bir film arası  
nice sınavlardan çıktı  
başarılı olmak putu  
meydana sinmiş  
kötümser kuş tünegi...

okumak faslı  
yaşamak faslı  
ve aldanmak faslı  
kırmızı döşek  
düş ikliminin kıyamı...

yolculuk aşına  
yol aşına  
tanıdık maceralarda  
insan bile aşına  
düzenin içindeki kaos  
bir damla misali  
yabancı olmalı insan  
kendine bile...

derisi yok herşeyin  
lağım suları ve çöplükler  
kirletilen ve tüketilen  
eksiltir birşeyler  
artar mı eksilten!

meydanında şehrin  
rezilce sarılmış parkama  
sokak kedileri ve köpeklerle  
sohbet etmekteyim  
ve sabahın ilk ışığını  
sokaktakilerle beklemekteyim

oysa bir evim var benim  
sıcak odam, yatağım  
dolu bir dolabım var  
çayım, kahvem  
ve temizlenen bir ofisim  
önüme gelen evraklar  
ve kurabiyeleri beş çayının  
oysa ben sokağa ait değilim

neden mi burdayım?

burdayım çünkü bir parçam burda kaldı benim...  
bir parçam kimsesiz  
bir parçamı ne yapsanız adam edemezsiniz  
bir parçam başarılarından değil daha adamlığından alır gücünü  
neden mi burdayım?  
cevabı vicdanlarınızda saklı...

düş-tün, düšten avaze düş-tüm  
ar dilında gecenin kalemin kiri  
sayfanın alın yazısı  
bir ışk, ışık ki 'nur'  
aydınlatır şu kandilden berrak yüreği...

İstanbul 24.11.2010

Fahri Fıratoğlu

## Bedbin

bir kaygan yıldız  
us duvarına çarpık  
işleniyor ne varsa  
varsa sıkıntıya denk  
şimdi duvarları yapma çağıdır  
ki yeni gelmiş gitmezi var...

saçılmış geride kalan  
bir seçimsizlik  
geçimsizlik  
düşmanım kendime  
ötesi yok.

gülümseme hırsızlarına  
ne kadar duvarsızım  
kalan elbiseleri soymuş  
hatta derimi sıyırmış  
gelen can evime  
gelen candan  
gelen cana...

cehennemde doğana  
azap seçenek değil...

ey!  
e harfi kasten küçük.

doydum bunlara  
artık tanıyorum  
bastıkları topraktan...

neden bütün yüreksizler  
tabansızlar ve ürkekler  
yorgunlar, salaşlar  
neden payıma  
yolda kalmış, yolunu şaşırmışlar

çıkmayacak mısın? karşıma  
gelmeyecekmisin başıma  
yürümeyi ve gülümsemeyi seven  
kirlenmemiş ve kirlitmeyen

ey yaşam  
buysa nasip  
olmasa da olan  
olmasa da olur...

Fahri Fıratoğlu

## Beher...

Akik kırmızı ışıltılar  
Bembeyaz tavanda akisleniyor  
nefes kesen nem  
Ter ve sürekli ıslaklık hissi  
Havlayan ve ısırın güneş

Hakikat illa hakikat!

elan....  
bulantı  
saçmalık  
sıradanlık  
.... elan

neden ateş çemberi?  
Akrep!  
neden kasırgalar?  
Yelkovan!

burun delikleri ve ciğerler  
sabahın ilk güneşiyle ağaçlar  
sonbahar serinliği...

Av ve avcı hikayeleri  
Kolaylaştırma icatları; teknoloji

ağır ağır salanıyor boynu sarkaçta  
ha kırıldı, ha kırılacak  
yakası kirli gömlek  
ölmenin tersi yaşamak ama değil hani  
en avam hali bile havas kaçıyor  
daha aşağısı var mı? diyorsun bilmiyorum.  
var! öğrenirsin diyorlar  
öğrenelim...

illa ki ait olacaksın diyorlar  
İnsansın daha ne olacaksın  
ve bir yanın Ortadoğu  
daha başa ne gelsin...

Adalya

Fahri Fıratoğlu



## **Belki....**

Yeniden güneş doğar  
O güneşin altında  
Edilmemiş söz yoktur....

Ama gece  
Söylenememiş söz vardır belki

Belkide yok..

Sancılı bir bekleyiş  
Ki bütün bekleyişler sancılıdır  
Belki de değildir

Belanı bulmak gibidir belki  
Beklenenin gelmesi

Nice saatler  
Metroda oturursun bir banka  
Ne hızlı gider

Aslında güneşin kendi bile  
Bir köylü söylemdir  
Çünkü betonların altında  
İzbe sokaklarda  
Sıçan gibi yaşamak  
Büyükşehir şanındandır...

Sonra gece olur  
Belki yine izbe bir meyhanede  
Akvaryumlu bir masanın yanı başında  
Rengi kaçmış bir örtü üzerinde  
Ziftlenmektir, murat...  
Sonra çok şanslıysan  
Bulursun kendi gibi bir avanak  
Beraber ziftlenirsiniz

Gece geç saat  
Karanlık kaldırımlarda  
Yürürsün...  
Odana seni götürecektir ayaklarıyla

Sonra sabah olur belki...

Şanslıysan  
Henüz bir bayan hayatına kanca atmamıştır  
Eğer şanssızsan, onun hayatını zehir etmenin  
Bedeli olur hayatın  
Belki...

24.12.2001  
ANKARA

Fahri Fıratoğlu

## **Berber.**

Uçurum intihar etti  
Sokak kokarken  
Babil kütüphanesini yakan söz  
Ateşe bakan göz  
Sakarin alfabesinde  
Protez gözlerle baktığım  
Dünya adına her şey  
oldu.

Metruk şadırvana bak  
Havuz içinde esir  
Gökdelene avlusunda

Koruda kurumuş güller

okyanus dalgıcının kulakları

Evreni duyabiliyor musun?

Yerken, sıçarken ve tepişirken, o mutlu  
Olabilir!  
Her şey yaratılış amacına uyar

Kendime gömülmüş  
Çürümeyi bekliyor  
Düşü(şü) me bile sınırlar çizmeye çalışan reklamlara inat  
Tüketmeden mutlu olabiliyorum hala!

bu traş senin için  
octavio paz

Fahri Fıratoğlu

## **Beyaz Nefte...**

Siyah sayfa...

Kar tozuyor  
izbe, taş evlere  
Soğuk yoksulluğu, yoksunlukla  
Çaresiz, vuruyor...

üşütür mü?  
fukaranın kışı  
Ya yatalak eder  
Ya öldürür...

Her taraf siyah  
Ve taş  
Gök yüzün gri  
Bu iç içe kara, yazgılar  
Cehenneme ismarlanmanın, kehaneti...

Bir yaşamak ki yaşanmasa evla  
yaratan reva görmeye

umutsuluk içinde umut  
doğdu sancısıyla  
ve yaşadı nasıl doğduysa...

beyaz satırlar...

begonvil döşeli sokaklar  
beyaz badanalı duvarlar  
ve temiz deniz

kir, insan kiri...

ama taşıyorum  
içimde cehennemi laneti  
insan yazgısının hamallı...

01.10.2007

Fahri Fıratoğlu

## **Beyaz ve Pembe**

ruh bulutları yazgısını sunduğunda  
zamanın  
mekanın  
öncenin  
ve sonranın sahibine  
o zaman lirler çalınır körelen günüllerde

ışıldayan sabah ve ağaran gün  
hepsi ezgili kendinden emin  
işte bak, baktığın görmediğindir  
sev, içinden geçmediğindir  
nasıl ki her şarkı kendini çalar  
her söyleyen dil kendini söyler

insan kendini tamamlar  
başkasıyla tamamlar  
insan tamamlanır kendisine  
başkasıyla tamamlanır

beyaz ve pembe  
hangi duvarın ışıltılı köşesinde  
buluşsa  
nefret ve sevgi keser kavgayı  
buluşur evrenin ahenginde

25.06.2006  
BODRUM

Fahri Fıratoğlu

## **Bhakta...**

evleriniz var  
balkonlu çiçekli, hurdalıkli  
gözlükleriniz den düşsem  
çizilir mi göz şekerlerim...

duyusal ve duyumsal  
anlamsız çöküşte  
altı bardak kırdım  
yedincisi kırılmak istiyor  
ve ben bağ bozumuna döneceğim  
seher yorgunu bakireler elinde  
keklik ve bülbül seslerinden azade  
kör kuyulara  
ama istekli gireceğim...

biraz huzur Allah'ım  
içimde bir an güven  
mavi çarşaf lar atılsın üstüme  
ve sofa da bir kadın çileli  
yemek hazırlasın  
nankör evlatlarına

hiç bir romanda kahramanı sevmedim  
ben kötü olmak zorunda kalana tavım  
ve yüreğim burulu her kötünün iyi yanına  
ben ki fenayım hatıramda...

sildim yazmayı düşündüklerimi  
bu kir ondan çıkmaz...

Fahri Fıratoğlu

## **Bir gül...**

Bir gül ne olur  
Saçlarında çiçekler açsın  
Baharları taşısın göz kapakların  
Bir gül ne olur

Bu devran çarkına vurulu  
Kendi kısılcığında bir ölü  
Sancılar, acılar hep gömü  
Bir gül  
Sen bir gül ne olur

Baharlar yalancı  
Yıllar hilebaz  
Hatırlar yılanır  
Sözler eskir  
Ve dilde pası kalır eski sözlerin  
Utanır insan  
Utanır elemden  
Kendine ısmarlar kuru bir çam dalı  
Eskimez gülüşler  
Eskimez yazlar  
Sen gül  
Bir gül ne olur

Yorgunum yaslıyım  
Ve de esirim  
Susmak kalır payıma  
Yine yeniden  
Kalmam kendime  
Tükendi her şey  
Sen yine de gül  
Bir gül ne olur

Harabe eskiler  
Harabe bugün  
Virane oldu bağım ve böğrüm  
Kılıç değil dil yarası ömrümde bugün  
Sen gül  
Bir gül ne olur

29.02.2002  
İSTANBUL

Fahri Fıratoğlu

## **Bir, Bir Daha**

üşendi zaman  
bahar yelkenlisi  
hanlar, oteller söylencesi  
ne içki ne sarhoşluk  
şaşkınlık ve yılgınlık  
dibi yok!  
bulut kanatlı düşlerden  
yağmura kaldık sağnak, sağnak  
oysa, kaçınıcı çorak yaz  
zamanın öfkesinden  
yorulur insan...

çocukça bak  
özlenen yıllara  
kaçan fırsatların  
sevilenlerin, sevilemeyenlerin  
nerde kaldı, ölüm  
yaşlanmaya mı bıraktı!  
sözleşmiştik  
düşürmeyecekti ele ayağa

oysa tekerür sonsuz...

Fahri Fıratoğlu



## **Boşluk**

gece ay aydınlığında  
kalbimin saatini dinliyorum  
diniyor bütün sesler hece, hece...

uçurumlar düşmeli kanatlarından  
bu sessizlik hayra alamet

Fahri Fıratoğlu

## Cem'ül Ezdat 2

Sonsuz boşlukta  
Emsalsiz!

Ey balık!  
Bunca derine dalamazsın.

Ey kuş!  
Bu kadar yükseğe uçamazsın.

Ve en vahşi hayvan  
Bu kadar vahşi olamazsın

Göz  
Anahtarın kendisi...

Koşulsuz sevebilir  
Görmeden inanabilir  
Ve şeytana külahını ters  
Giydirebilir...

Evet, yapabilir.

Doğrusal hareket dışı  
Bütünün içinde büsbütün

Sınırsız kötü, sınırsız iyi  
Hep bir öteki  
Ve tek...

İnsan  
Bugün de  
Üç günlük dünyaya tavidir

Ne mutlu!  
İbrahimden  
Önce ve sonra  
Her şeyde izi olanı  
Kendince bulana.

Fahri Fıratoğlu

## **Cem'ül Ezdad 1**

Cem i Ezdad

Kırılğan mevsimler  
Ruh Tufanları  
sonsuz bunaltı  
Ve  
Oksitosin

Değişim, değişim ve değişim  
Duragan olan nedir!

Dönüşüm, iyimidir?

eylemlilik hali  
vesaire...

Duraganlık, iyimidir?

Yıkıla, Yıkıla yapılan  
dağılan ve durulan...

Zamansızlık iyimidir  
Yıkılacağını bilerek yapan!

Senin en büyük parçan  
Evrenin neresinde

Mikroskobu olana  
Hücre sır değildir!

inadına  
kör'e aşına  
mikroskopta sır

ah muamma  
ve mutlak!

Cem i Ezdad

Fahri Fıratoğlu

### Cem'ül Ezdat 3

magarsal, köysel, kentsel, şehirsal yürüyüş!  
ama ne yürüyüş!

kişilik, hummaları

Uzak bazen niteliktir  
Uzak niceliktir  
t-uzak her şeydir  
t-uzak hiçbir şeydir

Piramidin tepesindeki bulut  
Veya haresi yüreğin  
Kılcalları ve esnemesi

Bütün kaseleri kırdım  
Elinle içmek için  
İçimden geçen bütün nehirlerin  
Yataklarını geçmem için

Şimdi özgürüz  
Dilediğimizce günah  
Dilediğimizce hayrat

He(y) hat  
İpi uzun  
Zamanın kendisi

Kendini gösteren, gizleyen  
Gördüğümüz şeyin  
Ve görmez her şeyin

Sözün esrarını

Kaldır  
Kirli sokaklardan  
Dar Bulvarlardan  
Belalı Caddelerden  
Ve put meydanlarından

Kaldır.  
Heva ve heves yazıcılarının  
Cilalı çileleri  
Cilalı neşeleri  
Pencere diye baktığın  
Evreka, Anya!

Şimdi yürü  
Dermanın varsa  
Sırat-ı müstakime...  
Yoksa, yok mu?  
Fe ümmühü haviye!

Fahri Fıratoğlu

## Cemül Ezdat 4

Ermektir nihayet  
Kalem ehli  
kelam hecesine  
Ermektir nihayet

Ve bir kova suyla pir temiz terk edilir  
Terk edilen ceset olsa evla pek evla!

Zifiri karanlık!

Yoğun sancılarla  
Hilalsiz gece

Kızıl şafak!

Tarifsiz neşeli  
Görmekle mümkün

Gaddar o  
Ki Şefkatli!

Elem veren mutluluk  
Mutluluk veren elem

Erbabı değil ateş  
Okyanus kalbinde köz

Şimdi onca yükseğe çık  
Baş dönmesi alt oldu  
Ve ciğer  
Oksijene tav

Alçak der ki  
Ben olmasam  
Senin yüksekliğin kime!

Fahri Fıratoğlu

## Çekeç...

Her saz bulur sözünü  
Ve telini  
Her saz bazen susar  
İlla alazlanır  
Yeter ki çalanı bulunsun  
Dilinden anlayanı

Boz ezberi  
Ve gül haline

Gülümseten nedir seni  
Ağlatan ne  
Yüreğe vur sesini  
İş yürekte  
Bilmem ki geriye kalan ne  
Gülümseten nedir seni...

Oyuklarda yaşar, ayağı böcek  
Gördüm ben hem de aksak...  
Küfürbaz diliyle o dişlek  
Sandığı metropol, büyük köy içinde  
Bir sürü erkeği becermenin gurur ve azametiyle  
Yatağa leke bulaştırmış  
Hem de ne lekesi?  
Lekesi kalır onda  
Ve alırım  
Çünkü aşkım hep bende kalır

Fahri Fıratoğlu

## Çım

güneş sıcak atası  
eski harcandı  
yok gam eskiden  
bir kalan düştü...

dertlenmek hasıl oldu  
takke düştü kel meval  
dil yeni  
göz şimdi

ah bu duyu organları  
mantık bilim  
senin de takıldı bir yerin  
sende salt gerçek, değilsin...

ah çobanlara kalanlar  
sürüye dadananlar  
bekçi köpekler  
otoparkçılar  
hepsi geçti günün yamacından  
gün de geçer  
geçer...

daha neler neler

iki kez vuruldu  
kanatlarıdır ademevladının  
hayal ve gerçek  
iki kez vuruldu  
şimdi kim uçacak

zenginlik varlıkla mı ölçülür  
yoklukla mı  
şimdi kim bilecek

göz baktı.

Fahri Fıratoğlu



## Çile k

kamaşan çarşaf  
çok küçük bir an

emiyor suyu toprak  
bu kuraklık neden

şimdi ses duygulu  
renk heyecanlı ve nazenin  
dokundugum herşey yumuşak  
ve kalbim huzurlu, rahat  
kokusu için arı  
balı için çiçek  
şimdi herşey duygulu

nehir şarılıtı  
suda menevişlenen ışık hüzmeleri  
ölüm, her yerde, yaşam

kıyıcı bakışlar  
incelikten uzak tavırlar  
yorgun düşürmüş  
yıpratmış...

baksana yaz güzel  
yazmak güzel  
okumak 'bizi' güzel

bak, sana, bana  
biz güzel...

Fahri Fıratoğlu

## Çile...k...eş.

çile...k...eş.

Bir şeye başlamak  
Bir şeyden bitmek  
Gibi olsa da  
Değildir...

Hiçbir şey bitmez sen bitmeden  
Ve başlayan hiçbir şeyi durdurmaya gücün yetmez.

Okuduğum bir şey  
Yazdığım bir şeyle  
Harf, harf sevişir  
Yazı bitiyor  
Dilin başladığı yer başka artık...

Oysa başlangıçlar  
Kırlangıçlar, gibidir mevsimleri  
Gelişlerinden anlarım ben.  
Ve bitişler bulutlara benzer  
Yıldırımlar sestem önce vurmıştır, yüksekte ne varsa

İşte böylece  
An sığınağına dalarım  
Bir tesadüf kapısı ararım  
Duvarlar yüksektir  
Ve lâbirentte, kapı izi bile yok  
Kara delikler, teselli sayılır.  
Oysa hangi yangına düşsem  
Bir yanım İbrahim bir yanım nemrut  
Yanan sen oluyorsun  
Kalan ben...  
Buna ağız dolusu küfür etsem  
Ve bu lanet dizenin içinden çıkamasam  
İçimden pes demiyorsun  
Sonra o geliyor  
Duvarın dik tarafından balyoz sesi  
Yapma bu ayet değil  
hepsi topu eski bir teselli  
Ya da bir bilge deyişi  
Kırılmadı mı dalda rüzgâr  
Suyu kaynatmadı mı ateş  
Nerden düştüğüne değil  
Nereye düştüğüne bak  
Oysa gözlerin efsunlu  
Kitap, kitap ağlasam da  
Dizelerin ıslanır ıslanmaz tarih kokar  
Uzun cümleler kuramam  
Kısa olanlarda, kirli bir hile  
Sır...  
Gülümsüyorum  
Çünkü ben böyle intikam alıyorum

Sura üfürülmedi ki  
Yoksa ben duyardım  
Ezelden ebede uyuyan  
Bir nehir gibi

Duman ateşle kavi  
Örslerinde aşkın  
Yüreğimi dövdüğüm çok oldu  
Çok oldu şekerin acıya çaldığı damağımı...

Siyah kan  
Leke ve öfke seli  
Her sana baktığımda  
Beni öldürmen  
Söylesene sana açtığım yüreği  
Böyle çignemen neden?

Dişlerimi köreltmek  
Kuduz olmak  
Ve boynumu adak olarak sana sunmak  
İstemem... Garip değil!  
Gergin bir ipe bağlı boynumun kırılmaması  
Çarmıha gerilen bedenimin sol yanına mızrak sokulmaması  
Ve taşlanarak, aşağılanmamam, Garip.  
Daha garibi hepsini, yaptın bunların sen

Yüklemsiz bir dil kullanıyorum  
Özneleri çalışıyorum  
Tümleçleri harcıyorum  
Otuz yıl sonra unutulacak bir dille  
Otuz yıl sonra unutulacak değerlerle şiir yazıyorum.  
Bunu bilerek yapmam garip değil mi?

Ah süveyda ah  
Bu kadar çile kâfi değil mi?

Fahri Fıratoğlu

## **Çitlenbik**

çok masum, inanılmaz güzeldi  
sevgi dolu gözler  
her yer yumuşak saf beyaz  
boğaz turkuaz  
elimde çitlenbik meyveleri

nasıl olur, aklım almıyor  
yandım, yandım, yandım

Fahri Fıratoğlu

## Dağlanmaz yara....

Kozalaklar ve am kokusu  
yığma tepesinde kinebanın  
ufuk çıplak doğar  
giyiniğ gider

yaşanan hibirsey  
anı olmuyor  
hangi yaraya baksam  
kanıyor!  
hangi denizin tuzu  
gözyaşı kadar...

dallarına konmaz  
kuşlar bilir yaşı var  
hangi ipi bağlarsan bağla (...) niyetine  
dal tutmaz yemini var  
bunca uzak ve yakın!

ölu bir sessizlik  
bu sessizlikte huzur  
bu sessizlikte binlerce iblisin hayali  
aynalarda artık günah  
herseyin hesabını soran gözler  
anla artık  
ölu me kadar azap var  
gittin!  
ve bu kaldı senden  
silimez yazının vebali  
o mutlulukla sıvalı acı  
dışında hersey  
uzak...

fahri fırateğlu

Fahri Fıratoğlu

## Dayanılmaz...

yıkılan, dökülen ve ayakta kalamayan  
eski bir, bir ev olmalı  
şimdi dudağında yemin  
yemin gibisin

sipahi pazarında  
çalışmayan musluk gibiyim  
baş ucumda hayır duan yok  
beni yapan ustanın adı bile yok  
aslına bakarsan ben bile yokum...

herkes kendine çekildiğinde  
issiz ve dingin  
mahşerimiz başlar

gece ve hece  
dayanılmaz, dostlarım...  
dostlarım benim

iki nehir arasında yatarım  
iki nehir arasında yaşarım

çelik olsan kar etmez  
dedim ya iki nehir arasında yatar ve yaşarım  
burda en güzel vurursun ve de vurulur...  
muhteşem bir tarihin doğurduğu enkaz  
talan ve zulüm yurdu  
burda vuruldu düşler, vuruluyor, vurulacak

sevdiğim hep gibiyiz  
değiliz kendimiz  
burda  
dayanılmaz...

