

# **Sabahattin Ali**

**- Őirler -**

**Yayın Tarihi:**

9.4.2004

**Yayınlayan:**

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yasal Uyarı: Bu ekitap, bilgisayarınıza indirip kayıt etmeniz ve ticari olmayan kişisel kullanımınız için yayınlanmaktadır. Şiirlerin kopyalanması, gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman Antoloji.Com tarafından yayınlanmıştır. Antoloji.Com tüm bölümleriyle, Fikir ve Sanat Eserleri Yasası'na %100 uygun olarak yayın yapmaktadır.

## **Acaba**

Ela gözünden akan  
Ateşli nazarların  
Acaba acımadan  
Kimi yakacak yarın?

Dudakların acaba  
Kimlerle öpüşecek?  
Kimler yarın acaba,  
Tuzağına düşecek?

Anlıyorum, bizlerden  
İntikam alıyorsun.  
Lakin ey kadın bilsen,  
Nasıl alçalıyorsun.

(11.11.1926)

Sabahattin Ali

## **Bir Doğum Günü İçin**

Göklerin yüzü güldü mü  
Dünyaya geldiğin zaman?  
Azgın sular duruldu mu  
Dünyaya geldiğin zaman?

Güneşler gibi tek miydin?  
Ay ışığından ak mıydın?  
Böyle nazlı çiçek miydin?  
Dünyaya geldiğin zaman?

Yıldızlar halin sordu mu?  
Bulutlar selam durdu mu?  
Yerlerin kalbi vurdu mu?  
Dünyaya geldiğin zaman?

Aşkını candan duymuşum,  
Canım yoluna koymuşum.  
Tam dokuz yaşındaymışım  
Dünyaya geldiğin zaman.

Kimbilir nasıl güzeldin,  
Göklerden yere süzüldün...  
Benim alnıma yazıldın  
Dünyaya geldiğin zaman

(1933)

Sabahattin Ali

## **Bir Serenadın Sonu**

Kurbağa gördü kızı  
Birden kesildi hızı  
Gözleri yaşlı dedi  
Dibimde var bir sızı

Sabahattin Ali

## **Bütün İnsanlara**

Dillerde gezen adım:  
Bir seciyesiz, bir it.  
Nedense olamadım,  
Sizin gibi bir yiğit...

Ne gaye taşıyorum,  
Ne bir dağ aşıyorum;  
Delice yaşıyorum,  
Ne ihtiras, ne ümit...

Yuh...Eğer hayat buysa,  
Bu ahmakça uykuysa...  
Bana kim sokulduysa  
Hadi dedim, hadi git! ..

Bende çok şey var ama,  
Akıl filan arama...  
Ciddiyetle arama  
Koydum dikenli bir çit.

Saçıma düşen aklar,  
Ne bir macera saklar;  
Çıkarmaz bu dudaklar,  
Ne bir küfür ne tevhit...

Korkutmaz beni ölüm,  
Bir şeytan kadar hürüm.  
Süremez bende hüküm  
Ne Allah, ne de Nahit...

Sabahattin Ali

## Çakır

Altın saçlarını sıkıca tarar,  
Sonra iki örgü yana bırakır;  
Ayağında pembe dallı mor şalvar,  
Taze gelin gibi süzülür Çakır...

Beyaz ellerine kına yaraşır,  
Mavi gözleriyle bir içim sudur.  
Efeler onu el üstünde taşır;  
Köyün bir tanecik orospusudur.

Çakır'sız olamaz hiç bir eğlence  
Herkesingönlünü kaplar çünkü sis...  
Bazan mal olsa da iki üç gence,  
Yine Çakır'ını ister her meclis...

Geniş meydanlarda yakılır çıra,  
Çakır nazlı nazlı dokunur 'def'e...  
Süt gibi rakıyı sunar Çakır'a  
Gür bıyıklı, ateş gözlü bir efe...

gitgide açılır sırma cepkenler;  
Kıllı göğüslerinden süzülür rakı.  
Bazan birisinin bağına girer,  
Elma soymak için alınan çakı...

Çakır yılan gibi döner, kıvrılır  
-Sırma saçlarında fildişi tarak-  
Tabanca çekilir, bıçak sıyrılır,  
O döner elini şıkırdatarak...

