

Fuat Altungök

- şiirler -

Yayın Tarihi:

22.12.2024

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği üzerine Antoloji.Com tarafından, şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir şekilde sorumlu ve taraf değildir.

Fuat Altungök

İlk, orta, yüksek öğrenimini Adana'da tamamladı. Öğretmenlik yapar, öğrenir edebiyatla ilgili ve havadaki kelimeleri toplayarak mutlu olur. Kelimelerle ifade edemediklerini maddede sese dönüştürerek anlatır. Evli 3 çocuk babası.

Adana

Çok çoktan da çok
Şayarken bile çok,
hepsinin bir nostalji albümü
ben bir fidanken onlar çınar
kulaklarımda hepsinin nefesi var
kokular sırtlarında binlerce anı taşıyor
Yükümü önüme bir bir koydular
uzaktan geçen bir hergele
ardında keskin kokusu
çocukluğumla arkadaş
lastik terlikleriyle
Bak ardından koşuyor
Kırbaçın şaklaması
yanağımda acı çizdiği kabartıyor
ne sıcaktı ne sıcak
Asfalt gölgelere kaçıyor
lastik kokusuyla solgun uzun
hortumdan bir can umuyor

Evlerin altında ekmek kurnası
hızarın talaş kokusu gürgen dişbudak
polyester ,kumaş, taşlama demir kokusu
fırında pişen taze pide
Sıkılmış portakalların kabukları
karpuz kabuğundaki karıncalar
kahve , kavrulmuş çekirdek
soğan salatası
kıyma , kuşbaşı aslan sütü
Çerçi rüzgarların heybelerinde
AdAnamın nemli kokusu

Kaç sinema vardı ardı ardına
Bembeyaz dik perde duvarları
tahta sandalye leblebi tozu
gazoz zaman bade
Gözü siyah çizgililer ,
Barbar Conan, Tarzan Avanak...

Kiralık kitapçı Recai
Köşede kutularda Teksas ,Tommiks, Zagor
Fotoromanlar bir lira ,üç lira, beş lira
çok hızlı okurduk zaman bitmeden kitap bitsin
birde sopa yedik parayı nasıl çar çur edersin

Bir yağmur yağar ama pir yağar
Gavur gölleri olur
çizmeler balçık balçık çamur
olsaydı kayık ne güzel yürürdü

En güzel tatlı günler
Neden böyle ekşidi
Dün gerçek olanlar

bugün Eskimo gibi eridi
koca ahşap konaklar
Cumbalarla gömüldü
Belki inanmazsınız ama
Taşköprü şahit buna
Adana çocukluğumda
genç yaşında öldü
Seyhan çok ağladı
Bütün cepler güldü
Hep bir elden Adana
Kuzeylere gömüldü

Fuat Altungök

Adımın En Güzeli

Hocanın kulağıma okuduğu günden beri
Annemin sesiyle okşadığı kulağıma
Öyle güzel öyle seslenişi vardı

Göğsünden çıkıp ağızına diline
Değdiği zaman adım...

Fuat Altungök

Ahlaksız

birini tanıyorum hem de çok yakın birini
şah damarım kadar yakın birini
namussuz ne kadar güzel varsa sever
hem de en güzellerini
duymakta da iyidir

en kıvrak en pişkin en coşkun olanları duymak
kabartır her yerini
dili varya dili tanır her kıvrımını hayatın
asit gibi yakar kayarken beyaz hayatlardan
ne namussuzlardan bir bilseniz
en az benim kadar

takmaz beline hiç bir kavime ait kemeri
hep beli düşüktür
zora da gelmez
yokuş yukarı değil aşağıdır
namussuza

nerden anlar bilemezsiniz en güzeli
bulur bir yerlerden
orijinaldır
of be off
bu Ahlaksızın
nesini diyeyim daha
ama bakarsan insandır
her keşin istediği kadar ister aslında
sadece yalansızdır namussuz
Bedenine şefkatlidir
eziyet etmez
mutludur
çığneyecek bir zaruretle
aslında
direk söyler arsız
gözlerine baka
canı çeke çeke
tüm heyecanla
yaşamda ne varsa
AHLAKSIZ

Fuat Altungök

Akış

O aradan girdi çıplak ayaklarıyla ,
Beyaz elleri
En arkada ki şilteye uzandı sere serpe
Büyüttü içinde en olmaz hisleri kendine
Çıkamadı geldiği yerden
Çıkarken özgürlüğe niyetle
Ondan çoğu da içeride kaldı
İyileşmedi yaralar
Kanadı da kanadı

Fuat Altungök

Al sana Nisan

Ayın on dördü ay parıl parıl
Ve Nisan gök umutlu heyecanlı
Ufak koşuşturmaları yelin
Gelinciklerle oynaşı
Can mevsimi alasına mavi
Benden kalmalı geride
Hani beni ben edecek
Sürün düğünün ödülü
Kanatlarında kelebeğin
Karanlıktan fıskırmış
Anaların ak göğsü
Şehvetli sulak ağızlar
Bilmeden ne güzel yaşamak
Salıvermek coşkun akışına aşkın
Şimdi benim elim beni okşuyor
Evet tam da o zaman ey İnsan
Al sana Nisan

Fuat Altungök

An ı sızın

Kaybetmiş sanıyordu saatini
Oysa kırmışlardı
Karanlığa beş kala civarı
Taşsız bir yerde yatıyordu
Akrep yelkovan dan kaçarken
Sirtından vurulmuştu
Camından sarkarken saniye
Düşmüştü düşlerine ansızın
Tik tak lar
Tak tik lere bulandı
Uğurlandı sessizliğinde
Zamanın

Fuat Altungök

Anlamsız soru

Ben aşığım diyorum
Sen kime diyorsun
Ben inci dizdim
Kimin boynunda ise onundur

Ben uçtum diyorum
sen nereye diyorsun

Aşkı anlatamıyorum
Bülbüller mi sustu diyorsun

Bu kadar cevapsızlık ta
Manayı soyuyorsun

Fuat Altungök

Anlar mısın?

Sussam
Gözümü yumsam
Derin bir nefes alsam
Burun deliklerimi açarak
Yutkunsam bir kaç kez
Ellerimi sıksam yumruk yapmasam
Ağır ağır istesem ciğerimden yukarı aşağı
Bir yerlerim arsızlansa
Duramazsam
Kaybolsam bulduğun yerde
Varlık ile yokluk arasında titresem
Bir güvercinin sabah güneşinde titrediği gibi
Sussam anlar mısın

Fuat Altungök

Anlatma

Susarak anlatamadığını
konuşarak anlatma
bir bakışı anlatacak
bir dil olmadı dünyada
hangi şiir heyecanlandırdı
Adın sahibini gördüğün an kadar
Susarak anlatamadığını
Yaşayarak anlatma

Fuat Altungök

Arap Bülbülü

Gece zift ay içine dm
Matemin Bülbülü
Oradasın biliyorum
Sesin aydınlatıyor karanlığı
Sesin olmazsa olmayacak mısın
Ne güzel anlatıyorsun aşıkına
Şair kurmuş kapanını senin Őiirine
Aksız dertlenmekten korkmaz mısın
Dertli sinde ben mi bilmiyorum
Gece karanlıkta yetimler ağlar
Yoksa dalın ıssız mı
Senin dilin yüreğimi soğuttu
Anlayana kim bilir
Ne gazeller yakıyorsun

Fuat Altungök

Ardına

Ayrıldığın ilk sıcaklık
Soğuk bir dünyaya
Uzaklaşan benlik
İlk ağladığım ayrılamadığım
Derin izleri
Kalan korkularım
Kaybetmekle biledim kazanmayı
Dondurmam yere düştü
Yalanırım elimdeki kuru külaha
Kaçan tren, dolmuş otobüs değil
Kaçan hayat umut düş yarın
Deli akan bir ırmağa elinden kayan çocuk
Gözleri kalır sende
Gitmek zor değil
Kalanları düşündüğünde
Bir kapı çiz gökyüzünde
Gelen geçsin
Ardına bakılmadan
Gelen geçti

Fuat Altungök

Arıyorum

Sabah kalkar kalkmaz arıyorum
Mutfığa doğru giderken
Penceresinin arasından bakıyorum orada mı diye
hayır
Arıyorum
poşetleri çekmeceleri bir bir karıştırıyorum
en gerilerine bakıyorum duvardaki çatlağın
kanepedeki kahve lekesinde bir ip ucu yakalıyorum
sonra kırmızı gözüme çarpıyor bir sevinç patlaması
sonra burnuma bir rutubet kokusu salam sucuk arası,
dizlerim çözülüyor çöküyorum,
ağzımın içinde dilim dilim
gözlerim sağnak yağışlı
sisler arasında arıyorum
Çok uzakta değil üst kattaki topuklu
Beynimde buzda yürür gibi takır takır
koltuk altlarım da serin
rüzgar ve duş sesi
öyle de arıyorum
Göbeğimi fanilama astım, kemerin üstünde duruyor
Kırışıklarım dalga dalga sırt sırta
arıyorum heykeltraşını
bu küskünlük abidesinin
birileri birşeyler diyor bir yerlerden
bir anlam arıyorum
Ayarsız bir saatin
bir ilerisinde bir gerisinde
Bir an arıyorum
Barış şarkıları söyleyen kuşların
pençelerinde zeytinler
Uzaktan da olsa gülüşleri arıyorum
Çok ararım biliyorum
beni arayan bulacak elbet
O bulmadan ben bulayım istiyorum

Fuat Altungök

Avukat

Boş duygular beni
şikayet etmiş
Ulu divanı Aşka
herkes dili döndüğünce anlatır meramını
Ama ben yinede avukatımı istiyorum
Çağırın gelsin cübbesi kara çantasıyla
Edebikelam Şiir Efendi

Fuat Altungök

Az Öz

İnsanlık emeklerden görmek
Yürürken koşarken konuşurken
Ken ken ken

Çok demeden başa dönmek gerek
Ye sev koru say bil paylaş
Az öz

Fuat Altungök

Bak Şimdi

Nefes alıyorum
Duyuyorum
Korkuyorum
Kahvaltımı yapmadım
DıŐarda alacaklılarım var
Bir 6m6r biriktirdiklerimi
Bir ekmek derdine
Vereceğim bir 6mr6 ellerine
Uç 6đ6n karın doyurmak
Bir oda bir masa
6zg6rl6k
Akşam eve d6nmek
Sabah yedide kalkmak beŐe g6re havalı
Kalan zamanında boŐlukları
Senden olanlarla doldur
Bak Şimdi
Ne g6zel bir hayat
Mızımızlanma
Keyfine bak
Yoksa çarpar hayat

Fuat Altung6k

Ben az söyleyim sen çok anla

Anlayana diye başlar bir metafor
Görenle bakan der bir diğeri
Gümüşlü altınlı da var
ve daha niceleri
Gece uykularım kaçıp sana sığınmış
Kalbimde ne kadar duygu varsa
cebine indirirmiş hem de
Kısacası
Ben senle varım
Ben az dedim sen çok anla
Ama lütfen