03.10.2006

Fahri Fıratoğlu

## Değdi...

biraz sessizlik  
değdi  
cana can  
canana figan

kalp gözümde bulanıyor  
resim, resim canda canan  
o kadar bensin ki  
ayrılık kökten yalan  
o kadar benlesin ki  
ne yana dönsem sensin kalan

biraz sessizlik  
değdi  
cana can  
canana figan

hoyrat türküler çağından  
kesik notalarla aktım  
her nota bir renk  
her nota bir tat  
her nota bir ses

benliğimi önce yaktım  
sonra baştan kanattım

bir arafta şimdi beden  
mahşere yaminler eden  
bebek çığlığında gecenin  
bir arafta şimdi beden

mabed  
15.10.2006

Fahri Fıratoğlu

## Değişim...

Rüyalarım yazıyorum  
pas geçtiğim anları  
küfür rahatlığıyla  
ve ağız dolusu kusuyorum  
senin elinden sindiremediklerim  
boz ayı, bal kıvamında günler  
gergin, zor ve şehvetli  
parmaklarımla oyuyorum  
bu buzdan cehennemleri  
yedeğimde kal diye  
ezberle ismimi

dilinin içindeki gözeneklerden  
arıyorum kalıntıları  
biraz uçarı, çocukça  
ve telaşlı  
elimden kayıp giden bir şeye  
ya da yapışıp kalan sineme...

herkesin buzdağı  
yalan yemini  
ve yetmezliği  
önce ama kendine...

bu yüzden  
okuduklarımı kelime, kelimesine  
gördüklerimi kare, kare  
yaslarım aslına  
ve her şey kategori  
her şey kaos...

Fahri Fıratoğlu



## **Dendan...**

denizi özleyen çocuk  
yapraklar dökülüyor  
ve mazereti bulan  
günaha davet çıkarıyor...

mukadesi astım başıma  
ve geçtim  
kinin ve nefretin cehenneminden  
astım başımı uzun ağaca  
ve yaslandı kollarım  
nefsin nefesine...

dur!  
baktığın yer  
ruh aynasıdır  
ve karanlıklara baka, baka  
izini ve yolunu kaybetmiştir...

ömür seni sil baştan yazamam  
kopardıkça sayfaları  
anlamı kalmıyor  
parçaladıkça dikenleri  
gül harcanıyor  
ömür seni sil baştan yazamam  
seni yazan kaleme gücüm yetmiyor...

Fahri Fıratoğlu

## Derken...

yaş olan kurur  
solar tazelik  
baharın elvedası tırmalar kulakları....

bir isim daha yok sana  
kulağın sağır  
dilinde sözcükler kayıp  
eski olana ve yeniye kapalı yollar  
anılar, kuruyan yapraklar  
zaman rüzgarının önünde

derken  
ne yeşile seslenişin seda verir  
ne bir bahar daha vardır ömrüne  
tüketilen herşey gibi buruk  
ve yaslı gecelerin yalnızlığı  
dost olur sana varlığı  
ki öteki yoktur artık...

serap gibi yaşananlar  
soğuktur herşey  
ve buz tutmuştur yüreğin  
hiçbir anının yangını çözemez yüreğini, senin

zaman açıklaması olmayan bir kelime gibi  
durur orta yerinde öfkenin  
ellerindekiler nerde şimdi  
kayıptır hazinelerin  
yazılanlar silinmez bu ışıktaki  
ve gizi yoktur gözlerin

bir çöl yorgunusun  
talan oldu düşlerin  
ne alınır, ne satılır  
boştur tüm heybelerin  
kurudur dudakların  
kurudur tenin  
ve tepeden tırnağa kum her yerin  
bir çöl yorgunusun...

01.10.2006  
Güverti

Fahri Fıratoğlu

## **Derviş...**

kuruldu günül tahtına  
yolculuklarla geçen bir ömür  
heybede sevgi ve sabır  
birazda hatır...

misafir oldu  
yalana ve gerçeğe  
yaşama dair...

her yüz ötekinden ayrışır  
çile, çile dolu hep zahir  
nerde görse emek  
ve cefaya, hep ecir  
bulamadı, denge denk bir ömür

soğuk oldu yatağı her daim  
bundandır uyanması en önce  
bağlanmadı hiçbir yalana  
gerçeğe, aşkı oluştu böyle

ne dili döndü zorbaya bir an  
ne ağladı mazluma bir ah  
gördü, gördü halini eyvah  
gerçeğe, aşkı oluştu böyle

kışlar gördü dalları hepten soymuş  
yazlar gördü buğdayı kuru kılmış  
baharlarda dereler çağlar imiş  
gerçeğe, aşkı oluştu böyle

dünyada bağlanmadı birşeye  
gördü ve yaşadı onu  
anladı gelir geçermiş sonu  
gerçeğe, aşkı oluştu böyle

fakir, gördü aç perişan yalnız  
zengin, gördü aç perişan yalnız  
kabuk içinde insan, hep aynı aymazlık  
gerçeğe, aşkı oluştu böyle

renk renk insanları tanıdı  
dil, dil kavimlerle kaydandı  
birinin sevmediği, ötekinde sultandı  
gerçeğe, aşkı oluştu böyle

kitaplar okudu, uzun gecelerde  
düşündü halini, nerde kendini görse  
herşeyin başıda sonuda varır gerçeğe  
gerçeğe, aşkı oluştu böyle

derviş şiiri karalamaları....  
01.01.2000 - devam ediyor...

Fahri Fıratoğlu

## Desolation...

yenildi ve geldi  
direncin sınırı yok  
sınır direnenin gücü  
şımarık serüven  
çok adam aldı akıllı...

bir kere yıkılsak olmaz mı?  
hep yeniden, yeniden, yeniden...

şeker ve tuz aşkına  
tarçın kokulu bahar  
öylesine gülen çocuk  
orda duran taş  
üzülmeden batan  
ve sormadan doğan güneş aşkına  
dur!

zamanın hilesi  
kabz u bast

öğrendim  
güneş batmaz  
biz ona döneriz...

serin yaz esintisi  
gibi  
derken ya hu son dem...

Fahri Fıratoğlu

## Düşün...

Çatlıyor damar  
kan heba  
kan boşuboşuna  
insan  
öteki diye kıyılan  
renklerin savaşı  
kültürlerin savaşı  
dinlerin savaşı  
dillerin savaşı  
düpedüz sahtekarlık bu

birileri kahraman olacak diye  
analar doğuruyor topraktan  
veriyor doyamadan, toprağa  
tarih birilerini cesur yazsın  
birilerinin ismi yücelsin  
resmi asılsın duvarlara

fidan iken kuruyanlara  
öteki olduğu için kıyılanlara  
kahreden bir dünyaya  
nefretimdir bu

hayvanlar bile türdeşine  
bitkiler bile türdeşine  
değilken böyle  
yaratılanların en şereflişi  
söyle ey insan  
neden böyle...

mabed  
18.10.2006

Fahri Fıratoğlu

## Ehriman...

Değişti her şey  
su, esinti, sıcak ve soğuk  
solan renkler gibi  
başka şimdi...

akşamın karanlığa daveti  
ve şafağın davetsiz icabeti

sarhoşluk geçince  
geldi yine us üzerine sinen  
çocukluk katili  
geçmiş ve gelecek havarileri  
şu an hissiyatıyla yeksan bir çocuk  
biz olmaktan usandı  
sarhoşluk geçince

sevdiğim bu nehir gözyaşı gibi  
akıyor ve şurda bir adam  
nerval kendini asıyor  
anılar uzaklaştıkça daha bir arınıyor  
aşk kadar acıtmıyor  
ehlileşen canavar aşk kederi, kader...

aşk  
artık eskisi gibi olamayacağım  
hiç olmamış gibi

şair  
duygularımı bulandırmadan  
anlat bana ama unutma  
gerçeğin bile kabul edilebilir bir sunumu  
ızdırabın kuyusundan içilebilir suyu olmalı  
şu bankta dizimde uyuyan kızın  
masumiyeti aşkına anlat bana!

yabancılaştım benim olan herşeye  
geçmişim başkasının elbisesi gibi üzerimde  
verdiğim ve tutamadıklarım sözler  
vicdanımda leke şimdi  
evrende herkesten ziyade yalnızım, şimdi.

bölüşür gibi sıcak bir ekmeği  
utançlarımı ve günahlarımı  
işte paylaştım senle  
uyuyan bir peri gibi dizlerimde  
gözyaşlarımla nemlenen saçlarını  
ruhuma giydir üşüdüm bende...

Fahri Fıratoğlu

## Ela

Kelimeleri kanattım  
olamaz mı hiç kendi insan?  
şimdi her yan, yangın...

kıaldıkça kısalan günler  
kalbime neşeli bir keder  
kalbime sanrılar  
kalbime...

yakıldı tüm ormanların  
doğdun ve başladı bozgun...

sen olamadın...

önünde bir sürü bardak parçaları  
duvar kirden rengini kaybetmiş  
ve kesif bir koku geliyor küf tutan şeylerden  
Davet ettin bekliyorsun, EMANETÇİYİ!

Bekliyorsun seni şaşırtmayan müebbetini...

Fahri Fıratoğlu



## **Elbruz...**

bir geleceğin var  
herşeyin  
gögüs kafesi büyür  
ben elverdim  
vücuduma bile bağlı değilim...

gelir geçer zamanların devranında  
bir kum zerresi kadar somut değilim  
olmadım...

fikri sabit  
vicdanı sabit  
zabit bir nesil  
neresinden baksan  
çamur içinde sür gitmiyor!

uzat kulağını  
soruyorum  
bir zerre sebesiz  
havalanır mı temmeniniyle...

evren sukutta  
varlık bulmuştur  
onu anlamakla mükellef  
anlatmakla anlamlı

kurak tarlakafalılar  
zehrini salıyor dilerinden  
ve zaman ona işliyor  
damar silik, kan buruk  
gördüm  
silik damar...

Fahri Fıratoğlu

## Erbab...

Eylesen tûtiye tâlim-i edâ-yı kelîmât  
Sözü insan olur ammâ özü insan olmaz

fuzuli

beyaz atlas  
pırıl pırıl cam kenarında  
gülümser güne

mavi çarşaf  
deniz köpükle  
gökyüzü bulutlarla  
toprak binbir renkle  
gülümser güne

kıyamdır bu  
katl ve rah  
yaşamaktır nefes kim  
ölümdür be nefes kim  
sağlıktır her daim  
ve eyvah zamandır kavi

ilim tadı kalır damakta  
ve beş duyu sevmiştir  
yaşamak çün bir sanattır  
her sanatçı bilmez cevheri  
erbab olan anlar ân'ı

saltanat yalan  
külfet haram  
zalim de mazlum da  
hep aynı minvale ram

erbab olan anlar ân'ı

bakiyesi ne ola ki...

Fahri Fıratoğlu

## **Eris...**

fayda binektir  
her Şey  
soluklanmadan ve dűŐünmeden  
toprak kokusu yok

tutku kűrleŐtirir  
kűrű hiŐleŐtirir mi!  
űyle...

bir taraf gűzyaŐı  
bir yandan kan  
genelde melodram

garip mi garip dűnyacık  
evrende varlığın çölde kum değil  
sende insan denizde damla değil

bakteriler antibakteriler  
zehir ve pan zehir

sűpriz gibi...

Fahri Fıratoğlu

## Erken...

akrebin zamanı  
insanın her trajedisi zayıflık üstüne...

ve yoktur bazı masalların kahramanları  
tek kişilik bir meseledir bazıları  
baharı çok kısa  
sabahı çok geç...

uçan kuşlar biraz daha yaşar  
belki söz, belki sus kader  
üzerimize düştü kül rengi geceler  
yaprağı sarı bilirim  
dualar okur anam  
ümidini canlı tutar

Zamanı kaymıştır benim müsveddemin  
her şeyi hazırlıksız karşılar

22.09.2002  
Ankara

Fahri Fıratoğlu

## **Esbab...**

gümüş, güneşle buluştu  
sıyrıldı elbise tenden  
ses akıslendi  
duru ve kutsal  
yürek diye birşey var  
yürek diye!

Gelmişimdir  
Soğuk veya sıcak gibi  
Ancak, rahatsızlık vermeden

sahip oldukça, hayal kırıklığı

ateş siyahı gözlerinle uyut beni  
ve bırak evrenin sonsuzluğunda  
kaybolayım...

Fahri Fıratoğlu

## Eski

bir kalem yazdı  
şiiirdir.

anılan seyir izliyor gönül  
çarpık eskizlerden damıtılmış  
küçük şaka bir ömür...

kiraz rengiyle hipnoz  
siyah bakışlı kediye  
sorsan nereye  
ölümden öteye bir yer var.

düşünce gücüyle  
eğrildi kaşık  
hani ağzımıza dost  
cebimize düşman mesne  
ki aynasında dişler  
çarpık veya özensiz...

topunuza küfürle geçirdim  
şu meşin yılları  
ne b... insanlarsınız  
kadınıız ayrı erkeğiniz gayrı dert  
çocuklar aday adayı hayatın  
ne b... insanlarsınız

hiçbirşeyin benzemezi  
sözleriniz gözleriniz ayrı gayrı  
ruhunuz size ait olmaktan sıkılmış  
bedeniniz bitsem de gitsem telaşında  
bitse de gitsem

ve veya  
hiçbir bağlaç çare değil  
siyah ve beyaz  
beyaz ve beyaz  
siyah ve siyah  
ve beyaz  
veya siyah

bu size uygun olmayan  
uygun olana ulaşma telaşında  
umut sandalıyla  
gerçek denizinde kayıp  
nedir?  
bir rivayettir...

Fahri Fıratoğlu

## **Ester...**

Ester...

eriyor hayaller  
dirhem dirhem eriyor  
kaybetmek korkusu  
kaygılar ve ötekiler  
hepsi eriyor

benlik ateşle beslendi  
yakıyor varlığı  
eller buz kesmiş  
kayıyor tuttıkları  
benlik ateşle beslendi  
yakıyor varlığı

kusuyor yaşam seni  
kabukların çatlıyor  
buhran ve yıkım  
kan, gözyaşı  
acı ve elem  
hepsi dost sana  
ve bu kadar dostu olan  
değildir yalnız...

ahengini arıyor  
ruhun renklerde  
haylaz çocuklar gibi gözlerin  
gün, yeniden doğduğunda  
dudağının kenarındaki çatlaktan  
selamlanıyor aynalar  
önce sağdan  
sonra sil baştan...

ışığın yansıması  
kirpiklerde alev, alev  
gözlerde yangın  
bundanmıdır  
her sana baktığımda, ben  
bir yangına su yetiştirir gözlerim...

19.09.2006  
eddesa

Fahri FIRATOĞLU

Fahri Fıratoğlu

## **Etamin...**

budala mevsim  
dudaklarında gül kırıkları  
hayal uykusundan ani uyanmış  
kalıcı olan ne  
öngöremez, sorar  
kalıcı olan ne?

varlık, yokluk.  
arasında ki derin bulantı

sonrası bir muamma  
bilinmez sırlarla  
bilinir korkularla  
silinir, silinmez hatıralarla  
sonrası bir deniz  
orda!

kimdir yenilmez olan  
her daim muzaffer  
son âna kadar  
kabul eden hoşça!

Fahri Fıratoğlu



## Ezik 2

manzarası değişmeden  
algısı değişmez  
kaldıraç gerekli  
ve pusula  
biraz da dalga...

kudurdu köpekler

sakinlik ve dinginlik içinde  
ferah yuva  
ılıman temiz  
iklimi gönlün kıyısız deniz

şimdi doğmalı güneş  
sonrasız öncesiz  
doğmalı

kırgın çocukları güldürmeli  
ölüler dirilmez  
diriler ölür  
ümit rüzgarları esmeli...

çığlık çığlığa martılar  
uçuşur!

Fahri Fıratoğlu

## **Ezik...**

bu alışkanklık  
değişmez  
bu manzarası değişmeden

Fahri Fıratoğlu

## **Fırat...**

kanatları olmayan umut  
bir haberci gönder bana  
inanayım!

bunca yaşam kahrına  
ki değsin bir an  
bunca nefes hakkına

bir kalp atışı insan  
tik tak sayılan  
sonra  
kozmosa karışan

Fahri Fıratoğlu

## Frontal

soyundu karanlık elbiSesini şehir  
çırılçıPlak bir güne  
gece gizil  
gündüz aleni

güzel şeyler de var ve fakat  
doğumla başlar iktisat!  
ihtiyaçlar sınırsız  
ve bazıları mecburi  
yoksunluk acı verir  
bazen de veririr...

ADALYA

Fahri Fıratoğlu

## **Gabin**

pes etmek  
ekmek kadar  
su kadar  
baştan ta baştan bilinir  
nar çiçeği ve erik...

insan!  
baştan kendini yargılamadan  
kendini asmadan vicdan çarmihına  
küfür ettiğinden ayrışır mı?

kötünün bir parçası olmak zorundadır  
silaha sarılan  
sübjektif süje!

sizin tarih dediğiniz  
mülkün temeli gibi uyduruk

siz ki kurtarıcıların  
kurbanları!

Fahri Fıratoğlu

## **Galdhopiggen...**

en baştan kırılmış ayna  
doğru görmek için yaslandım, tutkulara...

üşüyen güneş tende  
o kadar yalnız ki  
acı çeker ölümler  
durmuydu, durdum  
tadını da tuzunu da  
red ettim...

bir hayal bütün kurulur  
sonra budanır...

zaman budar!  
mekan budar!  
şartlar budar!

aldanma budalalara....

budanan sensin  
budanılan senden  
budayan seni  
senden...

evreka!  
batmayı öğrendim.

Fahri Fıratoğlu

## Gari

efendi müşkülperest  
sıkı yumruklar yemiş tarihten  
boy aynasında ölçsüz küçük  
varolabilme sevdasına yenilmiş...

adaçayı işgüzar mevsimlerin  
kırılgan yanında yetişik  
kocaman kocaman bakışların  
minacık miskesi kadar şükür  
veya değil ne fark eder!  
sarıldık mı yaşama?  
boynumuzu verdik mi işmarlı  
rica etmiyorum  
kırıldıysanız kırılın  
sevinci keyfi kabul  
elemi kahrından ne bu!  
ödleğ yürekler...

biraz kaymış olabilir tablo  
yer yer güneşli  
her yer fırtınalı  
hepi buncacık mı?  
gözünü doyurmalı ama neyle...

Fahri Fıratoğlu

## **Geceler...**

Geceler...

bitmek bilmeyen bir çile  
ölüm arefesi gibi bir bilmece  
ben ruhumu karaya çaldım  
benim ahım bile kalmadı kendime  
Ey sevgili!  
ateşli hastalıklar gibi  
yakama yapışır sorular  
ve can çekmete içime doğan, umutlar

dizlerinde hayyamın  
uyuyan bir şarap testisi gibi  
boşaldığıma şüphe duymam  
ama bil  
her olmayan yakındır efkara  
ve tüm dirilişlerden sonra  
hiçbir ölüm kar etmez bana  
etmez yaban ve hırçın sevdaya  
uzak ne ki  
bulduğum güneşin dans etmesi dünyayla  
ne sözler yaraladım  
ne sözler yaraladı beni  
hatıram olsun  
uzun ve dirhem, dirhem  
can alan geceler...



mabed

23.09.2006

Fahri Fıratoğlu

## Gecem

Zamana ve onun getirdiklerine

Hazır ol!  
Denge bozanlar  
Ruh simyacıları  
Yara teşhircileri  
Sokaklardan geçeceksin  
Kendinden geç(in) me

Hayat çocuk oyuncağı değildir  
Çocuğun kendisidir  
Onarılmaza, onarılana ve yeniye  
Aç kapını suya ve sabuna

Gecedir  
Yıldız yok, ay yok  
Hafif bir esinti yok.  
Bembeyaz bulutlar  
Işık oyunları şimşeklerin  
Ve gürlemeler

Öyle anlar olur ki  
Zaman bu kadar çaresiz olmamıştır  
Çare bu kadar anlamsız  
Anlam, hiçleşmemiştir

Temaşadayım âlemin içinde  
Alem, içimde temaşa da beni

Soğuk veya sıcak ne fark eder  
Hatıralarına sarılıp, acı çekene

Fahri Fıratoğlu

## **Gem...**

Ruh cehennem  
azapla mütemmim  
kendi çöplüğü  
leke kendinden...

Ten sıyrılmaz  
ölmeden ruhtan...

aptal, abdal ve abd  
isimlerin sıralı en temizleri...

karanlık okyanus tabanlarında  
en yüksek dorukta  
ay karanlık gecede  
hece hece, hecede  
hiçte arıyorum...

yas günümü!  
bir cinnet sahnesine çevirebilir  
bir ân! kurtulsa irade vicdanımın zincirden  
başkaları da kusursuz bir cehennemi tadabilir  
bırakma beni Allah'ım bırakma bu bataklıklarda!

miyop kalbimle  
uyanış seher  
çok değil, hep sev  
fecd-i kazip değil  
geleceksen fecr-i sadık olarak gel!

kaç kez evrildin ey ömrüm  
dur bi dur! kendine gel...