Yalnız bazı kere taze gelinler,  
'Bize kocamızı ver! ...diye inler...  
O zaman Çakır'ın gözü doludur...

O zaman gözünün önüne gelen  
Çepheden şehitlik alıp yükselen  
İncecik bıyıklı bir yavukludur...

Sabahattin Ali

## Çocuklar Gibi

Bende hiç tükenmez bir hayat vardı  
Kırlara yayılan ilkbahar gibi  
Kalbim hiç durmadan hızla çarpardı  
Göğsümün içinde ateş var gibi

Bazı nur içinde, bazı sısteyim  
Bazı beni seven bir göğüsteyim  
Kah el üstüneydim, kah hapisteydim  
Her yere sokulan bir rüzgar gibi

Aşkım iki günlük iptilalardı  
Hayatım tükenmez maceralardı  
İçimde binlerce istekler vardı  
Bir şair, yahut bir hükümdar gibi

Hissedince sana vurulduğumu  
Anladım ne kadar yorulduğumu  
Sakinleştiğimi, durulduğumu  
Denize dökülen bir pınar gibi

Şimdi şiir bence senin yüzündür  
Şimdi benim tahtım senin dizindir  
Sevgilim, saadet ikimizindir  
Göklerden gelen bir yadigar gibi

Sözün şiirlerin mükemmelidir  
Senden başkasını seven delidir  
Yüzün çiçeklerin en güzelidir  
Gözlerin bilinmez bir diyar gibi

Başını göğsüme sakla sevgilim  
Güzel saçlarında dolaşsın elim  
Bir gün ağlayalım, bir gün gülelim  
Sevişen yaramaz çacuklar gibi

Sabahattin Ali

## Dağlar

Başım dağ saçlarım kardır,  
Deli rügarlarım vardır,  
Ovalar bana çok dardır,  
Benim meskenim dağlardır.

Şehirler bana bir tuzak,  
İnsan sohbetleri yasak,  
Uzak olun benden, uzak,  
Benim meskenim dağlardır.

Kalbime benzer taşları,  
Heybetli öter kuşları,  
Göge yakındır başları;  
Benim meskenim dağlardır.

Yarimi ellere verin;  
Sevdami yellere verin;  
Elleri bana gönderin:  
Benim meskenim dağlardır.

Bir gün kadrim bilinirse,  
İsmim ağza alınırsa,  
Yerim soran bulunursa:  
Benim meskenim dağlardır.

Sabahattin Ali



## **Dere**

Niçin bu derenin suları kara,  
Niçin böyle hırçın akıyor dere? ..  
Niçin deli gibi koşup kenara,  
Billurdan kancalar takıyor dere? ..

Arzun tutunmaksa eğer sahile,  
Ey dere, bu coşkun gayret nafile!  
Bu sahil ki savmış nice kabile  
Seni tutar mı, ey suyu mor dere? ..

Ağlama ey dere! ..Gürültüsüz ak..  
Kâder bu: Ne yapsan suyun akacak!  
Çok zordur çırpınıp tutunamamak:  
Fakat bir kere de bize sor dere! ..

(Servetifünun,12.05.1927)

Sabahattin Ali

## Ebedi

Gerçi, kafamı vurdum duvarlara yeisle;  
Gerçi, benden kaçtığın zaman yanlış bir hisle,  
'Niçin anlaşılmadım?' diye çok inledimdi.

Şimdi kalbim rahattır, şimdi başım serindir...  
Kalbim ki senin en son sığınacak yerindir  
Ve tekrar geleceğin günü bekliyor şimdi...

Çünkü insanlar yarın isteyince etini,  
Aradığın lekesez kardeş muhabbetini,  
Yalnız benim serseri kalbimde bulacaksın...

Maskesi çabuk düşer temiz olmayanların;  
Nihayet içyüzünü görerek insanların,  
Göğsüme küçük bir kuş gibi sokulacaksın...

Ben ki her şeye dudak büken bir derbederim,  
Ne kimseye yar olur, ne bahtiyar ederim,  
Fakat sana her zaman hürmetle tapacağım...

