

Sabri Alataş

- şiirler -

Yayın Tarihi:

17.10.2021

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları Őairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, Őairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kiŐinin isteği zerine Antoloji.Com tarafından, Őairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıŐtır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve Şiir içerikleri ile ilgili anlaŐmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir Őekilde sorumlu ve taraf değildir.

A Fulya

Hasretin, hüznün ve gözlerin,
Yüreğimde yangını çığ gibi büyür,
Sakla içinde ki neşeyi, A Fulya,
Görmesin kimse sende ki seni,
Marifet değil elde büyüyen Işık,
En güzel ışığı bir ay yayar A Fulya'm

Açma pencereni, kaldırma peçeni,
Bilmez misin bir kem göz hazırlar,
Genç delikanlı üzerindeki hasret kefeni,
Bir baharı tek bir Gül değil A Fulya,
Zambaklardır en güzel rengin deseni,
Bırakma gözlerini renkleri bozulmasın A Fulya'm

Tarama saçlarını, takılmasın rüzgara,
Korkarım kırılıp düşer yere ,
Ve yol olur A Fulya, kendini bilmezlere,
Hiç bir yağmur temizlemez, o kirli izi,
O zaman gel de gör bitkin halimi A Fulya'm.

İnce ince yağın yağmurda gezme,
Olur ya çamur olur ayakların,
Sen A Fulya, sonra kırılı o ince ruhun,
Gitmeden yüreğime buyrun,
Yüreğimin sarayı eğilsin önünde A Fulya'm.

Ceylan bakışın ve elif duruşun,
Git buradan , bu nasıl gülüş,
Sanki dalgalar vuruluyor dudaklarının kıyılarına,
Ah A Fulya ,Alıyor başımda aklımı,
Hüznün Gül bahçeleri kurutur,
Neşen gönlümü deli divane ediyor A Fulya'm.

Ey A Fulya'm, elin de tek taşı ile Nazlı kız.
Kelimeleri sıraladın boğazım da düğüm düğüm,
Bu nasıl aşk, sevda ve özgürlüktü,
Bu üçlü nasılda yaktı yüreğimi A Fulya,
İnan bana, her türkü bir değil ,
Gel ve dinle söyleyeyim sana türkümü,
Sabri'nin dilinde bir sen varsın A Fulya'm

Sabri Alataş

Bi Dur Güzelim

Yahu bi dur, aldın beni benden,
Dur nereye gidiyorsun şimdiden,
Yahu Aklım şaştı, vazgeçtim serden,
Dur nereye gidiyorsun beni dinlemeden

Yok öyle yağma, gözlerin beni sen yaptı,
Gülüşün yüzünde, Yüreğim aklımla kapıştı,
Ve bir mecnun misali tüm yolları şaştı,
Yahu dur, kızmam! Yürek zaten Acıya alıştı.

Bakma öyle, seninle doldum, taştım,
Bozuk bir geminin dumanına karıştım,
Sen, diye Limanı'na yanaştım,
Yahu ne diye şimdi bırakıp kaçtın.

Ah güzelim ah, nasıl oldu, anlamadım,
İnan hiç bir zaman bu kadar yanmadım,
Hani suydun, neden alev olup beni sardın,
Yahu Allah Şahit, ben seni çok sevdim.

Dur hele, Serdest'in Gözlerine son kez bak,
İki kelimedede insafsızlığın Kitabı'nı anlatacak,
Ve bir gün gelip bu kitabı herkes okuyacak,
Yahu ilk kelime 'Sen' diğeri 'Gözlerin' olacak.

Serdest

Sabri Alataş

Yol Hep Aynı

Her sabaha gülen ilk güneşinde,
Bakar bu yürek yola aval aval,
Yalın ayak bir kaç çocuk güreşinde,
Hüzün gözlerimde ,Rihem yok yol hep aynı

Bülbül başını yola eğen ağaçlarda,
Anlatır bana Rihemi en güzel şarkılarda,
Bir an heryer şenlik, Rihem aynalarda,
Bir uyanış olur, bomboş yol hep aynı,

Otururum öyle, elimde sigaram,
Şiir yaz desler Riheme yazamam,
Bir ömürdür o, anlatamam,
Bakarım öyle yola, yol hep aynı,

Bakarken yola, dalarım bazen,
Bilirim Rihem çok uzaklarda,
Bir umut işte, anımsar buralarda,
Hayal biter, yol hep aynı,

"Kalk Serdest gitme vakti", diyorum,
Sigaramı bir hisimla yerde söndürüyorum,
Giderken bile arkama bakıyorum,
Rihem, bir umut, ama yol hep aynı.

Serdest Sabri Alataş

Sabri Alataş