Adalin  
09.07.2013

Fahri Fıratoğlu

## Gergan...

özlenmeyen başladı yıllar  
yanık ve yenik kokusu  
sindi boynuma...

efelene bahar  
kışıma karşı ne ki  
ne ki olmayan bu havada  
esiyor rüzgarlar  
harabe değirmenlere  
buğday aşkına, yenildim...

nedir susamıştır ömür  
sevinç adına kayıtlı ne varsa  
ne varsa paramparça  
tam olanı da sen parçala  
nedir yıkılmıştır ömürler  
kökünden sökülen ağaca nazire  
yaprak hesabı ki sorulmaz  
vacip olmayan.

karartma emridir  
günüme doğan  
doğru dur  
karartma emri

şimdi bana bir hak  
yarısı içilmiş  
bir bardak zehir  
dokusuna mı üzüleyim  
boşuna mı sevineyim  
boşuna sevineyim

geldinmi ki göresin  
senden kalanı ne yaptım  
bir heyecan ki sorma  
kılıçtan dönen kafa  
bıçakla hazinlendi...

keçe mevsimi  
doğmuştu kardeşler  
dünya gibi  
gününde olmayacak  
gerektiği gibi olup  
olması gerekmeyecek  
şimdi lütfen sukunet  
ömrü yavaş yavaş bitiriyorum  
günah korkum  
ölüm korkumdan büyük  
ama yenildik...

şimdi gün herşeye doğar  
kuşa da güle de boka da

gün herşeye doğar  
mezara da  
odama da  
adama ma da...

Fahri Fıratoğlu

## **Gibi...**

bir varmış  
kırıldı cam  
gibi  
batar yüreğe dem, dem...

kötünün hikayesi  
kirli su  
gibi  
damla, damla kirletir...

başak boyunlu  
oyunlu  
çocuk terbiyecisi  
gibi  
değilim ki sen...

fragmanı ömrünün  
bu bakışlara sıkıştı

ne yana dönse  
mavi  
dönse kendine  
siyah  
bir lacivert ki  
gece değil  
gündüz değil  
of ki akşamdır  
ama güneşi de yok  
bir kaç yıldız  
birde ay  
hepsi bu bakıştadır...

09.02.2007  
Tabut

Fahri Fıratoğlu

## Gim So-Vol

Yine de insandır  
Yaşama umarsız, bağlanan  
Kırk kez gülse  
Kırk bir ağlar...

Şimdi seyir halindedir ölüm  
Ateş kavında  
Su tavında  
Hava ve toprak içinde  
Basınçta ve şiddette

Söyle nedir yok olmayan  
Sen ne yaptınsa  
Naif, naiftir dünya  
Ve kalıcılık  
Burda yalan...

Ki anlaktır şehvet  
En güzel şey sıradan  
Kıymeti  
Bende olmayan  
Sende olan...

Dünyanın sevdalısı  
Kimdir?  
Ölümü de hayatı da  
Almadan veren...

Tükenmeden, yaşayan?

Yine de İnsan!  
Yaşama bağlanan  
Kırk gülse  
Kırk bir ağlar...

Sıcak gözyaşımı damla damla akıtarak  
İyi niyetle okumamı istedin  
Açelya çiçeği...

Fahri Fıratoğlu

## **Göçük..**

hangi duyurgan dışa vurum tanımlar  
insani görünümlü varlığınızı  
ötekiyi doğurdu  
bencilliğiniz.

şimdi her şeyi ele geçirse eksik  
her şeyi tarumar etse uslanmaz  
bu L egolar size fazlasıyla kafi

çünkü siz fark ettiniz  
çünkü siz H alt ettiniz

siz şiirini yazdınız aşkın, uykunun ve ölümün  
o kadar çoğaldınız  
o kadar benzediniz  
iyi olanı sizde bulmak imkansız  
iyi olanın kendinde sizi bulması mucize

Adalya  
21/05/2014

Fahri Fıratoğlu



## Granatam..

Senin yüzünde hüznün var  
kire bulaşan eller  
önce seni sonra herşeyi yakar

baharları sev  
birde kışları  
belkide unutuşları

granatam  
senin yüzünde yalan var  
önce kendini  
sonra herşeyi kirleten

zambaklar kokmaz  
senin bahçende  
ve konmaz köle kuşlar dallarına

senin kendinden öte  
ve kendine rağmen  
bir ötekin var

var oğlu var  
sende  
ama  
bil

bence senin yüzünde hep  
ama hüznün var...

zincirini çeken gemiler  
burdan şaha kalkan atlar  
asi ve lekeli sözler  
hepsi burda

sen burda  
ben burda  
alem hep burda  
ayaklarımızın bastığı yerde

hiçbir toprak sıcak değil cesedinden  
ve yüzün hiç bir renk kadar koyu değil  
bil  
senin yüzünde  
kötü var  
iyi var

granatam  
susarak yalvar  
bakışların kendine çakılı  
bir kuyu susuz kalır

28.06.2006

BODRUM / YAŞI

Fahri Fıratoğlu

## Grip

ne kadar uzak  
yolların kıyısındaki  
bir sıla taşıyorum  
dünya kadarcık yerde  
ne kadar ırak...

bulduğum samanyolu  
serçe gözü  
bu uyanmalar  
gıldırıyor sessiz sedasız  
nemli gözlü kadınlar tanıdım  
yokuşbaşlarında  
sonra bakıyorsun  
nerden bulacaksın...

bunlar tanınamaz halde  
kendilerini farklı kılma telaşı  
sarmış miskal beyinlerini  
tanınmaz halde...

nereye koysam kendimi  
kandil kokusu üzerimde  
nereye...

bu yüzden  
iklimsiz kaldım  
uzak değilim  
gördüğün her mezar benim...

Fahri Fıratoğlu

## Grus grus

göl iklimine  
evrildi kalbim.

kimdi?  
göl dikeninden  
iki el kadar uzak  
aynı şeyi bambaşka görür  
farklı sesleri, aynı duyar  
kalbim!

bu uzun a yaz  
bu suyu kesilmiş sebil  
bu kırık ayna taşı  
bu yüz

bu hüzünbaz  
göç yollarında yoldaş  
yaralı turna, turnam.

kelimeler çaresiz  
zayıflığımla anlatmaya

ilk çağ duvarlarında bir iz  
seyrediyorum yüzündeki ilk mimikleri  
ilk şaşkınlıklarını  
ilk nazlanmalarını  
ilk gülüşlerini  
ilk çağ duvarlarımda seyir teraslarında

varsıllaşacak ruhun  
anya da üryan  
sen şimdi yaşamak giyeceksin  
ellerin ekmek ve kan kokacak

her can terk edilmeyi tadacak  
teselli kalsın  
bu temiz bakış

merhamet cesurluktan  
zalimlik zayıflıktan  
cömertlik zenginlikten  
cimrilik nasipsizlikten

pişman olacak ve unutacak değilim  
bırakabileceklerimi bıraktım geride  
bırakamayacaklarımla beraberim

yükselmiş bulutlarla geçmişim  
ufuklarda genizyakan gençlik  
büyür ki insan  
büyütür çocuk.

Fahri Fıratoğlu

## Gureba...

Sıcakla başlar...  
buhar, nem, damla, yağmur  
ırmak, nehir, deniz, okyanus  
dörtte biri su içinde  
çamura bulanana aşkına  
İslan...

İslanmaktır yaşam!

Doğarken kan içinde  
Yaşarken kan içinde  
Ölürken kan içinde  
Bulanıp kalan aşkına!  
İslan...

Durmadan akan  
Kirli

Temiz

Puslu

Soğuk

Sıcak

Su gibi  
İslan...

Tebeşirdir, yazar  
Teneşirdir, yıkar  
Ve musalladır, kürsüdür o  
Herkes önünde ip gibi  
Ey cemaat!  
Kendinizi nasıl bilirsiniz?

Nasılsa mevta varınca, Mevlasına  
Nasıl olduğunu bilecek...

Şükelasıyız madem  
Bu kadavrası bozuk  
Bu ruhu kayıp  
Nasipsizlerin  
Allah bilir ya

sana kalan  
İslan...

İslanmaksam yaşam  
Bu gözyaşı sevinç  
Bu gözyaşı keder mi kader  
Ben yine de uslanmam...

Fahri Fıratoğlu

## Gölce

kozasını açmayı bilir mi?  
her kelebek!

bir turna tüyü  
ne kadar ağırlık verir, yeryüzüne

taş suyu görünce anımsar mı?  
toprak olduğunu bir vakit.

doğdun, şubat ay azında  
ben birinde, sen on birinde  
soğuk bir gece yarısı  
kuytu sessizlik

önce;  
cılız bir ses  
sonra;  
ışıl, ışıl güleç bir yüz

zihnimde tek hece; gül  
dilimde bir kelime, Gölce!

O an!  
şaştım kendime, âleme  
geçmişe, şimdiye, geleceğe  
sabah ezanına, kuşluk vaktine  
tan yeri ağarınca  
kış ortasında açan bir tomurcuk güle  
şaştım, kaldım...

bir dirhem kalbinle  
yaşarsan, yaşayacaksın  
Rahman olanın inayetiyle

çevirdim yüzümü sana  
yüzün; şimdi benim ilk alfabem  
seninle herşeyi baştan okuyacağım  
şimdi bu eski küllerimle acz içinde  
karıp bu âlemi. yeniden yapacak  
vakt erişince yeniden, yeniden yıkılacağım.

öyle yaşarım  
hep yarım  
hep yarın  
ne yetti bana  
ne yettim kimseye

hep eksik kalmak süsümüz  
bunu bil en evvel-  
sonra

oku!

önce kendini  
tatları, renkleri, sesleri, yüzleri, sayfaları, şehirleri  
bakarsan, göreceksin  
en farklı sandığın bile  
sana yabancı değil!

Kulun rızası hep ölü doğar  
failini arama!

Kim ki!  
çukurların en çukurunda  
kibir, açgözlülük ve şehvet içinde debelenir

bil ki dilinde Allah olsa da kalbi şeytanla

kim olursa olsun!  
kim ne derse desin!  
nasipsizden, uzak dur!

iyi okursan; öğreneceksin!

herkes, kendi şeytanına kör  
herkesin günahı kendine karanlık.

sev!  
şevmek nefes almaktır  
Özünde iyi olanı

Halikarnas 12.02.2012

Fahri Fıratoğlu



## **Güvercin...**

Güvercinler düşeli evinizin  
Sevgiler dayamış saçaklarına  
Yağmur rahmet  
Kar bereket

Ama sevgili  
İnsana insan gerek

Düşünce uzaklara  
Vefa gerek

Söz verince  
Bak sözü tutmak gerek

Ömür harcanır  
Bir çiçeğin nazlı salınışına  
Ve sinema çıkışları yastık uçlarına  
Harcanır belki bir söze  
Ama söz değere denk  
Ömre denk ömür gerek

11.01.1998  
ŞANLIURFA

Fahri Fıratoğlu

## **Hamerba.**

soğuk güneş  
vahşi bakışlarla şen  
ilgin, ilgin akan bahar  
kışalara kalmış neşen.

renklerin içine yayıldı  
beyaz  
kirlenmeden dönmez.

zaman bozuk para  
her yanı put.  
puta tapan put...

bu çağın kurbanları  
herkes kendi çağının kurbanı  
ben bunları bir yerden hatırlıyorum.

yaslı bir hayvana yaslanıp  
uzaklara bakmak var  
bin yıl dursam  
dem bu dem...

Fahri Fıratoğlu

## **Haramiler...**

Haramiler sultası  
Bulanık su  
Ve işkence saatler...

Ne verdiysen sende  
Ne aldıysan bende

Hercai sancıları gecenin  
Sessiz haykırışlar  
Ve sıcaklığı kalbin  
Nafile ayazda  
Solun çiçekler baladı...

Sonrası tufan  
Bellek hasadı  
Anıların cehenneminde  
Araf gecesi  
Kare, kare fotoğraf  
Name, name söz  
Ve hile...

Bozuk düzenlerin  
Seyrüsefer akınları  
Paylaşılması...  
Güçlünün kazandığı  
Gücsüzün elindeki  
Gücün yegane simgesi  
Paylaşılması...

Pay çıkacak  
Herkese  
Haykırdığınca

Sesin yankılandığı  
Yükseklik tutkusu  
Boşluğın uğultusu  
Bal kokusu  
Arı emeği  
Krallar ve kraliçeler  
Birde putlar yarattık  
Bizi yaratanı  
Duyacağız  
Ama haramiler sultası  
Şeytan pamuğu kulaklarda  
Kalbine dön insan  
enel değil, minel hak...

Fahri Fıratoğlu

## Harmanlık...

boğuluyor balıklar  
ve köpekler durmadan havlıyor  
vakitsiz öten bir sürü horoz var  
ve sokak geceleyin ürküyor gölgesinden  
soluyor pulları denizin...

bir suratla yirmidört saat  
bir suratla ayna  
bir suratla yaşamak nasıl şey  
anlaşılır olmalı ölüm  
yaşama rağmen  
değil...

sazlıklarda yaban ördekleri  
örümcek yumurtaları  
ve çatlıyor tercihler  
her yana yamanmış  
her taraf işgal altında  
her yanı yangın  
her yanı su  
ve kül...

mezarlıklarda huzur  
musallada uyku  
bu mudur niyaz  
kiblesi gönlün  
tufanı ömrün  
her taraf o kadar sessizki  
zerrenin havalanışı  
ve havanın ağırlığı nefes alırken  
her taraf o kadar sessizki  
biraz sonra kıyamet kopacak...

halı karı nas  
13.01.2008

Fahri Fıratoğlu

## Haymatlos...

yoktur senin gözyaşların  
ve yakanda silkelenir zaman  
göz bebeklerinde  
kara bulutlu ufuklardan  
arta kalanı paylaşmaktır  
aylak martıyla...

uzak denizler  
kara adamları ve ömürleri  
yerlerinden saymakla

insan ucuz mudur  
bu kadar insana

mızrak ve füze arasında  
özel mülkiyet  
sınır, kanun vesaire  
biraz daha insan  
olalım diye  
ama nafîle...

kemiksiz suratlar  
kuşlara tarih yazdılar  
yazıyorlar

ürkekliğı olmaz  
fitına kuşunun  
anka marsa inmiştir...

Fahri Fıratoğlu

## Hazen...

turunç mevsim  
limon, kaysı, portakal  
yeni dişleri çıkmış gülümser  
çocuk ağlamış, güler  
dikenli güller...

masmavi gök  
bembeyaz bulut  
sevgi dolu gözler  
güzel.

şimdi geçer simsiyah  
tenekeli sokaktan  
takırdıyarak topukları  
şimdi geçer

hazen!  
herkes irtifa kaybediyor  
herşey türbılansta

bak dinliyo mu!  
üstüne bişey almadan çıkma...

Fahri Fıratoğlu

## Hicran...

bir ismi olmalı  
her şeyin!  
saçlarındaki koku sayıp  
gülüşündeki hüzne yorarım, yorarım...

kendini onayamaz bazen bildiklerimiz  
bunu bilmediklerime sayarım  
oysa her ırmak akar  
bir kaya olur yürek  
akışın hızına karşı  
bundandır un ufak oluşu  
ve her zerresinin kendinden kopup  
belki kendini buluşu!

çün her zaman bir zerredir varlığımız  
evrende mishak misali güne karşı uçar  
bu sırra vakıf olur özde aşıklar  
kendine bir evren kurar!

işte hicran  
bu ayrılığın hikayesi  
bir çocuk son umudunu kaybeder  
insana dair!  
sessizlik ve şaşkınlık!

hicran...  
siyah beyaz bir hikayeye  
biraz renk kattım  
ilk suç ve korku  
aşağılık ruhların tımarında  
ilk firarın faili  
ilk çırpınma  
varoluş sancıma...

01.08.1989

Fahri Fıratoğlu

## Horasan...

gerçeğin gözlerini bağla  
sabaha uyanmıyor  
geceye uyanacak acılar...

yaşama değil  
ölüme sunulacak insanlar

gerçeğin gözlerini bağla  
güzellikler ertlenecek  
çirkinlikler öncelikli...

herkesin sıkacağı bir mermi  
bin nefes olsa da bitecek  
masalların çağı  
kanla sulanarak geçti  
kitaplar yazıldı  
yakıldı...

bohçasını aldı bir yüzyıl  
peşine takarak binyılıgördüklerine  
hayıflandı homerin tanrıları  
artık onlar satırları atladı  
ekranlarda harcanıyor...

insanlar yaşama değil  
büyük yalan  
ölüme saygı duyuyor...

Fahri Fıratoğlu



## Hovardam

Berduş diliyle  
Peltek, peltek şarkılar söyler  
Efelenen bileklerinden, sarkan ruhuyla  
Bilginin kaosundan  
Epik dizeler okur  
Kıvrak ve nazenin omuzları  
Taşır dünyayı, şal niyetine şal gibi  
Ve alev alev yanan gözleriyle tutuşur gözler  
Ve yüreğinden taşan lavları  
Hangi yüreğe dökse amansız, yangın  
Hüzün, hüzün dökülür sesler...

Hovardam  
Ben senin  
Saf ve duru haline hayran  
Aynanın önündeki ne dese yalan...

Ali midir kavlimiz?  
Evladı kerbelayım!  
Ahfadı fatihan  
Ve kim bilir kaç asırdır isyanda kavmim  
Doğrunun önünde dik durur  
Gerçeği söyler...

Söyle  
Allahın zar atmadığını kim söyler?

Kedi beslersin, narin ve naif  
Ve kavga adamlarının sevdiğisin  
Kocaman yüreğinle senin  
Kadife gibi sesin  
Pencerenin pervazında, yaban güvercin  
Balkon diplerinde çiçek beslersin  
Konuşursun güllerle  
Bir damla boyanın haram sayıldığı yüzünde  
Ben sadakati ve fedakârlığı  
Bir de sevdayı seçerim  
Dilinde yalanı ve bedduayı aramak boşa  
Sen bir kere sevenlerdensin  
Ve sen bir aşka değer  
Bir ömürle bedelleşirsin...

Hovardam, berduşum benim  
Sol yanımda ki uçuşan hür kuşum  
Dağ zirvesinde boy veren kardelenim  
Allahtan durmadan dilediğim  
Ve şeytandan uzak eylediğimsin

Her şey senle güzel başlar  
Ve seninle anlam bulur bende

Hovarda...

Yeruşalim kızı  
Günahını taşır boynunda  
Vebalin benim  
Kanım helal yoluna...

Oysa bilmelisin  
Dicle'de sur önünde  
Hayyamdan kalan şarapla, günü karşılayan gözlerim  
Orda hırçın Karadeniz'in, yavuklusu Marmara'ya aktığı yerde  
Döker yaşlarını ezgili ve kendinden emin...

Her sürgün seni taşır bende  
Her memleket senin sinende  
Sana yaban kalan  
Varmamıştır kendine.

Hovardam...  
Yeruşalim kızı  
Boranlarda yanarım, yangın içimde  
Şana kavuşmak değil murat  
Ölebilmek, dizlerinin dibinde  
Kavgamın ve sevdamin kızıla kestiği  
Araf önündeki çıldırtan gece...

Hovarda  
Yazık...  
Harcama kendini üç günlük gülüşlere  
Yine de yürek, senin yüreğin  
Var istediğin yere

Van Gogh'a ve onun hayal kırıklığına ithaf edilmiştir...

Fahri Fıratoğlu

## Hürmüz

kelamın ilmi kaos doğurdu  
yoğurdu insan toprak ve kanla  
bir burç inşaa edildi kızgın tanrılarına  
yeruşalim kızıl bir ateşle çalkalanır  
bir huzme güneş yanığı  
biraz tuz ve okyanus kokusu  
et ve tüy kokusu  
ve uyandı yeni çağın baharı

tahtında ölüm mertlik mertebesi  
bir kez öpmek için seni  
bedenim ve ruhum yıkandı  
masumların kanıyla  
adalet korur vicdanı  
o yağma ve talan altında  
korkunun silgisiyle  
erdemler sindi bir köşeye

Ey hürmüz  
çık ve gülümse aleme  
ateşi, suyla  
soğuşu sıcakla terbiye eden

Sen, başımı dayadığım musalla serinliği  
ve huzur dolu sesleri petranın...

Fahri Fıratoğlu

## Hüseyin...

üçü bizim  
biri onların

biri büyüdü kanına boyandı kerbela  
ah o kan, o kan hala akar...

biri çocuktü düşleri vardı  
gece hazırlandı yasası  
şafak olmadan kuruldu sehpası...

biri o kadar zalimdi ki  
kendi kaosuna davet etti şeytanları  
ve asıldı dünyanın not defterinde...

biri yarın Abc nin başkanı  
ilk siyah başkan...

Bir hayali var.

Fahri Fıratoğlu

## Işığım...

Damağımdaki kekre tadın  
Gözümdeki bulanıklığın  
Kulağımdaki uğultunun  
Elimdeki karıncalanmanın  
Burnumun kokusuz kalmasının  
Sebebi hikmeti!

Söyle seni nasıl yazayım...

Baharları dallardan indiren  
Ne rüzgardır ne güneş  
Anladım ki vazgeçme hali  
Her şeyden başta bitiriyor, her şeyi

Öyküsünü, yazarak yaşayan  
İşte budur, şairin hali  
Yani sıkıcı ve sinir bozucu  
İrade diye haykıran  
İşte irade sende...

Akdenizde mi başladı  
Yoksa egemiydi  
Homer nerden bıraktıysa oradan mıydı yoksa

Bir nehir kurumuştu  
Yatağında ölü balıklar  
Denizden tuz kokusu getiren rüzgarla kavruluyordu  
Her şey makul ve olağandı  
Oysa bir kabuk yaradan kalkıyordu...