Taşlar bile sarsılır duyduklarımı yazsam  
Ah kardeşim! .. Ben seni hiçbir şey yapamazsam  
Ebedi yapacağım! .. Ebedi yapacağım! ..

(1928)

Sabahattin Ali

## **Eskisi Gibi**

Seneler sürer her günüm,  
Yalnız gitmekten yorgunum;  
Zannetme sana dargınım,  
Ben gene sana vurgunum.

Başkalarına gülsem de,  
Senden uzakta kalsam da,  
Sevmediğini bilsem de  
Ben gene sanavurgunum.

Dağları aşınca başım,  
Geri kaldı her yoldaşım,  
Gerl sevgilim, gel kardaşım,  
Ben gene sana vurgunum.

Gönlüm seninkine yardı,  
Aynı şeyleri duyardı;  
Ayaklarımız uyardı...  
Ben gene sana vurgunum.

Sabahattin Ali

## **Gecenin Kemanı**

Yüzü parladı ayın,  
Bir ses geldi uzaktan:  
Hasta yorgun bir kadın  
Şimdi çalıyor keman...

Eriyor, bükülüyor,  
Ayın altında evler...  
Kemandan dökülüyor,  
Semailer, peşrevler...

Keman hırçın, mariz,  
Asabını geriyor;  
Dalgalan bir kaç iz,  
Karanlıkta eriyor...

Bazan hazin bir beste,  
Gönüllerde yanıyor;  
Geçeden deste deste  
Nağmeler toplanıyor...

Sen ey karanlıklara  
Hicran dağıtan kadın!  
Git başka bir diyara!  
Kalbimi parçaladın...

Sabahattin Ali

## Geçmiyor günler

burda çiçekler açmıyor  
kuşlar süzülüp uçmuyor  
yıldızlar ışık saçmıyor  
geçmiyor günler geçmiyor.

avluda volta vururum  
kah düşünür otururum  
türlü hayaller görürüm  
geçmiyor günler geçmiyor.

dışarıda mevsim baharmış  
gezip dolaşanlar varmış  
günler su gibi akarmış  
geçmiyor günler geçmiyor.

gönülde eski sevdalar  
gözümde dereler bağlar  
aynadan hayalin ağlar  
geçmiyor günler geçmiyor.

yanımda yatan yabancı  
her söz zehir gibi acı  
bütün dertlerin en gücü  
geçmiyor günler geçmiyor

Sabahattin Ali

## Hapishane Şarkısı 1

göklerde kartal gibiydim  
kanatlarımdan vuruldum  
mor çiçekli dal gibiydim  
bahar vaktinde kırıldım

yar olmadı bana devir  
her günüm bir başka zehir  
hapishanelerde demir  
parmaklıklara sarıldım

coşkundum pınarlar gibi  
sarhoştum rüzgarlar gibi  
ihtiyar çınarlar gibi  
bir gün içinde devrildim

ekmeğim bahtımdan katı  
bahtım düşmanımdan kötü  
böyle kepaze hayatı  
sürüklemekten yoruldum

kimseye sormadığım  
doyunca saramadığım  
görmesem duramadığım  
nazlı yarimden ayrıldım

Sabahattin Ali

### **Hapishane Şarkısı 3**

Burda çiçekler açmıyor,  
Kuşlar süzülüp uçmuyor,  
Yıldızlar ışık saçmıyor,  
Geçmiyor günler, geçmiyor.

Avluda volta vururum;  
Kah düşünür, otururum,  
Türlü hayaller görürüm;  
Geçmiyor günler, geçmiyor.

Gönülde eski sevdalar,  
Gözümde dereler, bağlar,  
Aynada hayalim ağlar,  
Geçmiyor günler, geçmiyor.

Dışarda mevsim baharmış,  
Gezip dolaşanlar varmış,  
Günler su gibi akarmış...  
Geçmiyor günler, geçmiyor.

Yanımda yatan yabancı,  
Her sözü zehir gibi acı,  
Bütün dertlerin en gücü;  
Geçmiyor günler, geçmiyor.

Sabahattin Ali

## İstek

Yanıyor beynimin kanı,  
Bilmem nerelere gitsem?  
İçime sığmayan canı  
Hangi rüzgara eş etsem?