Fuat Altungök

Beni anlayan

Beni bir O anladı
Ben onu nasıl anlayamadım
Hemen Gitti
Sonra anladım

Fuat Altungök

Beni bana bırakma

Çok geceler atlattım anamdan ayrıldıktan sonra
Ö sıcak sonsuz kalbe sığınmışlığım
yürüyüşüm kocamanlığım ayrılığaymış
Çok ağladım candan ayrılalı
dişlerim ayrılığaymış
hep onu aradım düşlerimde
bu gecem ayrılığaymış
ben hep korkarım gölgelerden
Gerçeklerim Ayrılığaymış
bu varoluş ritüelleri
resimim müziğim sanatım
haykırışlarım ama hepsi ve dahası
Çıkıp bir beden
Bir başka bedende olmakmış
beni bana bırakma
Aslı her şey olup
Ayrılığında hiç bir şey olmakmış

Fuat Altungök

Bir bardak Su

Ey hayat ırmağı
Bak sensiz öldeyim
Çok mu bana
bir bardak su

Anamdan aldığımı istiyorsun
uzat ellerini
gözlerime
Veriyorum
bu son borcu

Fuat Altungök

Bir Başıma

Adımı kulaklarıma söyleyen
Ne gereği vardı isme sana ada
En son ne zaman unuttum
Ara sıra karşılaşıyorum
Para çıkarırken cüzdandan
Resimli bir kağıda yazılmış
Dudaklarım kimildiyor
O da yarım bir ses
Bir başıma
Gideceğim bir başıma

Fuat Altungök

Bir El Ver

Yaşlandım yaşalmadan
gelecek günlerin umudu
Getirdi yanına
Yaşından biraz ver
Az kaldı bende
Güzel şeyler söyle
Bugünlerde çok ihtiyacı var
Küflü kulaklarım
Umuttan bir şeyler
Güldüren yüzümü ısıtan
Sorular sor
Bir artı bir gibi
Kız bana
Daha çok sev diye
Ya da küs kitle kalbimin içine
Çıkmam de bir gülüş vermeden
Hadi bir el ver
Tutalım ucundan hayatım

Fuat Altungök

Bir Gezi

Tuhafsın diyorlar
mezarlıklar gezerim
Sevmem ama gezerim
sonra hiç bir şey olmamış gibi yaparım
Hemen bir hesap geldiği ile gittiği
bir uf ile bir fatiha
Birini koştururum, birinin mallarını sayarım
Ne güzelmişsin sen öyle
Aşkından deli olan üç adımda ötede
memleketleri farklı
ama hepsi aynı yerde
mermeri büyük olanın sesi hiç çıkmıyor
Bu koca ağacı ta kim dikmiş taşı silinmiş
eğilmekten ensem karardı
tam bir ruh kapanı
Gölge ne mutlu çimler üstünde güneşleniyor
Yeter bugün bu kadar o tarafa
Derin bir nefes
oh be mavi gökyüzü

Fuat Altungök

Bir göz attım

Yaşlı elleri gördüm sabah metroda
Genç güzel bir elin yanında
uzun sarı saçların mavi sürmelerle kırmızı rujda dansı
ve o aşkın hapsedildiği şampuan kokusu

mutfağında yediği zeytinlerin çekirdeği masanın üstünde
kilot ve çorabı iç içe kapının altında
yarım kalmış bir mesaj telefonunda
kokmuş çamaşırlar kapağın ardında
Ama bizimkisi mağrur yaşlı ellerin yanında
bir göz attım da metroda
herkes kendi yalanında

Fuat Altungök

Bir gün

Paslanalı şu demir bir kaç hafta oldu
eskiyen ayakkabılarım hatırımda kalmadı
Siyah saçları annemin babamın dişsiz agzında beyaz oldu
sakallı çocuklar sokaklar bomboş
sesler çok uslandı
etrafımdakiler ya hurdacıda ya gömücüde
yıkıldı tarifimdeki koca binalar
hele de sabaha kadar gözümü kırpmadığım
perdesi hep oynayan cumbalı konak
çok zaman geçti
nereye saklayayım kendimi
bir çeşmeye mi bir kitaba mı
bir taşa mı
Kalpler dar yer yok artık
gözler renklerde
kulaklar yeni seslerde
ey zaman nerden gelip nereye gidersin
bana verdiklerini almadan
bir gün de böyle bitti

Fuat Altungök

Bir ihtimal Seviniyorum

Yürüyorum akşam yorgun
Akşama sevinmeli yaşıyorum
Onbirinci kattan düştü bir gül önüme
Demirden zıpkın gibi
Çok güzel bir yeşil araba geçti
Neyski önümden üstümden değil
Birileri kavga etmiş aşkları için
Attıkları sevgi naraları mermi gibi
Başımı sıyırdı ikincisi
Baskına gelen memur
Özür dileyip çıkarken
Şansınız varmış
Üsttekilerin selamına selasını duyduk
Bir ihtimale yaşamaya seviniyoruz

Fuat Altungök

Birde burdan bak aşka

Aslında sen bu durumda 0 bile değilsin
Sensiz bütün hesapları yapan da bendim
Bir o kadarda anatomiden bir haber
Bir Bahar uyanışı gibi
Çiçek arısını aramaz
Her çiçekte bir arı
Bülbülün gülü bin Gülden biri
Aslında sen adı konulacak
Noktalar virgülle ve kesirler gibi
Abartmadan işin özünü
Ömür kısa
Hikaye uzun olmamalı
Ve herkes yaşamalı
Bu sahnede rolünü
Gerek uzun gerek kısa
Sen benim hikayemde neredesin?

Fuat Altungök

Bit Pazarı

Fokur fokur kaynayan
Gümüşümsü parlayan
Kapağını kaybetmiş
Dolduramıyor sıcak huzuru bardaklara
Düşmüş yeni yolculuğuna

İnce ince ilmik ilmik göz göz
Hepsi bir aşk umut tatlı bir söz
Mana aleminde kanatsız kuş
Kollara konacak
Ütüsüz naylonun üstünde sararmış
ölüm Misali bir kenarı ne kola ne çivit
Ona da gurbet ona da hasret

Her gün ilk yüzüne bakılan
Bir gün sormadan kapıdan girilmeyen yada çıkılmayan
Güneşi doğurtup batıran
Ben diyen hocalara kafa tutan
Her şeyi iki kelimedede son bulan
Yerde yatıyor şah damarı gibi fırlamış zemnereği
En son dediği ağzında sabah beş on beş

Bu cansızlar mezarlığında el kol bacak
Hayatta olsalar ne anlamlar katacak
Ne yaşanmışlık bu müzik kutusu
Sana ağlayanı güldürmedin
El sallama dan gidenleri döndüremedin
Gezerim bu canlılara baş taşı olanı
he Pazar sabahı
Bir gömü bulmuş gibi
Defn ederim tüm nefesimi
Sonra bir köşeye takılır gözüm
Buraya mı koyarlar
Benden sonra...

Fuat Altungök

Bitmeyen kavga

uzun bir yarışın bir incisi
nasılsız bımücadele
iki kazananı olmayan bir
hepsi bir nefis ve nefes fazlasına
emek ter hiinlik ve zeka
bir çukuru dolduran ışık kara
hepsi bir neşe oyun zevk ve fazlasına
iki adım üçer adım çıkıyor merdiveni
iki puan alıyor attığı omuzuyla
yüzünü bakmaya yüzüm yetmiyor
darmadağan her kafa kimse görünmüyor
kuş sesli bir telefon çalıyor
umut arıyor meraklı uzaktan
bir araya geliyoruz bir bir bir ara
koca koca şehirler
insanla dolu sepetler tezgahlar marketler
ucuzu var ve pahalısı
ama etiketleri var hepsinin
hepsi bir şey olma gayretinde
hiç olmamışlar gibi
dövüş savaş ve kavga
sonunda barış yazıyor
beyaz mermer taşına

Fuat Altungök

Bitti mi Bitme

Anla
Ölünün nefes almadığını
Sonbahar rüzgarında düşen yaprağı
Düneye nerden nasıl gidilir
Anın an olduğunu anla
Hiç bir söz sırtında bir damla taşımaz
Valizlerini hammallar taşıyın
Sen tatlı anıları

Kuşların arkasından bakar gibi bak
Kırma kanadını uçanın
Gün biter
Ağlamak gülmek gibi
Bitti mi
Bitme

Fuat Altungök

Bu Parfümün Adı Ne

Sallanarak geldi
odanın kapsına
Elinde eski bir atkı
Yüzünü gömdü
avuçlarındaki pamukluya
Derin derin çekti İçine
Neyin kokusu bu
Özlemin derdi annem
Buram buram oğul kokar derdi
Anlamazdım

Kokladım bende
Elindeki pamukluyu
hiç bir koku alamadım
Baban kokuyor oğlum dedim
Elini sürdü boynuma
Götürdü burnuna
Haaa dedi
Anladım

Fuat Altungök

Büyüdüm

Bir şehir yıkık kocaman bir şehir
Toz bulutu ruhlarla dans ediyor
Kaybettiğim kazandıklarım
Büs bütün büyüttün
Büyüdüm

Fuat Altungök

Can Şişesi

O saçları gün ile taralı
lavanta tarlası uçsuz bucaksız
Bir şişenin içinde
Her hikayesi

Ömrün türküsü masmavi kanatlı
özün törpüsü yarının umutları
Kara bülbülün sesi içimde haykırışın
Paslı telden kafesi çıkmaz dışarı başım

Gönül girdabın beni alıyor
Ayıbın ayarı boynu eğiyor
Arsız bir bakış kaçak cennetten
Canım şişesi hemen titiyor

Yaşlandı zaman
Ağır yorgun nefesim
Yokuşlarda gezerken
Geçmişin kırıkları ayağıma batıyor

Fuat Altungök

Cömert

Her biri giderken
Koca bir dünyaları vakıf ettiler
Heyecanlarını kahkahalarını beyaz gülüşlerini
Bir bir giderken Yavrusunun kucağını
yatağının sıcaklığını alıp gittiler

Ne tuhaf
giderken güle oynaya koşarak gittiler
ağlamadılar
Ne Cömert yürekleri
Canlarının vebalini avucumuza koyup
gittiler

Fuat Altungök

Çamur

Nerden geldiğini gösterir gibi
Balçık çamurdan
Bu binaların hepsi çamurdan
Bu kadar çamur oldu mu,
Yapanların hakkı değil çamur olmak
Olsa B.ktan çirkeften...