Kahramanı olan masallarda kan var  
Bu yüzden kahraman aramıyordu  
Ama her insan  
Biraz kan, biraz meni, biraz gözyaşı değil midir?  
İşte oradan geliyordu...

İnsan bulunmuş olanlarla  
İnsan olanlar arasında  
Koskoca çizgilerle bir dünya  
Siyah elde, sarı kafa derisi  
Sarı elde, siyah kafa derisi

Müslümanın eli hristiyanın gözünde  
Yahudinin eli ikisinin de gözünde  
Ya da ikisin dört eli yahudinin gözünde  
İbrahim işinde gücünde  
Ve dilinde...  
"Allah "  
Ne senin inkarınla kaybolur  
Ne senin ispatınla var olur  
İnsanoğlu dinle!

işte bu minval üzerine...

Yalan yazılmış ve tahrip edilmiş  
Tarih kitaplarının  
kanlı sayfalarında  
mürekepten kahramanlar fıskırıyordu  
bazıları betondular, henüz...  
bazıları toz oldular...

ibrahimden, muhammede  
ortadoğuda put kırmaktan  
peygamberler yoruldu

Allah vazgeçti helak etmekten  
Ve peygamber göndermekten

Putu tapan, şeytan soytarıları  
Bıkmadılar put yapmaktan  
Ve daha kötüsü ona tapmaktan  
Ve Daha da kötüsü Allaha bile, puta tapar gibi tapmaktan...

Böylece...

Seni sevdim ben  
Rüzgar vurur, dal titrer ya  
Yağmur yağar, toprak kokar ya  
Kar yağar, için üşür ya  
Bahar gelir güneş doğar ya  
Yaz gelir doğa çoşar ya  
İşte öyle  
Yani seni sevmem doğaldı  
Demek istediğim  
Sevdim seni ben ve bu olağandı...

İçimdeki hormonlara yorma  
Çıplak rüyalar görmeyeli çok oldu  
Ergen aşklarımın güldü ve soldu...

Sıcaklığın, yaban yanıma vursa da  
Sesin kulaklarımda yankı bulsa da  
Damağımda biraz kanın olsa da  
Ellerimde sıcaklığın kalsa da  
Burnumda kokun iz bıraksa da  
Vazgeçilmez olmadın, hiçbir zaman  
Ve kendimden vazgeçecek kadar, hasta  
Olmadım hiçbir zaman...

Ama güzeldi yine de, hatıralar  
Bütün karanlığımı silen, ışığın güzelliği  
Serçeye dönen kalbim  
Düşünmekten uyuşan beynim

Ve muhteşem yıkılışım...

Ben bir şeyi sevdiysem  
Onu o eden her şeyiyle severim  
Onu var eden her şeyi severim

Ve

Senin, öte kalan yanın  
Yediklerinden sonra kustuğun veya sıçtığın değildir...

Senin öte kalan yanın  
Düşünce kalıbına sığmayan ve giremeyen değildir

Senin benim bahsettiklerimden öte kalan yanın  
Yaşayamadığın ve yaşatamadığın değildir

Bütün bayanlar bayağı dese de birileri  
Ve buna inanmam için, ortada bunca sebep olsa da  
Bu bile değildir...

Yangından sonraki kül hüznüdür.  
Sen bir şeyi tükettin  
Ben bir şeyi yaşadım farkıdır...  
Tüketmek haz verir...  
Yaşamaksa eksiltir biraz, çünkü karşılığı ömürle ödenir....

İşte  
Her hastalık gibi  
Bu da geçti  
Bünye artık daha güçlü...

01.11.2006  
bu şiir 6 ay da altı ayrı şehirde yazıldı....

Fahri Fıratoğlu

## ışk ve Fahr

aşk keskin  
limoni derinliği  
vahşi ve üryan

yalnızlık derinleşir  
ve düştükçe sonu olmayan  
Ah sonu olmayan

insanı etten kemikten  
saymam!  
intihardır delilim  
ya da müzmin melankoli  
yakınındaki ve uzağındaki

salçalı ekmekleriyle  
uçurtmaları ve sapanlarıyla  
patlak topları  
ve telden arabalarıyla  
misket gözleriyle  
kirli elbiseleriyle  
insanı beşikte ve tabutta  
etten, kemikten saymam...

bazen bir saniye geçmek bilmez  
görecelidir zaman  
zamanı saatten azade saydım  
bu yüzden tarihlere aldanma!

soluklandım neşeyi  
gülücükleri  
bulandım neye dokunduysam  
bunaldım bu durmadan biten hayatlardan  
herkes kendinin yabancı  
kendine yalancı

sonra unuttum kırılmayı  
parçam saydım denizi, dağı,ovayı  
puştı ve namusluyu  
parçam saydım  
güneşi ayı ve donmuş gezegenleri  
sönmüş göktaşlarının ışıklarını  
tıpkı sol yanımdaki boşluk gibi  
sönmüş ama ışığı hala baki...

Fahri Fıratoğlu



## Izdırap...

Merdiveni dayadım göklere  
Ve kuyruğunda yaşadım uçurtmanın  
Her ölüm ve doğuş  
Ses vermeden düştü anlıma

....  
Kâhramanları olmayan masallar gibi  
Ayağı kırık düşlerimin  
Bir damla su ve kan

Gecenin sabaha düşen gölgesinde  
Ellerinde başakla doğanlar  
Öldüler ikindi, bir saman alevinde...

Kuşları uçurdum  
Beyazına sevdalı  
Siyahına sevdalı  
Mavisine sevdalı  
Kuşları uçurdum  
Hepsi göklere  
Hepsi kırlara sevdalı

Sonra damladı kan  
Gözyaşı  
Ve eksik ihtişam  
Devasa kanatlı bir anka  
KONU RÜYAMA  
KONU GERÇEĞİN ONULMAZ YANLARINA

Selviler ve kayınlar  
Siyah ve matem taşıdı yaşlı gözlere  
Mezarlıklar içinde, unutulmuş heybete

Tükendi başlamadan  
Ve ötelendi sesler  
Bahar sayfaları  
Ve yaz dinginliği  
Huzur ve serinlik  
Ve ötelendi  
Her şey  
Bir buğulu bakışın sancısıyla  
Ben ötelendim...  
ve  
Her gün yas tuttum  
Ölü doğuşuma....

Tabut  
18.09.2006

Fahri Fıratoğlu

## **İdea...**

bazen içime sızan  
bu nefret dolu bunaltı  
yaşamın çirkin yüzüne  
bakışımındandır...

iyi bakan iyi görür  
iyiye bakan iyi görür  
kopacak her şey koptu  
görünen neyse  
algı o

Fahri Fıratoğlu

## İhtimal

bir ihtimal gülebilir sin  
kapıyı çalman  
bir şarkı sözlerinde  
veya hut cephesinde yaşamın ve güneşin  
yağmur damla lar ın da  
asi l ruhundan akarak  
bir ihtimal ağlayabiliriz  
kendi ucuz aşk hikayemize

sonra herkes kaldığı yerden...

bir ihtimal ağ layabilirsin  
oysa ki gülümsemek senin yüzünün hakkıdır.

geldim bir şehir  
tüm büyük şehirler gibi insan çöplüğü

kokuşmuş bir dünya vardı ben geldiğimde  
dedim ki nasıl bir suç işledim anne karnında

atlara ve aslanlara terbiye veren insan  
ah insan!

matematiksel ifadelerde bulundun bana  
kendimden üçüncü çoğul,,,  
boğuldum kendimde " " " "  
edebi küfürler ettim kendimden

ne çok yaşa (mışım (lan.)

Fahri Fıratoğlu

## **İkarus...**

yazgısının önünde koştı  
bundandır saçları önüne savruk  
bundandır teni tuzlu  
...dili kekre

acı bir hece gibi  
evladını koklamadan ölen annenin dilinde

kağnıda doğup  
metroya niyetlendi  
yadırgamaz yerini

tepelerde ya kar ya buz  
teplerde yeşermez bile ot  
ovanın sıcaklığı gibi  
bundandır gözleri nemli

güneşi sevemek ayıp değildir  
karanlığa teslim olmak kadar!

Fahri Fıratoğlu

## İnsan...

İnsan...

şafak vaktinde uyur  
elinde çiçekleri  
güneşe yaklaşıyor  
buhardan elbisesi

söz diziminde  
ekseni kesmeyen sancılarla  
her merhaba bir elveda dostu  
bir karış toprağın getirdikleri  
bir karış karış toprağın götürdükleri  
bu minval üzere yaşam  
yüzlerde saklı gizli  
ellerde aşikar  
ışığın kırılması

doğa her zaman aşikardır. Aşinalık bundan, en değerli şey insan ve en değersiz şeyin tanımında insan. Bunu belirleyen insan, belirleyen insan...

22.09.2006  
Güverti

fahri fırateoğlu

Fahri Fıratoğlu

## İntron

Kendi değildi insan ötekinden önce  
Kıvılcım, demirin suya ve örs'e yaslanması  
Yas tutan ağıtçı kadınlar  
Erkeklığın savaş bilmi karşısında acziyeti

Sizin arsunuz kendi kurbanını arıyor  
Yoksunluklarla besleniyorsunuz  
İhtiyaç bina ediyorsunuz  
Keşke babanız doğmasaymış

Şimdi sıra kimde?  
Acının ve sevincin gri ikliminde  
Yağmurun ruhu ve bulutların kucaklaşması  
Şimdi kim yaslanacak, yaşlılığına!  
Mezarın ve saltanatın.

birkaç kez doğurdu kadınlar  
Ve öldürdü erkekçe  
Birkaç kez sevdi ve eksildi  
Eksildi ve sevdi  
Birkaç kez

Kurumuştur kan  
Akik taneleriyle nar  
Her tek hem tane

Sizin bütün hikayeniz  
Bir varmış bir yokmuş...

Çam kokusu  
İyot kokusu  
Dağ havası  
Benimdir!

Siz uzaktan ne kadar da güzelsiniz.  
Bir bilseniz.

14/12\2015

Fahri Fıratoğlu

## İrad...

irad...

Dam kuran  
Din kuşanan  
Dil konuşan  
hayat oyuncularını

renklerin güneşte yıkanan  
ten şiirleri  
eski sabah serinlikleri  
yıldızlarla barışık sema...

düştük karşımıza çıkan tüm uçurumlardan  
insansı soluklarla uyandık  
amma yandık!

Âmâydık  
ışksız ve renksiz  
şekilsiz  
Yok değildik  
Var olmadık  
tekil kişi hiç değildik  
olmayı şeytana dost bildik.

ruhunu arındır dostum  
karanlıklarda  
bunca kiri kaldırırmaz ruh  
bayrağımız gökkuşağı  
vatanımız dünya  
biz canlı ve cansız herşeyiz

biz vandal biz masum  
doksan dokuz ismin  
tezahürüüz...

Marmara 19/06/2009  
Karanlık Denize ithafımdır

Fahri Fıratoğlu

## İsyan...

uzan sızım sızlayan  
yaralarımā  
bir armağan gibi sunulana  
yok isyan  
ama uzan  
yaralarımā...

bir kehanet sanılmış  
uzak diyarlarda  
paramparça alemim  
savaşında elin  
barışında elimin  
bir sığınak bahşeyle  
kem olandan nemasız.

dururum bende  
yıkılsın dükülsün  
dururum öylece  
giden benden  
kalan ben  
badesiz saki  
yarensiz yar  
ve yarasız yara  
benden kalanları  
ey avuntu vermeyen  
sen parala...

divane kaldım  
devrinde gönlümün  
bi çare kaldım  
mazlum da zalimde ben  
bakarım  
ufuklara  
karalı beyazlı yazgılara  
yağmurunda ıslandım  
güneşinde kavruldum  
karında dondum  
rüzgarında savruldum  
mevsimsiz de bulundum.

bana beni sunan  
bütün nemasızlara, namsızlara  
arsızlara  
yoktur şükürüm, teşekkürüm...

Fahri Fıratoğlu



**İz...**

İz...

kalbinden sarkan acılı kan pıhtısı  
kopamayacak kadar sağlam  
çürüyecek kadar eski

gökyüzü sığınağıdır gözlerin  
çirkine tok...

kendi ruhunu avutmak kadar sıradan ne olabilir  
ne olabilir ki insanı ayrı kılan  
arama!  
hepimiz bir olmasak  
ve ellerimiz aynı günaha bulaşmasa  
burda işimiz ne

ademden ve havvadan koştuk biz  
yinede kalp kalptir  
ister süveyda olsun üzerinde  
ya da talan olmamış gül bahçesi  
üşenme  
ve utanma  
sev  
kuru ve eski bir kan pıhtısına bile düşünse sevi

01.01.2000  
BURSA

Fahri Fıratoğlu

## **Jahbulon**

fiyakalı laflar etti  
birçok çağın ve putun  
kendi yüzüyle kanadı

kanadını açan sevgi  
sevgiyi gömen sahiplenme

güvercin besleyen az insanlar  
onlar alışkanlıklarıyla esir eder  
güvercinler diyorum sizi esir eder!

yeryüzünü yalıyor nefesi  
paranın ve şehvetin  
yer altında boy verir tohumlar

ben sizin olmakla  
ben bizim gibi olmakla  
ben, ben olmakla yaralandım bir kez  
zavallılar!

açıldı ve aşık oldu  
unuttu yükselmek için  
gizli unutkan  
bu yaranın öznesi

sarılmak nedir?  
sarılmak ne demek?

gecenin solduğu  
güneşin karardığı  
çok zamanlar oldu

loveinn  
11.02.2013  
22:59

Fahri Fıratoğlu

## Junge...

yıkılan duvar  
ve yakılan tablo  
kırıldı camlar  
esiyor gerçeğin rüzgarları  
ve fena halde ıslağım...

ıslık çalarak çığırdım  
bu yaşamaklık benim  
harcayacak benliğim

çiçekler nefis koktu bu akşam  
hava sıcak ve az nemli  
denizden esiyor iyotlu bir esinti  
en sevdiğim müzik  
yırtıyor karanlığın rengini  
yoksun ve kal orda

seni unutmadım  
ki kendime düşmalığım bitti...

en yoğun çarpışmaların içinde  
buluyorum kendimi  
kaldırmaz çünkü hiçbir midde  
bunca kabalığı, kalabalığı  
Aynadaki  
sana yabancı  
yaban en çok sevdiğin, sana...

uçurum kokusudur  
sinmiş ruhuna  
ürpetir

yalnızlık tadıdır  
ellerin  
üşütür

ölüm korkusudur  
gözlerin

ne yapsam bilemem  
ne yaptım bilmem

bilemem...

ağlarını örmüş  
maharetli bir örümcek  
beynimin kıvrımlarında  
bu çaresiz sözler  
hiç mi anlatır

bilemem...

Fahri Fıratoğlu

## **Kaamos...**

kusuyor geceli yıllar  
menşei kayıp  
kendimi fırlatıyorum  
kara deliklere  
ki kosmos saygılıdır gerçeğe...

ey millet  
bedava kuyruklarında  
avanta da vurgunda  
ve dahi kovucular  
kaşınıp duran millet  
kaşayanlar...

nedir kendine ettiğin senin  
bir delikten, bir deliğe  
uçuşan hayatların  
trajedisidir tüm bunlar...

şimdi hazırlan yıkıma  
ucuz hayallerin  
kelepir gerçeğinde

olmayan yollara vur  
o bilmem kaç kiloluk cesedi

Fahri Fıratoğlu

## **Kadavra...**

şavkım gecede  
izli süylenceler  
kımız ve talan

renkli baharım  
beyaz kışım  
solgun güzüm  
ve yazım  
ki yazım...

çocuk  
düşme yakamdan  
bu çapraz puşt heyulasından  
seçeneksiz bir ömrü  
ziyan ettik  
yanlız ve karanlıkta  
bırakma beni  
çocuk...

Fahri Fıratoğlu

## **Kafes**

Alevim yakarım diyen  
Daha büyük ateşlerde yanarsın  
Nice büyük ateş olsan  
Yine sonun kül senin...

Bir dikenli dalım diyen  
Toprakta dirilir, güller açarsın  
Hazan gelse, solsa dalın  
Yine sonun gül senin...

'Bağ-ı dehrin hem hazanın hem baharın görmüşüz  
Biz neşatin da gamın da ruzgârın görmüşüz '

Sözlerinin Şairi  
Büyük Usta Nabiye....

Fahri Fıratoğlu

## **Kafilenin lanetlisi...**

Kafilenin lanetlisi  
Duygulara, yaralara dem vuruyor  
Esrik gözleriyle boyanmış, kana ve mürekkebe

Tozunu yüzüne çarpan boran  
İçinde kimdir kalan!

Pörsümüş umutlarla zamana gem vuracak  
Diri düşlerinin kalbini kanatacak  
Daha mı parlak olacak gökyüzü  
Ve ay daha mı erken doğacak  
Dişleri daha mı az acıtacak, yaşamın boynunu

Kafilenin lanetlisi  
Duygulara, yaralara dem vuruyor  
Esrik gözleriyle boyanmış, kana ve mürekkebe

Okyanusa sevdalı sözleri  
Kimdir fısıldayan!

Aşkı sömürüyor  
Nerde yarattığımız bir güzellik bulsalar  
Gölgeleriyle çöküyorlar üstüne  
Düşündükleri iki oval delik  
Beyinlerindeki kara delik  
Ne versen yutuyor, insana dair  
Aşklarımızı sömürüyor / lar...

Ki son kalemizdir geçen bin yıldan kalan

Çağının saçlarında uyanmış  
Vebalı ruhlarıyla  
kötümcül dilleriyle  
Şen şakrak kahkahalarıyla  
nasılda yapışıyorlar lekelerle

her insan, ressam dilinde leke...

muhteşem görselliklerinden başka  
eğlenceli sunaklarına kusuyorlar...

sonbahar yapraklara biniyorum bende  
elimde kalan son dirençle  
okyanuslara açılıyorum, kederle

Kafilenin lanetlisi  
Duygulara, yaralara dem vuruyor  
Esrik gözleriyle boyanmış, kana ve mürekkebe

Batalık içinde lekesiz bir düş  
Kimdir kuran!



Her söz tekrara düşer  
Dilde kesik, kesik kanayan  
Yazıya kara çalan...

Romantik duygularını  
Hormonlarıyla besleyen  
Zar edebiyatçıları...

Kumara bu son vedam....

Fahri Fıratoğlu

## **Kandil...**

Eksik günler  
Bir damla Rahmet, uzak...

Şimdi, kıyısında şehir  
çöp molozlarında, bir resim  
Herkesin bildiği sır

Alt benlik  
Soğuk şafak, güvercini

İstemek şimdi, tanıdık bir sıcaklık  
Zul kabul edilebilir  
Buz tutmalı değil midir?  
Bu köhne, lanetli ten!  
Ten de can  
Can da canan  
Canan da riya  
Kaza muallak, Kader mutlak

Acının ve sevincin  
Damıtılmışı  
Ah riya  
Olmayan bilinir, görülmese  
Olan görünür, bilinmese de

Evraklarda yazılır, her şeyimiz  
Biz olmasak da o yazılar  
İnsan kurallara hapsedilir  
Vurursun zinciri esir!

Ya Hak!  
Sır olan öyle, sır kalmalı...  
El kabul

Ah Nur  
Ruh, Beyin, Kalp  
Karanlıkta, usandım...

Fahri Fıratoğlu

## **Kayıp...**

bellek yangını  
kayıp atardamarlar  
boşlukta devinen sır  
kahve telvesinde dinlenen  
bir naçar ömür...

sakat gezginim  
zirve süvarisi  
gölgelerle dans  
seslerle uyku  
bir yalınlık  
ne yana dönsen  
bırakmışlık...

uzun bir inziva  
ve tutuklu düşler...

zaman meftumu  
ne yana işler  
sesi bile yok  
körelmiş duyular  
anıların cehhenminde  
sefil bir ömür  
yazmaya değmez  
öyle uyuşmuş ki  
sinirler felçli  
bir beyine kaldı  
yaşam sinyali  
o da binbir oyun eder...

yemek ve uyumak  
bazen can göstermek  
bir kapı sesi  
bir ayak sesi

o rüya gibi yağmur sesleri  
gök görlemeleri...

ağlıyor bir başına  
gülüyor bir başına  
konuşuyor kendiyile  
kızıyor kendine  
seviyor kendini  
yaşıyor kendiyile...

bir suç işledi  
doğmaması gereken yerde  
doğdu...  
yaşamaması gereken yerde  
yaşadı...  
o olmadan  
olanlar...

ten kimliği  
ruh kimliği  
ses kimliği  
o olduğu an  
sessiz ve görüntüsüz bir kabulle  
olumlandılar  
insan kimliği en alta boğuldu...

çözümlemeler çözmüyor birşeyi  
çözüyor benliği  
bir hücre  
tabuttan biraz büyük  
canlı ölüm...