Akşam sular karardı mı  
Bir dağa versem ardımı,  
İçimi yakan derdimi  
Sağır göklere anlatsam...

İçiliversem dem gibi,  
Kırılıversem cam gibi,  
Şamdanda yanan mum gibi,  
Sabahı görmeden bitsem...

Bir yüce ormana dalıp  
Ya bir dağ başına gelip,  
Beni yaradani bulup  
Malını başına atsam...

Görünmez kollar boynumda,  
Yarin hayali koynumda,  
Sıcak bir kurşun beynimde,  
Bir ağaç dibinde yatsam...

Sabahattin Ali



## **Kara yazı**

geçmedi yare sözümüz  
yollarda kaldı gözümüz  
yere sürüldü yüzümüz  
böyleymiş karayazımız.

çiçekler açılmaz oldu  
pınarlar içilmez oldu  
yar bize gülmez oldu  
böyleymiş kara yazımız.

yalnız ona yar demiştik  
onda bir şey var demiştik  
o bizi anlar demiştik  
böyleymiş kara yazımız.

hey gönül gene bu gece  
kederim geceden yüce  
gel susalım beraberce  
böyleymiş kara yazımız.

Sabahattin Ali

## Kıyamadığım

Hey bir zaman bakıp bakıp  
Seyrine doyamadığım!  
Şimdi gurbette bırakıp  
Sesini duyamadığım!

Evde kapanıp kaldın mı?  
Seyrana çıkıp güldün mü?  
Başkalarının oldun mu?  
'Benimsin!' diyemediğim!

Akıtıp gözüm yaşını  
Hatırlarım gülüşünü;  
Kıvırcık saçlı başını  
Göğsüme koyamadığım!

Dik yamaçların selisin,  
Sen benden daha delisin,  
Şimdi kimlerin kulusun?  
Başını eğemediğim!

Nasıl vurgunum bilirdin,  
Niçin benden yüz çevirdin?  
Kimlerin koynuna girdin?  
Öpmeğe kıyamadığım!

Sabahattin Ali

## Kızkaçiran

Dağlar dik, çeşmeler kuru  
Yarimin benzi çok sarı  
Ölüm var, dönülmez geri  
Yürü yağız atım yürü...

Dağlar geçilmiyor kardan  
Aman yok candarmalardan  
Ayrılamadım bu yardan  
Yürü yağız atım yürü...

Yarım bu gece yoruldu  
Kaçırđığıma darıldı  
Bak daha sıkı sarıldı  
Yürü yağız atım yürü...

Nasıl titriyor korkudan  
Kaldırdım onu uykudan  
Sesler geliyor doğudan  
Yürü yağız atım yürü...

Peşime düştü takipler  
Boynumu bekliyor ipler  
Zeybekler seni ayıplar  
Yürü yağız atım yürü...

Sabahattin Ali

## **Kudurmak**

Göğsümde gözlerinin sapladığı bir bıçak,  
Beynimde hayaliyle alevlenen bir ocak...  
İçerim bu haldeyken herkes garip bulacak:  
Başımı sükunetle taşlara vurduğumu...

Bu sükut çiğnenen bir muhabbetin yasıdır.  
Bu sükut bir kömürün içerden yanmasıdır.  
Bu sükut beynimdeki cinnetin potasıdır;  
Görüp aldanmayınız sessizce durduğumu...

Ben de nihayet bütün bağları kıracağım;  
Onu ıssız dağlara alıp kaçıracağım,  
Etini bir canavar gibi ısıracağım  
Ve, herkes seyredecek nasıl kudurduğumu.

(1928)

Sabahattin Ali

## **Kurbaĝa**

Meleksin abla; ŝaka ile sana kim derse: adamsın  
Benim gönlümde sen bil ki sada deminde kurbaĝasın

Sabahattin Ali

## **Kurbağaya Mersiye**

Sevgilim! Bak bu gece  
Kırık kalbine, ince  
Bir ok saplı kurbağa  
Ölüvermiş gizlice...