Fuat Altungök

Çok kalpli canavar

Ben bir kalbimle gelincik sevdim
Diğeriyle papatya
Küçük kalbimle gülü sevdim
Yalan söylemiyorum
Çok kalbimle çok sevdim
Begonvilleri çok sonra tanıdım
Onlara vuruldum
Hiç birinin sevgisi diğeri
Ne rengine karıştı nede kokusuna

Fuat Altungök

Çok nokta

kaç noktasın sen
kara kaşın kaç nokta
dudakların
gözlerin
kaç

aşk kaç nokta
sevgi,
yalan
gerçek kaç
nokta

göz yaşları
umutsuz mutlu
kaç

sözlerim
yarınım
günüm
kaç

uzaklar
perspektif
kaç nokta

hey canım
diri bedenim
arzularım
hayat kaç

tek nokta mı
ölüm
de hele
kaç

Fuat Altungök

Çok sonra

Sözlerim ortada kalacak
oğullarım ve kızlarım bile
Güzel karimin güzel yüzü
bunu yazan güzel ellerim
yayladan Aldığım manzaralı evin akan musluğu
Deniz kenarındaki yarım ev ve begonville
Su emeklilikte çupra tuttuğum delik mavi kayak
Kavgaya sebep beton şambabası
Faturalarım, sinirli kartım
Dalgaların şarkısını dinlediğim yumuşak kulaklarım
Seni sevdiğim gözlerim
Yazın sıcaklığında içtiğim soğuklar
Sevişmelerim
En sevdiğim ayakkabımı ceketin altına koyacaklar
beni sevenlerde benimle
Hiç gelmeyen alacaklı
123 sene sonra
Yada arkanın arkasında olmayanlar gibi
olmayacağız çok sonra

Fuat Altungök

Çok zaman geçti

Paslanalı şu demir bir kaç hafta oldu
eskiyen ayakkabılarım hatırımda kalmadı
Siyah saçları güzel annemin
babamın dişsiz ağzında bem beyaz oldu
sakallı çocuklar sokaklar bomboş
sesler çok uslandı
etrafımdakiler ya hurdacıda ya gömücü de
yıkıldı tarihimdeki koca binalar
hele de sabaha kadar gözümü kırpmadığım
perdesi hep oynayan cumbalı konak
çok zaman geçti
nereye sakladın kendimi
bir çeşmeye mi bir kitaba mı
bir taşa mı
Kalpler dar yer yok artık
gözler mordan ötede
kulaklar yeni seslerde
Ve zaman bir selamla geçti

Fuat Altungök

Çok Zor

Anlamak çok zor
İstemediğini anlamak
Sevmediğini bilmediğini
Yastığı taşlaştıranı
Yeri yerinden eden anlamak
Çalışmak kolay
Neden çalıştığını anlamak zor
Zor bu kelimeleri eritmek kabul potasında
Çok kolayı var
Sonu var zorun
Gömmek zoru kolay tarlasına

Fuat Altungök

Çok zor değil

Az bir okşamak
Çok zor değil
Ruhu bedeni
Bir bilsen nasıl mutlu
Nankör kedi

Fuat Altungök

Davetlisin

şimdi demledim çayı
Kahvemde var istersin
Güllü lokum fıstıklı
Havalandırdım yüreğimi
gittiğinden beri
Kapıyı da tamir ettirdim
kör marangoza
İt kapıyı gir içeri
İki laf et kendinden
Sonra nasıl olsa
Gidersin

Fuat Altungök

Değer

yakından bak kendine daha da yakından
yüzüne ve gözüne bak
çenene burnuna ağzına
bakılmayacak yerlerine de bak
bu mu sun sen bu mu
sor samimi sormadıklarını
ister sesli ister sessiz duyanı
belirsiz
sor korkma dan
utanma dan sıkılmadan sor sen misin
karşılaştır kendini
sen ile seni
hangisi sin
değerli misin
ne kadar
bir bardak su kadar mı
soracaklar mı
dersin
değer mi

Fuat Altungök

Değilim

Sairin ömrü kısa olur
Siz şiir diye okumayın
olur mu?

Yaşayabildiklerini yazar
Zahir O~Kul ben yazıyorum

Nasıl eğer bükerim
Olmayan elimdekini duygulu
Sen bile tanımazsın incili dudaklarımı

Japoncada okurum
Sucada havacada otcada
Ateş hepsini kalemiyle yakıyor

ama ben sair değilim
Ne bileyim ne ?
Sairin ömrü kısa olur ben yetmemişindeyim

Fuat Altungök

Deli

Hikayesi uzundu
Herkes kisasını tercih etti
Değişik
Kışın üzerinden atardı
Temmuz sığağında sırtındaki paltoyu
Tir tir titrerdi mor dudakları
kirli dişleri
harbi koşardı ayazda çıplak ayaklı
Kürkü olsa aslan gibiydi
herkes kim olduğunu biliyordu
O da herkesin kim olmadığını
bir sorunu vardı
Kolunda olmayan saati bozuktu
Durmıştu bir yerde
Takvim yapraklarını
aldığı gün koparmıştı tümünden
Ne mevsimi vardı
Ne de kiraz ağacı
Arkasındaydı hep yazın
Önündeydi baharın
Milletin kara kışındaydı
O kartopu oynuyordu başıyla

Fuat Altungök

Denge

İlk burnu uzaktaki kokulara yelken açtı
Ayakları durdu yerinde
Göbeği önüne geçti gözlerinin göremedi
Dengede durmaktı hayat çoğuna göre
O sallanmayı seçti
Bir dakika ileri aldı zamanı
Hiç aynı anda yaşamadı hiç kimse ile
Geriden önüne baktı
Aklı havada en önde gördü
Ne gereği vardı şimdi ortalığı karıştırmanın
Kimsenin görmediği yerden
Gözlerini kapadı
Dümdüz yatırdılar zamana

Fuat Altungök

Derdi yok

havadaki kuşun rüzgarda derdi yok
alıcı kuşları görene dek
yerdeki taşın derdi yok
suyun da öyle
hiç bir hayvanatın da
akıl gibi ödül mü insana dert
yaşamak dertlenmek demek
ölümün derdi yok

Fuat Altungök

Dil dil değil

Diyorum, söylüyorum
Sesleniyorum
ağzımdan çıkıyor
Ciğerimde ısıttığım hava
Ama olmuyor
Karşılıksız
Atmıyor kalbi
Beynimde çizdiğim
Beyninde karalamalar oluyor
Hayat parazit yapıyor
Aynışmıyoruz
Değiliz evet
Bir sazın telleri
Bir okyanusta bir damla değiliz
Aynı Özden
Dil dil değil
Anlamıyoruz sözden

Fuat Altungök

Dilin Değdiği Karalamalarım

- 1 Dünya bütün savaşlarını kaybetti
- 2 Bütün güzelleri ğirkinler yarattı
- 3 tanrı da parayı sever
- 4 En büyük eserler en büyük korkuların heykelleridir
- 5 para gçten, gçte tanrıdan
- 6 Aydınlığın nur topu bebeğidir karanlık
- 7 Ölüm birine bir gün gelir
Sevinğ herkese her gün
- 8 Islak elleriyle kuru ğamaşır arayan ğıplak
- 9 Varlığı artırmak daha ğok yok olmak ğabası değil mi
- 10 Kötü yazıyorsun dedi
Kalemimi ağtım
Kötü okuyorsun dedi
Ağzımı ağtım

Fuat Altungök

Doğru

Senin yüreğinde gördüğümü benim yüreğime dediğimde sen yaralısın yr ona doğru
Günahlar kirletir kir krletir kr sağırdır duymaz uydurur , taze canları ağk celladına
vurdurur
Madem yalan dünya, doğru yr Ona

Fuat Altungök

Doğum Günün

her birin bir olduğu gün
benim yazılmışlığım
Nasıl doğdun o kucağa
o oda dar ve havasız
eben cezayirli doktorun Tunus
Ananda güzel senin gibi
Öderken aşkın bedelini
mutlu mağrur ve huzurlu
Geçerken zamanın kapısından
Başın sıkışık va karışık
Nenniler bekliyor seni bir ömür nenniler
neler bekliyor seni bir ömür neler,
Ben beni saymıyorum bile
Ve daha kimler kimler
Hatırla ispanyol çingene Hügoyu, Hozeyi
Faslı müniri, Kayserili Mustafayı ve beni
Vietnamlı Ngyueni saymıyorum
Güney afrikalıyıda ve diğerlerini
hepsi ışığından göründüler
ne güzel insanlardı hepsi
Seni mutlu edebiliyorlardı ben gibi
Bende onları çok seviyorum
Seni bana ben ettikleri için
kutlu ise olsun kutlu
ama ben adam akıllı mutlu
Hoş geldin dünyama
huzurumun kaynağı
bugün ne güzel gün
Baharın adı doğumu dünyanın, dünyamın
Tabii olsun doğum günün kutlu

Fuat Altungök

Doyumsuz

Derine baktım en derine
Ceplerim dibine kadar delik
Hesabım kabarıktı yarınla
Yüzüm uzadı ütüsüz

Dondurmam yemeden eridi
Dokuz işkembeli gibi acım ah
Boş havada engerek dilim
Soğuk bir çorbada kaşığım

Ah yine olmadı Ah
Saymayalım desem bunu
olur mu
Benden biri gitti
Senden hepsi

Fuat Altungök

Dua

Gönlüm çok dingin
Ruhum da bir o kadar
Aslında ne istesem olur biliyorum
Ama doğru mu bilemiyorum
Dişlerimin çürüğü yediğim şeker değil mi?
Gecenin üçüncü katında nefessiz sigayara ya;
Zamanın kralı yanımda fukaranın fukarası
Haddim de değil istemek
Veren alacaklının sahibide
Dileğim dilememek

Fuat Altungök

Durak

Bir durak 6nce bindi
cam kenarına oturdu
Bir G6zlele verdi yerini
6mr6 ayakta ge7ti

Fuat Altung6k

Duvardaki resim

Kırık bir sandalye değilse de
Eski mi eski bir sandalye
Komşudan tuz almaya gelmiş
Sirtını bile yaslamadan gidecek gibi
Ne bana ne kasvetli eski küflü mutfağa bakan var
Anlamadığın dilde kibar şekilde
küfür eden bir çift mavi göz kulaklarımı karotlayan
Bakın siz seinde bayram keyfine
Seçin adını bir ressamın
Duvardaki tablonun alt köşesinde
Monet Cezanne Rembrant Renoir
Ben hasretim kilime

Fuat Altungök

Duyun

bu bedende hapisteyim
bu kaş göz ben değilim
buruşuk ellerim
zamandan titrek dizim
alın benden bu bedeni
bu ben değilim
uçarım ben bu kemik torbası
yere yapıştırır beni
hesaplar hep bu bedenlerdir
kimse görmedi beni hala
elli yıllık anam tanımaz görse beni
bende bilmem çok fazla beni
kimya ile şiir yazarlar
metre ile ölçenler beni
ne güzelmiş dudakları
inci gibi dişleri
kabuğunu seviyoruz hayatın
kimse bilmez içini
Duyun bu derin kuyunun dibindeki
görmeyin duyun kalbinizdeki

Fuat Altungök

Duyuru

Değerli okuyucular
Su an insan oluyor ve ölüyor
direk anlatıyorum
Su an bebe oluyor ve ölüyor
Evet değerli okuyucular
Susuzluktan su an evet su an ölüyor
anne ve iki kızı
Baba ve o oğlu
Açlıktan ölüyor
Sabah ve akşam yemeği

ölüyorlar

konserve değil silah fabrikası
Komik ama gerçek yeni yeni açıyorlar
Adamın gözünün içine baka baka vuruyorlar
Savaş uçakları bebeleri vuruyor
Makineler akıllı akıllı vuruyorlar
Duyuru okuyucular
insanları kesiyorlar yeşil çimenler gibi
Çok ağır yazılır ama
Doğru dürüst sormak lazım
Bu yavrular
Ne için ölüyor bu bebeler
insanlığa duyurulur

Fuat Altungök

Düş

Nasıl başladı bilemiyorum nar ve elmanın şehveti ,
Mavi ile beyaz sarıldı kırmızıya,
Kaşık çanakdan ısındı, doldurdu ağzını
Bir ses ağır kulaktan döndü
Kısa uzun, dar yumuk yumuk
Bir baharın sonunda
Kıvrımlandı koptu ayrıldı
Düş tü

Fuat Altungök

Düşündüm de 1

Hayat bir tırmanış ise
Dümdüz bir yarı duvarı
Her çıkıntı bir engel mi
Varmak için zirveye
Tutunmak düşmemek için
Yoksa bir basamak mı ileriye

Fuat Altungök

Düşündümde iki

Bu aralar ne desem şiir olur gibi
Kulağım ile gönlüm arası değilse bile
Gönlüm ile gözüm arası yollar kısaldı
Elim ayağım bir birine karışır
Her yerim bir başka ister
Çözülemez olurum bu kör düğümlerde
Yine bahar kapıma bırakmış sepetini
Gülmüdür diken mi
Uzun uzun geceler söyleyecek artık
Aşk mı sabır mı merhamet mi?