Fahri Fıratoğlu

## **Kendiler...**

iki kedi gördüm  
siyah ve beyaz  
siyahı; simsiyah  
beyazı; beyaz mı beyaz  
hasır sepet içinde sarmaş, dolaş

karındaş, alemdaş...

kahve kokulu  
sessiz, çok sessiz; oda, o da  
sobada yanan odunların sesi olmasa  
yağan kar sesi dinlerdim.  
dinlerdim. toprakta tohumun çatlamasını

Fahri Fıratoğlu

## **Kendine...**

kendine döner insan  
nereye gitse, kendine  
menzil ne kadar uzak olsa bile

uçurumlar cezbeder yalnızlığını  
çöller durak olur gözlerine  
bir yaman seferdir düşen ömrüne  
varacağı kendidir, vuslat kendine...

her harf kendiyle başlar, biter kendiyle  
ses semada, yankısı seda  
adım, adım koşarsın kendi sehpana  
doğdun ve kalmayacaksın dünyada  
her nereye gitsen  
ve kansan kime  
dönüş yine bil toprağadır, toprağa

ezberinden geçer, günlerle gecen.  
ruh uslanır bu bilmecedен  
tekerür eyvah, yine tekerür  
tecrüyle kafidir, dillerde sükun  
ne kadar anlatsan ecrin kendine  
duymayan kendindedir, duyan kendinde

mabed  
12.10.2006

Fahri Fıratoğlu

## Kezzap...

Kaldırım taşlarım  
En gizemli rüyada  
Bir akrep sin, yelkovanla dost

Ufukta bir şey yok  
İnce bir çizgi  
Hepsi bu  
Şimdi kime çekilecek o çizgi  
Kim hak etmek için harcadı her şeyi  
Ufukta bir şey yok  
İnce bir çizgi...

Dünyanın yalanları  
Hayatın esrarı  
Kelimelerin gücü  
Susmanın endamı  
Nedir aradığın  
Hiçbir anlamı yok  
Gerçek, ne kadar acı olursa, o kadar iyi  
Sadece gerçek...

Dergâh yangınları var  
Mum kılıklı ucubeler  
Etrafta bez, kir, ip, kan  
Allah dostlarına zulüm  
Anladım sürüyor, ölümden sonra bile  
İşte sana insan  
Alinyazısı bulunan  
Meleklerin secde ettiği  
İnsan, bunlar değil

İyi ve kötü  
Işık ve karanlık  
Ateşe  
Su  
Toprak  
hava  
hepsinin alacağı var

Fahri Fıratoğlu

## **Kıvam**

Soluk sayfalar  
Olmamak için okunan  
Çocuk bisikleti  
Çocuk gözleri  
Çocuk saçları  
Evlat kokusu  
Okundu...

Yağmur ve gök gürlemeleri  
Göz yaşları ve Yürek ses es e...

Nasıl da karanlık  
Nasıl da  
Nasıl

Bir uçurum ki bakışların  
Kırpiklerinden tutunurum yaşama  
canım acımaz  
canından az

Çıkalım bu ayazdan  
Şıcacık nefesine sarılarak  
Çıkalım  
Hadi Çık

21 Şubat 2016

Fahri Fıratoğlu



## **Komorebi**

Kızılığıyla tan  
Şehri boyuyor  
Şehir boğuluyor...

Biraz sonra hayaller gerçek olacak  
Gri maviye dönecek...

Eylül serinliği  
Yalnızlığı öğrenemedin

Kuşlar göçecek birazdan  
Bütün mevsimleri dünyanın  
Ne güzel...

Ân diyorum  
Anla diyorlar  
Anlamıyorlar  
Anlamasınlar...

Kış kapıda  
Umursamamak artık erdemdir.

Fahri Fıratoğlu

## Koşulsuz...

Koşulsuz...

Zamanın yedeğinde, var olmuş  
çakır, çakır sulara yankısı  
ezeli ve ebedi  
dilin en kuytu köşesinde, gerçek  
duyumların hepsi kör, sağır  
anaç feryat figan, sakınır  
ateşten zırhlara sarılır  
renkler gibi aşık beyaza  
mahcup, kırgın eşaretli tam sevda  
onurlu kalmak uğruna  
gururunu harcayan, kara...  
ikinci çoğul kişi gibi kurulmuş, ortada  
zehir gibi felç tesirli  
su gibi ferrah ve yaşamsal  
kendinin, ötekisidir şimdi  
bu yüzden bağbozumunu bekler, yüreğinin

zaman onla başlar, bana göre  
tarih onu anlamak için okunur  
felsefe ona yaklaşmanın tesellisi  
ayrılıkların celladı o  
o kavuşmaların sımsıcak anlamı  
bulamayacağımdır benim  
o yüzümde gülücük  
o gözlerimde saklı hüznün  
kendimi içinde kaybettiğim  
var ettiğim kendimle

21.09.2006  
Güverti gölü

Fahri FIRATOĞLU

Fahri Fıratoğlu

## Kovalent

Öğrendin çırağın elinde heder olur her Şey!  
Baktın, karanlığın aynı bütün renkleri  
Mıknatıs gibi çektikçe günahlar  
Ve kötücül ruhlar haklı kıldıka suğu  
İlerle kainat geniŐliđinde bu yolda  
Merkezi yok, sınırı yok!  
Yok!

Bebeğin ığlığında gizil tüm notalar  
Ana Sütü içinde, bir damla baba kanı!  
Yrr bir avuç toprağa; yrr...

İnsan ruhsatsız bir silahtır  
Ehliyetsiz ebeveynler elinde  
O masum, o canavardır...

Şimdi üç adım geri ekil  
Ve sus  
Bunca vahşet ve merhamet  
Nasıl barınabilir aynı ruhta?

Şimdi iki adım geri ekil  
Ve anla  
Bunca utanç ve gurur  
Nasıl sulta sürer kalpte?

Şimdi bir adım yaklaŐ  
Ve anlat  
Her an lme bunca yakın  
Her an bunca bencil ve kötücül  
Nasıl olabiliyor!

Kabul ve İman ettim  
Her insan suçlu doğar  
Ve öldüğü gün ispat olur masumiyeti!

İçimdeki canavarın zaptı zor  
İçimdeki insan kan, revan  
Ey bakınca ruhuma akan güzellik  
Af edebilecek misin? sebep olduk!

Adalya  
18/11/2013

Fahri Fıratoğlu

## **Körebe...**

kehribar gözleriyle  
kızıl bakışlı  
güneş  
rüzgarlarla  
tufandayım yaprak, yaprak...

konforu bulan medeniyetten dem vurur  
ve bulmayan ezik kahırlı  
bulmayı düşler...

sevsinler arayanı da bulanı da  
ben arıyosam, bulduysam beni de  
üç maymunu oynayanı sevsinler

yalan ve yuvarlak değil  
vahşi insanların dünyası  
kendini size ait hissedeni  
s...ler

Fahri Fıratoğlu

## **Körük...**

başladım ermeye  
gönlümü  
büyük soytarı  
ve şölenleri gönlün  
yerçekimine...

buzlandı yollar  
şimdi ne yana dönse kazalı  
ne yana dönse bela kaygılı  
bende bıraktım kendimi  
görmeyeceğim

kör dövüşü  
fena pazarlıklı  
yeniyetme heyecanıyla  
ben can acısıyla  
şaşkınım  
bu kırılan kalp benim mi  
bu benim yüreğim  
parçalanmış duran

selameti  
susmakta ve sabırda  
sebbata arıyorum  
annemin elleri uzakta  
ve inanılmazım...

Fahri Fıratoğlu

## **Kurban.**

her yer ıssız  
uyuyan kaldırımlar  
hiçleştirdiniz  
hepleştirdiniz  
sizsiniz...

oysa yağmalı yağmur  
pervasız  
kanatsız düşmeli  
yolcular ve yollar üşümeli

rüzgar  
sert ve gaddar  
vandal bir iklimde  
sarmalı beşikleri

yıkıntılarında gençliğin  
ihtiyar elleri dolaşmalı  
çatlak ve aşınmış

kaleleri insanın  
vicdanınca güçlü

ve şımarık özgür ruhlar  
despot ellerde kanatsız kalmalı  
karanlığa kapanmalı  
bin taneyi, bir taneye  
bir taneyi, bin taneye  
harcayan hayat  
ya da cellat

bu gerçek  
sokaklara kalmış köpekleri ve kedileri  
birde beni  
hem de nasıl ıslatır...

Fahri Fıratoğlu

## Küçe Işığı...

yabancınızım, çok üstelemeyin  
ruhumla vücudumun ayrılık gecesinde  
hece, hece belledim bunu

kirden ve pastan arınmak değil  
saflık hayali  
bir damla suda akislenen  
boşalan bir bedua gibi

zor değil harelenen yüzlerde  
menem acıları dikizlemek  
ve bir gökdelenin tepesindeki göz  
bulutlarla uçağın sevişmesi gibi  
ya da sokak lambasının yalnızlık senfonisi  
hem de lambasını kırmış piçin biri

gözlük rengiyle evreni kucaklayan  
bir defin ticareti yapan  
yıkama da dahil sonuca  
kez be kez üfürük bulmacaları  
karşı şeritten gelenler  
kör ettiler gözümü

orda ortadoğuda bir miskin köylü  
ve Avrupada bir norveçli balıkçı  
Amerikada beşinci cadde serserisi  
Afrikada kabile şefi  
sesler ve gerginlikler

bu şiir, cadde lambama...

Fahri Fıratoğlu

## **Külhane**

Rahminde yaşarım dünya  
merak içinde, doğmayı bekler ruhum

Esaret bu  
koçaman bir yanılsamadır özgürlük  
değerleri sürekli tedavülden kayan insanlığın

ben diye bildiğin, her şey yansıma  
başka yön yok, aynadan başka

kurallar, kullar, kul lananlar

isim sahipleri  
isim koyanlar  
yıldızlar ve yıldız gibi kayanlar  
var olamayanlar!

galakside yerimiz dar  
gezegenimizde biraz yaşıyor  
sınırlar çiziyor ve düz enler kuruyor  
en varlıklardan başlayarak hak dağıtıyoruz

cumhur a hürriyet  
halk kurtaracak  
hak dağıtacak  
kahramanlar arıyoruz

prezentabl ve romantik olması  
tercih sebebi

Fahri Fıratoğlu



## Labirent...

güz yanığı tenlerde  
modası geçmiş bir boya  
gibi tutndu yaşama...

bir ağacın dallarına  
sinen bir öz  
gibi sindi damarlarıma...

evren büyüktü, sonsuzdu  
ve ışık belirginliğinde  
ses kadar akislendi  
gözlerimde ve kulaklarımda...

zamanın herhangi bir noktasıydı  
an süresince geldik göz göze  
ve saydam bir hikaye türedi  
yankılanan beynimizde...

bundandır ne yana gitsem  
hep kendime çıktı yollar  
ve bulduğum yerde seni  
bulacaktı düşünceler  
bir çıkış yolu...

Fahri Fıratoğlu

## Lacivert hikayeler.

iri taneli yağmurların  
siyah taş döşeli sokakları ıslattığı zamanlardı  
yeşil kahve fincanında halebi kahve  
buğday kokusu tüten ekmekler  
çok az şey kaldı.

henüz cesedini taşıyan  
henüz tckya tabi  
henüz sesi olan

bir devir kapandı ve battı tarihin karanlık sularına  
insan işi cennetler ve cehennemlerde yaşıyoruz, insanlarla

bazı insanlar ölür bazıları hiç yaşamamıştır  
anne sütü ve imamın pamuğu gibi beyazdır bazıları  
demir serinliğinde yaşıyoruz henüz  
ve kağıtlara hala yazanlar var

pedesa

Fahri Fıratoğlu

## Lal

ten komşusu  
göz ferahlığı  
derinlik ve başka bir alem  
ebru gibi zaman  
tüm renklerin harmanı  
sarhoşluğu ruhun varsa; o bu olmalı!

yeşilin her tonu  
damarlarımda  
kırmızının her tonuna  
hayat veriyoruz.

güneşli bir yaz günü  
serilmişiz göl kıyısına  
tembel ve miskin...

geceler boyu  
galaksinin nabzını dinliyoruz.  
o kadar sessiz ki!

sabahlarımız var  
bir o kadar içten  
samimiyet kalesinin içi  
kahve kokulu sabahların serinliğinde

Yaşadım diyeceğim  
senin ömründen bir çok ân!

Karacaören  
17/08/2014

Fahri Fıratoğlu

## Lışloşet Yevmin...

yemek kavli  
bir hayli eskidik  
taşlara yazılmış  
çiplere sığdırılmış  
koca külliyat  
ki her satırı  
namı hesabıma  
bir mezarlık dolusu adam  
ve süslü bir mezar eder...

neydi geriye kalan  
bunca zamandan  
umut olduğunca  
irade hükümlü  
kiblesi insanın  
yuvasıdır  
yuvası nerde  
sılası odur...

fena çuvalladı insan  
bir kaç bin asır oldu  
hallice  
birileri susuzken  
kuyubaşını tutmanın  
elzem sıkıntısını

kendimle tebelleşim  
yüksük olmayan parmakla  
acıyorum acıttığım kadar

ki yazıcıların, okuyucuların  
seyredicilerin masalı bu

Fahri Fıratoğlu

## **Mahal...**

Her taşın kaç kez yıkıldı?  
mahremi yoksulluğun  
nice kiş rezil  
nice yaz rüsva

yoksul ümitleri, sevdaları  
yuvaları yoksulların  
penceresiz, kapısız  
hırsızdan korkusuz...

yıkım, yıkım, yıkım  
ve son yıkım

şimdi bir projesin  
en fazla 4 katlı  
ve bahçesinde en az yedi ağaçlı  
kirazlı, limonlu, erikli, narlı ve asmalı  
araç parklı...

ey mahal sen benim aynam!

Fahri Fıratoğlu

## **Mahşer...**

Ölü doğanlardanım...  
Sessizliğin dilini sevmem bundan  
Çok şey var belki  
Anlatılan, anlatılıyor ve anlatılacak  
Ama söz yaşama denk  
Ölü doğanlardanım...

Mezarlık esintileri  
Kurutur ruhumu  
Gece ve karanlık ürpertir  
İçimdeki yaşam kavgalıdır ölümlerle  
Ama sor benliğine  
Kaç söz kırıldı ince telinde

Yerel olmak  
İntihar mektupları  
Ve sıcak kan  
Sızılar içinde bir can  
Ve cellat ruhlu canan  
Bu cehennem değildir?  
Dahası ne!

Ölü doğanlardanım...  
Yaşama karşı öfkem, sevgimden  
Sınava girdim kalemimi kırdılar  
Işığı gösteren  
Karanlığa mahkum etti  
Kadere rızam ve razıyım  
Ölü doğanlardanım...

27. agustos 2006  
TABUT

Fahri Fıratoğlu

## **Maktul...**

bekleme odası  
ikizinden sıkılıyor ruh  
camlara yazı yazma ihtiyaç  
ve yollara mihlanmış göz ve güz...

intihar mantosu  
iklim normalleri nedir bilmez  
yozlaşan muhabbet sokağı  
ürkütüyor kurdu da kuş niyetli  
paslanıyor dişleri  
yaşamın kıyasız denizlerinde  
bekleme odası  
soğuk, ruhsuz ve neşesiz...

bir şahmeran ötüyor  
uzak memlekette  
sonra sur üfleniyor  
külfetli kasvetle  
bir kuş var dilimde  
anılarda duvar süslemesi  
yoksa tavus muydu?  
neresinden baksan akıyor  
bazen bulamaç gibi  
kimi zaman sığ  
arasıra derin...

gölgeleniyor gözlerim  
aynaların anya kısmısına  
güneş doğacak  
ve bir duvar gölgesi  
sultani üzümle bezeli  
şaraptan ve aşktan geçtik  
bağlandık çınara  
hak eyliyor  
hep güzel...

Fahri Fıratoğlu

## Maraz..

sağnak üzre  
hikaye  
boşalıyor ilmek, ilmek  
ağaç dar  
ve bağı boyun  
hep gece yarısı  
hep elem...

dağlı, ovalı, denizli kavim  
göç  
sonra dehşet sıkıntılı  
evham, evham hep mi  
uçardım gece şehir üstü  
daldım gün üstü  
ve öğle üstü uyur uyanık  
hep mi dem  
ama yalnız ve sukunetli  
kasvetli, köhne  
ekşi şeyler...

büyüsü homerin  
budalası yaşamak  
ve ölgün  
her yer serin  
ömür orta yerinden yaralı  
biraz geç oldu  
yağmurların dinmesini beklerken  
üşüyorum kaygılı ürkek...

o kadar uzağım ki kendime  
o denli ulaşılmaz ki benliğim  
ve paramparça  
dağınık, savruk...

yakalamak muradım  
bir yerden kopmakla mümkün  
kopacak şeyim ne hazin  
koparılacak şey yoksa  
kopmak da anlamsız...

suratlar arıyorum  
beynimin gölgelerinde  
biraz sıcak  
bu sonsuz ateşin ortasında  
bir soğuk içinde donarak...

hayalim yok  
düş ve ötekiler  
şeyleşmekten uzak  
silik kimliğimle  
bir kül içre uyandım  
ateş içre yanarak...



halı karı nas  
08.01.2008

Fahri Fıratoğlu

## **Marianna ukuru...**

gurur nehirlerinde yıkanan  
boyna asılı vebal  
ki kırılınsın, dökülsün

nedir bu?

birşeyi kazanmak için  
kaybetmemek  
yok etmek için  
nedir...

şekerlikten gemi yaptı  
dışardan akan lağım suyunda yüzdürecek  
lağım suyunda yüzen şekerlik!

vicdan yarası gibi  
dağladıkça zaman  
dağlandıkça mekan

med ve cezirlerinde  
unutulmuş kıyıların  
ki giymiştim  
buraları çırılçıplak

insan benzeri  
ah benzeri...

dur şiir  
tükendim...

Estia

Fahri Fıratoğlu

## MelAmin

elbette hesap  
ruh yoncası  
sevgi  
sevgi ertesi.

üşümleri korur  
yağmalanmış ömürler  
keder, daha fazla kader  
çivinin söktüğüdür, çekiç...

portakal sıcaklığında gülümseyen  
ki iklimi kış  
ışıl, ışıl bir yaşam  
kıyısında yalnız, deniz  
yenik ve çaresiz  
bedbaht budala...

es kendini taşır  
en dinde başkasını bazıları  
azları ne taşır, ne taşınır  
madem bulaştık bu aleme  
hadi dostum rast gele!

gülmeyi öğretmeyen yaşama  
ağlamayı armağan  
konuşmayı öğretmeyen  
susmayı sunan  
işte böyle  
işte...

oysa boşluk dolmayı  
dolu boşalmayı arzular  
isteksiz susmalar konuşmayı  
konuşmalar susmayı  
zenginler içten çileyi  
fakirler yan gelip keyif sürmeyi  
herkes kendin de olmayanın fukarası

ya sen =?  
eşitlenmezsin  
arka bahçesiz  
seni yoktur tamamlayacak  
sen sonuçları baştan  
bilmenin lanetiyle üryan  
kaldın işte  
kendinden dilediğinle...

Hurdalık  
10-14.12.2008

Fahri Fıratoğlu

## **Metruk...**

ötekileşmiş bakışlara  
ve cam gerisinden dokunuşlara  
silik bir buhar telvesi  
ısmarlama yükledim

perde ve ötesi  
su ve ötesi  
bir ben var mı!

virane insan  
varlığından başka neyin var.  
o da kes bekes yalan

şimdi suğukluğunda metalin  
tatanoz kokulu  
belki de sıcak  
o zaman beden soğuk

kırılanlar da sağlam  
bir parça...

Alayımız aldandık ça metruk

Fahri Fıratoğlu

## **Mevsim**

Hür ağaclar ülkesi  
yemişli dalları  
ve sapanlı çocukları  
bir bahar vardır orda...

kuru yapraklar ülkesi  
yakıcı güneşin cehennemi  
ve savrulan yaprakların iniltili sesleri  
bir yaz vardır orda...

öteki mevsimler  
mevsimsizlerin aşkları  
ne dokunurum  
ne dokunun  
bırakın zamanın çarkına  
bu yaşamın ve ölümün  
en dik ve yalın seslerini...

Fahri Fıratoğlu

## **Mevzi...**

hayatı acemi  
heyecanlı  
akvaryum dışında  
hayal et!

ellerin dunsun  
hiçleştir kendini  
hiç ol  
ölsen, kalsan  
kimseye olmasın...

sonra düşüyor  
düşler  
yapraklarla  
bizim kış  
cırcır böceği hayali  
bizim ki başka...

suya bakıyorum  
kendime ve suya

şaka, seviyor  
şapka çıkar  
yoksa  
ciddi baksan  
rüya, kabusu bakar

beyin taşısın  
başka yeni genç bir bedene  
ölümsüz olunur mu ki!

Fahri Fıratoğlu

## **Mihman**

Yedeğinde yol  
kıyımsız özlem,  
ve illa aşk!

kendini yazar her adam  
en koyu kalemle  
alt yazısız

yüzyılda çaresizlik var  
bilgi bolluğunda  
karışık kafalar  
yüzyılda kan, gözyaşı, açlık ber devam!

adam gibi yaşamak hayaliyle  
hayvana bile reva görmem, ömürler süren

HOMO HOMINI LUPUS

bu mudur  
tek dişini de kaybeden medeniyet!

Fahri Fıratoğlu



## Muallakat-i Seb'a

Hüküm ifade etmiştir  
Her ceza bir suçlu doğurdu  
Kıyam kesilmiş tarihin  
Sayfa çatlaklarından güneş  
Hem de pervasız, ansız, erdemsiz  
Selam durdu.

Teskere günü, güne selam duran, er kişi niyetine...

Hep böyledir  
Kanatan bir, yandan dağlar  
Şifa niyetine.

Bir sayfa düşün  
Sefalet kahvaltısında  
Ve etli, şaraplı, dudaklı, pipolu  
Bir sefahat sofrası  
Kül yalan  
Dünyada SEFAHAT  
Bir cehennem biyografisi  
Kısa öz kelimeler...

Yine de özlenebilir  
Kırda ıssız bir papatyanın salınışı  
Ve yalan da olsa bir güzelin sevdası  
İstenebilir  
Kış güneşinde ısınmak...