Benzi aydan da sarı  
Görmeden bak, ilk karı  
Dudakları kitlendi  
Suya düştü kitarı

Yıllarca vaklamıştı  
Neler araklamıştı  
Öteki şairlerden,  
Aşkını saklamıştı

Boyundan büyük sazı  
Mest etmişti bin kazı  
Dayandı her kahra da  
Çekemedi son nazı

Daha pek genç yaşında  
Bin dert vardı başında  
Kitarası kırıldı  
Kendi mezar taşında

Çık onu ez sevgilim!  
Üstünde gez sevgilim!  
Ayağın kirlenirse  
İşte bir bez sevgilim!

Sabahattin Ali

## Leylim Ley

Döndüm daldan düşen kuru yaprağa  
Seher yeli dağıt beni kır beni  
Götür tozlarımı burdan uzağa  
Yarin çıplak ayağına sür beni

Aldım sazi çıkmış gurbet görmeye  
Dönüp yare geldim yüzüm sürmeye  
Ne lüzum var şuna buna sormaya  
Senden ayrı ne hal oldum gör beni

Ayın şavkı vurur sazım üstüne  
Söz söyleyen yoktur sözüm üztüne  
Gel ey hilal kaşlım dizim üstüne  
Ay bir yandan sen bir yandan sar beni

Yedi yıldır uğradım yurduma  
Dert ortağı aramadım derdime  
Geleceksen bir gün düşüp ardıma  
Kula değil yüreğine sor beni

Sabahattin Ali

## **Mahpushane Türküsü**

Başın öne eğilmesin  
Aldırma gönül aldırma  
Ağladığın duyulmasın  
Aldırma gönül, aldırma

Dışarda deli dalgalar  
Gelip duvarları yalar  
Seni bu sesler oyalar  
Aldırma gönül, aldırma

Görmesen bile denizi  
Yukarıya çevir gözünü  
Deniz dibidir gökyüzünü  
Aldırma gönül, aldırma

Dertlerin kalkınca şaha  
Bir sitem yolla Allah'a  
Görecek günler var daha  
Aldırma gönül, aldırma

Kurşun ata ata biter  
Yollar gide gide biter  
Ceza yata yata biter  
Aldırma gönül, aldırma

Sabahattin Ali



## Mayıs

Mayıs, ayların gülüdür,  
taze bir çiçek dalıdır,  
İçerim ateş doludur;  
Mayıs'ta gönlüm delidir.

Yeşil dağlara göçülür,  
Kırmızı şaraplar içilir;  
Yarım dökülüp saçılır,  
Mayıs'ta gönlüm delidir.

Göklere karşı yatılır,  
Dertlerimiz unutulur;  
Eski sevgiler atılır;  
Mayıs'ta gönlüm delidir.

Uzakta kuşlar seslenir;  
Gönlüm genişler beslenir;  
Yaşamağa heveslenir,  
Mayıs'ta gönlüm delidir.

Yumuşak rüzgarlar eser;  
Çimenlerde yarım gezer,  
Yanılır, bana gülümser;  
Mayıs'ta gönlüm delidir.

Sabahattin Ali

## Melankoli

Beni en güzel günümde  
Sebepsiz bir keder alır.  
Bütün ömrümün beynimde  
Acı bir tortusu kalır.

Anlıyamam kederimi,  
Bir ateş yakar derimi,  
İçim dar bulur yerimi,  
Gönlüm dağlarda bunalır.

Ne kış, ne yazı isterim,  
Ne bir dost yüzü isterim,  
Hafif bir sızı isterim,  
Ağrılar, sancılar gelir.

Yanıma düşer kollarım,  
Görünmez olur yollarım,  
En sevgili emellerim  
Önüme ölü serilir...

Ne bir dost, ne bir sevgili,  
Dünyadan uzak bir deli...  
Beni sarar melankoli:  
Kafamın içersi ölür.

Sabahattin Ali

## Öyle Günler Gördüm Ki

Öyle günler gördüm ki, aydın gökler kararıp  
Bahtım bir bulut gibi üstüme çöker oldu,  
Her gözümü yumunca tanıdık yüzler görüp,  
Hayaller alev alev beynimi yakar oldu.  
Ümitsizlik, gariplik dört tarafımı sarıp  
Yüzüm sırtsa bile, içim yaş döker oldu.

Her sabah ilk ışıklar gözlerimi oyardı,  
Uyanan taş duvarlar iniltimi duyardı.