Fuat Altungök

Düşüyorum

Düşüyorum
Düşüyorum Düşüyorum
Gerisin geriye merhale merhale
Düşüyorum birden bire

Kayboluyor resimlerin renkleri
Soğuk silüetleri
Gerisin geriye düşüyorum

bedenimden alıyorlar bir bir
emanetlerini
vefa çengelleri, söz kancaları
acıyorum

Uzaniyor elimi tutmaya
Tüm sevmeler im gülümseyişim

Düşerken

Kayıyor birer birer
Yağlı bedenimden
Başı Sonsuza
Gerisin geriye çığlık çığlık
Düşüyorum

Fuat Altungök

Ederi Nedir

Hesap makinesi eski
Quantum hesabı ister
Nede olsa bizde ki bilinçte
Bir o kadar bilinmez madde değil mi?
Atom altı parçacıkların
Ademüstü parçacıklara nisabı
Bir ömrün pişmanlıklarını
hangi hassas kantar çeker
Yahut bin pişmanlıkla çarpanı
Sıfır eden Ölüm mü?
Kimyası nerede aşkın,
Masallar , şiirler ve diğerleri
Cennet kuşunun dansı değil mi?
Bu oyunu neden sen oynamıyorsun?
Elinden oyuncağını aldırma
Ağla annenın hakkın olan
Sütü vermediği gibi ağla
leyleğin gagasını yediği
Ölü yavru musun ?
İyi bil mülk sahibini
Bu kadar emanete ihanet etme
Yoksa insanlık ve diğerleri adına hepsinin
Ederi nedir

Fuat Altungök

Ee Öyleyse

Soruların bile bile cevaplanmazken
binlerce sorula bellendim
hölük diye mayısa boladılar beli,
gübre gibi tenime işledi
hayat beni çiçeklerle karşıladı
ve sevgi ile patladı yaralarım
en çok da bunda kahırlanmam
asil astar içtende parlar
varlığının hissettiğim her an ödüldür
yokluğunda varlığındandır
o na da sevinirim
sevinçlerim
yaşamın şekerleri
ceplerimde
bayram sonrası saklarım
bayram olmayan her günde
acının üstüne

ne yalandır bayramlar
bir o kadar da inananlar
her gün bayram iken bir güne de arayanlar

kolunu kırarsın ödülü eldiven beyaz Millau
başını kırarsın sonsuz bahçeliler
ayağını kırarsın meleke kanatlar
hayatını alırsın aman ne hayatlar

olduğumuzu olmamak için bir sürü oldurmadık iş
olmayan da olanda olmuyorsa
kayıyor dilimin ayarı
Eee öyleyse

Fuat Altungök

Eksik

Nasıl bir yokluk
Ne kadar varı doldursan
Nasıl ama nasıl bir dolmayan
Ne koysan
Nasıl ama nasıl bir yokluk
Tam takır dibine kadar
Kuru , dipsiz , uçsuz bucaksız
Çöl gibi
Çok ama çok eksik

Fuat Altungök

Elmas

Elmas hiçten yapmak değil benim haddim
O benim Efendimde,
Kalbimle parlatır içine işlerim
O parlar ve ben görünürüm

Fuat Altungök

Formül

A B c ilke başlayan al fa be
z ile son bulur
yan yana getir bun sesleri
bir formül yaz insanlığa
bir şifre
bir kod
bir efsun
bir mucize
daha önce açtı ağzını
binlerce mucize
sen yeniden ses ver
Bir formül
bir şifre
Bir efsun
bir kod
bir mucize

açıl susam açıl gibi
cennet bahçeleri açılsın
alışmaları dursun cehennem
Öyle söyle öyle yaz öyle göster ki
yok şöyle olmasın bir daha
ama insan bu ya
doğar her biri ayrı zaman ve mekana
diller ayrılır söylerken
renkler ayrılır gösterirken
kalem ayrılır

yazarken
mürekkebi farklı zamanlarda kurur insanın
söz bir güvercin mavi gökyüzünde
mahkumiyet kara kaleme
Yeni zamana eski olmasın
zamansız yersiz
Bir formül yaz insanlığa
bir şifre
bir kod
bir efsun bir mucize

Fuat Altungök

Geçti

En güzeliymiş baharın çiçekleri kokladığımda
En eniymiş aslından ötesinde her yaşanan
Bir bir alıp bırakırken aldıklarına güldüklerin
Ağlamakmış bıraktıklarına
Bir mutlulukmuş ki ne mutluluk
Doğan güneşin batışını unutmakmış
Hesapsızcaymış alınan nefes
İstedğin kadar uzağa bakabilirmişsin gözlerim
Kulaklarım duydun neleri neleri
Öpememek dudaklarında şehvetli kelimeleri
Neler söylenebilirmiş aslında
Bu ihanetin bedelini sorarlar mı
Kendine bu kadar çok kötülük yapar mı insan
Geçti hepsi bir şiirin mısralarında
Bir rüzgar savurdu tozunu
Yaşardı gözlerim gözümde ki
Ayrılıktan
Geçti

Fuat Altungök

Gelince çaldır

Kapının önündeyim
Kapalı yeşil kapı
İki nefes ötede
Kapının ardı cennet
Keşke zili olsaydı
Kanamazdım bu kadar
Girmek için içeri

Fuat Altungök

Giderken

Elini bırakmış annesinin bir çocuk
gözlerini kalbini kokusunu bırakmış bir adam
geri geri düşerken kapkara gökyüzü
bu ne solunmaz hava
demir pas kokusu
gelmek güzelde
bu ne derttir giderken

Fuat Altungök

Güle güle

Artık ne mümkün
Bir trenin dumanına bulanarak el sallamak
Duymak mümkün mü hareket amirim
son düdüğünü
Gemilere bakmak limandan
Uğurlamak koyu maviye gideni
Okyanus gözlerinden kayan sisli puslu
En son bacasından kalan
beyaz mendillerin
Kanat çırpınışları
Gidişlere vedalara özlem mi olur
Uçaklar üstümüzden geçer
Geçerken uğramalara hasret
Ne varsa eskiden
Kadim muhabbet
Güle güle

Fuat Altungök

Güzel

Kaç zaman baktın güzel diyerek
Nerde aradın güzeli
Bahçede çiçekte
öze güzel söze güzel göze güzel
kişiden kişiye değişmez
Acı acıdır sıcak sıcaktır
Tatlıya kim tuzla sarıldı
Başta güzel sonda güzeldir efendim

Fuat Altungök

Haber

Hep kulağım boş
Yüreğimden kopup giden
Gözüm bir oraya bir buraya
Ayaklarım bir yola
Açık kalmış buz dolabının kokusu burnumda
Arayış da bekleyiş
Nerden nasıl gelecek o güzel haber
Kimden geldiği belli olmayan
O beklenen haber

Fuat Altungök

Halden Anlmayan

Koskocaman bir Şey okyanusun önünde
Ve sen susuzsun
Ne içmiyorsun diyorlar
Bu okyanus diyeceğim Ama
Okyanusu bilmeyen
Susuzluğumu ne bilsin

Fuat Altungök

Hayaller

Yedi yaşımdayım
Muratın suladığı karpuzun kokusu
İshak kuşu
Sabah tehnelenmiş seku
Şilte minder üstünde
Sininin kenarı soğuk
Hep birden hart hurt
Ne tat ama ne
Çırpı ocağının üstünde fokurdayan kapak
Lak lak lak
Bir cesaret koyu karanlığa bak
Derin ama ne derin bir karanlık
Sönen yıldızlar
Ne güzel cereyansız günler
Her şey büyüğümüzün dudağında
Yapımcı senaryo oyuncu hepsi O
Keçilerin aksırıkları merkebin söylenmesi Diğerlerinin mırıldanması koca aile
Hayallerin en güzel filmi
Doğal gerçek
Hepsi gerçekten şimdi hayal

Fuat Altungök

Hediye

Çok yaklaştık yine
Yaş almışlığın bir kontrol noktasına
Hesaplar ve romantik bütçeler
Gelecekler ve gidecekler
Ya da gidenler ve kalanlar
Paketler içindekileri gizleyecekler albenileriyle
İnsan kendisiyle yanılıyacak
Kutular küçük büyük konuşan sessiz
Çam ağaçlarında ters dönmüş dev şekerleri
Her bir dalında bir umut idam
Sabahın çocukları tek inanan
Ben ise sana onyedimi vermek isterdim
Kapkara gözlerinde gülerken
Sahipsiz bedenimi

Fuat Altungök

Her Őeyin tersi

Ne ters miŐ
varlıkla yokluğu
aramak
aynı anda
hem olup hep
kaybolmak
var tersine
aramak kaybettiğinle
sıkılmış en bŸyŸk
varlığıyla
kŸcŸkte aramıŐ
kaybettiği
sevinci
Ne ters yok ile var olmak
bir ıŐıksın desem
izahatına...
merada koyun
yağan yağmur
o ıŐıkta

ruhun da karanlıkta ışık
ne ters

hikaye uzun ey aşık
uzatma

her Şey işte ters
sen de

Fuat AltungŸk

Herkesin Bildiği

Ana baba
Çocuk
Vatan
Aşk
Allah
Sevgi
Herkesin bildiği

Hayat
para
iş
aş
herkesin bildiği

Söyle
ne denilir
her şey herkesin bildiği
Söylenmeyen yalanlar
Bilmediğimiz

Fuat Altungök

Hey

Bal Bir sessizliğin var elimde
Dikenli ama nasıl kanatıyor
En derindeki yerini
Bağırmak açıdan mı sandın
Var mı daha acısı sensizliğin

Fuat Altungök

Hiçi hiçine

Bir toz bulutu! Gaz bulutu , bum
Çok üslü sıfırlı zaman önce
İki madde karşılaşmış mış sonsuz boşlukta
Biri diğetine bir olalım mı demiş ne
Bir olmuşlar ama ne bir
Bu aşkı anlata anlata bitiremedi çok üslü sıfır zaman sonra yani hiçi hiçine mi...

Fuat Altungök

Hikâye

Ne güzel denmesede bir hikâye yazmışız Başlığını yanlış atmışız
Bizim hikâyemiz

..