Ya şimdisi, berisi, ötesi  
Yavuz hırsız ev sahibi hikayesi

Ey bulutlar! Gözyaşı dökerek misiniz ona?

Ağlayan gözlerim uyandırdı beni  
Gece kıvranıyordu acı içinde

Dizelerinin yazarı  
EL Hansa' ya

Fahri Fıratoğlu

## Mümkün mü!

renklerin soğukluğu  
göz pınarlarında ısınırken  
bir gömlek eskiyor sırtında  
ne mene şeydir şu gece  
gündüzle buluşunca  
üşenmez kuşlar...

ummuş olmak  
bulmuş olmak  
umut olmasa  
ey yazgıların kalemi  
neye sarınacak pandoranın sevgilisi...

ey yarayı açan  
yok sana, yok söze sitem  
olması gerektiği gibiydi  
oldu...

daha toyluğumla  
sanıç serinliğinde düşler  
kurumadan göz pınarlarımda  
yürek bunca kirle ne yapsın  
ne yapsın sana ulaşamayan söz  
yangınlardan yangınlara yürek  
bittim derken yeni başlar  
bu nasıl bir gerçek

ürküyor kuşları  
gölgelerden, rüyalarımın  
bilinmeze karıştım  
bana kör olanın  
doysun gözleri  
her neye açıksa...

Fahri Fıratoğlu

## Mürekkep

Yorgun ve kırılğan yıllar  
Öfkesi çeliğın suya  
hayret huzmeleri  
ha gayret Yıkılan korku duvarları  
Asi ve yokluk dolu yıllar

Derindir damlası yağmurun  
Nefes kesen...

Buyursun  
Bu gaddarlık  
Yeni yetme bir dünyaya  
İnsan kıyıcı

Oysa öyle mi?  
Yepyeni bir gün ve gökyüzü  
Bahar ve tomurcuk güller  
Sevgi dolu bakışlar  
Küçücük bir yürekten dökülen saf sözler  
Ve daha nice güzellikler

Anka!  
Zümrüt gözleriyle doğarken güne  
Senin yamacın  
Sığınağımız  
Çünkü biz çoğaldık  
Senin bereketli ruhunla  
Sen çok yaşa

Fahri Fıratoğlu

## **Na Tamam...**

ölü doğar kimileri  
kimileri yaşamaya çalışır  
ve öldürür kimileri

yaşam tekerür eder  
kendi ulvi dengesinde döner durur  
pervasızdır hatta ölçüsüz  
herkesin kendi gerçeği vardır  
ve uymaz başka gerçeklere

bu yüzden herkes  
yalnız doğar  
çoğul yaşar  
yalnız ölür  
acılarla ve sevinçlere  
bölünür

yoktur ögüdün kıymeti  
çünkü yaşanılanla makbuldur  
yaşananın değeri  
ondandır  
suç bizde  
suçlu bizde  
ceza bizdendir  
beyin hüküm verir  
dil söyler  
beden uygular

bu can kavgası  
sancılı gecelerle  
var olmak veya yok olmak davasıdır  
ve bu sofrada herkes  
kendi kadar vardır  
başkası kadar yok...

01.01.2001  
MERSİN

Fahri Fıratoğlu

## **Nakahat...**

sanrılar içinde  
uzandığım yarı dolu bardak  
ve kehribar ışığıyla ölgün  
sokak lambası  
gözlerime bakıyorum  
yüzüne değil  
bir yüzü var mı bakmaya...

kuşluk zamanlarda  
üşüyen kırlangıç gibi  
gidiyorum yol boylarına  
inen yolcuları seyrediyor  
mezarlığa sığınyorum...

kar tozutan garlara  
ve yıkım, yıkım giden zamana  
inat ve inançla  
susuyorum...

susmalar zamanıdır  
çünkü yaşam ilmek, ilmek  
boynumuza borç olmuştur  
okuduk ve gördük ki  
insan hep ama yok olmuş  
mavi çarşafly kadınların yüzünde  
serecamly metropollerinde  
ahizelerinde ve vapurlarında  
içtiğim çay gözly kadınları  
kusuyor aynalar...

zaman esrik şarkılardan  
azade bir şeydir  
sıkıcı ve sinir bozucu yalnızlar  
ve yokluğun damıttığı kelimeler  
kelimeler efendim, kölem  
kelimeler  
benimle akşam üzeri  
ölgün ışıklarında buluştular  
bulvar meczupları...

Fahri Fıratoğlu

## **Nakarat...**

Kesildi bir şeyler  
Bilmiyorum belki mavi, belki yeşildi  
Üstüme tam oturmamış gülmek gibi  
Trafik lambalarının kırmızısı ve Sarısı  
Yaşam yanılması...

Nerde neşeli bir yüz görsem  
Önce gözlerim kanadı  
Sonra hasret, hasret esti rüzgar  
Saçlarımı taradı  
Dokundu tenime  
Ruhumu yaktı...

Bir mesele vardı  
Bilip bilmediğim meçhul  
Onu sorsam, ama kimse kalmadı  
Zaten sil baştan yalan  
Ötesi berisi talan  
Sinema salonlarında bir yalnız adam  
Kendi ellerini aradı  
Kendine baktı film arasında, aynada  
Bu muydu geriye kalan  
Her şeyin sustuğu an...

Sonra sokaklar boyu yalnızlık  
Sanki kal u beladan beri  
Dilinde kekre bir şarkının ezgisi  
O biten ve bittiğiyle bitiren  
Derin sessizlik  
Bunu sorsa kim anlardı  
Anlardı kim sorsa bunu

Yaşam işte  
Trafik lambası  
Kekre bir şarkını ezgisi  
Kendi ellerin  
Yaşam işte  
Sana göre çok makul  
Ve O olağanüstü, sıradandı

Gülüşünü çaldıklarına....

Mabed  
10.10.2006

Fahri Fıratoğlu

## **Nameste...**

birşey var  
keskinliğinde bilenen zamanın  
ve soluk sesleriyle kirli...

sokak meczuplarının  
ısıklıklarında gizli.

lal  
ne yana dönse gözü şaş  
ve sağır  
hisleri yok...

onu kayadan ayırmak  
gerektir  
kayanın da cevherinde gizli bir dil  
bir renk  
doku vardır  
oda kendince söyler, dillenir...

kırmızı ve beyaz  
kırmızı beyaz  
ısladım yağmurlarında  
hasta düştüm  
yoruldum  
sustum, ağladım  
gerçeğin yağmurları  
rahmeti ve azabı beraber...

destanlar, kitaplar, sinemalar  
zahmeti kendinden menkul  
ve ölüsevici enteller  
pazardaki, çarşıdaki başka  
kendisi başka  
aç kal üç gün  
gör varmı ayrı gayrı...

ama var...

biri acılanır ve geçer  
ötekisi acıyı işler  
biri sevinir ve geçer  
ötekisi sevinci işler

içki kullanmam  
bir bardak çayı kaldırıyorum  
kalemle varolanlara...

Fahri Fıratoğlu

## Nâr

Sol yanın  
Tufan, sel, kızıl kıyamet  
Sağ yanağın gülümser  
Günü kurtarmak derdi...

Ey dalında, kurumuş tomurcuk  
Gelecek diye bir şey varsa  
O seni yaşatmak adına

kalan hücrem  
Diren  
Soğuk olabilir  
Madem nefes var  
Hoşgörüne yaslan  
Ve son an'a kadar  
Diren kötüye...

Sesle doğdun unutma!

Estikçe bu kahır rüzgarları  
Ateşin ömrü kısalır  
Ey beni doğruya götüren yanlış  
Sana minnetim külüm kadardır...

Fahri Fıratoğlu



## Nârin

uzak; ölçülür süt  
şefaf ve mütmain  
nazenin, naif ve narin  
ejderhayı deliğinden çıkarır.

sözcüklermi? Yorgun ve değersiz  
suskunluk yeğdir. Şairleri yoksul bir yerde  
diğeri ya öfke ve ya öfke  
su gibi tekbaşına ölümcül  
aş gibi çoğul ve yarasa

kav ve üşüten geceler  
stünde yok bişey  
nereye gitti bu çıldırtan sesler  
durmadan beyin kemirgen  
durmadan duran  
hem yan, üşü yen  
nerde!

oysa insan azdır  
ömrü ondan daha az...

Fahri Fıratoğlu

## **Nebde...**

Kalmalı kıvamında  
Uzatmak acıyı ve neşeyi  
Harcamaktır tesellileri...

Yetimhane duvarında  
Kutsal anne  
Ve uzak çocukluk

Mânasız duygular  
Gece yolcusunu  
Karanlık denizi  
Küllenen sigarayı  
Ve unutulmaya yüz tutan şeyleri  
Bocalıyor ruha  
Kopuk düşüncelerle

Anlamak yetmez  
Gücsüz olmanın  
Dayanılmaz ağırlığı  
Sürükler geceyi gündüze  
Sıyrılır beden ruhtan

Yalancı cemre; çemrek  
Tomurcuk katilidir  
Gelmemiş baharı muştular  
Ve hazırlıksız yakalanır tomurcuklar  
Bitmemiş kışın son kıyamına

Kehribar  
Bal kadar tatlı ve şifalı  
Polen kadar güzel kokulu  
Güneş kadar aydınlık rengi  
Sabır taşıdır kehribar  
Sabır kadar güzel...

Şimdi gülmeli mi?  
Ağlamalı mı?  
Önce cevabı  
Sonra soruyu sunan kadere  
Yapacak kudreti olmadıktan sonra  
Tecrübeyi kim ne yapsın  
Tecrübeyi kim ne yapsın  
Kendine yaramadıktan sonra

Gün ortası bakıyor  
Duvardaki eski yağlıboya tabloya  
Sabahın ilk ışığını alan tabloda  
Karlı bir günde yolculuk yapıyor biri  
Terk ediyor kendi diye ne varsa  
Gün ortası batıyor

Fahri Fıratoğlu

## **Nerind...**

olmayacak senin  
candan cesur  
senin içten ve inanmış  
bildiğin...

kırıldı camlar  
yerlere saçıldı can parçaları  
bir yerde herkes  
insan.

hayaller donar  
kış dallara çöker  
ve zemheri  
ve cemre...

Allah'ım!

bu kuşuzlara  
bulutsuzlara  
ruhsuzlara  
bırakma beni...

yenilen yanlarımla  
alay edenim  
zorlu günlerim  
gecesi hançerli rüyalar  
hangi yüzüne güldüğüm  
iyi bildiğim varsa  
algıma saplandı kaldı...

şimdi ip kopacak  
kıyı faveran  
şimdi nefretim  
o kadar az ki  
azaldım, ateşler  
ruhu, yaktığınız ateşler  
besleyecek...

Fahri Fıratoğlu

## O Şarkı

Düşün ki bir gece vakti  
Yollardasın...

Bu üç günlük dünya da  
Adam gibi yaşamak  
Verdiğin sözleri tutmak  
Sevdiklerini mutlu etmek için

her gün doğurup, her gece öldüren  
şu yamalı hayatlara inat...

Düşün ki yollardasın  
Ve yaşam silindir gibi geçmiştir üstünden...

Bakıp gökyüzüne  
Dalıp gitmişsin...

Ve yıllar önce  
Sevgi dolu yüreğinle  
Sevdiğinle söylediğin  
O şarkı çalıyorsa radyoda...

Dipsiz bir sancının  
Nefes kesen derinliğindedir...

Oysa hayatına girmiş  
Bir sürü kirli insanın  
Musibetin, izi ruhunu kemirirken

Bir de aşk yaran varsa  
Cellat kusursuz yapmıştır işini...

Bu gece yarısı  
Yalnızlığın ve acının dibinde  
Kapadığın gözler ardında, gülümseyen  
O acı ve çile dolu günleri  
Olsa, bile, rağmen  
Hasret ve özlemlerle  
Anmak var ya  
Ey sevdiğim yaşatsın  
Aynısını Allah sana da...

istanbul  
11 / 2009

Fahri Fıratoğlu

## Okalıptus...

güneşı örten bulutlar  
henüz geldi bahar  
kuşlar yağmurlu bir sabah telaşında  
gözlerim mahmur, mahrum  
elim bir yüreğimin üstünde  
öteki boşlukta...

bu boşluk dolmaz  
onu toprak doldurur bel ki  
ruhum razıyım bu yangın yeri  
bu benim  
bu boşuk dolmaz yine de

umarsız bir metanetle savuşur günler  
geceler zevk ve avarelik çarşısı  
hüzün veya neşe farketmez artık  
öylesi yokluğa alıştı bünye  
öylesi varlığa yoktur tamahı

bir hayret ifadesi sindi simaya  
bir alamet insan, koca alemde  
farkındayım bir an!  
sonrası oylanma sonrası yalan  
acep ve acemiyim  
sevdiğim bilmiyorum  
ne hal içindeyim..

Karaova  
18.03.2011

Fahri Fıratoğlu

## Onomatopée

nakşettim  
suya benliğimizi  
kırılan ışık aşkına  
su sendin  
nakkaş ben  
ve yaşadık  
sen içinden suyun  
ben dışından, nakşın  
bir bardak suda bu ne dalga  
resme gül işlerim aleve döner  
resme alev işlerim döner buluta

sonunda yüreğimi kağıt yaptım  
çektim ebrusunu aşkın yüreğime  
ve kalmadı şükür suyuna minnetim  
var dilediğin yerde bul kendini  
su nakkaşın önünde tablo  
ayyaşın bardağında teselli  
var dilediğin yerde bul kendini...

nakkaş için su lazım  
suya nakkaş ne lazım  
nakkaşın varsa kağıdı  
suya minnet ne lazım

renklerin aleminde  
laciverttir benim  
mavi ve siyah...

Fahri Fıratoğlu

## **Orda..**

eridiğinde buzullar  
aksinde dağları  
suyun üstü ve altında  
su şefaftır  
sır aşikar...

göz kubenin çatısı  
siyah ve beyaz  
damla, damla  
sonra mı  
bir gülücük parlar  
gökkuşığı  
her şey renk, renk  
belki rüzgar vurur  
kurur  
belki kar ayazda  
donar...

herşeyde arar kendini  
birşeyde bulur belki...

Fahri Fıratoğlu

## Orkide...

ya bildiklerimin ötesinde  
veya varlığıma gömülmek  
oysa sağır biri duyabilir bu sesi  
kör görebilir  
ve felç hissedebilir  
içinde bir mevsim başlarken...

içine sızan gizemli bir ışık  
sıcaklığı yüreğin  
ve ten çekimi  
ıslaklığı bedeninin  
bunlarmıdır gelişin  
gidişinin ihtimali midir?  
beni böylesine bağlayan...

kırıldı ışıklarım, çok  
düş pencerelerinde, karlı günler geçti  
öyle geldim, sana  
tüketmiş, tükenmiş  
öyle geldim  
sar dedim sar  
öyle yaralı geldim  
can ateşime, can ateşiyle çare  
öyle geldim sana

kendimi yargılayacak halim  
ceza çekmeye mecalim yok  
öyle garip ve bela  
öyle yaman bir sevda  
içimde sütü zehirlenen bir kadın  
dışında emeği hiçleşmiş bir baba  
insan olmanın ağırlığıyla  
işte öyle geldim sana

sarıl ve bırakma

6 mart pazar 2011  
Ege semaları 8 bin feat...

Fahri Fıratoğlu



## Otokonaki...

gör!  
yankılanan sesi  
son soluktur harcanmış...

onca anlamsız  
onca gereksiz  
onca...

kav düştü, yatağıma  
yangın sınırsız kara

üşümeli mi?  
yanmalı mı?

kestirme bir yol! uçurum.  
haklı tercih  
adaleti yeryüzünde aramak  
düpedüz budalalık...

Fahri Fıratoğlu

## Öfkem...

Akıyor nehir, yorgun  
Kirli ve durgun  
Akıyor...

Yanılsama acısı çekiyor  
kuş bakışı bir sesle  
İçinde dökülen, kırılan ne varsa  
Ayrısı gayrısı yok sevmelerin  
Hepsi bir, bir hedef seçiyor  
Martılar kırıgın  
Su tuzlu  
Ve çöl sıcak  
Yaşam sinyaller veriyor. ne dur, ne durak...

Oysa susmayı bilmeli insan  
Eski çeşme gibi  
Susamayı bilmeli...

Sarhoş olmak sıradan  
Bir dudak değil ki  
Fermanı, sevdayı ve ayrılığı okuyan  
Hangi belaya bulaşsan  
Eksi on derecede, son buluyor  
Alkol ve aşk gibi...  
Kendine ötekileşmek, lanet bir duygu  
Ama yine de  
Doğan var, ölen var  
Hangi şarkı bitse  
Biraz hüznün  
Biraz neşe  
Var....  
Dedim ya  
Sarhoş olmak olağan...

İşte orda yazılıyor  
Defter kirleniyor  
Kalem bitiyor  
Ben ah çekiyorum, of çekiyorum...

Bütün camları kırmak  
Uç tekerlekli bisiklete binmek  
Ve imamla dama oynamak  
İstiyorum!  
Hepsi de kötü fotoğraf oysa  
Yüzde, uzak dursunlar tabelası  
Yolda, ürkek bir kalabalık  
Hep küfretse de bana yaşam  
Af ediyorum küçüklüğün şanıdan!  
Bir 'musalla' taşı kırıp  
Mazimde sektiriyorum parçalarını  
Sen orda bana bakmasan bile  
Bendeki gözün kanıyor, yeşilli ve mavili

Her sayfayı çevirdiğimde  
Okuduğumu unutuyorum  
Çünkü ben hep sil bağtan  
Kendimde, seni okuyorum...

28.10.2006  
Mabed

Fahri Fıratoğlu

## Ömür...

Sulu sepken yollarda  
Süvarim...

Saçaklarda kuşlara gülümser  
Geçmiştir çamurlarda  
Ki paçası kirlenmez  
Dağ oyuklarından  
Yaşlı bulutlara vererek selam  
Ki enginler  
Sılasıdır kimsesizlerin  
Orda koyun koyuna sevdalar  
Şıcak ateş başlarında  
Ürkek gözleri  
Pırıldayan kalpleriyle  
Ordalar...

Bilirim  
Ne çaredir hayatlar  
Herkes kendi belasına çakılı  
Her yara kendini bilir  
Gayrısını bilse, bilse iyiler.

Ömür yol yapan bir adamdır  
Kara yolları işçisi...

Koynunda yetimliği  
Kimseye açmaz  
Kime açsın yüreği...

Fahri Fıratoğlu

## Önce...

önce bir buhar doldu evrene  
senden öte  
bak baharlar yalın  
dallar kırık  
ve gözde öfke

nereye koyayım bu canı  
bu candan bıkan cananı  
bu cefa dolu beyni  
ve yakut kırmızı şarabı  
dinmeyen bende  
dinlenen bende  
hep bende

giden gitti  
kalan bende

sorular soruldu  
cevap bende

yollar gidildi  
yorgunluk bende

yaşandı herşey  
anısı bende

sonra var  
şimdi var  
önce bende

rüya dolu gecelerin  
düş dolu gündüzleri  
kırıldı ışık yansımaları  
gönül denizimde  
şimdi sen ağla  
gözyaşı bende

uzayn günlerin getirdiği  
ömrün götürdüğü

sorular, sorular ve sorular  
niçinler  
nedenler  
hep bende

sevdiğim herşey parça, parça  
parçlanan ömür  
parçalayan eller bende

24.04.2004  
ELAZIG

Fahri Fıratoğlu

## Örs...

yakamoz yanılması  
aşınmış yaka  
bir rüzgar bozuntusu  
yeniden hep yeniden  
kırarım bende  
bu boşluğu  
kurarım saatimi  
öfke ve sevgi üstüne...

uyanmak geceleri ansızın  
o an anlar insan  
aslında herşey asılsız  
ve sokakta köpek sesleri  
horoz sesleri  
birazdan bütün sıcaklığıyla  
kuş sesleri  
o an anlar  
kaçış yok.

kederli elleriyle  
bulutlu göklere  
uzanır ve ordan rastgele  
bir yıldız tutar  
koynunda saklar  
(.)  
ürkektir her daim  
ürkektir kırlangıçlar  
soğuk yatak  
soğuk duvar  
ve sönmüş bir yanardağ göğsünde  
beni tehdit etme yaşam  
neyimde kaldıysa gözün  
al senin olsun  
al senin  
al.

Fahri Fıratoğlu

## Özet...

Islak ve tuzlu günler  
Güneşle koyun, koyuna  
Çıktığım serap  
Düştüğüm azap, dostum  
Lütfen kes kısa infazı

Uzun sırtan yüzün  
Kenarındaki keskinlikten, kalbim kanamalı  
Rezilce bir boş vermişlik  
Çiğerlerimde esrar gibi  
Kekeme ve silik  
durgun, dingin  
Bu düpedüz köpeklik

Aklın onayına muhtaç değilse kalbim...  
Birazda hafif meşrep, bir küfür gibi yaşamamdandır  
Ki şakası bile kılık kıyafet kanununa muhalefet...

Gözünde damlalar  
Damladıkça gözüme  
Ahtapot kavramıştır her yanıma  
Ne çare gitmek artık kani değildir....

Uyandım bir rüyadan  
Diş gıcirtısıyla  
Ve yatak donmuştu kasıklarımda  
Çakılmıştı bir çift gözün laneti baş ucuma  
Düş sanrısı diye gözlerimi attım kör bir kuyuya

Dağlarında uçurum derinliği  
Rehavet dizlerimde  
Ölüm ki yakamda bir gül sarı  
Nereye çalsam başımı  
Değdiği kendi kanı  
Değdiği kendi kanı....