Öyle günler gördüm ki, duvarlar gelir dile,  
Gözümde canlanırdı eşkiya masalları.  
Varlığımı sarardı, hain bir isteyişle  
Görmediğim yumuşak bir düşmanın elleri  
Kafada çelik gibi fikirler dursa bile  
Kalplerin eksik olmaz böyle zayıf halleri:

Bazen kendi kendimin elinden kurtulurdum,  
Kalbimi bir çamurda çirpınırken bulurdum.

Öyle günler gördüm ki, dost dediğim insanlar  
Ben yanına varınca dudağını kıvırdı.  
Bir zamanlar yanımda ağız açmayanlar  
Sırtımı sıvazladı, bana öğüt savurdu.  
Silahsız gördüğüne saldıran kahramanlar  
En alçak tekmelerle beni yere devirdi.

Ruhum bir heykel gibi düşüp parcalanırdı.  
Bu sesleri duyanlar gülüyorum sanırdı.

Öyle günler gördüm ki, tabanca sakağımda  
Tasarladım aydınlık dünyayı bırakmayı  
Gönlüm acıklı buldu, en ateşli çağımda  
Sönük bir yıldız gibi boşluklara akmayı  
Tabancanın namlusu ısındı yanagımda,  
Parmagım istemedi tetiğini çekmeyi

Bir sonbahar yağmuru gibi içim ağıldı  
Bir şeyler fakat beni yaşamağa bağlardı.

Ey bir tane sevgilim, ben bugün yaşıyorsam  
Sanma ki hayat tatlı, insanlar hoş olmuştur,  
Dağ başında bir kaya gibiyim şöyle dursam  
Etrafım eskisinden daha bomboş olmuştur  
Yalnız sana borçluyum bugün dünyada varsam:  
Seni her andığımda gözlerim yaş olmuştur

Yaşlar ki bir ırmaktır, dertleri sürür gider,  
Gözyaşları içinde seneler yürür gider.

Yok olmak isteğiyle kalbim attığı zaman,  
Bana: Yaşa der gibi gülen senin yüzündü.

Dizlerim bir bataкта yorgun yattığı zaman  
Bacaklarıma kuvvet veren senin hızındı.  
Yaşaran gözlerimde, güneş battığı zaman  
Sıcak bir yuva gibi tüten senin dizindi.

Sen aklıma gelince her şey gülümserdi.  
Ağaçlar sarkı söyler, rüzgar tatlı eserdi.

Ey sevgilim, bilirsin benim ne çektiğimi:  
Garip başımın derdi bir yürek taşıyorum.  
Anlarsın niçin uzak yerlere baktığımı:  
İçinde yaşanmaz bir dünyada yaşıyorum.  
Görünce gülme sakın çırpınıp aktığımı:  
Ilık ve aydınlık bir denize koşuyorum.

Sen benim sevgilimsin, sevsen de, sevmesen de,  
Aradığım yerlere benzeyiş buldum sende.

Sabahattin Ali

## **Ruhumun Dalgaları**

Ruhumun dalgaları, koşup kabarmayınız.  
Her damlanız tutuşan göğsüme birer bıçak.  
Kalbim bir kayadır ki, nerdeyse yıkılacak,  
Hayalden köpüklerle kalbimi sarmayınız.

Dümdüz olsam diyorum, ve kumlu bir sahili  
Yalayan sular gibi siz de yavaşlasanız.  
Bilmediğim yeni bir masala başlasanız,  
Çekilse kulağımdan hatıraların dili.

Ey eski günler artık bana yaklaşmayınız,  
Ey hayaller, vurmayın kalbimin sert taşına.  
Bütün bir hayat bile değmez bir göz yaşına,  
Ruhumun dalgaları, köpürüp taşmayınız.

Sabahattin Ali

## Rüzgar

Arzularım muayyen bir haddi aşınca  
Ve kulaklar sözlerime sağırlaşınca  
Bir ihtiras duyup vahşi maceralara  
Çıkıyorum bulutları aşan dağlara.  
Tanrıların başı gibi başları diktir,  
Bu dağları saran sonsuz bir genişliktir,  
Ben de katıp vücudumu bu genişliğe,  
Bakıyorum aşağılarda kalan hiçliğe.