Fuat Altungök

İsci

NE KADAR EDER ELLERİM
DİŞLERİM PIRIL PIRIL
NERDEN BAKSAN
5 ALTIN EDER
BELİM GÜÇLÜ TAŞIRIM HER YERE
BALDIRLARIM
CIPLAK CIPLAK
GÖR NASILDA ADALELİ
AYAKLARIM
AL BENİ KOY NEREYE İSTERSEN
BUNA DAYANAN BİR YUREGİM VAR
DOKUN DOKUN
VERECEK EKMEĞİN EDERİNCE
BANA KUREK DE KAZMA DE
KALEM DE
NE DERSEN DE
BİRDEN ONA KADAR
EVDEKİLERİ
BU İŞE KARIŞTIRMA YETER

Fuat Altungök

İkinci tufan

Ölecek hepsi
kalbe asi duygular
Sözde olanlar

gelsinler
Nefrete esir düşmüş olanlar
Tüm dostlarına da desinler

En önlerden yerini alsınlar
Gitmeden
Kalplerden
hisler gemisi

Fuat Altungök

İnsan

Elindeki çatalla yedirdi lokmaları
Aslan gibi ,
Kuş gibi sürüldü
Okyanus dibindeki yengeç korktu
Dünya korkudan erim erim eridi
Uzak evreni karıştırdılar
Cevap hala yok
On parmağı on gözüne soktu
Anladı O da beterin beterini

Fuat Altungök

İstek

Susa biliyorsan hiç konuşma gözlerinle
kalbinle konuşuyorsan hiç susma ne olur
dilinden dilim anlar, bırakalım onlar
gevezelik etsinler
Bizde yüklenelim bu sevk çuvalını
Yoruldu ise olayım sana nefes
Sende bir an nefes isem
Sarı ile yak maviye üfür beni
Saçlarına tutunurken
uzaklara savur beni

Fuat Altungök

İş çim

İş im
Ekmek
Demir
Güneş pas
Ter asit
Karanlık toprak
İş im
Beden kirası
Beynim beyin
Bana kalan
Hayat
Yatsıdan sabaha
Uyutursa beşikteki
Elimle aldığım satır
Sabah beşte uykuma tak tak
Askerde , düğünde, bayramda
Çocuklar işçisini görecek
Çürüyen bedenini
Borcuyla gömecek

Fuat Altungök

İşgalciler

hastalık gibisiniz
Beynimden yer istiyorsunuz
Gözlerime en yakın yerden
boğuyorsunuz benliğimi
anlaşamıyoruz sizlerle
hiç karşılaşamıyoruz
her gün yeni maske ile
etrafta geziyorsunuz

Fuat Altungök

Kader kalemi

yazayım sabahı yeniden
batan güneşin yıldızları doğurduğu yerden
eğri denizleri bir ipe çekeyim
bulutlar yürüyüş kolunda göreyim
maviye biraz kızıl süreyim
morda güzeldir kadında
hepsinin üstünü çizersem
kapağını da yırtmak gerekir
bu kitabın
yada kadimler in yaktığı gibi yak gitsin
kusurlular kusurundan utanır
benden kim utanıyor
heyecan havuzunda çıplak olayım
herkes bir yere bakıyor
yalanın çokluğunda
doğru duvarın ardında
ben şarkılar yazıyorum
biri de beni
Ey akıl sahibi sana kim dedi
Karadır kader kalemi

Fuat Altungök

Kahvaltı

Geceye borcum bir başka geceye kaldı
Şimdi sabah yaşam cömert

Genişçe bir masaya varlık yayılmış
Kimler yok ki
Zeytin bal kaymak yaz ve ben

Ayağı kırık sandalye mağrur
Arkasına yaslanmış

Gök de buradaymış
Krom kaşıktan bize bakıyor

Çatal bıçağa sırtını dönmüş
Bıraksam kesecek zamanı

Söylenerek geldi eski dostum
Beni niye şekerden ayırdın diye

Yel fısıldadı burnuma
Kalk o gelmiş diye

Neyse ki engel oldu koca çit mazısı
Yoksa kırık ayağıyla koşacaktı
Kalbi kırık sandalye

Fuat Altungök

Kara bulutlar

Senin korkuların bu mu
içtiğim su mu
Rüzgarın aşkını mı kıskanıyorsun özgürlüğe
yerinde durmaz delikanlı heyecanlı
targonun prensi

Senin başımızda kara bulutlar dediğin bu mu
Hayat dolu
çöllerin kara sevdalısı

Ya evlatlarını asma altında
Bak nasıl neşeli
oryantal buğday tarlası
Yerdeki otlar uzanıp öperken
en kara yerinden

Ya ben nerenden öpeyim senin

Fuat Altungök

Karışık

Çekmece
Yatak
Oda
Evdeki ben Karışık

Dilim
Elim
Aklım ve ben karışık

yollar
Sokaktakiler
Evren ve ben karışık

artık söyle bekleneni
Gör
kafam karma
karı şık

Fuat Altungök

Karışıklık

Çekmece
Yatak
Oda
Evdeki ben Karışık

Dilim
Elim
Aklım ve ben karışık

yollar
Sokaktakiler
Evren ve ben karışık

artık söyle bekleneni
Gör
kafam karma
karışık

Fuat Altungök

Kayboluş

Her sabah kalktığımda
Arıyorum
Lavaboda
Mutfakta
Dünde
içerilerde bir yerde
Daha derinlerde
Patlayacak gibi
Bütün yediklerimi
Alttan üstten
Kusuyorum ekşi ekşi
Dün yediğim tatlı yemişleri
Arıyorum her sabah kalktığımda

Babam yüzüyle
kırış kırış
Koca göbeği kuçağında
Sabahın karanlığında
Oturmuş koltukta
Buldum
sonunda
Kaybettiğim kendimi

Fuat Altungök

Keşkesiz

Şu karşıdaki kuru dal
beyaz mor ve yeşil
şu beyazlar olur mu yeşil
hangi arının balı hangisinin zehri
Güneş doğurduğu karanlığın
siler mi izlerini
Ey rüzgar akli selime geldin mi?
Kuşlar kanatsız kuşlar...
Ne tatlı suçlar günahlar sulandırır ağzımı
Ne zararı vardı tadında heyecanın
Ah keşke
Keşkesiz olsaydı...

Fuat Altungök

Kıskanç sözler

Tek gerçeğin kalbime en yakın yerden geldiğin
Beynime ve benim bile gitmediğim yerden
Bedenin nefesim, atın boğazımda düğümlü
Serseri serbest salınarak gezsün
Sen olmazsan ne güzeldi kıskanç sözler

İtiraf yerine belki bir dokunuştı
Bin şiir bir öpücük etmezken
Dilin döküldüğü yaşlar göze
Ben edeydim-de sen anlatsaydın
Fransız ambalaj dille dudak sözler

Bir bakış bin anlama bürünür
Mana neden sözde görünür
Bir tebessümde dünya lügatı gömülür
Görüneni ifadeye değilsin kafi
dokunma ne olur bize yeter aşkı safi

Yazıya düşman lakırtı sözler

Fuat Altungök

Kiralık

çalıyorsun az biraz et ve ot için
ne farkın var sağıldan
boş bir dükkan bile senden değerli
bir şey anlamadın sen bu zamandan
ömrünü kirala eşittir de bakayım ne göreceksin
ederini söylerler sen ne diyeceksin
hayat hesap işi derler inanacaksın
bir numaran olacak belki az belki fazla
bir süre sonra sende saymayı öğreneceksin
geri geri saymayı emekliliğe
kiralık bir hayat değil elindeki
şayet ödüyorsan kirayı
biraz al biraz sat
bari sonsuza rahat yat

Fuat Altungök

Koku

bir kan kokusu
hatırlamadığım
bir yeşil sabun kokusu
sıcak güleç

kül tabağının kokusu
demir pası
rütübetin kokusu
sıkıntılar yerde

terleyen duvarın badana kokusu
susuzluğun aşk kokusu
dudakla ten

sabahın günle selamının kokusu
kumru kuşunun
portakal zeytin incir
şirasında sinek kokusu

deniz mavisinin tuzlu yosun kokusu
sıcak yaz mayalı karpuz kokusu
oymacıların ağaç kokusu
sıcak asfalt kokusu
at arabalarının atlarının

mutfaklarda anaların kokusu
uzun yastıkta babamın ekmek
asma ağaçlarında koruk
sulanmış toprak kokusu

Gül ağacı yasemin ful ve leylak
ellerde tütün kolanyası

bir hayatın bir ömrün kokusu

Fuat Altungök

Kötülük

Dünya pis dedi
temizlemeye başladı kapısının önünden
Sonra Çirkef gördü sağını solunu
elindekiler önce çirkefe bulandı
o kadar çirkef den kurtulmak isterken
Eli ayağı başı paçaları
her yeri
Çirkefe buladı
çirkef oldu

Fuat Altungök

Kurbağaların şarkısı

Kurbağaların şarkılarını dinleyelim kendilerinden
o onu nasıl sevdiğini öteki neler yaptığını
Bir diğeri neler yapacağını bir ahenkle söylüyor
Söğüt dallarıyla alkışlıyor bu aşk deklarasyonunu
Yağmurun şahitliğinde
Evet bende bu şarkıları söyledim
Yine böyle yağmur yağarken
Şimdi usul usul bir esinti hepimiz susuyoruz
Bir başka yağmurda
Aşkları dillendirirken

Fuat Altungök

Manzara

güzel bir yerde oturalım dedi
Karşımda otururken
Canım sıkıldı belli etmedim
Ne yediğimizin de önemi yoktu
O suya bakarken

Fuat Altungök

Mevsimler

baharı kaybettik
yazı karşımda görünce
sonbahar da yok artık
ya yaz ya kış
en güzel insanlar
ya baharda doğardı
ya da güz
Zaman atlaya atlaya
gidiyor insanların üzerinden
ha dün ha bugün ha yarın

mevsimler
bir olunca
biz ne olacağız

Fuat Altungök

Musluk

Gece tıp tıp
Gündüz tıp tıp
zamana kendini denk tutuyor
ikisi de ömürden yutuyor
atıyor artık içindekini
bu eski musluk

Fuat Altungök

Mutluluk Sonrası

Gurbet bitti sıladayım
Kapının arkasındakinin önünde
Dondurma kasesinde çorba misali kaşık
Açılmış tüm hediye paketleri
Üstüne olmayan bin kıyafet koyu kırmızı
Sesi cebimde tarihinin üzerinde asılı
Bir kaç ben vermiş bana benden
Sılada gurbetteyim
Et ya şimdi
Ya sonra

Fuat Altungök

Mutlumetre

hep mutluyum diyor
her yeni mutluluğuna
bir vitrin bir çerçeve
Çeyiz sandığında
kat kat mutluluklar
Küçük eller büyük gözler -
hep mutluyum mutluyum
Koskoca bir mutluluk topunun üzerinde
Horozlu elmalı şekerden bu yana
Burun kıvrılan küçük hevesler
Ölçmedi kaybetti mutlumetresini
Zehirlendi aşırı mutluluktan

Fuat Altungök

Ne Gördüysem O

Neden karanlık derler gibi
Hep puslu gri bazen çirkef
Neden öfke neden
Soğuk keskin jilet
Güzel demeler varken oysa
Sinkafdan dağlar
Ceplerin yılan, küfen akrep dolu
Almazlar sattığını
Çürür gidersin
Pazarcıyım ne alırsam onu satarım
Kabağa hıyar de bir bakalım

Paletim kapkara
Gözümde
Gönlümü görmedim
Ne gördüysem O

Fuat Altungök

Ne Hoş

Evet ne hafiflik
Çıkmak içinden bu yükün
Esmek uzamak bir adımda
Bir ömür uzağa
Ne hoş kayıtsızlık uçsuz bucaksız
Tanka topa küfüre
Açlık neymiş , ne soğğunun farkında
Ne elem ne keder
ne değer ne eder
Oh be işte hepsi bu kadar
Benim de anladığım
Ne hoş yaşamak bi haber

Fuat Altungök

Ne istediler ise

KuŖ dediler
Kanat açtım boşluğa
Boşlukta kaldım
Mavi falan bir şeyler
Kırmızıyı alımda gördüm
Kalbimden daha hızlı büyüdü
Kirli tırnaklarım
Ekmeği bu elle tutabilirsin Ancak
Dişlerini de fırçala avın lezzetli olur
Herkes düşmandı ve
Hizmetlilerimdi
Efendi olmak
Başımıza biçilmiş ödöldü güya
Herkes bir yerimden tuttu
Ver bir yerimden gördüler
Ve böyle oldu
Ne istedilerse o Oldu
Ben...