Düştüğüm azap, dostum  
Lütfen kes kısa infazı...

Fahri Fıratoğlu



## Patavat

Eski Şey  
Umar dışı saatler  
Kılınan vazifeler  
Ezberler, alışkanlıklar, yılgınlıklar  
Kapıdan selamsız ve küstah giren  
Bozgun sesleri kulağımda, hâla

Çünkü çaresizim!  
Bu öğrenilmemiş, öğretilmez  
Kendimden menkul  
Gayri kayan yıldızlarla  
Umutları beslemek  
Eski tümce  
Eski Şey!

Duyarsız umarsız  
Sinirleri kör  
Kan biraz da buna yarar  
Kanıksamak biraz da budur  
Lanet biraz bundandır  
Budalaca, ama öyle!

Yüksekten düşmenin  
Yükseğe çıkamaya  
Oranıdır oksijen oranı  
Birde incinme saçakları  
Kendi kalamamanın  
Başkası olamamanın  
Kör itinası, retinada

Acemi duyumsamaların  
Usta bakıcısı  
kumaŐın elbise hali  
Her yere  
Aynı yoldan gider  
Zorlama gidiŐlerinin  
Keyfi yolcusu  
Hoşça var, varacağın yere  
Vardiğında, hoşça kal!

Fahri Fıratoğlu

## Persona non grata...

benden kalan  
bir duvar çatlağı  
üşümeğ fiili  
zaman meftumunu yenmiştir  
kazınan hafızamda...

bir düş kur  
kuşlarla bezeli, taş avlu üzre  
bocalayan ben değilim  
koskoca bir tarih ki  
kandan ve mürekkepten toprakla yeksan

acıtmıyorsa  
demek ki yoktur  
bende bulut olan  
sende sağnak, sağnak  
demek ki yoktur...

yoksa  
buna da şükür  
varsa  
eksik, tamamla....

eksik kalan ne varsa  
ben geçtim tamam kılmaktan  
kırıldıysa kırıldı  
yoksa yok...

Fahri Fıratoğlu

## **Ptah**

sarnıcında mevsimlerin  
şenlik yok  
mateme kaldın

miskin!

sen kazanmaya değil  
baksana  
kaybetmeye geldin...

hele bak  
neyin var alemde

senin varlıkla  
yoklukla  
toklukla  
ne işin

uzunca bir uçurum  
yaşadıkça  
bil ki düşeceksin

Fahri Fıratoğlu

## Rüya...

Bulutlar arasında hilal  
Şafak katili  
Rüyalarla Yusuf  
Hoş geldin!

Şimdi hayalin  
Metruklardan, yıkılarak gelir  
Gelir, diriltir cehennemi

Soğuk çaresizdir  
Bulantıyla başlayan boşluk  
Ölme isteğinin doruğunda  
İlk kez zamansız

Kötü adına ne varsa bende  
Kötülük adına ne varsa ben  
Ve kefaretim işte bu cehennem

Yine yalnız bıraktın beni  
Buldun terkime sebepler  
Çaresizliğimden beslenen  
Ne varsa saldın üstüme  
Sal o zaman!

Sen ve bu dünya  
Yetmesine yettiniz bana  
Artan kısmıyla, tak ettiz!

Diri, diri mezara girse de insan  
Son ana kadar yaşamak istiyor  
Çünkü umudun direnci  
Nedense, intihardan güçlü

yenilmedim  
A salak  
seni seçerek, seçtim yenilgiyi

Ama lütfen  
Güzel temennilerini  
Kaçarken!  
Almayı unutma kapının önünden...

Fahri Fıratoğlu

## **Sandık...**

bozgun bağ  
ne kadar halat varsa vira  
demir tutmaz gemi  
pusula sağlam olsa ne fayda!

sarhoş mezesidir  
gönül, kendine müşkül  
nerde vurgun yiyen varsa  
gelsin buraya  
gelsin, kalsın...

sabahçı kahvesinde  
açılır mı göz  
açılır bozuk radyo  
kürdül hicazkar iklimler  
suratlarında yaşamın  
yenildikçe mağrur  
açılır mı?  
rıza amca be  
dilinde küfür  
harabe takaların limanı  
nerde gemi hani kaptan  
rıza var mıdır bunca kahra  
yora, yora itile, itile  
bunca cansız pelte  
bunca hikaye  
bir kundakta başlar  
bir duvar dibinde son

ulan ayaz  
ceketi olan korksun senden...

sandık ama ne sandık  
hangi sandık

Fahri Fıratoğlu

## Sanma...

ellerimden kayan yıldızları  
say bu gece hatrına  
ne zamanlar yaşadım, kayıp  
ve yok hatırda  
saklımdır...

kehribar tanelerinde sabır, sabır  
ve dünya değirmenine ağır, ağır  
geçtim...  
sanma hayaldir  
kırık bir kaleme and içtim  
ve döktüm günahlarımı saçlarına  
bundandır  
biraz eksik ve yetim  
okuduklarımdan ve anladıklarımdan  
bi haber, say ki geçmiştir  
her yarayı derman tutar  
sanma...

ne yeşile gam  
ne dala ihanet  
boynuma borç  
kendimden arta kalan  
yarım ve buruk  
bir şarkı, kulaklarımda  
tik tak, tik tak  
uzun sürmez  
çünkü sahibi eksik  
sanma...

benden sana  
yarına ve sonrasına  
ne kaldı  
sakla ve ört ruhuna  
yama mabedi, ruhuna  
bunca çile çekildi  
bunca yemin  
hiçbir şey yarım kaldı  
sanma...

avuturum kendimi  
her önüme çıkan yalanla  
bilirsin, yaşam hep gülmez  
adam olan tarafı, fazla olana  
ki eksiktir şarkı  
suskundur dil  
böyle kolay gelir geçer  
sanma...

bir sonbahar saklıdır  
gözlerimde hazan mevsimi  
geçmez artık, ne yapsam boşa

bilenir artık, benden sana arta kalan ne varsa  
ne öfke, ne sitem, ne bir yudum şefkat  
tepeden tırnağa siyah üstüne mavi  
seyahların tamalayamadığı bir gezi  
hep böyle yarım  
hep böyle eksik  
nerde kendime varsam  
bir yanım yenik  
sanma...

06.10.2006  
Güverti

Fahri Fıratoğlu

## **Seda...**

gözlerim günlerdir görmüyor  
ve dokunduğum şeyler hiçleşiyor...

beyaz duvarları küf ve nem  
yatakları uykusuzluk  
işgal etti  
bu kesif kokulu gece sarnıcı  
ve dirhem, dirhem  
acıyı yoksunlukta değil  
içinde taşımalı, aramalı...

dibe vurunca!  
anlıyorsun boşluğunu  
insan nedir ki...

balık nedir ki sudan başka  
ve insan nefesten öte  
nedir ki?

nemleniyor pencereler  
ve ya bozuk ya iyi kapanmamış musluk  
damlıyor...

sinirimi bozuyor  
boşa geçen zaman  
boşa akan su

korkuyorum, korkmaktan  
ve uzanıp pencere kenarında  
ellerini öpüyorum bulutların  
tırnağım kapıya sıkıştı  
ve yüzümü yıkadığım suda  
pas ve yapışkan birşey var...

başlamak hep zor mudur?  
ve başlayanı bitirmek  
hep kolay mı?

el cümle  
su arıyorum  
yangınlara...

Fahri Fıratoğlu



## Sêkür

Görmedim!  
zarif bedenin uyumuş, kalmış  
İbrahim'in kentinde

o kent ki ilk firarımda  
karşılaştırmıştı bizi...

Gidişlerin hep erken  
bakardım ardından  
caddeleri henüz ıslak bir taşra bulvarında  
çayını ve sigaranı içip kalktığın yollara, yol yapmaya  
kahvehane radyosunda kürdili hicazkar şarkılar  
uğurlardı o kent ve yüreğim seni

eksiktin  
bende eksilirdim her gün...  
Yusuf'un kardeşleriyle.  
nemrudun vatanında  
lanetten kararmış  
nasipsiz insanlarla...

Yağmurlarla uğurlamış seni  
Siyahın kenti  
Toprağın sıcak ve riyasız koynuna...

Ey yetim!  
Şimdi yükselsin ruhun  
Uyusun, o zarif bedenin  
Kalbim yaşadıkça, bende Ölmezsın.

SİVEREK  
30 EYLÜL 2011

Fahri Fıratoğlu

## **Seman**

özrü temiz...

yaşanmadan bilinmiyor  
günlerin kısalığı  
usandım...

olası kötülükler  
beklenen iyilikler  
ve daha daha

Fahri Fıratoğlu

## Sen...

kırdın hasret kanatlarını  
ama göz sürmeli  
rahmet, rahmet incinir

doğduğun güne lanet  
söyle sana ne verir

uzadım kendimden, sana uzadım  
bir kalp bıraktım geride, boş ve buruk  
bir de göz kan çanağı  
eller soğuk ve parça, parça  
çünkü ben  
uzandım kendimden, sana uzadım

herşey bedellenir birşeyle  
ya da birşey herşeyle  
belki de hiç birşeyle

anlatabilirim ben...  
sessizce, duyulabilir  
kör, görebilir  
felç, dokunabilir  
damağı kesik, tadabilir  
burnu tıkalı, koklayabilir  
ama anlamayan sen  
dirilmeyen benlik  
herşeyden elimin  
ah bunca söz boşa  
susmak bile boşa  
herşey boş  
kötümcül bir hastalıksın sen

Fahri Fıratoğlu

## **Seni bilmem...**

Seni bilmem...

Bir "Gül" gördüm düşümde  
Dört renk  
Yedi koku  
Daha uyanmadım  
Kekeme dilim  
Kekre tadım...

Bir gül versen  
Bir gülü versem  
Dedim.  
Bir gülsün...

Seni bilmem...

Düş müdür?  
Gerçek midir?  
Bir bilsem...!

Seni bilmem...

Siyah mı beyaz içinde  
Beyaz mı siyah içinde  
Bir görsem...!

Seni bilmem...

Dilimde bir şarkı...  
Görmediğim yüzün  
Duymadığım sesin  
Aklımda, yine de sen!  
Dışımda biri, içim de başka biri  
Günlerdir, Delî gibiyim...  
Sevgi inançla mümkün  
Ben böyleyim.  
Seni bilmem...

Fahri Fıratoğlu

## **Seni sevmek hep güzel**

Tarifin zor  
Cehennem içinde cennet  
Yaşam içinde ölüm  
Ne gezer...

Avundum bir süre yalanla  
Mutlu sandım kendimi  
Gerçek, hep geç gelir  
Erken gider

Yaşamak...  
Uzun, uzun acılar arasında  
Mutlu anlar  
Bunu anladım  
Mutlu anılar silinir  
Acılar ne unutulur ne silinir  
Şadece öfkeye döner  
Öfken güçlüyse karşındakini yaralarsın  
Değilse yaralanır durursun...

Fahri Fıratoğlu

## Sertralin...

uyuşuk bedenini topluyor, batan gün  
kahırlı mazi yağmurlarında  
yenilmiş hep bulutlar  
sağnak sağnak ağlıyor...

kendine döner insan  
nereye gitse, nereden gelse

huzur bir damla yaş  
huzur üşengeç bir kırlangıç  
göç ve vefa

şu gökyüzü  
kıvı, mavi e beyaz benekli  
gülümsüyor kocaman bir yaza  
dert, meret kalmıyor  
çünkü umudu insanın  
canla mütemim cüz.

her sorunun bin cevabı var  
sen hala aynı cevabı ver

Fahri Fıratoğlu

## Serzeniş

Yorgun düştü  
İnanıcın eşiğinde  
Kan revan

Âlemin rüzgârları  
sönük bedene, örtü

Şimdi altıncı çınar  
Zamansızlıktan yapraklanamıyor

Kentsel harmoni  
Kulak tırmalarken  
Gürültü de kendini duyamıyor

Şimdi gard alınmıştır  
Dengeyi en hızlı bulan  
En zekice hamleyi yapacak  
Ve bir öteki ölecektir  
Ölümcül bir yara almış olması daha iyi  
Bu şüphesiz daha iyi!  
Acı artacak ve öldürenin gücü onanacaktır...

Kilim ucunda  
saf ve şefaf gözyaşı  
Güneş rengi bir ışık kapı aralığında  
Nefes, nefese gözler  
Kör olmuş kulaklar  
Bahar kokularına dokunuyor  
Esvap...

Tedirginim...  
Yoksa değil miyim?

İnsan kural içinde  
de İnsan mı!

Fahri Fıratoğlu

## **Sevgiliye Acemi Yakarışlar..**

yıkılmış gibi dağ kendi yamacına  
saatlerce eşikte  
serin duvara dayadı başını  
mutlu olmak dedi  
olmuyor her mutluluğun takildi  
herkes gibi olamayınca

öylece saatlerce kalakaldı mecatsiz  
ayağında ayakkabılar  
üstünde yağmurdan ceket  
eşikte serin akşamlarını hatırladı  
ilk gençliğinin ve yakası kirli gömleğini  
o çileli ve sefil yıllarını...

gördüğü rüyaların  
kabusa evrilişini  
yaşamanın saçmalığını  
insanların boşluğunu  
ve iki yüzlülüğünü dostların...

görmese de olurdu  
hep aynı şeylerin  
farklı şekillerini yaşamak  
görmese de olur du

beyaz şapkasıyla



ve gülen yüzüyle  
bir havva daha  
bizim ademe  
cennetin dış kapısına  
kestirme bir bilet daha

mutlu olmak dedi  
olmuyor mutluluğun takildi

acı gerekse ve sana aitse  
daha güzel başkasının giydirdiği mutluluktan.  
Fahri Fıratoğlu

## **Sevgiliye Acemi Yakarışlar...**

Sevgiliye Acemi Yakarışlar...

bendedir sırrı evel

bedihi ahir sendedir

bendedir dil

söze döken lerzanı kem sendedir...

per vurduk bir zaman kendi hevamızda, bi gam  
şimdi elinde cenaheyn, bi kararım sendedir

eyledik bütün dertleri bi tamam  
güldür yüzümüzü bahtı hüma sendedir.

söz kavi oldu  
bil yakın evked boşalır dermanım  
deva sende dem'a gözyaşım sendedir...

uzadı bu leşkerler içinde came-i fena  
gel ey bi haberim, Came-i Hayat sendedir...

Fahri Fıratoğlu

## **Sevgiliye Acemi Yakarışlar....**

Sevgiliye Acemi Yakarışlar...

Giydim ruhuma bir ten  
tene esvap  
esvaba liyakat...

baktım aynada aksim  
çırılçıplak...

giydim kalbe bir aşk  
aşk'a sevgili  
sevgiliye sadakat

baktım kalbime  
dönmüş yangın yerine  
herşeyim alev, alev...

ki yaklaşmayın söndürmeye  
sıcaklığını kıskanırım  
kendimden bile...  
Fahri Fıratoğlu

## Sevgiliye Acemi Yakarışlar.....

Sevgiliye Acemi Yakarışlar...

o  
ezberinden yaşıyordu  
tek düzen bir hayatı

şikayetsiz...

pusu kurdun  
onun masum ruhuna düzenlenmiş  
terörist bir saldırıydın

o suçsuz

o yalınayak  
ayakta kalabilmek için  
kahır etmeksizin yaşayıp gidiyordu

sen ona acizliği gösterdin

lakin kahramanlığını hissettirecek  
yine sen olacaksın...

zırhlarınla ve bütün gücünle  
o'na, çırılçıplak ona

karşı duramadın...

Öğretti işte sana  
her savaşın kılıçla kazanılmayacağını...

öğretti işte sana  
her esirin zincirle bağlanılmayacağını...

bir masum öpücükle ele geçirdi  
yastıkta bıraktığı bir saç teliyle esir aldı

o suçsuz  
ama kabul et  
alışkın olmadığı ve beklemediği bir karşılıkla  
mağlup oldun...

Fahri Fıratoğlu

## Sezai Karakoç

Sezai Karakoç, Mona Roza Şiiri ve muazzez akkaya hakkında bir kaç söz.

### Sezai Karakoç

Çağının kuytusunda bir başına ve en önemlisi acısını, sızısını pazarlayan binlerce edep yoksunu edebiyatçı içinde, ne yalnızlığından ne acısından, sızısından tek kelime şikâyet etmeden yaşayan. Ülkemiz sanatçı standartlarına göre misli, menendi bulunmayan bir edebiyatçıdır. Mütefekkiridir ki ülkemiz Müslümanlarını kazasız belasız yeni yüzyıla taşıyan nice fikir ondan çıkmıştır. Yine yüzde sekseni köylü olan konfor ve gösteriş düşkününü necip milletimizin çakma aydınları tarafından onun eserlerinden alıntı şerhi dahi düşürülmeden, aşırılmıştır. Cumhurbaşkanlığı tarafından kendisine tevdi edilen devlet sanatçılığı payesini ne yılın edebiyat ödülünü tek kelime olsun etmeden zarif bir şekilde istememiştir. Tayyip Erdoğan en son AKP Kongresini onun şiiriyle açmıştır çünkü bilmektedir ki inançlı insanların yüreklerine diriliş tohumları eken bu sözler ruhlara şevk ve dirilik katmaktadır. Fakat devlet sanatçısı olmadığı için kendisinden söz etmemiştir. Kısacası herkes ondan çalmaktadır ve her hırsız gibi o zenginliği taşıyamayacağı için çaldığını satmaktadır. o zarif bir edebiyatçı ve gerçek bir münevver olarak sessiz sakin köşesinde yaşamaktadır.

### Mona Roza Şiiri

Dil imkânları ve poetic teknik olarak; yeryüzünde yazılan şiirler arasında, nadide bir pırlanta mücevher gibi kendine özgü işlenmiş muhteşem bir şaheserdir ki bunu edebiyattan birazcık anlayan herkes kabul eder ve hakkını teslim eder. Edecektir. muazzez akkaya

Mona rosa şiirinin ilham perisi olduğu söylenerek, az biraz hicap duygusu olan bir insanın çıplak kadın resimlerinden birkaç kez utanmadan bakamadığı ucuz paçoz medyamızın flaş! Flaş! Flaş! diyerek bize takdim ettiği kadıncağız. Buraya kadar her şey normal bundan sonrası komik değil trajikomik muazzez hanım der ki! keşke evlense, mutlu olsa isterdim ve türevi üçüncü sayfa haberleri seviyesine düşürecek mahalle ağzıyla bir film de noir femme fatale'si olarak ahkam kesmekte...

### Sezai Karakoç

Evet doğru bildiniz o yine sesiz.

ben buradan bir cevap vermeye çalışayım.

### Muazzez hanım

Evet o şiir için bir kıvılcım oldunuz, ama o ateşin kaynağı Sezai Karakoç'tur. Siz gidip bir mühendisle evlendiniz ve öyle görünüyor ki eşe dosta karşı gurur duyacağınız bir kocanız ve rahat bir hayatınız oldu, çocuklarınız oldu, hatta iyi bir ev hanımı oldunuz. Sizden başka bir şey çıkmaz muazzez hanım.

siz kahraman olamazsınız bugün bir cümlede adınız geçiyorsa o şu an kendi halinde köşesinde yaşayan Sezai Karakoç sayesinde. O şiir sizden ilham almış olabilir! Ama Sezai Karakoç sevgisini anlatır ve o sevginin kaynağı Sezai Karakoç yüreğidir. Siz ilk harfsiniz ama bir harf kelime olmadan, cümle olmadan ve gerçek bir şair ruhuyla üflenmeden şiir olmaz olsa bile köşedeki bakkalı geçemez.

Rahat olun bugün baktığımızda o şiirde bahsedilen ideal sevgilinin sizde karşılığı yok O siz olamazsınız.

Nazım HİKMET yıllarca hapiste kalır ve boşanmak üzere olan piraye kocasından ayrılıp yıllarca nazıma bakar. Hapis bekler, binlerce meşakkate katlanır. nazım hapisten çıktığı gibi kocasından ayrılmak üzere olan münevver'e aşık olur hatta çocuk yaparlar. yurt dışına çıktığı gibi kocasından ayrılmak üzere olan vera'ya aşık olur. nazımın aşkı maddi aşktır. ortam ve kişiye göre şekil değiştiren şiirlerde abartılı ve kadını fetişleştiren aşk. tabi arap cahiliyesindeki gibi acıkınca putlarını yediğini de bilmem ki eklesem mi?

Son söz kızımın isim babası olan ve bir halkın okumuş yazmış tayfasının yüzde

doksanın kalbinde çok güzel bir yeri olan sevgili Sezai Karakoç'la isminizin yan yana yazılması bir pırlantayla, çakıl taşının yan yana olması kadar asimetrik durmakta olup bizi üzmüştür. Yakıştıramadık ve sizi tanıdığımızı memnun olmadık.

Fahri Fıratoğlu

## **Sıfır...**

neler söylediler, yazdılar  
yedi duygulular  
ömür sahnesinde  
kah kötü, kah iyi  
oynadılar...

geldiler sebepleriyle  
sonuçlarıyla gittiler

döngü ve millat  
zamanın kör noktasında  
ses, tat, koku, renk, his  
hepsi bu...

Fahri Fıratoğlu



## Sızıntı...

Kırılan kemikler gecesiydi  
Yerlerde hep ses  
Uyandım renklerin hecesiydi  
Düşümde hep gül var  
Dağlarda şehir sesleri  
Damlayan lekeler  
Nefes alışverişleri

Yürek terbiyecisi

İnsan hep faşist  
O kıyıcı

Aile kurumu  
Zayıf insanın son kalesi

Kırmızı gökyüzünde  
Siyah yıldızlar  
Benekli bir harita

Yeryüzü paylaşıldı  
Ve bana, hiç bir şey düşmedi...!