Bu dağların bir rakibi varsa rüzgardır.  
Rüzgar burda tek başına bir hükümdardır.  
Burda insan duman gibi genişler, büyür.  
Bu dağlarda ıstıraplar, sevinçler büyür.  
Buralarda her düşünce sona yakındır,  
Burda her şey bizden uzak, 'O' na yakındır.  
Burda yoktur insanların düşündükleri,  
Rüzgar siler kafalardan küçüklükleri.  
Yanağıma çarpar geniş kanatlarını,  
Ve anlatır mabutların hayatlarını.  
Arasına kulağını bana verdi mi,  
Ben de ona anlatırım kendi derdimi.

'Ey dağların dertlerini dinleyen rüzgar!  
Benim artık yalnız sana itimadım var.  
Gelmiş gibi uzaktaki bir seyyareden  
Yabancıyım bu gürültü dünyasına ben.  
Etrafımın sözlerine aklım ermedi,  
Etrafım da bana asla kulak vermedi.  
Senelerden beri hala anlamadık,  
Ben de kestim anlaşmaktan ümidi artık.  
Gözlerimde hakikati sezen bir nurla  
Etrafımı süzüyorum biraz gururla.

Bir dürbünün ters tarafı gibi bu dünya  
En büyük şey, en asil şey küçülür burda.  
Burda yalan para eden biricik iştir,  
Burda her şey bir yapmacık, bir gösteriştir.  
Kimi coşar din uğruna geberir, yalan!  
Kimi gider vatan için can verir, yalan!  
Bir filozof yetmiş eser yazar, yalandır;  
Bir kahraman istibdadı ezer, yalandır.  
Şairlerin büyük aşkı fani bir kızdır,  
Bu dünyada herkes sinsî, herkes cılızdır.  
Ne hakiki aşktan burda bir çakan vardır,  
Ne de onu görse dönüp bir bakan vardır,  
Her büyüklük cüzzam gibi dökülür burda,  
En muazzam ölüm bile küçülür burda.

Benim kafam acayip bir dimağ taşıyor,  
Her dakika insanlardan uzaklaşıyor.  
Zaman zaman mağlup olsam bile etime,  
İnsan olmak dokunuyor haysiyetime.

Büyük, temiz bir arkadaş arıyor ruhum,  
İşte rüzgar, şimdi sana sığınıyorum!  
Asaletin yeri yoktur gerçi hayatta,  
En asil şey seni buldum kainatta,  
Güneş gibi ne bin türlü ışığın vardır,  
Ne de süse, gösterişe baktığın vardır.  
Deniz gibi muamma yok derinliğinde,  
Bir ferahlık, bir saflık var serinliğinde.  
Bir dev gibi küçük, mızımız sesleri yersin,  
Allah gibi görünmeden hüküm sürersin.

Düşmanıyım ben de cılız güzelliklerin,  
Rüzgar! Bu dağ başlarında çırpınan serin  
Kanatların gökyüzünde akan bir seldir,  
Bana kudret ve cesaret veren bir eldir.  
Beşerlikten uzaktayım senin ülkende,  
Senin gibi azamete aşıkım ben de.  
İşte Rüzgar! Senin gibi ben de deliyim.  
Islıklarım senin gibi inlemelidir,  
Herkes beni ürpererek dinlemelidir.  
Rüzgar! Sana, yalnız sana benzemeliyim.'

(1931)

Sabahattin Ali

## Serserinin Ölümü

İki üç gece kuşu ötüşürken derinde,  
Hayaletler uçtu bu yangın yerlerinde.  
Gölge gibi yokluğa karıştı yanık evler  
Bacalar gökyüzüne uzanan iri devler  
Gibi yumruklarını karanlıklara sıktı...  
Gece ümitsizlerin kalbinden karanlıktı.

Bir silâhın alevi yırttı bu karanlığı,  
Görüldü bir vücudun yerinde sallandığı...  
Uzakta kaybolurken hızlı koşan adımlar,  
Kucakladı kanlı bir vücudu kaldırımlar...

