

Süleyman Altunbaş

- şiirler -

Yayın Tarihi:

26.1.2009

Yayınlayan:

Antoloji.Com Kültür ve Sanat

Yayın Hakkı Notu: Bu e-kitapta yer alan şiirlerin tüm yayın hakları şairin kendisine ve / veya yasal temsilcilerine aittir. Şiirlerin kopyalanması gerçek veya elektronik ortamlarda yayınlanması, dağıtılması Türkiye Cumhuriyeti yasaları ve uluslararası yasalarla korunmaktadır ve telif hakları temsilcisinin önceden yazılı iznini gerektirir. Bu doküman, şairin kendisi veya temsil hakkı verdiği kişinin isteği üzerine Antoloji.Com tarafından, şairin veya temsilcisinin beyanları doğrultusunda yayınlanmıştır. Bu dokümanın yayınlanması kullanılması dağıtılması kopyalanması ile ilgili husularda ve şiir içerikleri ile ilgili anlaşmazlıklarda Antoloji.Com hiç bir şekilde sorumlu ve taraf değildir.

Anlat Hadi Bana

Bir akarsuyun mecrasında akışı gibi
Bir dağın yamacında rüzgâra bedenini teslim eden çiçeğin
Sağa-sola tebessümlerle sallanışı gibi
Yayla dumanında silüetleri görülen taş evler gibi
Sisin son masalcıları gibi anlat,
Anlat hadi içimdeki maviyi
Anlat hadi bana aşkımızı gül bakışlarınla
Masmavi umutlarda gizlenen ruhumu anlat,
Ruhuma ilmik ilmik işleyerek...

Süleyman Altunbaş

Gidersen Sarışın Suskunluklarım Çıkar Mahzenden

GİDERSEN SARIŞIN SUSKUNLUKLARIM
ÇIKAR MÂHZENDEN

Kelebeğim,

içim kıpır kıpır
çok hoş bir gün

sabah uyandığımda seni aradı gözlerim yanımda
yastığımı kokladım
kokun sinmiş mi diye..
ama yokuuuuu.

Senin gül gülüşünle başlamak,
Güneşe Senle uyanmak,
Senle günaydınlamak isterdim her şeyi

Senn...

Senn yanımda olsannn
kelimeler dans eder sevinçten
ben Sana sarılmaktan yorgun düşerim...
dilimde cümleler;
"canımmmm,
n'olur hep yanımda ol,
hep yanımda kal,
hep bende kal,
hep benle kal..! "
olurdu.

Sen geldiğinde aklıma, hep mavi oluyor gülüşlerim
hep ruhumda mavi kelebekler uçuşuyor
tebessümümün, mutluluğumun, kaynağı Senin aşkın..
Aşkım...ruhum...kelebeğim...

keşke,
keşke elini uzatıpppp tutsan elimi
rüya bile olsa...

Senn...

Sensizken şiirlerim bile ağlıyor
Sana yazarken hep özlem sınıyor cümlelerime
hüzünler vuslat tadında

gitme,
gidersen yıkılır bu beden,
yıkılır düşlerim,
mavi umutlarımda gider

gitme,
gidersen kim gelir hayâllerime,
mavi umutlarımda dalları nerde çiçeğe durur..?

gitme,
gidersen adın intihar olur
onlarca isyan olur
milyon kere yankılanan çığlık olur,
zapt edilemeyen...

Süleyman Altunbaş

İçimdeki Kırılma Noktası

Ađaran şafağım,

gece....

Saat 3:27

Hayata dair son kıpırtılar çekiliyor kesif sis içine
Karanlığın hüznünlü hışırtıları bir kâbus gibi dalıyor sokaklara
Rüzgar tılsımlı gerçeği soğutuyor perde üzerinde
Ve çocuksu yanım eriyor katre katre
Soluyorum kuzgunî geceye inat beyaz beyaz
Semânın ışıkları sönüyor bir bir mavi düşler gibi
koyu bir Sensizliğe inat...