Fuat Altungök

Ne olacak bize

En uzaktaki yıldızı seçtin sanki
gideceksin
sen en parlağını
bir an ışığını
avucuna bile alamıyorsun
Saydığın kadarı oldu senin
ne mutlu
sana
Eee şimdi ne olacak bize
Bir evren kaybolacak kendinde

Sonu olmayan basta
Ne olacak bize
Sen saymaya devam et yıldızları
Onlara gün doğarken
ne olacak bize

Fuat Altungök

Ne özel

Tanıyor
Çok uzaktan
her şeyimizi biliyor
tek bilinmeyenli denklem gibi
Çözmüş yeni yaşam
adım başı helaline
adım sonrası numarama bakıyor
Gönüllü ölüm kuyrukları
Sövene de dövene de
gülüyor Şimdiki
Siyah giyiniyor en sadıklar
Beyazlar ucuz
tatlandırıcı kullanıyor acı hayatlar
var olmanın gayesi kendini yok ediyor
bir sıgırcık karartısı akşam karanlığında
yerin dibinde fareler peynir peşinde

kutu kutu pense
kulaklar bir sese
uzaklardan bağlı
bedenler taşıyor beynin üstünde
morötesi gözlükler
içinin içini gösteriyor

insan çiftlikleri
makinelere hizmet ediyor
kurgu kurgulayanın elinde
mide , kalbi dalağı ve diğerlerini yemiş
heyecan çerçide bir poşetin içinde
hızlandırılmış saatler
Akrep almış gitmiş başını uzun sohbetlerden

kalem elimden kaymış bu karanlık klavyenin üstüne
bir sıfır yada sıfır bir olduk
bir silikon tepsinin üç ayağının işlemesine

Fuat Altungök

Nedir bu içimde ki ekşime

herkesin haklı olduğu
hakkın herkesin ağzında olduğu
bu kadar karmaşaya ne
ne bu içimdeki ekşime
Sindirememek
yediklerimi
dinledim
o kadar diyetisyenleri

Gece uyuyamamak
Ne bu şişkinliğin sebebi
Sabahtan akşama
kulaklarımla ne
Börekler yemişim
nedir bu içimdeki
Doldurdunuz
bozuk yağlarınız
yağlandı kalbim

hasretim saf çocukluğumdan
bir kuru mayalı ekmek
hakkı bilen
Çatlak kadim ellerden

Fuat Altungök

Neler Var

Aldığın nefes ile verdiğin nefes arasında kaç nefes var
kaç resim var gözlerinde
bazındakinden elinde kiler
Dilin de
ne kokular uzaktan giren içine
Duymadıklarında gelsin aklına
Düştüğünde derin karanlığa
Vay be
vay
Neler var diyecek misin
neler var neler

Fuat Altungök

Nereye

Gitmekse ayakların
Kalmaksa umutların
Sevmekse korkuların
Ve yalanların
Var
Ee nereye?

Fuat Altungök

Oğlum

Kusura bakma
Sana sormadan
Baban benim dedim
Bana da sormadı babam bilesin

İlk cümlen geldiğin yerden di
Baba bak güzel
ikincisi daha güzel
Baba benim işim sevmek
Senin işin olmasın dilerim
makarna göbekliler le
Kapsül evlerde
parmak ucunda yürüyenlerle
Gönüllü köleler var
Sen gönülsüz ol
Ağlamakla gülmek uzaktan bir
ama sen hep gül
Göster nasıl gülündüğünü
Bir dalga salgın gibi yayılsın

anlat susma bir ömrün yükünü
ölsek de sebepsiz değil
Akıl ışık içinde
Yumma gözlerini bak ışığa
Uyu amma yumma gözlerini
yaşamın her lezzetini tat
Acı hayatın bir tadı
Yüzünü düşürme
Yaşa kardeşlerinle
Yaşa saymadan
Gözlerinden öperim
Koca yürekli
küçük Ağam

Fuat Altungök

Oldu mu Böyle Adanmışlara

Hepinize bir bir teşekkür
Hiç altında kalmadınız hiç bir iyiliğin
Gremediklerinizi görüp gösterdiğim gözleri
Duyamadıklarınızı duyup duyurduğum
kulağı
Diyemediklerinizi diyip dillendirdiğim dili
Elinizi uzatamadıklarınızı
Gizlediğiniz yüreğe kanan yüreği
Yrmediğiniz korku yolunu yürüyen ayakları
Yerinize yenen şamarı dayağı
Uyurken uyumayan nöbette eri
Ve daha neleri neleri
Bu ne küfür be
bu adanmışlara

Fuat Altungök

Ortalayamama

Yarın çok güzel
Bugün az
Dün maalesef
Konamamak çiçekli bir dala
Baharı beklemek baharda
Her sabahın özel olduğu
Gecenin de bir o kadar
Gördüğünün en güzel olduğu
Bir körün yanında
Duyduklarınında
Elinde tuttuğun ekmek
Sadece karın tokluğunda
Umur umur hayat
Dolu aslında sepetin fazlasıyla
Yüklen sırtına taşıyamadığın kadar
Hiç kimsenin taşına yazılmadı hesapları
En büyükler mezarları büyük sadece
Ortalama bir güzeli
Ortalayamama

Fuat Altungök

Ortaya

Yazıyorum var olmak için
bu yoklukta var olma için
her şeye çok geç doğduğun anda
yok olma yolunda caban için
herkes her şeyi dedi bin defa
ben de ne diyeyim bir daha
uzaydan da bakıyorum dünyaya
yer dende baktığım bir biçim
anlamak ile anlamamak arası
Şüphenin kaygının bin bir belası
sabah uyanınca bilmenin ağrısı
yürekte dinmiyor sebebi için
bin halat atmısız dünya limanına
kimi bağlamış yukunu evladına
kimi muradına
benimki elimde sallanır için
gün aydınlık görülür yüzler bir bir
karaya ak diyen alkışlarla arla yükselir
akıl para mülk ask ve cennet

olmayana yok merhamet
dedi gitti olanda olmayan da

Fuat Altungök

Oyun

Bir oyunun içindeydi
Onu oynayamayınca
Oyunlarla oyalandı
Sirtını dayadığında
Oyun kuruculara
Sadece sırtına
Dayanmadıklarını
Çok sonra anladı
Oyun bitti

Fuat Altungök

Öldürme

Kız çocuklarının babalarını
Öldürmeyin
Onun kardeşlerinin babasında
Annelerinin aşkını da
Anasının kuzusuna dokunmayın
Babasını için için yakmayın
Dünya değirmen
Neler öğüttü neler
Bir avuç karnını doyuruyor
Korkma herkese yeter
Dil lal olduysa
Gözün gönlün konuşsun
Ama Kız çocuklarının babalarını
Unutmayın

Fuat Altungök

Özeti

Oldu bitti
Hepsi bu kadar
Ne eksik ne fazla
Duygu his heyecan
Zaman çok kısa
Tasmaşı köpeğinin elinde
Havlamaya ne gerek
Alan memnun veren memnun sana ne
Beş dakikalık bir iş işte
Ne roman ne hikâye
Mektub mu o da ne
Köpeğinin kölesi
Tasmaşı köpeğinin elinde

Fuat Altungök

Özlem

Adana
Bir anda bir Gürses
Seni nasıl özledim
Bilemez bilemez bilemezsin
Küçüksaat , Büyüksaat arası
Kaç adım
Benden oraya kaç
Bilemez bilemez bilemezsin

Fuat Altungök

Özür

Benden habersiz mi ağlıyorsun gözlerim
Bir çocuktan çaldığı heyecanla mı atıyor kalbim
Bırak elindeki buketi sessizce yere
Aç bacaklarını dön sırtını hayata
Her gördüğün yüze hapsediyorum seni
Fısıltılar boynuna ilmek
Ayakların yerden kesilmeyecek
Bu sefer almayacaklar o güzel selamı
Ağır bir taş olacak
Başım üstüne

Fuat Altungök

Pis

Elleri kirliydi temiz bir şeyler aradı
Bembeyaz bir pamuk pakladı

Yüreği kirliydi
Kaç göz yaşı gerekti saymadı
Çağlayan gibi oldu pür aktı gözelerden
Zift gibi kap kara bir yürek

Kül dediler temizler
Kaç gülü fidanı yaktı
Külüne gözyaşı akıttı
Pis oldu daha pis

Fuat Altungök

Portre Ressamı

Hayatı çizmem yaşanır o dedi,
Duygular çok renklidir
diyerek karıştırdı tualda renkleri
Kapkara bir kalb göründü beyaz zeminde
Kalbimi çok kötü çizdi

Fuat Altungök

Salak

gördüm eksiği söylemedim
fazlayıda
çok gereksiz olduğunu bile bile
baş köşede yerini gösterdim
yalan söylerken gözlerini açık tutmayı da öğrenmiş
bunu gördüm söylemedim
aynı hamurdanız be
en uzununuz değil üç metre
aklınla kazandığını söylüyorsun
vicdanı satarsan şeytana
paha biçilmez insana
üç günün ikindisinde
gece herkese
kuş tüyü ,pamuk, polyester
yastık rahat başa hendese
söylemediklerimi ben hep sonra boşluğa söylerim
yaratandan kabahat yok haşa
Akıllı salak asalak

Fuat Altungök

Sana

Sonsuz gülüşün
En güzeli hayatın
Elmas zümrüt yakut
Yeşim altın çer çöp
Ne takarsın
Sana
Ben sana takılmışım
O güzel gülüşüne
Ömrüme takılmışsın

Fuat Altungök

Sebepsiz Son

Duvarda olamayan resmin
Yüreğimde asılı
Kulağımdaki pırlanta
Paslanmış sesin
Gözlerim yaşıyor
Çiçeklere alerjim
Bahar başım ağrıyor
Her bahçeden boş geçmişim

Boşa değil hapşırırsam
Ardında tekbir çok yaşa
Yoksa yok gibiyim
Nedir bu sese
bu temaşa

Ayaklarım kaşınıyor yavaş yavaş
Sanırım çıkmaz yollar var dağlara
Düzlüklerde ne koştum
nefessiz , hesapsız ve hızlı
haydi şimdide koş
Çıkılmaz yokuşlara

Fuat Altungök

Seni okumak

Öğrenemedim bir türlü
soldan sağa ,
Sağdan sola
Ya da aşağı yukarı okumayı
Ne merak ederdim
Yerde duran kağıdın üzerinde neler yazdığını
Sonra bir türlü öğrendim
insan elinden çıkanı okumayı

Okudukça okuyamadıklarımı öğrendim
Gözlerini okumaktan başlamalı
Ve gözlerin her gördüğünü
Suyun yıkanamadığım akışını,
Huzur taşıyan ılık rüzgarı,
Çiftçinin bereketli yağmuru
Kavisli uzun yolların çılgın şöförü
Kaldırımında uzun topuklu hanımefendi
Karanlıkta olupta görmediğim olanlar
Canını okudum okuyamadıklarımın
Seni Okumak
Ne hoş olurdu
Gözlerimle