Bir kurşunla yerlere yıkılan bir serseri  
Kazıyor tekmeliyor ayaklarıyla yeri...  
Gemi halatı gibi kolları geriliyor;  
Vücudu yılan gibi kıvrılıp seriliyor...  
Ölümün korkusudur şimdi beynini yakan.  
Bir ıstırap nehridir ağzından dökülen kan.  
Gözleri deli gibi fırlamış çanağından;  
Yaşlar yuvarlanıyor ateşli yanağından...  
Dalga dalga kan olmuş mor çiçekli mintanı,  
Göğüsünü parçalayıp çıkmak istiyor canı...  
Istırap korku hüznün gözlerinde birikmiş,  
Sönük nazarlarını sabit bir yere dikmiş.  
O gözler bazan her şey bazan da buzlu bir cam...

Renksiz dudaklarını araladı:  
-Ah anam! ..  
Acı bir hırıltıyla parçalandı gıtağı;  
Ecel çözdü hayatla arasındaki bağı.  
Çenesi yana düştü gözünün ferisi söndü,  
Vücudundaki en son hayat eseri söndü...  
Halbuki bir zamanlar bu da kabadayı imiş,  
Bu da adam öldürmüş bu da canlara kıymış;  
Günahının tokadı onu da yere serdi:  
Kuduz köpek gibi sokaklarda geberdi...

Sabahattin Ali



## Simyager

Keskin bir hamızı döktüm avucuma  
Seyrettim kaynayıp oyuluşunu  
Bir toprak potaya koyup erittim  
Sonra bir nefeste içtim kurşunu

Parça parça etti göğsümü kurşun  
Avucum sömürerek içti hamızı  
Sarı dişlerimi açıp sııttım:  
Kafama çıkmasın diye bir sızı.

Bana yabancı bir gövde üstünde  
Her şeye yabancı bir baş olmuşum.  
En keskin hamızın işlemediği  
Bir taş olmuşum ben, bir taş olmuşum!

(1930)

Sabahattin Ali

## Yat ve Uyu! ..

Bu karanlık, bu uzun kış gecelerinde...  
Soğuk, buzdan bir perdeyle süslerken camı,  
Dolaşırken birçok siyah gölge odamı,  
Damarımda kurşunlaşıp donarken kanım;  
Yine seni düşünmekle geçer zamanım...  
Bu kimsesiz... Bu mahzun kış gecelerinde...

Serpilirken pencereme avuç avuç kar...  
İçerimde hicranlardan bir nehir akar...  
Karlara da lambam gibi rengi sarıdır...  
Onlar yırtık bir mektubun parçalarıdır:  
Rüzgar, sana yazdığımı geri getirdi...  
Pencereden dondurucu bir nefes girdi...

Rüzgar yaptı her çatıda ayrı bir makam...  
Yine senin hayalini gördüm bu akşam...  
Hançeremden alev gibi çıktı bu çığlık:  
-Git istemem! .. Git istemem! .. Çık odamdan çık! ..  
Ah! .. Ne dedim? . Hayır gitme.. Hayır gitme... Gel! ..  
Ben git dedim, dedim ama sen işitme... Gel! ..

Sensin beni en onulmaz yerimden vuran,  
Fakat sensin yine boş ömrü dolduran...  
Bu çılgının senden başka muini var mı? ..  
Gitme... Beni senden başka kimse anlar mı? ..  
Gözlerimi sen ki başka bir ufka açtın...  
Nerdesin ya? .. Nerdesin ya? .. Ah neden kaçtın? ..

Yapyalnızım... Etrafımda yok senden bir iz...  
Odam sessiz... Dışarda yağın kar sessiz...  
Bu geceler dayanılır gibi değil ki...  
Ey şimdi bu satırları okuyan bil ki:  
Istiraplar yüz katlı kış gecelerinde...

Fakat kızgın yanardağlar çıksa bağrımda,  
Senin için ben her derde katlanırım da  
Derim ki: 'Bu gecelerin ızdırabiyle,  
Ben ağlasam, harap olsam, çıldırsam bile;  
Sen ateşli vücudunla ısınan rahat,  
Yatağında bir rahibe saffetiyle yat...  
Yat ve uyu! .. Bu tatlı kış gecelerinde...'

(1928)

Sabahattin Ali