şimdi,

bitimsiz bir bitime gömölüyor bedenim
çaresizliğin genzimi yakan depresif kokusu sağır bir inilti gibi
sarsıyor tepeden tırnağa bütün iç dünyamı
neftî geceye dönüyor ansızın gülbahar gündüzlerim
ümit mavisi düşlerim düğümleniyor boğazımda
araz şimşekler çakıyor ard arda gönül toprağımda
gökler çöküyor üzerime tıpkı akşamın alacası gibi
hüzünleniyor bakışlarım boşlukta
içimdeki kırılma noktası
hızla
akıp
gidiyor
karanlığa

Süleyman Altunbaş

Mavi Saplı Hançer

Sen

vurdun,

sapladın mavi saplı hançeri yüreğime

biteviye kan kaybediyorum

hain gülüşlerinde

artık faili meçhûl bir cinayetin var;

adı Sende gizli...

yak kınanı....

yak..!

artık yokum sende...

mutlu musun..?

Süleyman Altunbaş

Sevdamı Yıkıyorum Masmavi Umutların Kucağında

gönül dalgalanmaları içinde
ben garip bir seyyahım aşk içinde dolaşan

karanlık, aydınlığın üzerine çökerken,
gökyüzünde yıldızlar konuşur yalnızlığımla
Venüs ışıltılı gülüşleriyle hüznlerimi dağıtır
Bulutlar gözlerimden yağmurlarımı çalar rahatlatmak için
Meltem, tatlı tatlı esintileriyle bedenime dokunur,
ateşimi serinletmek için
ve huzurlu bir âlem doğar akşamın ardından
siyah ufuklar geri gider engin düşüncelerimde
nûr dağlarının şavkı parıldar solgun yüzümde
domur domur güller dökülür kelimelerimle ağızdan
yağmurlar bir âhenk içinde penceremde dans eder
duman aralandığında mavi güneşli bir bahar öper gözlerimden
sükût ve teslimiyet hâkimetini kurar sızılı kalbimde
ve şimdi
sevdamızı yıkıyorum masmavi umutların kucağında
ve göklerdeki yıldızlara savuruyorum öbek öbek;
ruhumuzda demlediğimiz aşkımızı...

Süleyman Altunbaş

Umuda Kanat Çırpan Mavi Martılar

Gül gülüslü Kelebeğim,
yıllar sonra Senin gözlerinde gördüm,
umut mavisi,
gök mavisi,
sevda mavisi aşkı
gül bakışlarında tir tir titredi yüreğim
kırpma,
sakın kapatma gözlerini sevdiğim
sönmesin umut mavisi sevdam
gönlündeki tüm mavi gözlü martılar havalandı
gagalarında bir yığın mavi noktalı umutlarla denizlerine
nokta nokta maviş yüreğimi hediye etmeye
dönüşte gözlerindeki yakamozlarını yükle sırtlarına
okyanus mavisi yakamozlarını sevdiceğim
şimdi yüreğim çığlık çığığa masmavi
şimdi ödeşemediğim depresif yalnızlıklarımı âzat ettim
şimdi kent işkencesi hüznlerimi elimin tersiyle ittim
şimdi belleğimdeki intihar tutkularını hayata devrettim
şimdi prangalı lâl kelimelerimi şiirlerime bağışladım
şimdi eylül ayrılıklarının vuslatına "dur" deyiş âni
çünkü gül kokulu taze baharların temelli dönüş zamanıdır yuvaya
artık mavi sevdalar hiiiç üşümeyecek yüreğimde
Sen geldin
Sen güldün
Sen baktın
yüreğime...
unutma gül gülüslü kelebeğim
umuda kanat çırpan martılarıma
yakamozlarını,
okyanus mavisi gözlerinin cemresini
gül kokulu gülüşünü Sen yükledin
şimdi geldin, varsın
hayatım Senin
beni Sende sakla
hadiii...!

Süleyman Altunbaş