Fuat Altungök

Ses siz

Yağmurlar yağıyor kurşun kurşun
Damlası düşmez
Her ışık veriyor savaşını karanlığa
Evren karanlık
Işık emek
Işık zahmet
Işık cesaret
Kulaklar sonbaharda dökülmüş yaprak
Kapalı yollarda kışın yürümek gibi
Uzaktaki gerçeğe donuk beyaz
Kırık camlar düşmüş gölgesinin üstüne
Kirli eller yıkıyor bir bir tertemiz suları
Ne umutluydu bu günden
Dünün karanlığı
Bugün gün ışığında valizler toprağa
Ne kadar bağırın çağırın varsa ses siz
Sessiz sessiz
Avuç
Avucunda yaşıyor
Bir avuç oldu insan
Avuçlarda her şey
Avuç avuç gidiyor ömürleri
Sessiz sessiz

Fuat Altungök

Ses Sonu

Hangisi En önde
kafanın içinde beyaz
Kulak dil göz
Görmeden gelip çarpan yüreğine
Aşkın sesi hangi memleketten
Nasıl bir sestir harflere bürünür
O ses renk renk olur
Bahar kokar
Ağzını sulandırır

Bulmak lazım kaynağını
Kana kana içmek ilk ağızdan
Susmadan susamadan

Fuat Altungök

Sev Beni

Beni al kendine
yıkla güzelce
Sil izlerini hepsinin
Yalancı heyecanlarını

Boş bedenlerde savrulan adımı
Bir kağıda yaz bir yeri olsun
kapılar sıra sıra
Bir kapıda bizim olsun

Komşu olsun kalbim kalbine
Yada bir odanda kiracı
Yapalım hemen bir kontrat
dudakların mührü olsun

Sev beni bedeni değil
Okşa ruhumu çıkarım dışarı
Aşkınını cini emre amede
Ne zaman istersen dile senden beni

Fuat Altungök

Sivilce

nasılda bıraktım seni ha
ne hasret çekiyorsun şimdi keskin dudaklarıma
Arasında dolanmak parmaklarımin
benim bile göremediğim yerleri görmüşlüğün vardır
uzun lafın kıyası ne farkın var maydanozdan
ama bir hıyarda değilsin,
Arkadaşın demli çay, arpa , anason senden bahsediyor
yok şöyle yok böyle
kafamı bozdular kestim muhabbetini
gelmeyin dedim sizde

geceler ne uzadı ne de gündüzler
Canım ekmek istedi aldım bir parça
Arasına biraz peynir
Ekmek bile yalnız değil ağız boşluğumda

yatak orada yorganda var üstünde
bir kalp atmıyor soğuk sessiz
yastık kumaşı İngiliz olsa ne

Hisler oda oda dolanır
akılla alay eder
şehvetli arsız sözler boş
oyalanır hayallerle

yaşamın vaktinde sıcak kucak
bekler beden ve ruh
Saatin kesik kesik sesi
ömrün ucundan alan bir berberin makası gibi
Sana mı kaldık sivrisinek
orama burama öpücükler

sırtımda uzakta bir kaşıntı
yalnızlığın mührü
sivilce

Fuat Altungök

Sivrisinek

Sesi olmazsa gece olmayacak
ne cesur bir mahluk
Çok aslanı kaçarken gördüm
Bu gözüne gözüne
Adil bir kavgada
kaybedilmiş abideyiz
ekmek derdine nasıl saldırır bir bilesin
yazıya döksen bin destandan öte
Ey kahraman sivrisinek
Bu ne inanmışlık ne cesaret
Bu nasıl bir mucize
Hakkı anlamamanın sözcüsüsün
Utanmalı insan seni görünce

Fuat Altungök

Sonun Başı

Kaç kere
Ama kaç
Göz, gez , arpacık
Tetik düşürdün
Sana çarpan kalbe
Zatenler çok
Sonun başına

Fuat Altungök

Sorun Yok

Bak gör
Duy dinle
Sustum söyle
Hiç de büyütmeylim
İnsan gibi
Konuşalım
Göreceksin inan
Sorun yok

Fuat Altungök

Söz

Aşkın heykeli
Ne erkek , ne de kadın
Bir gerçek var ortada görünen
Ben heykele değil
o na sebep ellere vurgunum

Fuat Altungök

Şahit

Ses , ışık , madde ve bir de sen varlığımın ispatı
Yoksa ne ses ne ışık ne de madde bana sensiz
Şahit

Fuat Altungök

Şeytanın Silahı Gözler

Gözler şeytanın silahı
görmek için zenginliği
kölelerin ellerinden
altın boynunda gerdan
aşık Hırsızın hayali
herkesin gözünden görmek kendini
ne büyük boşalım
hayatın dar ve sıkışıklığına
Hazların hazı tapınılası
Tanrının aynası
Şeytanın silahı gözler
İnsandan görünen koca sonsuzluk
Gözler neye bakıyorsa o esaret
Görmek istediği yarın görmeyeceği özlemde
şeytanın silahı gözler
Duyguları gören gözler
Varlığın Sebebi gözler
Görmemek korkusu
Sebebi Gözler
Şeytanın Silahı
Gözler

Fuat Altungök

Şiddet ve kadın

Aslan oğlum Dedi
Besledi dişleriyle
yaladı okşadı yevelerini
Kara gözlü gazelin
gerdanından
Boğazladı

Fuat Altungök

Şifre

Belçika çeliği
Ruhsuzlar içinde
Taştan kaleler
Tarih kitabında

Kasalar içeriden kilitli
Varlığa ulaşmak
tuzaklı kilitler

kasasında mutlu varlar
pırlanta yakut elmas
o na ulaşmak
Sırrı kadime esas

her kalbin
şifresi
Seni seviyorum
olamaz

Fuat Altungök

Tanımlama

Ete kemige ağır bir beden
sirtında yük taşı
her gün gittigin yere
boğar sıkar kusturur
ağlatır titretir
dibi olmayan düşmelere
nefes nefes
kalbin inatçı şaşkın
çıkart en dik yokuşu
senden daha umutlu
kurnazlıklar üretir
tepende kine tutunmak için
uydurur ayakların bir yoluna
ne desen boş
Kendini anlatma çaresizliğine düşmüşsün
Gülerler en ağlanacak haline
sirke bir palyaço düşer yırtık arıyla
Ruhun gazabında bedenler ellenir
Herkes kerhanesinde işinde
Oradakilere bilendir
üç beş anlamdan ibaret
Sövsem ne olur
Sevsem ne

Fuat Altungök

Tanııyor muyuz

Adını sordu
Aaa ne hoş
memleketi işini kardeşini
toprağına köyüne kadar
bende kırmızı severim dedi
Sorular sorular sordu
Şeyimin Şeyi de oralardan dedi
Onun orasından burasından sorular
Bir onu Sormadılar
Onun meraklarına da
cevap veren olmadı
Bu uzun sus oldu
Kendi Soru n oldu

Fuat Altungök

Tapıyoruz

ellerine baktı ellerinin ettiklerine
bedeni inanmadı gözünün gördüklerine
kendinden başka bir şeyi kendi yapmıştı
ne yaptığını bile bile bilmezken
kendi kendine değildi
birilerinin işiydi bu
ne birileri

ne kadar olan uzak büyük anlaşılmaz
boynumuzu eğeriz hemen
incecik gelincik boynumuzu
tapın ırız açlığımıza doyarken
bilmeden olduklarını söyleriz
bir o kadar da bilirken
bir marakasın içindeki haşhaş tohumları gibi
Sesimizle hoşnut etmeye çalışırız sallayanı
Sanki bilmiyormuş gibi içindekini
Bir ahenk tutarak döneriz çevremizde
döndüğümüzde kendimize

ay güneş ve yıldız uzakta
yakınlarda ararız bineceklerimizi
önce dünyaya
sonra üzerindekiilere taparız

Fuat Altungök

Temizlik

Sebepsiz yere gülmek gerek bazen
Ama hiç sebepsiz yere
Sanki göz yaşı sened i ittifak
Gülmek keyfinize
Bu kadar kir bu kadar pis
Kapkara karanlık sis
Yıkamak lazım
Tertemiz
Kimyasal doğal naturel biyo organik
Şirke kl c2 h5 ohhhh
İyice yıkamak
Strelize dezenfekte tamamen hijyen
Kirli suratlar kirli ruhlar
Niyetler kirli
İnsanı yıkamak
Alkol ile yıkamak
Boyasını foyasını orasını
Görmek, göstermek için akla
Verin bakalım Arakı

Fuat Altungök

Tersine kuşak

Sabah milyon ölüme uyanıp
Ekmeğine tereyağ bal surdum
Anlamsız geldi komik
Bir dalga boşlukta güldüm
bulduğumu sandım yarini
Avucumu aczim boş
Ayağı kalktım oturdum
Kalbim motoru tik tik tak
Ruhum doydu duyguya
her şeyi bilen telefon
makarna ağacından çikolata havuzuna
her şeyi gören körler
bilgi havuzunda bir bir boğulan
Ağaçsız orman olmuşlar
meyvesiz dala salıncak
aksi bodur ve tombul
Bir camın üstünde parmaklarla yaşayan

Fuat Altungök

Tokamak

Tokamak
birleş ince ortaya çıkan aşkın gücü
En büyük güç birleşince, sevince iki en küçük bir birini
Evlatları aydınlatıyor karanlığı
kızıştırırsa da oluyor du bu işler maddeyi
ama kavgaları bin yıl sürdürüyordu gürültüleri ile beraber
ama aşktan herkes nasipleniyordu
meyveleri çok tatlı olacakta
doğa bize diyordu en basit ve en anlaşılır şekilde
tok ama tok artırır varlığı
izliyorum şimdi meraklı
birleşince aşk ile evrenin an aykırıları
ısıtacak mı aramızdaki sonsuz soğukluğu
anlayacakmı anlayabilen varlık
bu anlamsız oyunu

Fuat Altungök

Tut bir yerinden yaşamın

kunduramın topunu yok
artık tak tak değil gidişlerin
asfalt ten düz pürüzsüz
yollar özleme değil
varışlar çok hızlı
iki kalp atışı
bir ses kulakta
gözler düelloda
savaş onura değil
iki ten degecek anlamsız
bembeyaz termit ordusu saraylarda
Karanlık yaşamın döngüsü
sabah güneş gözler kamaşık
manasız varlık
konuşan koşan düşen
çok bilip bilmeyen
lağımlar hep kapalı
Gözden uzakl
herkes içinde olayın
tutunmuş bir yerinden yaşamın
Bana da var mı yarın

Fuat Altungök

Uğurlama

Beyaz onluk batikonlu söğüt ağacı kokusu
Kulağımdaki yeşil hayat şarkısı
Gözyaşlarımsa pamuklarla sildiler
Boynumdan yiyeceğim bugünün aksam yemeğini
her şey çıkış kapısının gıcirtısından
Görür gözler gergin havayı
bu yolcunun bavulları dizilir
Tarih atılacak gömü belgesi
iki sayfanın altından belirir
Son uykunun habercisi
Sarı kedi ayaklarıma dolanır
hayata tutunma ayakta durma direnişi
Siren ile güllenir

Fuat Altungök

Unuttum

Dur şoför dur buradan dönelim
Bebekliğimi evde unuttum
örtelim üstünü uyanırsa ağlar
Babam derin uykuda
uyandırmayalım şimdi

Yan oda da çocukluğum
Gözleri de açık kalmış unuttum
bir seslenelim yakalım lambaları
Evi korku basar şimdi

mavi pencereyi açık unuttum
uçar umutları anamın
üşür yokluğumdan
Kapatalım hemen şimdi

Dur şoför dur gençliğimin önünde dur
Bir sancak siyah pakette bir beyaz ten
titrek ıslak dudakla bir gergin beden
Bir yumuşak bir sert heyecan alalım
Denizden yeller esmeden şimdi

Sür şoför sür son rotamıza
Bitmez benim ihtirasım
Zaten Vakti de gelmiş zamanın
Bakma dikiz aynasından
Bu konuşana
beni korkutan
unuttuklarım

Fuat Altungök

Uyu rahatla

sabahı bekleyen gözler
sabahın serabını Özler
sabahı bekleyen gönül
sayar her atışını
saklanan her korku
gecede bulur yüzünü
yarısı ömrün gece
uyu rahata
uyanıklar
sabahı gecede görür
onlara zulüm
ömür
gece görür
günün
aşıfteliğini
uyu rahatla
gece uyumayan
yaşarken
ölür
uyu rahatla

Fuat Altungök

Üç beş kelime

Sessizlik sonrasında mı bu fırtına
bu fırtınanın sonunda mı sensizlik
ne olur susma
korkutma...