Fahri Fıratoğlu

## **Silgi**

zaman silgi midir?  
sildikçe; kirlenen ve eksilen.

her silgi bir iz  
her gerçek bir kanıt  
bırakır!

kendi yazdıklarımızı, başkalarının yazdıklarını  
eksilenden arta kalan mıdır?  
Ömür.

Fahri Fıratoğlu

## Sinya...

Evren varlıkta  
ol ve big bang  
kosmosta kara delik  
insanın unuttukları

beyin içinde kıvılcım  
son nefes  
uzayan tırnaklar  
sol güğüsten boşalan kan  
taşlanan zaman  
taş ân...

kırıldık mı  
hayat yorgunu  
bakışlardan  
düştük mü  
hiç bilmediğimiz yere

birinde eksik  
birinde fazla  
birleşirse  
kalmaz mâna

sonsuzluk kavranamaz  
her nesnenin ağırlığı  
kendi çekim gücüdür  
ki mobiling  
sahte cennetin  
gerçek cehennemi

insanın ihtiyaç saydığı  
bedenini ve dünyayı  
çöpe çevirdi...

Fahri Fıratoğlu

## Siyah

Ey Kâbe!

İbrahimin imanıdır; zeminin  
Hacerin tevekkülüdür; taşın  
ve İsmailin teslimiyetidir; harcın  
tüm tevazunla mütmain oldum ki  
yükleldin, yükseldin ve yüceldin...

Ey!  
Ruy-i zeminden ilk yükselen  
En sade, kadim, asil mabed!  
Siyah taşlarla örölmüş  
Siyah örtölere örtönmüş

Soyundum dünyaya dair neyim varsa  
Giyindim toprak olacak tenime  
giyindim bembeyaz kefen  
Yöneldim ruhumla, bedenimle, beynimle  
Sana selam olsun  
Sana selam!

Lütfuyla beni şaşkına çeviren  
Sevgisiyle saran  
İlmiyle kuşatan

Allahım!

Neylesem yarımıdır şükürüm, lütfunla tamamlanır  
Nefsimin galebinden sen korursun  
Cigerlerimi yakan ilk nefesten  
Vereceğim son nefese  
her nefesim, şükür olsun.

07.05. 2012  
Mekke

Fahri Fıratoğlu

## Sulta

pestiriyor ki lezzeten damağım  
dilim eksiliyor söylerken resmini  
o öyle kılıççeliği birşey  
kemanyayı birşey  
saz teli

uçak kanadı değil  
beş dişi tüy!

esrik ve lirik mezarlığından geliyorum  
kırmızı renk değil, koku  
kolonya koku değil, yeşil mesele

hikayemiz çok anlaşılır  
bulmacamız pek basit

çok fonksiyonlu anneler tanıdım  
500 silindir gücünde babalar  
çarpışan araba parkları ve evler  
daha neler, ne ler

alt tarafı bir insana  
düzüle mersiyeler

bunca yokluk ve yoksulluktan dedim  
çıkarsama çıksa abc rezillik çıkar.

Fahri Fıratoğlu

## **Sus payı**

serçe kondu balkona  
mandalin tortusu gagasında

dediki bana!

kıçındaki boku görmeyip  
elin gözünde mertek arayan  
adam gibi görünür  
hayvana benzetme  
bizde yok böyle şey...

pırrr uçtu gitti

üşüyordum  
yalnızdım  
bahtsızdım  
tahtsızdım  
ölmek istiyor  
ölemiyordum  
yaşamak istiyor  
yaşayamıyordum...

32 doğum günüm...  
Bitez

Fahri Fıratoğlu

## Süveyda...

Süveyda...

Bir gün gelecek  
O başa düşecek sevda  
Silip süpürecek  
Senden kalan ne varsa

Yazgıma yeminliyim  
Kahve telvesinde okunmaz, kavlim  
Gelecek o gözü kara sevdiğim  
Bağrında volkanları eriten  
Dilinde zehri şerbete çeviren  
Yazgıma yeminliyim, gelecek

Ağlaşacak benimle  
Göz göze  
Dökülecek göz yaşlarım  
Gönül teline  
Sabır bendendir, bekleyeceğim  
Günahlarımı günahlarıyla besleyip  
Ruhumu ruhuyla dinleyeceğim

Yarınlardan beklediğim  
Senden örselenmiş şeyler değil  
Boşalan damarlardan  
Ve yıkılan duvarlardan  
Öte kalandır

Harcımı katmışım zamanın yedeğine  
Beklemekteyim  
Sevincim hüznüme gardını almış  
Bitmez tükenmez bir seferdeyim  
Senden kalan ne varsa  
Bak kanımla yazdım  
Gözyaşım silmekteyim

Bende harcanacak yürek yok  
Küle çevirdiğim yüreğine sor  
Meydan benim yüreğim  
Savaşan duygularım  
Sözüm sözdür  
Sen beni, benden öte bilirsin  
Bu mabedi diken benim  
Yıkıldığını göreceksin, sen

Avlu  
04.10.2006

Fahri Fıratoğlu

## Tedavül

rüzgarın teni ve su  
şafak ve ikindi kıskacında  
devşirilmiş günler  
bu çıpa bir kaya bulmayacak mı?

sorar kendine adam  
bitmeyecek günahın  
sonsuz azabı  
neden ben der herkes gibi!

herşey soru  
kendi adına kısa bir cevap

ondandır geriye sayarım  
geriye doğru saymaya başlar  
doğan herşey!

eğitilemedin, öğretilemedin  
çirak olmadın ki usta olasın  
en güzel ihanet sana yapılır  
ve en kolay seni unuttur, esnaflar  
ihanet senin için biçilmiş  
ve gariplik elbisesi sana dikilmiştir.

merhaba dünya  
hoşgeldin bedbaht!

Fahri Fıratoğlu



## Tefe ru at

bulanmış kekre bir şarkı  
gecenin sisine  
içerlerden inilti  
küçük adamların çığlıkları  
demirsiz gemilerde...

yeryüzünü cennete  
suyu çamura  
karan.

bir an olsun  
ses ve doku kirlenmese  
kendimi yeniden yazacağım  
yazdıklarına toplayarak.

sarkaç gibi insan  
zamanla yaşar  
öfkesi karnında  
bir bulut hırlaması  
ve dokunduğu.

bulut sığınağı  
güç boşaltılacak  
paratonerleri kayaların  
civa dolgulu  
kafkas dağları...

kilden mürekkep  
yalan dillerin  
içime yıkılan  
hoşnutsuz kayaları  
bozgun zamanlardan  
dertli, kederli, sevinçli, öfkeli  
sesler duydum  
ruhum benim  
uslanmaz artık...

ehriman ve hürmüz  
bozulmayan döngü...

Fahri Fıratoğlu

## **Telve...**

Kahveye bakar  
yaşamlar  
falsız dayanılmaz ağır  
sonra toprak  
sarı, siyah  
kırk yıllık hatır  
közde eski bakır  
cezvesiyim  
kahveye bakar...

Fahri Fıratoğlu

## **Temyiz...**

akrep çemberinde  
yarısı ürütölmüş  
yarası çürümüş  
ne kaldı...

badire  
ki  
yedi emini  
insan müsvedelerinde

iklimi gönlün  
bol rüzgar  
bol toz

düzen mi bu!  
düzen.

Fahri Fıratoğlu

## Tuğra...

bırak suya yazmayı  
dil kaybolmuştur  
virane ve talan...

yenildi dil  
kendi kabuğunda pişen  
bir atmosfer yaygarası  
ki kopuktur benlikte  
söylenceler iz düşümü  
putların not defterinde...

sana haksız  
seninkidir dillenir  
başka hikayelerde  
başka zamanlarda  
eski yağmurları dinlemek  
veya susmak yatağı kurumuş nehir kıvamında  
aba eski aba sopa değişken.

yoksunluk böylesi  
kemirir ruhu  
ve yeksandır kendine  
gayri her şeyde

hiçbirşey beklemek  
ve herşeyi kaybetmek  
olmayan kaybedilmez  
olanlar bizim değilken

Fahri Fıratoğlu

## Tura...

Gecenin koku ve korkuları  
Galip gelmiştir. kedere  
Ve yeddi emindir ömrüm  
Nazlı hercai menekşede

Kendine hakim olan  
Kalır mı, kimsenin hükmüne  
Çiçeği sever mi sanırsın, vazo  
Şaksıyı çalıştırsana!

Sever ve nefret edebilirsin  
Anlarım, Kıyıcılık neden?

Yaşamak, omuza yüklenecek yük değil  
Çöker insan, ağırlığından  
Bu organize ama niteliksiz.  
Düpedüz suç

Kendisini çoğaltan ve eksilten  
Değil midir kendisinden!  
Her şeyi cö mertçe veren dünyaya  
Bu vurdum duymazlık neden?

Varlıklıya, Saygı duy  
Sahip olmadığına, sahip  
Fukarayı, Küçümse  
Sahip olduğundan daha azıyla yaşıyor

Kehribar ışığıyla, güneş  
Isıtınca kalbimin kuzeyini

Dağları buzullarımın, Erir.  
Kekre bir ılıkılık bulaşır  
Okyanusun kılcallarına  
Kristalin teridir, tuz  
Toprağın, anlına yazılan  
Ve su esirdir  
Kehribar ışığıyla, güneş  
Attila Jozsef'e  
Gülümseyinceye kadar

Fahri Fıratoğlu

## Ubuntu...

Islak şehir  
Sonsuz isyan içinde  
Yankılanan duvarlara  
Süzülen kavga  
Gönül, yok tasa  
Yağma ve bela  
Caddelerin ve sokakların  
Az ısınmadı canla  
Ki çocuktum bir zaman  
Kundak içinde  
Kim bilir tattım mı şefkat!

Kan ve ter akıttım  
Can, akıttım  
Ve ak tım...

Yoksa nedir öfkem?  
Nefretim, lanetim  
Gözlerimde görmeyen cehennemi  
Yabancıım.

Bulutlara esir olmuş  
Şu ihtiyar duvarın  
Avuçlarında soluk soluğa  
Aşk'la  
Yalnız  
Ve karartılmış hayatlara...

Siyah sararıp  
Beyaz soldu

Her yer bir...

Fahri Fıratoğlu

## Uzaktı...

Kozalaklar ve çam kokusu  
yığma tepesinde kinebanın  
ufuk hep çıplak doğar  
giyiniş gider

yaşanan hiçbirşey  
anı olacak kadar uzaklaşmadı benden  
hangi yarımı açsam daha  
sen kanar  
hangi denizin tuzunu bassam yüreğe  
kar etmez gözyaşın kadar

dallarına kuş konmaz ağacın  
bilir kuşlar yası var  
hangi ipi bağlasam sen niyetine  
dal tutmaz yemini var  
sözde sus  
gözde hüznün  
dizde derman  
uzaktı  
sana ait olan  
senden olan  
uzaktı...

ölü bir sessizlik var  
bu sessizlikte huzur  
bu sessizlikte binlerce iblisin hayali var  
aynalarda da artık binlerce günah  
herşeyin hesabını soran gözler var  
bil artık yakamda eller  
ölüme kadar azap var  
sen gittin  
bana kaldı bu yas  
boynuma borç  
ömrüme silimez bir yazıyla vebal var  
o acıyla sıvanış mutluluk  
benden uzaktı...  
fahri fıratöğlu

25.09.2006

Fahri Fıratöğlu

## Üryan...

Yok soluk  
Ertelenenlerin gölgesi  
Artık ansız çöküyor  
Karartılan her taraf  
Gerçeğin istilası altında  
Pek acımasız...

İnsan kendine misafir  
Başka yüzlerde acı arıyor  
Sevinç arıyor üşüyerek  
Sessizlik yoğunlaştıkça  
Ruhun kulakları çınlıyor  
Sızıntı artık kaçınılmaz...

Oysa keyifli anlar vardı  
Umutlarla beslenen yanı  
Artık hiçbir şey mutlu edemez  
Bu adamı...  
tutsak edilemez  
Kendini bulanın arayışı, bitmiştir.

Geriye  
Kaçınılmaz kalır...

Bir serçe heyecanı, ürkekliği ve korkusu  
Ansızın sızlayan yaralara  
İlaç niyetine  
Serçe bakışı  
Sesi, kokusu...

Yaşamak ağır sancılı bir heyula  
Çok nadirde olsa yalandır keyifler  
Acı ve çile ise ölüm kadar gerçek  
Yadsınamaz yaşamla  
Çöl; sıcak ve kurak...

Yoksulluk bir şeyin yokluğunu  
Külliyen yalan  
Yoksulluk bir şeyin saklanamaz varlığı...

Kalbinde mezarları sevdiklerinin  
Hepsinin faili kendi...

01.07.2010  
Kalekonut

Fahri Fıratoğlu



## Vafi...

böyle mi olmalı  
iklimi  
çiçekleri kışa yazan  
kadere sitem...

yolun ve çiçeğin  
aldığın nefesin  
bastığın toprağın  
baktığın gözün  
öptüğün  
dudağın ve elin  
hakkını ver...

hakkını ver  
içinden geçtiğin ömrün  
ki sen hala saymaktayken  
tükenmiş nefeslerin  
ve onurunu ayakta  
kuyruğunu dik tutanın  
hakkını...

oysa adil değildir  
mahkemen  
ve davaların  
sahtekar savunucuları  
bir bir düşürmüştür  
doğru sandıklarını  
ki senin doğrun  
tartışılmaz değil...

baktığın çiçeğin  
hakkını veremezsin  
bastığın yolunda...

Fahri Fıratoğlu

## **Ven..**

D doğarken gece  
ömür bilmecesinin  
karanlık kutusudur

soluklan!  
ki başlangıç yapabilirsin

derin değil belki debisi yüksek  
umut değil belki çaresizlik

### **AŞIRI TUTKU**

belki bundan her sabah aynaya gülümser  
her gece uyumadan önce  
derim ki!

çok şakacısın be  
boşlukta dön en dün ya! ! !

Kaleiçi  
01/01/2014

Fahri Fıratoğlu

## **Vulnus...**

Şifa veren eller  
Açabilir en kapanmaz yarayı  
Umut tüccarı  
Zamanla bedelleşir  
Zaman çok az olan.

İrade kırılmalı  
Zayıflığı adamın

Varlığıyla evrenimi güzel kılan  
Dudağımdaki kan lekesi  
Ciğerimi yakan oksijenle  
İlk seni  
Ağlayarak haykırdım

Ah minel aşk!

Dilinde kirli yalan  
Eksiksin, sensin...

Bilmiyorum neden eksik  
Tamamlanmaz ki sanki neden?  
Teslimiyet çok mu zordur sahiden?

Bana elmayı sunan güzel  
Üzülme!  
Bu haktır, haktandır  
Dünya azap diyarı  
Yoksa unuttun mu?  
Kovulduk biz cennetten  
Umarsız soruyorum  
Şesim hangi renk benim?  
İz düşümü  
Daha bir mekansız  
Şarsılmalı insan  
ÖTEKİ adına ne varsa

Çünkü gülmeyi bilen  
Ağlamayı da bilir  
Bu تنها  
Kelimenin sesi

Yanlış anla ki  
Af etmek ibadetim benim  
Ama ey güzel  
Biz, olmadık

Yanlış  
Ucuzluk günahımdır

Sevmem onu ben

“Vulnus idem sanat qui facit: yarayı, onu açan iyileştirir.”

Fahri Fıratoğlu

## Vuslat

ürkek bir çift güvercin gibi ellerin  
konunca avuçlarıma  
özlem ve özlem  
kavuşur...

kutup yıldızım  
sıyrıl bulutlardan  
neredesin ey kalbin kiblesi

olmayacakları olduran  
olacakları öldürmeyen  
kar içinde yandıran  
biz kil ikimizi...

kimse dokunamasın sevgimize  
hazinemizdir. sır gibi kalbimizde  
anahtarı olmasın  
kapısı sevgili

vuslat ya hak  
iki canı bir canda  
kaynat....

Fahri Fıratoğlu

## **Wake Ari..**

Ve yalımlanıyor  
Kapitalin oyuncakları  
Kirli şehvetleriyle  
Çöküyorlar ahlak tanrılarının  
Balyozlanmış kafatasına...

Şekilseldir dünyamız  
Gördükçe hazin  
Sahte! Kim bilir! belki pespaye  
Yorulduk hüzünden  
Bu yorumsaldır  
Ama kâti...

Diyor ki  
Tanrı öldü  
Doğrudur...

Yarattıkça!  
Öldüreceksin.

Doğru mudur?

Papatya direnci  
Kör noktalarda  
Ve damıtılan acılar  
Bulmuyor, bulmuyor saf halini  
Her yanda bozuk bir riya

Fahri Fıratoğlu

## Yansı...

deliriyorum  
öfkemin duvarlarına çarparak  
gurur ve duvar  
ne kadar varsa yıkılmalı...

lanetlendim  
aşkın çirkin rengiyle  
ve karanlığıyla nurun

diş gıcırtiları ve böğürtüler

bu nasıl bir şeydir  
adına ömür denmiş  
bitmeyen çile  
beni artık ne teselli eder  
gördüğüm her çehre cehennem  
ve benliğimi ateşten kurtarmak için  
yok çarem...

Allah'ım bu kadar mı güçlü yarattın  
ve bunca şeye dayanır mı kıldın  
her zerrem parçalara bölünse  
ve her zerremle tatsam azabı  
kurtuluş umudum kalırmı ki...  
ne elim sana açılacak el  
ne yüzüm dönülecek yüz  
ne dilim dolanır  
yüreğimin sinirleridir gözlerim  
baksam acep  
kurtuluş umudum kalır mı ki...

Fahri Fıratoğlu

## **Yedi Askı 1**

baktığım, dalgacı deniz  
yaslandığım, beyaz duvar  
ve yazın pembe çiçekler açacak bu kuru dal  
size ihanet etmedim  
öğrendim sabrımın büyüklüğünü  
çirkinleştirmedim  
çirkinleşmedim  
ne mutlu...

Fahri Fıratoğlu



### **Yedi Askı 3**

zuhur bekle  
güneşin kavında demlenen  
bir çiçekten  
ya da yaslı kelebek  
üç günlük ömre yaş...

sonunda vardım  
herşeye.

kapısız evlerin  
yasadız insanların  
ve başsız sürülerin  
oluştığı. temiz  
acısı çekilebilir  
huzuru azdırmayan

köşe başındaki çöp poşetinden  
anladım herşeyi tüketen insanın  
çöp üreten tüketiciliğini  
evet anladım  
insan tüketir...

Fahri Fıratoğlu

## Yedi Askı 4

sürgün rüzgar  
gönlümde üç harf  
dilek tutuldukça hazin  
ve manzara  
yevmel kavim...

dudak uçuğu zaman  
bir boş gayretkeşlik  
hatıralar denizinde  
dalgalı sular da, başı boş kayık  
ey umutlar nereye  
neden geldiniz  
niye gidiyorsunuz  
bu yazı yazılmadı mı  
zorlama yorum>

şimdi iklim sert  
yollar çamurludur  
belki de karışmıştır  
kuş izi kurt izine

her ateş yakmaz  
her su ıslatmaz  
her ışık aydınlatmaz

bulandım yaşama  
neylesin tasa!

Fahri Fıratoğlu

## Yedi Askı...2

renkler, su, akik  
akça pakça bulanık  
rüzgar ama rüzgarlar...

ıssızlık  
dumanlı bacalardan  
turuncu pencerelere  
gümüşü tavında yansı...

arayan bulur mu?  
kanayan umutlar  
bizimdir can çekişir  
her daim vefalı, cefa  
ne gam, ne gam  
arayan buldu mu  
bulan ölmez mi!  
tasanın yasası...

a dan b ye  
hepsi bu mu  
hepsi bu!

Fahri Fıratoğlu

## Yeis...

algılarda  
farklıdır dalgalar  
korkunç çaresiz  
sesli, sessiz...

iç çekişidir  
herşeye rağmen  
bir yanı yangın  
arka bahçesiz  
bir yanı su  
reyhanlı gece

bir buruk ses bıraktım bende  
yanı başında uykusuz gecenin  
ruh üşümelerinden  
kalp burkulmalarından  
sokaktaki lambadan  
yorgunluktan  
dem çekti batan güneş.

oysa değildir  
el kiri  
yakaran gözler  
yakan sözler  
değildir.

issızda kalınca  
vur hatıralara  
bak göreceksin  
lacivert bir düş  
asılı kalmış  
aşksız evin tavanında

birakıyorum  
herkesi kendine  
söyleneceklerden  
söylenenlerden  
bir iz bırakarak  
kalıyorum ürkerek  
bu sahipsizliğini  
yaşayarak can evinde

bekle  
gelecek olan  
olmayacak beklenen...

başlar  
hikayesi, çilenin  
ilk nefesle ve sürer...

Fahri Fıratoğlu

## Yıkıntılar

ölüşmek üzere ant içen kelimeler  
esrik ve epik sevişmelerden  
yaşamı akli yüksek yerlerde iz  
derin çukurlarda az  
eski bulutlara ismarladı  
ölüşmek üzere söylendi, yaşamaklık etlerle...

razı değilim kendi nefsimden başka doğumlara  
öyle olsun, dedim beni doğuran tüm kadınlara

haz kirli alev, o yalazlanan ruhları kemiren  
andolsun, yanacak herkes!  
kendi ateşinin külünde

bulanık akan, damarlarında dünyanın  
isimsizlerin kollektif hikayesi  
bu su, bu nehir, bu hücre  
hücre! kan pıhtısından doğmak  
hikayesiz ölmek üzere...

30.12.2012

Fahri Fıratoğlu