Fuat Altungök

Ütücü

Bu nasıl misafirlik
üç günü geçti
boş Valizin
tıka basa doldu

ne bulduysan atmışsın içine
bu boş şiirler ne yarar işine
kırış kırış olmuş bak üstü üstüne
şimdi ne giyeceksin

Ütücü
Bunu ütüle
elinin değdiklerini
sözlerini

Kestirmeden gittiği yolu
Şurda oturanın
kat kat göbeğini
O nun Da orasını
ütüle

Zaman çok kırıştı
Artık ne olur
Ütüle

Fuat Altungök

Üzüm üzüne

Herkes şikayetçi İnsan Bulamamaktan
Atalar üzüm üzüne baka baka kararır
Demiş
Duvarlarımı yıkmalı şimdi

Fuat Altungök

Var mı?

Düşündüğüm kadarım diyor
Öyleyse
Ne varlık var
Kim düşünüyüşünü düşündü
Düş var mı?
Var mısınız?

Fuat Altungök

Var mısın yok musun

en son ne dedi unuttum
düşün varlığımı dedim
var olayım
bir kenara yaz
hatırda kalsın
söz ruh gibi
elle tutulmuyor
seni bir kağıda
saklamak lazım
damarlarına mürekkep basmak
kalbine kına yaktım
mavi isten
ne edersen et
nasıl yazacaksın sabahsızlığı
unutulan kralları bilmiyoruz
keşke dinleseydim der misin
hayatın tınısını
taşlarda devrildi oldukları yere
dizlerinin üstüne
son sondur
her bilinen bilinmeyene
varlığın harekettir durma
düşünmek en hızlısı
var ol
yok olma
Varlık hesabında

Fuat Altungök

Vurun ha vurun ölmeze vurun

Vurun vurun vurun ha vurun
Ben kolay ölmem
İnsanım
Babayım ben
Evladım ben
Kardaşım ben
Herkes bir canım ben

Vurun vurun ha vurun
Yurduna vurgunum ben
Ay yıldızım
Toprakta solmayan
Kan kırmızı gelinciğim
Anamın ak sütüyüm ben
Babamın aslanıyım ben

Vurun vurun ha vurun
Nefretle ,kinle ,öfkeyle vurun
Ninemin duası , musallanın sevdası
Korkunun korkusu
Mazlumun müjdesi
Er yiğidin olasıyım ben
Vurun vurun ölmeze vurun

Fuat Altungök

Ya sonra

Gurbet bitti sıladayım
Kapının arkasındakinin önünde
Dondurma kasesinde çorba misali kaşık
Açılmış tüm hediye paketleri
Üstüne olmayan bin kıyafet koyu kırmızı
Sesi cebimde tarihinin üzerinde asılı
Bir kaç ben vermiş bana benden
Sılada gurbetteyim
Et ya şimdi
Ya sonra

Fuat Altungök

Ya sonradan önce

Gurbet bitti sıladayım
Kapının arkasındakinin önünde
Dondurma kasesinde çorba misali kaşık
Açılmış tüm hediye paketleri
Üstüne olmayan bin kıyafet koyu kırmızı
Sesi cebimde tarihinin üzerinde asılı
Bir kaç ben vermiş bana benden
Sılada gurbetteyim
Et ya şimdi
Ya sonra

Fuat Altungök

Yabancı

Sen benim kim olduğumu biliyor musun,
Sen benim kim olduğumu biliyor musun,
Bende senin kim olduğunu bilmiyorum ...
Tanışmadan ayrıldı iki yabancı
Ne selam ne veda

Fuat Altungök

Yalan

çok uzaklardan kendime baktım
göremedim beni ben
Kendinden ne kadar da uzak
yalan yaşayan binlerle ben
biri bilmez
dedesinin yolunu
Tek derdi korumak
elin ile konunu

küfre değmez
bin yalanlı oyunu
bir de görse
uzaklardan sonunu

alkışlayan elleri
başına vurur

Fuat Altungök

Yalan tarlası

Biç elinde orağınla ektiğin usuna
bereketli başak başak yalan
her bir kelle bin taneli
Öğüt değirmeninde dilden dile
ne verimli bu yalan tarlası
gübresi hırs ihtiras ve fosforlu nefis
doldur yaza kışa binlerce sonsuz arşa
ne sadıktır toprağı yalan tarlası
renge renk kat tada tad
evrenini de kurdular of ekmesi ne rahat
kıvrım kıvrım kıvrıl yan gel yat
hasat değil vasat
sahibi zengindir yalan tarlası
Dünyasını kurdular şimdilerde
alamasın binini bir paraya
bir günde bin ekin
doldur doldur torbayı
Silosu da var bankasında

yalan da parayla
ister inan ister inanma
yalanı da bozdular
tarlayıda

Fuat Altungök

Yalancı Aiyna

Şimdi bu muyum ben?
Yani ben mi yaş aldım
Bu sensin diyorsun
Her bir kırışıklığı not tutmuş bedenimi
Onurla bana gösteriyorsun
Ne ise O yani yalansız
Sivilcelerim patladığı günü hatırla
Temizlemiştim yüzünü
Söz verirken kendime
Gözlerimin içine bakmıştın
Nefesimle kalpler yapmıştım
Hepsini şimdiden unutmuşsun
Çok böbürlenme
Benden sonra sana da
En çok üç gün katlanırlar
Kendini beğenmiş kenarı kırık
Yalancı Aiyna

Fuat Altungök

Yarım

tam yarım
istekler
İçime kim koydu bu yokluğu
aramak değil benden
buldum da ne
oldu
hep yarım
tama hasret
tam yarım

Fuat Altungök

Yaşadığın kadar

Hiçten hiç yere
bir ateşlendi
tutuştı bedenler
birleştirdi elleri
hiçten hiç yere

uyudun uyandırdın
doldun insanla insan oldun
dilin oldu
dillendin ne dendi o oldun
bir yere toplandı ayrılar
oradan baktın hayata

Ne yaşadıysan o sun
Ne yediysen değil
Neyden sende değil
bir kaç volt bir kaç bilmem nesin

ne yaşadıysan o sun
Yaşamadıysan da o sun
Şoför arabadan gidecek
Ne diyecekse sen o sun
orada belki o ne yi bulursun

Fuat Altungök

Yaşama Mecbur

Öylesine dedi
İki kelime
Çok oynamadı dudakları
Derin bir kuyuya atılmış bir taş gibi
Uzun bir ara sonra geldi
Yüreğine oturan acının sesi

Dişleriyle ısırıldığı sözler
Soluğunda kanlandı
Her nefes alanı Sen,
Yaşıyor mu sandın?

Fuat Altungök

Yazamıyorum

Marangoz elinde odun
yumuşacık demir elinde
seviyor koynunda kini ozan
mutfaktan güzel kokular
çocukken annem
kaç kazı yapmak
bu eski gövdeye
Paslanmış kurumuş heyecanlara
Kalan sakinlere
verdiğimiz rahatsızlan ötürü
varlıktan darlığa
ne desek yazamıyorum

Fuat Altungök

Yemek Tarifi

Yaşamı tarif etmekmiş
bir yemek kitabında
Bu sofrada
Var olmak gayreti

Bir tattır insan dedi
Ağzını şapırdatarak

Mayhoş acı ekşi tatlı
Rengi biçimi kaybolacak
Bir tadı kalacak akılda
Acısıyla tatlısıyla

Fuat Altungök

Yerine Koy

Uçsuz bucaksız bir dünya
Ve evren son yıldıza kadar
Sonsuz ihtimal ve
Bir o kadar da çiçek
Sen al hepsinin

Yerine Aşkı koy
Onu da bulma
Hadi bakayım

Fuat Altungök

Yeşil Sabun

Ne güzel kirlenirdim
Hafta boyunca
Hele cumartesi okul olmayınca
Özgürlüğünü yaşadık tüm pislerin
Eski kazak yeni pantol
Uzun tırnakların kararmışlığı
Öğrenmişliğin tabelası

Yazı kışı farketmez
Ortada bir duman kokusu
Bir çirkeften çıkışın tütsüsü
Çamın yağlısı, meşenin kurusu
Yakacaklar yaşananları

ilk çağrılan kim olacağın kaygısı
Daha hızlı oynamak
Kalan zamanda
Tek tek eksilerek
Başlar geriye dönük
Gözler de vedalar

Söylenen can kaynağıma
Homurdanarak eşlik eden
Sanki bıraksan gidecek koca tren
Sıcaktan terlemiş duvarlar
Bakır musluk dayanamayıp ağlıyor
Kalan Boşlukta
Sıcak ve soğuk
Köşe kapmaca oynuyor

Bembeyaz elleri
iki yanında
Birinde kırmız tas
Diğerinde yeşil sabun
Tahta sandalye soğuk
Bir tas sıcak oturacak
En büyük tahttanda büyük
Bu sıcak kucak

Köşe bucak geziyorum
Neden mi geziyorum
Sabun dükkanlarını seviyorum
Tek tek okşuyor ruhumu
Aldıkça alıyorum
Günahlardan kaçıyorum
Defne kokulu yeşil sabunlu
Zamanları arıyorum
Başımda dolanan beyaz elli
En saf aşkı buluyorum

Fuat Altungök

Zamansız ve mekansız

bir koku ışık hızından ötede
götürdü beni bir anda kırk sene geriye
bir meltem yaseminle kol kola
Genliğinin hevesinde
gözlerim kapalı her yerdeyim
ellerim çamurlu bahçede
gözlerim açık güzellikler
portakal tatlı mayhoş sulu
söğüt ağacı ulu söğüt ağacı
dalları uzun zarif
her yelde oynaşan
kibar söğüt ağacı
selviler bana söğüt ağacı
ahh ki ahh bilmenin zulmü
yüreğimde hacamat
daha ne kadar çekeceksin
ter temiz kanımı
toplayamazsın
bin kutu az gelir
bu dağılmışlığı
bak her zamanda ve her yerdeyim
zamansız ve mekansız
Anlamsız bir bedendeyim

Fuat Altungök